# ثورة الثلاثين شهرًا (٢)

# خريف الإخوان

عبد الحليم قنديل



# بطاقة فمرسة

# حقوق الطبع محفوظة

اسم الكتاب:عملية سحق الإخوان اسم المؤلف: عبد الحليم قنديل رقم الأيداع: ٧٢٥٥ / ٢٠١٤



القاهرة: ؛ ميسان طيسيم خاسف بنسك فيمسسان ش ٢٦ يوليو من ميسان الاويوات : Tokoboko\_5@yahoo.com الطبعة الأولى٢٠١٤

## نظرية الثورة المصرية

لم تصل الثورة المصرية بعد إلى شاطئ ختام تستقر عليه ، ولم تتحول إلى سلطة ، ولا صنعت اختياراتها الجديدة ، ولا تزال الثورة في مخاض عنيف متصل، صحيح أنها أبدت حيوية هائلة ، وأزاحت رئيسين في ثلاثين شهرا ، أزاحت مشهد الحكم الحصرى المباشر لجهاعة مبارك ، كها أزاحت نسخته الثانية في صورة الحكم الحصرى المباشر لجهاعة الإخوان ، لكن الثورة لم تقم حكمها بعد، ولم تحل اختياراتها البديلة للثلاثية الملعونة : الولاء للأمريكيين ، حفظ أمن إسرائيل ، ورعاية مصالح رأسهالية المحاسيب .

وقد أجازف بتوقع حوادث تاريخ عاصفة قريبة ، فثورة الثلاثين شهرا لم تكمل سيرتها بعد ، وموجاتها المتلاحقة لا تكف عن الجريان ، ليس على الطريقة التى يتوقعها أو يحبها الإخوان بالطبع ، فتحرك الإخوان ليس ثورة ، وليس من النوع الذى تلتحق به موارد غضب اجتهاعى ووطنى ، فالإخوان قوة يمينية بامتياز ، وجماعة ثورة مضادة بالتأكيد ، ونزاعها مع جماعة مبارك المنتعشة الآن ينتمى إلى الماضى لا إلى المستقبل ، فجهاعة مبارك تشدنا إلى الخلف ، وجماعة الإخوان تشدنا إلى خلف خلف ، وبرغم صخب الجهاعتين على سطح الحوادث ، فها من فارق موضوعى بينهها ، فجهاعة الإخوان هى جماعة مبارك بلحية ، وجماعة فها من فارق موضوعى بينهها ، فجهاعة الإخوان هى جماعة مبارك بلحية ، وجماعة مبارك هى جماعة الإخوان بدون اللحية ، وثنائية الجهاعتين عنوان قامت الثورة عليه ، ومن خارجه ، وكسر هذه الثنائية اللعينة هو علامة نجاح الثورة المغدورة ، فانتظروا هذه العلامة، واعملوا للتعجيل بقدوم ساعتها .

كان الإخوان ـ زمن مبارك ـ أكبر تجمع خارج الحكم ، ولا نقول في المعارضة ، ولم تكن معارضتهم ـ إياها ـ سببا في قيام ثورة ، ولا دعوة إليها ،

وقامت الثورة لأسباب أوسع من مجرد مواجهة استبداد الحكم، فقد كان الاستبداد السياسي مجرد عرض لمرض انحطاط تاريخي تردت إليه مصر ، وكان دور الإخوان المتضخم من علامات الانحطاط والخروج من سباق التاريخ، ومن قلب المأساة ولدت الثورة ، وبطاقة غضب هائل تنوعت موارده ، وقد كان رهاننا ظاهرا على حتمية الثورة ، وعبر عشر سنوات خلت قبل موعدها الأول في ٢٥ من يناير ٢٠١١ ، وفي طلقات ومقالات تحولت إلى كتب بعناوين (ضد الرئيس) ٢٠٠٥ و(الأيام الأخيرة) ٢٠٠٨ و(كارت أحمر للرئيس) ٢٠٠٩ و(الرئيس البديل) أوائل ٢٠١٠ ، لم نكن نرجم بالغيب ، ولا نضرب الرمل ، بل كنا - بالضبط ـ نقرأ كف مصر ، ودون خداع صور مما كان يجرى على ساحة السياسة المجدبة ، كان رهاننا أن في مصر غضبًا يكفي لصنع ألف ثورة ، والأسباب خمسة شكلت فيها بينهما ما قد تصبح تسميته نظرية الثورة ، ويؤدى بعضها إلى بعض في متوالية هندسية ، أولها : أن النظام القائم يبدو مخيفا ، لكنه ضعيف في الوقت نفسه ، فهو نظام "معلق" بلا قاعدة اجتماعية تسند ، وقد مات سياسيا بسبب اختياراته "المعلقة" الخادمة لأقلية الأقلية ، وبدا في صورة النبي سليهان حين مات دون أن يلحظ أحد، ولم يكتشف أحد موته إلا حين نخر النمل العصا، وبعد الوضع "المعلق" تأتى ثانية أسباب ودواعى الثورة لا الإصلاح التدريجي ، فالنظام "المعلق" له طبع الجراد ، يأكل الأخضر واليابس ، ويجرف التربة الوطنية ، ويجرف الصناعة والزراعة والثقافة والسياسة ، ويجعل فرصته في الإصلاح الذاتي شبه معدومة ، ولا يجعل له من سبيل سوى ثنائية النهب العام مع الكبت العام ، والحكم بالشهوات والنزوات العائلية ، واحتكار السلطة كأقرب طريق لاحتكار الموت ، وفي مقابل "طبع الجراد" ، كان "طبع الغضب" يأخذ المسار الآخر، ويخلق البعد الثالث من أسباب ودواعي الثورة ، فلا يوجد مجتمع يكف عن الدوران ، والغضب الذي تكبحه على السطح ، يلجأ إلى مسارب العمق ، وقد جرى اختزان الغضب المصرى طويلا ، جرى اختزان الغضب تحت الجلد

وتحت حافة النطق، وفي آبار غضب هائل متنوع الموارد، غضب بانسداد السياسة، وغضب بتراكم المظالم الاجتماعية ، وغضب بدواعي المذلة الوطنية ، وإلى حد بدت معه مصر كأنها تعوم على آبار غضب بركاني ، وهنا ظهر البعد الرابع أو السبب الرابع في صناعة الثورة ، فالغضب المطمور يكفى ويزيد لتلبية الاحتياج إلى ثورة ، وربم لا تحتاج الثورة إلى ما هو أكثر من كتلة حرجة ترفع الغطاء عن آبار الغضب، وكان ذلك رهاننا في نظرية "الكتلة الحرجة"، ونظرية "المئة ألف" ، والتي بدت ظاهرة فيها كتبنا ودعونا إليه منذ عام ٢٠٠٥ بالذات ، وتوقعنا معه "سقوط مبارك في ميدان التحرير" بالنص والحرف بجريدة "الكرامة" صباح ٤ مارس ٢٠٠٧ ، وحين أعادت الظاهرة تشكيل نفسها في صورة حكم الإخوان ، توقعنا بالحرف والنص "سقوط الإخوان في ميدان التحرير" بجريدة "صوت الأمة" في أواسط أكتوبر٢٠١٢، وقبل أن تبدأ هبات ديسمبر ٢٠١٢ ، ويناير ٢٠١٣ ، وصولا إلى هبة ٣٠ يونيو الأسطورية التي أطاحت بحكم الإخوان ، وهو ما قد يلفت النظر إلى البعد الخامس في نظرية الثورة المصرية المعاصرة ، وهو أن بقاء "الاختيارات المعلقة" ذاتها يعيد ملء خزانات وآبار الغضب، ويفسر سر تجدد الموجات المتلاحقة للثورة، وبفارق ملحوظ لا تخطئه العين ، وهو أن سابقة الخروج إلى الشارع تغرى الآخرين بالفعل نفسه ، فتوافر الكتلة الحرجة ـ كتلة المئة ألف ـ يرفع الغطاء عن آبار الغضب ، والنتيجة : أن تنزح الملايين من آبار بلا قرار ، وهو ما يفسر تحول "الطابع الألفي" الذي بدأت به موجة يناير إلى "الطابع المليوني" الذي انتهت إليه موجة يونيو، وقد بدا كدراما تخلع القلب ، وأظهر المقدرة الهائلة للشعب المصرى على صناعة أكبر حشد ثوري في التاريخ الإنساني بإطلاق عصوره وثوراته جميعا.

هذه الأبعاد الخمسة في نظرية الثورة المصرية تشرح وتفسر بعض ما جرى ويجرى، فيها دراما مذهلة بالطبع، وفيها مشاهد تخلع القلب، وفيها صورة

لشعب عظيم يصنع الثورات في أوقات الفراغ، غير أن مايجري بعد كل موجة ثورية فيه ما يثقل القلب، فالثورة المصرية فيها بعض من سيرة "إيزيس" في الأسطورة المصرية القديمة، "ست" إله الشر قتل أخيه إلـه الخير "أوزوريس" زوج "إيزيس" وحبيبها، لتبدأ "إيزيس" رحلة معاناة طويلة، تجمع فيها أشلاء "أوزوريس" من الجهات والبراري، وتصنع منها جسدا واحدا متحدا، تنفخ فيه روح الحياة، وتعود لتحمل منه، وتلد "حورس" رمزا لمصر الجديدة، القصة رمزية بالطبع، وفيها رمزية ما يجرى للثورة المصرية، فقد ولدت بلا قيادة مطابقة، ولدت بلا رأس، ودخلت في مخاتلة الرؤوس، فالثورة تقوم ولا تحكم، تقوم بقوة الناس التلقائية الجامعة الجامحة، ثم يأوى الناس إلى سكن بيوتهم، وعلى أمل أن يأتي "حورس"، ثم تكون الفاجعة المتكررة، فالثورة تقوم لكنها لا تصل للسلطة، والذين يحكمون بعدها هم من "الأغيار" لو جازت استعارة المصطلح اليهودي، يحكم "الأغيار" من المجلس العسكري، ثم يحكم "الأغيار" من جماعة الإخوان، ثم يحكم "الأغيار" في الحكومة والرئاسة المؤقتة الحالية، ولاتكون النتيجة غير تكرار لعنة الثورة المضادة نفسها، فما يجرى هو خلع الرأس دون خلع النظام، والجماعات التي تتوالى على الحكم تخدم وتجدد النظام نفسه، وعلى طريقة المثل الشعبي القائل "كأنك يا أبوزيد ماغزيت"، وقد يبدو المثل الشعبي الموروث غير مطابق تماما لما يجرى، وإن قاربه، فأهم انجاز ملموس للثورة جرى في الشارع لا في السلطة، في بلورة وعي شعبي يقظ وفائق الحساسية، ونافد الصبر -ربها - قياسًا إلى صبر المصريين الذي كان لا ينفد، وقد كانت محنة حكم الإخوان نعمة ضرورية لخلق الوعى الجديد، وسبقها ما هو أهم في إزاحة شخص مبارك الجاثم، كنت أقول - قبل الثورة - أن إزاحة مبارك لا تعنى تغييرًا فوريًا للنظام، بل تعنى شيئا بالغ الأهمية، وأقرب إلى "فك العنة"، وإطلاق خيال المصريين وأشو اقهم إلى التغيير، وكنت دائها أضر ب مثالا فولكلو ريا لتقريب المعني، وهـو "العنة النفسية" التي تصيب عريسا في ليلة الدخلة، وتجعله في وضع العاجز

جنسيا بصورة موقوتة، فيتطوع أحدهم بالتفسير، ويقول أن العريس "مربوط"، ومعمول له عمل، ولا تفك "العنة النفسية" إلا بضبط العمل السحرى المشعوذ ورميه في النار، وكنت – بالقياس إلى خرافات الفولكلور – أقول نفس الشيء عن مبارك، كنت أقول أن البلد "معمول له عمل"، وأن "العمل الأسود" هو حسنى مبارك شخصيا، وأن إزاحته تعنى "فك عنة" الخيال المصرى، فقد كان الرجل مثل طائر "الرخ" الأسود، أطبقت سدوله على البلاد ثلاثين سنة طويلة عريضة، حجب لون السهاء فوقه، وحجب ما بعده، فلا تكاد ترى فرجة أمل أو لمحة خلاص، ولا حتى مقدرة على تخيلها عند عموم الناس، وقد أطلقت الثورة العنان لخيال المصريين، فكت أسرنا، وصارت الرغبة في التغيير هي خبزنا وكفافنا.

عبد الحليم قنديل الهرم في ٨ من نوفمبر ٢٠١٣

#### أكل الميتة ولحم الخنزير!

بالطبع ، لا يريد كاتب السطور أن تنتهى رئاسة مصر للفريق أحمد شفيق ، حتى لو كان الثمن هو التصويت لمحمد مرسى مرشح قيادة الإخوان في جولة الإعادة ، التصويت لمرسى اضطرارا لا اختيارا ، وعلى طريقة أكل الميتة ولحم الخنزير .

والسبب ظاهر جدًا، فصعود أحمد شفيق ـ لا قدر الله ـ إلى كرسى الرئاسة كارثة سياسية وروحية، ويعنى هزيمة رمزية كاملة للثورة، ووضع مصر على كف عفريت، وزعزعة الأمن على الفور، وتوريط الجيش في حرب مع الشعب، فالخلاف مع شفيق خلاف جنائى وليس سياسيا فقط، بينه وبين الثورة وأهلها بحور من الدم، وذهابه إلى قصر الرئاسة ـ لاقدر الله ـ يعنى عودة مبارك "مثله الأعلى" إلى الحكم.

وقد لا يكون شخص مرسى أفضل من شخص شفيق ، فكلاهما الأسوأ بامتياز ، لكن الخلاف مع مرسى يظل سياسيا ، ويعكس الخلاف مع قيادة الإخوان ومكتب إرشادها ، وليس الخلاف مع عضوية وقواعد وجمهور الإخوان، فهؤلاء الأخيرون بمئات الآلاف ، وفيهم كثير من خيرة شباب مصر وشاباتها ، وهم جزء لا يتجزأ من حركة الوطنية المصرية ، والتحقوا بالثورة متأخرين بسبب خطايا قيادتهم المساومة ، لكنهم قدموا تضحيات هائلة مع شباب الثورة ، وتعرضوا لخذلان قيادتهم التي دخلت في مساومات وصفقات رذيلة مع المجلس العسكرى ، وتنكرت لأولوية الثورة وشرعيتها ، وسعت إلى المغانم على حساب الذين دفعوا المغارم ، ورفضت كل مطالب كنس النظام القديم ، وأعاقت ـ بأكثريتها البرلمانية ـ تشريع قوانين جدية لمصادرة الأموال

المنهوبة ، وتفعيل قانون محاكمة مبارك وعصابته بتهمة الخيانة العظمى ، وتباطأت في إصدار تشريع شامل لعزل جماعة مبارك سياسيا ، ثم تذكرت قصة العزل في إصدار تشريع "عزل انتقائي" بدا محدودا جدا ، وتظاهر المجلس العسكرى بالموافقة والتصديق عليه ، ثم ترك الباقي للجنة الانتخابات الرئاسية التي أوقفت تطبيقه ، وسمحت بترشح شفيق بعد ساعات من الرئاسية التي أوقفت تطبيقه ، وسمحت بترشح شفيق بعد ساعات من استبعاده ، ودون أن يصدر عن برلمان الإخوان أي رد فعل يدافع به عن تشريع أصدره ، وكأن هناك اتفاقا ضمنيا على فتح الطريق لشفيق مرشح عائلة مبارك والمجلس العسكرى ، وبدعوى "حصانة" لجنة الانتخابات وقراراتها ، وتحريم الطعن على قراراتها أو التقاضي عليها ، وهو التحريم الذي صاغه المجلس العسكرى في الإعلان الدستورى ، ورفضته كل القوى الحية في مصر ، لكن المجلس العسكرى استقوى بالإخوان والسلفيين في إقراره وإنفاذه ، وهو ما يبرز مسؤولية قيادة الإخوان ودورها في ترشح شفيق ، وخوضه لجولة الإعادة مع مرشحهم محمد مرسى ، وعلى أمل أن يثبتوا للمجلس العسكرى أنهم أكثر مرشحهم محمد مرسى ، وعلى أمل أن يثبتوا للمجلس العسكرى أنهم أكثر جدوى وضهانا لراحته من شفيق شخصيا .

هكذا تبدو جولة الإعادة الرئاسية بين قرينين ، أحدهما ـ شفيق ـ بذقن حليق كما تقضى التقاليد العسكرية ، والآخر ـ مرسى ـ بلحية كثيفة منتظمة كما تقضى التقاليد الإخوانية ، وربما لو حلق مرسى ذقنه لوجدنا تحتها وجه شفيق ، فكلاهما أسوأ من الآخر ، كلاهما مخجل حقا ، وبلا مؤهلات شخصية قيادية تذكر ، وهذا هو المأزق الذي ينحشر فيه المصريون الآن ، وقد يقال لك: إنها نتائج انتخابات الجولة الرئاسية الأولى ، وهذا صحيح شكلا ، لكنه فارغ تماما من المضمون ، وخالف لأبسط بديهيات القانون ، فلم يكن من حق شفيق أن يترشح من الأصل ، فقانون العزل السياسي قائم ومصدق عليه ، وهو يحظر ترشح شخصيات بينها شفيق ، إذ يحظر - وعلى مدى عشر سنوات ـ ترشح كل من شغلوا مناصب رؤساء الوزارات في عشرية مبارك الأخيرة ، وقد كان شفيق آخر

رئيس وزراء لمبارك ، وخلعته الثورة كها خلعت مبارك ، وساح لجنة الانتخابات الرئاسية بترشحه بلطجة ودهس للقانون ، وكذلك السماح بدخوله جولة الإعادة، ولو أن القانون جرى تطبيقه كها هو مفترض في أى ممارسة ديمقراطية ، وخاصة أن القانون صدر عن برلمان منتخب ، لو أن القانون جرى تطبيقه لكنا في موقف مختلف تماما ، ولم يكن المصريون ليكونوا في وضع الاختيار بين الأسوأ "الفلولى" والأسوأ الإخواني ، وبحسب نتائج الجولة الأولى من الانتخابات الرئاسية ، كانت الإعادة ـ القانونية الشرعية ـ ستجرى بين محمد مرسى وحمدين صباحي ، والأخير هو "الحصان الأسود" في الانتخابات كلها ، والفائز الأول بأصوات جهور الثورة ومدنها الكبرى ، ولو جرت مثل هذه الإعادة ، فالنتيجة معروفة سلفا ، فسوف يكتسح صباحي شعبيا ، وينهزم مرشح قيادة الإخوان معروفة سلفا ، فسوف يكتسح صباحي شعبيا ، وينهزم مرشح قيادة الإخوان عمد مرسى ، وتكون الهزيمة كاملة للثورة المضادة بجناحيها الإخواني والمباركي، والجناحان يتنازعان على تمثيل المعني نفسه ، وأرادا بالتواطؤ ـ الظاهر والخفي ـ حصر الاختيار بين مرسى وشفيق .

وإذا كان ذلك كذلك ، فلهاذا إذن ندعو إلى التصويت ضد شفيق فى جولة الإعادة المصطنعة ، وحتى لو كان الثمن هو التصويت لمرسى ؟ ، يبدو السؤال فى محله تماما ، وكثير من القوى الثورية تفضل الإجابة السهلة ، وتدعو لمقاطعة جولة الإعادة المصطنعة ، ولهم مبرراتهم الأخلاقية والسياسية الوجيهة ، لكن المقاطعة ـ عندى ـ لاتبدو الخيار الأمثل الآن ، وبرغم اعترافى أن جولة الإعادة المصطنعة تدهس الشرعية الثورية والشرعية القانونية معا ، لكننى ألفت النظر إلى شيء يبدو بالغ الأهمية ، وهو ذلك التناقض الملفت بين الثورة العفية والمجتمع المنهك ، وأهم ما جرى فى الجولة الأولى من الانتخابات الرئاسية هو أن الثورة كسبت أرضا انتخابية واسعة فى المجتمع ، وراقبوا خرائط التصويت جيدا ، خاصة بالنسبة لمرشحى الثورة البارزين حمدين صباحى وعبد المنعم أبو الفتوح ، وخصوصا فى حالة حمدين صباحى بالذات ، والذى خاض المعركة بلا

تنظيم ولا مال ولا ماكينة انتخابية يعتد بها ، وكسب المركز الأول في عواصم مصر الكبرى المؤثرة بامتياز في الحركة الاجتماعية والسياسية والحضارية ، وقد دعونا ـ قبل الانتخابات ـ إلى تقديم مرشح واحد للثورة ، ووقتها كان بوسعه الفوز من الجولة الأولى ، ولم يحدث ذلك للأسف ، لكن النصر الانتخابي للثوريين مما يجب الحفاظ عليه ، والبناء فوقه بتعظيم نسب المشاركة الانتخابية، وبتشكيل حزب وطني جامع للثوريين ، وتحطيم هيمنة التنظيم الإخواني على الحياة السياسية ، وقد صار ذلك ممكنا الآن ، خاصة بعد تراجع شعبية الإخوان إلى النصف تقريبا في خمسة شهور فاصلة بين انتخابات البرلمان وانتخابات الرئاسة ، وهو ما يضيف إلى أولوية الخلاص من جناح جماعة مبارك ، ومنع شفيق من الوصول للرئاسة ، بل الذهاب به إلى السجن الذي يستحقه ، وحتى لو كان الثمن هو تصويت الثوريين لمرسى على طريقة الإضطرار لأكل الميتة ولحم الخنزير ، ومرسى ـ بالتأكيد ـ ليس مرشح الثورة ، وقيادة الإخوان التي تقف ورائه تسعى لاستحواذ واحتكار ينتهي بالانتحار ، فدعوا لها الفرصة لكي تنتحر شعبيا ، واعملوا لهزيمتها في جولة حسم تالية ، فالثورة لا تزال في الشارع وفي الصندوق الانتخابي ، الثورة تنتصر الآن بمراكمة النقاط ، وغدا تنتصر بالضربة القاضية.

"صوت الأمة " في ٤ من يونيو ٢٠١٢

#### لا شرعية لأحد والبلد «هتعيد السنة »!

الحالة «ج» جدًا في مصر الآن.

صحيح أن البعض يحاول لفت انتباهنا إلى ممارسات ديمقراطية غير مسبوقة، ومن نوع إجراء انتخابات توصف بالنزاهة للبرلمان وللرئاسة، واكتساب المصريين لقيمة الصوت الانتخابي، ولا نريد أن نقلل من شأن هذه التطورات، ولا من قيمة دماء الشهداء التي أعادت للمصريين آدميتهم، لكن المؤسف أن هذه الخطوات الصحيحة تبدو بلا جدوى مؤكدة إلى الآن، فهي خطوات «صحجدًا» في طريق «غلط جدًا»، والمحصلة غلط في غلط.

وربها كان ذلك هو ما يفسر حالة الارتباك والتشوش والحيرة التى يشعر بها المصريون، فلا شيء يتحرك إلى أمام، ولا خطوة تؤدى إلى التى تليها، بل هو الدوران في المكان ذاته، و «المشى في الجزمة» ذاتها على طريقة الفنان محمد صبحى في مسرحية «الجوكر»، فقد أقبل المصريون بحياس مثير على استفتاء ١٩ من مارس ٢٠١١، وعلى انتخابات البرلمان بعده، ثم فتر حماسهم في انتخابات الرئاسة بجولتها الأولى، ثم ركبتهم الصدمة وخيبة الأمل في انتخابات الإعادة بين مرسى وشفيق، ولم يكن الخلل في فكرة الانتخابات ذاتها، فلا أحد يملك حق الوصاية على رأى الناس، ولا اختيار من يريدون، أعجبك أم لم يعجبك؟، لكن الصدمة ليست في حق الاختيار، بل في الاختيار ذاته الذي لا يفتح طريقًا، بل يغلق الطرق، ولا يوحى بضوء في نهاية النفق، بل ينقلنا من الغبشة إلى الظلمة، ويعيدنا من جديد إلى حيث كنا، ويفقد أي مؤسسات منتخبة كل شرعية يطمأن إليها، فالبرلمان مؤقت، والرئاسة مؤقتة، والدستور ساكن ـــ لايزال ـــ مع «لبن العصفور»(!).

وكم يشعر المرء بالأسف والألم لكل هذا التخبط، والذي بدا مقصودا من أوله لآخره، ويرفع أصحابه شعار البحث عن الاستقرار، بينها هم يفجرون البلد، ولا يسمحون له بساعة راحة، ولا بالرسو على شاطئ ختام، فقد أعطوا القط «مفتاح الكرار»، وتركوا أمانة الثورة لغير أهلها، والنتيجة: انقلاب كامل على الثورة، بل وعلى أمان مصر ومستقبل أجيالها، وبعبث غير مسبوق في تاريخ الأوطان الحية، و «غباوة متعمدة» قلبت الأبجديات، وحولت المرحلة الانتقالية إلى مرحلة انتقامية، وأدارت أسوأ مرحلة انتقال في التاريخ السياسي كله، وبطريقة تجريب بدائي تجاهلت البديهيات عن عمد، فالدنيا كلها تعرف أن الدساتير توضع أولا، ثم تجرى انتخابات لبناء برلمان ومؤسسة رئاسة، الدنيا كلها تعرف أن الأساسات تحفر أولا، ثم بعدها تقام العمارات، والدنيا كلها تعرف أن الثورة هي الثورة، وأنه لا ثورة بلا كنس للنظام القديم أولا، أي بإجراءات عزل سياسي شامل، ومصادرة للأموال المنهوبة، وإقامة محاكمات جدية بقانون الثورة، لكنهم ـ لا سامحهم الله ـ تآمروا على الثورة من أول يوم، واستغفلوا الشعب المصري المنهك، ووعدوه باستقرار لا يجيء أبدًا، ونشروا الفزع الأمنى والتفزيع الاقتصادي، وأرادوا التكفير بالثورة، وتظاهروا بإجراء محاكمات لمبارك وعصابته احتواء للرأى العام، وكانت النتيجة على ما تعرف، فلم يحاكم مبارك بتهمة الخيانة العظمي طبقا لقانون ١٩٥٦، بل حوكم ورجاله طبقا للقانون العادي، وبدت المحاكمة هزلية بامتياز، وانتهت إلى تبرئة القتلة، وإلى «مؤبد» بطعم البراءة لمبارك، وإلى نقله من منتجع المركز الطبي العالمي إلى منتجع بورتو طرة، ثم إلى مستشفى آخر أكثر فخامة، وتمهيدًا لنقض الحكم وضمان البراءة، والنتائج هزلية كما نري، فهي لا تعني سوى أن الشهداء قتلوا أنفسهم، أو أن أناسا من عالم الجان هم الذين قتلوهم، فالحكم العبثي ليس سوى إهانة للعقل والوجدان، وهو بمثابة «قتل ثان» للشهداء، ثم ـ وهذا هو الأخطر ـ يعطى الحكم العبثي تصريحا مفتوحا بالقتل في كل وقت وأوان، فكل محاكمات ضباط الداخلية انتهت إلى النتيجة نفسها، وهي تبرئة الضباط المتهمين، وتلك رسالة مفهومة المعني، تطلق يد ضباط الأجهزة الأمنية في القتل بلا تخوف من حساب، وتقول لهم «اقتلوا بقلب جامد»، فلا حساب ولا عقاب ينتظر، ولا قضاء ينتصف لشهيد ولا لمظلوم، فقد جرى تحطيم استقلال القضاء تماما، وذابت ضمائر قضاة في حمض كبريتيك الإغواء الإداري والترهيب الأمني، وقد يوجد قضاة مستقلون، ولكن لا قضاء مستقل، والكلام ليس من عندنا، بل هو كلام المستشار حسام الغرياني رئيس مجلس القضاء الأعلى في ندوة عامة، ودعك من كلام الأخ أحمد الزند، ومن كلام القضاة المتهمين بالإشراف على انتخابات سبقت أيام المخلوع، وجرى تزويرها بالكامل، ما علينا، المهم أننا أمام سلطة قضاء جرى عليها ما جرى لغيرها، ونخر السوس في عظام كل سلطات الدولة، وحولها إلى أقنعة لتشكيل عصابي بالمعنى الحرفي، ثم جرى تركها على حالها بلا تطهير، ولم يجر كنس الركام لإقامة نظام، وبدأ بناء المؤسسات المنتخبة بالمقلوب، وقبل وضع دستور يصوغ صورة النظام السياسي، ويوزع الصلاحيات، ويقيم الحدود بين السلطات، وهو ما يقودنا إلى حالة هرج ومرج وسوق خضار في حي شعبي، وشك في شرعية أي شيء، فالمجلس العسكري الحاكم بلا شرعية دستورية ولا قانونية، وهو مجرد سلطة بالغصب أو بالأمر الواقع، وحين تنتهي أيامه - إذا انتهت - في ٣٠ يونيو ٢٠١٢، فقد لا نجد سلطة شرعية تحل، فقانون انتخابات مجلسي الشعب والشوري غير دستوري بالمرة، وسوف ينتهي ـ إن آجلا أو عاجلا ـ إلى الحل الأكيد، والرئيس المنتخب ـ أيا كان اسمه ـ لا يأتي بانتخابات شرعية، وحتى لو حكمت المحكمة الدستورية بعدم دستورية قانون العزل السياسي، فقد جرى تجاهل ودوس القانون وقت سريانه، والحكم بعدم الدستورية له أثر فوري لا رجعي، ولا يحصن ما سبقه من تصرفات مخالفة للقانون، ثم إن الرئيس المنتخب ـ أيا كان اسمه - غير معروف الصلاحيات بالضبط، وسوف تدخل البلد في مزايدات ومناقصات رخيصة، وفي شد وجذب لا تحسمه إنذارات المجلس العسكري، وتلويحه باستعادة دستور ١٩٧١ من رفاته، والضغط من أجل تشكيل «جمعية دستور» لا يعرف أحد متى تنتهى من وضع الدستور، ثم إن الدستور الجديد - حين يستفتى عليه ـ ينهى شرعية وجود المؤسسات القائمة كلها، ويوجب إعادة انتخاب برلمان وإعادة انتخاب رئيس، وهكذا دخلنا في سلسلة تصرفات سفيهة أضاعت على البلد وقتها وما يزيد على عشرة مليارات جنيه، جرى إنفاقها كلها في انتخابات عبثية، فرحنا بطوابير التصويت الطويلة فيها، ثم جاء أوان الصدمات، وتحول المصريون إلى ما يشبه «الفراخ الدايخة»، وربها تمهيدا لسكين الذبح، وحتى لا يعلو صوت على صوت المجلس العسكري، ثم يلومون المتظاهرين الغاضبين في ميادين التحرير والثورة، ويحدثونك عن خروج على القانون والشرعية، ولا نعرف ـ بالضبط ـ عن أي قانون وأي شرعية يتحدثون؟، فالكل باطل وقبض ربح، والبلد «هتعيد السنة» والثورة أيضا.

"صوت الأمة " في ١١ من يونيو ٢٠١٢

#### حكم القرين

فى كتابى (الأيام الأخيرة) \_ صدرعام ٢٠٠٨ . رسمت صورة للمشهد السياسى فى مصر عقب خلع مبارك ، وتوقعت فوز جماعة الإخوان بالأكثرية، وبنفس النسب التى تحققت فى أول انتخابات جرت بعد ثورة ٢٥ يناير ٢٠١١ ، لكنى توقعت أن يكون الحكم محنة لا نعمة للإخوان ، ورجحت تراجعا منتظا فى شعبية الإخوان ، ولأسباب بدت منطقية جدا .

لم أكن وقتها أقرأ الرمل ولا أضرب الودع ، بل بدت التوقعات مبنية على تحليل اجتماعي لجماعة الإخوان ، وخاصة عند قيادتها بالذات ، ودوائر التحكم في عملها ، وهي ذات طابع يميني خالص لا تخطئه العين ، فقيادة الإخوان تطرح الجماعة كحزب أمة ، بينها هي ـ في الحقيقة ـ حزب طبقة ، ومليار ديراتها أقرب لنمط مليارديرات جماعة مبارك ، وما من فارق جو هري بين ملياردير إخواني كالمهندس خيرت الشاطر ـ مثلا ـ وملياردير مباركي كالمهندس أحمد عز ، فلهما ذات المصالح ، وربها نفس السلوك الاجتماعي ، وذقن الشاطر مجرد قناع ديني ، ولو حلق الشاطر لحيته لوجدنا تحتها وجه أحمد عز ، والقصة أكبر من مشاهة أشخاص ، إنه السبه في العمق والجوهر ، السبه في السياسات الاقتصادية بالذات، فقد كانت جماعة مبارك عنوانا على اقتصاد سوق من نوع خاص جدا، كانت عنوانا على اقتصاد ريع لا اقتصاد إنتاج ، وتبنت نوعا من الخصخصة عرفه المصريون باسم "المصمصة" ، وتضمن تجريفا كليا للقواعد الإنتاجية الكبري ، وتدميرا تاما للصناعة المصرية ، وبيع ما تبقى منها للأجانب ، والتفرغ لتأجير البلد كسكن استثماري ، والتركيز على عوائد السياحة وعمل المصريين في الخارج والملاحة في قناة السويس، وجعل كلمة المستثمرين ـ أي المشترين ـ هي العليا في

التشريع والتوجيه اليومي ، وزيادة معدلات النهب العام إلى حدود جنونية ، والنتيجة : أن تكونت في مصر حالة ملغومة اجتماعيا ، ففي مصر أغني طبقة في المنطقة ، وفيها أفقر شعب ، والطبقة الأغنى في مصر أكثر ثراء من طبقة أمراء وأغنياء الخليج، وهي الطبقة ذاتها التي ينتمي إليها خبرت الشاطر وحسن مالك وغيرهم من مليارديرات جماعة الإخوان ، ولا تكاد تلحظ لهؤلاء نشاطا إنتاجيا من أصله ، بل مجرد توكيلات تجارية لشركات أجنبية ، أو أنشطة مقاولات وممارسات طفيلية ، وقد بدؤوا بتكوين جمعية رجال أعمال على طريقة أقرانهم من جماعة مبارك ، وتواجدوا فيها جنبا إلى جنب مع رجال أعمال من جماعة مبارك ، ويعيدون طرح ذات القصص التي كانت تطرحها جماعة مبارك ، ومن نوع اختيار مناطق استثمارية ، والتوسع في تقديم إغراءات جاذبة للأجانب وشركائهم المحليين، ومضاعفة الإعفاءات الضريبية والجمركية، والحديث عن اتفاقات جاهزة مع مستثمرين ، وترويج اقتصاد "الضحك على الذقون" بأرقام افتراضية ، وهو ما لن تكون نتيجته مختلفة نوعيا عما كان ، وقد كان الملياردير الإخواني حسن مالك صريحا ومباشرا، وقال ـ ما معناه ـ إن اقتصاد مبارك يحتاج فقط إلى بعض الإصلاح (!).

وقد كنت، ولا أزال، مع احترام نتائج الانتخابات العامة، وفتح الطريق لذهاب جماعة الإخوان إلى سدة الحكم إن إختارهم الناس، وقدرت أن قيادة الإخوان أقرب إلى معنى التعايش مع جماعة مبارك، وأن خلافها الذى يثور أحيانا ليس عراكا على مبادئ، بل خلاف في التفاصيل، وفي طرق تقسيم الكعكة، وهو ما أثبتت صدقه الأيام، وسوف يثبت صدقه أكثر مع توريط الإخوان في الحكم، فقيادة الإخوان جماعة براجماتية جدا، والقوى المحركة فيها هم مليارديراتها لاشيوخها، بل ربها لاتكاد تلحظ لهم شيوخا، فباستثناء حالة الشيخ يوسف القرضاوى، وهو فقيه مسن ترك تنظيم الجماعة من زمن، لا تكاد تجد للجماعة شيخا ولا مفتيا يعتد به، وما تبقى من مشايخهم رجال ضعاف في

التكوين المديني ، وكثير منهم أقرب في التكوين إلى خدم أو أئمة المساجد القروية، وما يغلب على التكوين القيادي في الإخوان صنف آخر من البشر، نعم هناك المهنيون من أطباء ومهندسين ومعلمين ومحامين وأساتذة جامعات ، وهم كثرة عددية ملحوظة ، لكن القوة الضاربة في يد المليار ديرات ، وفي يد خيرت الشاطر بالذات ، فمن يملك يحكم ، ومن يدفع يتحكم في جماعة تحولت إلى شركة كبرى للحشد السياسي ، شركة بإنفاق ملياري ضخم ، وهو ما يفسر الاختيار الاقتيصادي للجماعة حين تحكم بليدا كمصر، فليس في وسع مليارديرات الإخوان أن يخونوا مصالحهم ، ولا أن تغيب عنهم طبيعة "العروة الوثقي" التي تربطهم بمليارديرات جماعة مبارك، وما تبقى من خطابهم الأخلاقي الديني لا يكاديستر العورات ، يغيرون أقوالهم كل يوم ، وينسون وعود الليل المدهونة بزبدة تسيح في حر النهار ، ولا يؤمن لهم جانب في أي اتفاق سياسى ، وتحركهم المصالح الثابتة لا المبادئ التي تتقلب بطبائع الأحوال الجارية، صحيح أنهم يختلفون في المبنى عن جماعة مبارك المخلوع ، لكن الاتفاق في المعنى قائم ، فهم يكررون ذات النسق من السياسات ، يكررون خط الاتفاق وقبول وصاية الأمريكان ، ويكررون خط اقتصاد "المصمصة" وانتظار الربع ، ويكررون خطة إعطاء الأولوية للمستثمرين والمشترين ، ويكررون خط الإفقار العام لأغلبية المصريين المنهكين أصلا ، ويبدون كجهاعة شابة تحل في الخدمة محل أختها العجوز ، كانت جماعة مبارك قد تحولت إلى كيان معلق بلا قواعد اجتماعية تسند، بينها تبدو جماعة الإخوان مسنودة بقواعد اجتماعية كبرى ، تكونت من حولها بفضل الخطاب الديني والمارسة الخيرية ، وحين تحكم الجماعة ، سوف يحل الخطاب البراجماتي محل الخطاب الديني، وتحل المارسات الاحتكارية محل الأنشطة الخبرية ، وهو ما يفسر الانخفاض المطرد في شعبية الإخوان بعد خمسة شهور من عمل البرلمان المنحل، وهو تحول سوف تزداد وتيرته بمرور الوقت، حتى وإن استعانوا بفوائض الخطاب الديني الخام لإخوتهم السلفيين، فقد

يفيدهم ذلك لبعض الوقت ، وفي معركة انتخابية هنا أو هناك ، لكن الفائدة تبدو عابرة جدا ، ومع المزيد من انغهاس قيادة الإخوان في الحكم ، وترك العنان لشهوة الاحتكار ، واتضاح الطابع البراجماتي الصرف لقيادة الإخوان ، وضمن أحوال بلد يمر في أخطر مراحله ومآزقه ، وتتزايد معدلات الوعي العام فيه بصورة طفرية ، مع كل هذه الظروف يبدو تجنب المآل من المحال ، فسوف تنحسر شعبية الإخوان ، وتتخلخل قواعدهم الاجتهاعية ، ويزداد الميل للخروج من صفوف الإخوان ، خاصة مع احتهالات تكون تيار إسلامي جديد أكثر وسطية ، ومع احتهالات نهوض حركة وطنية اجتهاعية ديمقراطية إلى اليسار والوسط الاجتهاعي ، توازن ما يتبقى من النفوذ اليميني لجهاعة الإخوان ، وتكسر أنفها في ماريات انتخابية مقبلة .

مشكلة قيادة الإخوان أنها توحى ببديل عن جماعة مبارك ، لكن الإيحاء لا يبدو في محله ، فهي أقرب إلى معنى القرين لا البديل .

"القدس العربي" في ١٨ من يونيو ٢٠١٢

### البقاء لله والحكم للعسكر!

قلناها بوضوح ومن أول سطر بعد خلع الثورة لرأس النظام دون النظام نفسه.

قلناها بوضوح: إن المجلس العسكري ليس صديقا ولا حاميا للثورة، بل حفارا لقبورها، وأنه لا يمثل التقاليد الوطنية الرفيعة للجيش المصري، وإنما يمثل أصحابه، وكثير منهم انتهت مدد خدمتهم العسكرية، لكنهم ظلوا فوق رقابنا، وبالغصب وسلطة الأمر الواقع، وبدعوى قيادة مرحلة انتقالية حولوها إلى مرحلة انتقامية، لم يكن بوسعهم إصدار أوامر صريحة للجيش بفتح النار على المتظاهرين، والدخول في حرب عنف واسع ضد الشعب المصري، فهذا مما لا تحتمله تقاليد جيش إبراهيم باشا وأحمد عرابي وجمال عبد الناصر وسعد الدين الشاذلي، وكان عليهم أن يتحايلوا على الشعب والجيش معا، وأن يوقعوا بين الجيش والثورة، وبتنسيق تام في الخطط مع الراعبي الأمريكي الإسرائيلي السعودي للنظام، كان عليهم أن يدعوا صداقة الثورة والشعب، بينها هم جزء لا يتجزأ من إدارة مبارك، وشركاء على قدم المساواة في كل الرزايا، وشركاء في المصالح والمطامع، وبينهم عدد من كبار المليارديرات، ثروة الواحد منهم قد تزيد على ثروة أحمد عز، وطالبناهم بإقرارات ذمة مالية معلنة على الرأى العام، ولم يفعلوا، ولن يفعلوا، وسعوا إلى تحصين أنفسهم من الحساب المحتمل، ووضعوا أنفسهم فوق القانون، وسارعوا إلى تطمين الأجنحة المكسورة من نظام مبارك، وأصدروا قوانين التصالح، وبدؤوا في لم الشتات، وجعلوا أنفسهم قيادة فعلية ميدانية للثورة المضادة، وبدؤوا من أول لحظة في حرب الانتقام ضد الثورة والثوريين، نشروا الفزع الأمنى والتفزيع الاقتصادي، وقادوا عملية واسعة

للتكفير بالثورة، وأصدروا المراسيم تلو المراسيم لإحكام قبضتهم، ونفذوا خطة «فرق تسد» البريطانية الأصل، وساعدتهم فيها جماعات وتيارات منافع ضيقة الأفق، وبدؤوا عملية إعدام الثورة عمليا من أول استفتاء ١٩ مارس ٢٠١١، كانوا يعرفون أن وضعهم غير دستوري وغير قانوني، وسعوا لإدخال البلد كله في المتاهة، وأنفقوا ما يزيد على عشرة مليارات جنيه في ألعاب انتخابية، استنز فو ا عرق وقوت الشعب المصرى في غباوة متعمدة ومقصودة، قصدوا مها الإيجاء بالجدية في نقل السلطة، وادعاء التقدم إلى بناء مؤسسة برلمان ومؤسسة رئاسة، بينها يعرفون- كما كنا نعرف وقلناه- أن قانون انتخاب البرلمان غير دستوري بالمرة، والسبب ظاهر، فهو يهدر مبدأ المساواة في حق الترشح، وكان ذلك متعمدا تماما، وحتى يتاح لهم حل البرلمان في الوقت الذي يريدونه، وبعد أن يكون قد جرى إنهاك القوى الوطنية في منافسات انتخابية، ويعد أن تكون الفتنة قد زرعت بين القوى المؤيدة أو العاطفة على الثورة، وتبددت ريحها بين أولوية البرلمان أو أولوية الميدان، وتوالت اتهاماتها المتبادلة، وتغيرت لعبة الكراسي الموسيقية، وجرى تبادل أدوار الاقتراب والابتعاد عن المجلس العسكري، ويعد أن كان التيار الإسلامي على الحجر، أرادوا أن يبعثوا به إلى القبر، وجرى الغدر علنا باسم المحكمة الدستورية، ذات المحكمة التي يترأسها - إلى الآن- رئيس لجنة الإنتخابات الرئاسية، وهي اللجنة التي تضم في عضويتها الرئيس الجديد للمحكمة الدستورية من أول يوليو ٢٠١٢، ومارست عملها على طريقة المجلس العسكرى نفسه، فهي لا تسأل عما تفعل ولا عما تقول، وتقبل وترفض بحسب الأهواء لا بحسب القانون، ودهست قانون العزل السياسي الـذي تظـاهر المجلس العسكري بالتصديق عليه، دهسته قبل العرض على المحكمة الدستورية وبعد العرض، فقد حكمت المحكمة الدستورية بعدم دستورية قانون العزل، وقد كان القانون بالبداهة ساريا قبل يـوم الحكـم، ومنتجـا لآثـاره، وحـاكما للإجراءات كما يفترض، ومقتضى الحكم بعدم دستورية قانون العزل ظاهر حتى

للعميان، وهو أن تعاد إجراءات الانتخابات الرئاسية من أولها، وبجميع الم شحين، وليس أن تجرى جولة الإعادة فقط، لكن المجلس العسكري يريد الإعادة هكذا، وبين مرسى وشفيق بالذات، أي بين السيئ والأسوأ، وحتى يتاح له إكمال اللعبة المديرة، والتي فضحتها قصة بيانات قاعدة الناخبين الملغومة، والتي امتنعت لجنة الانتخابات الرئاسية عن تسليمها للمرشحين، وتشور حولها شكوك قوية، روفعت بشأنها دعاوي قضائية، وقدمت طعون، وما من سميع ولا مجيب، وما من استجابة للطلب المشروع البديهي بتقديمها إلى المرشحين، وإلى حد بدا معه السيد حاتم بجاتو - المتحدث باسم اللجنة - مثيرا للسخرية في تبريره للامتناع، فقد قال ـ لا فض فوه ـ إن قاعدة بيانات الناخبين «سر قومي»، مع أن قواعد بيانات الناخبين جرى تسليمها للمرشحين في الانتخابات البرلمانية، وكان ذلك متاحا حتى في زمن مبارك نفسه، ويبدو أن بجاتو أحس بأن العـذر المذكور أقبح من الذنب غير المغفور، وراح يبحث في مخيلته الغرائبية عن عذر آخر، وقال ـ فخامته ـ إن تسليم كشوف الناخبين فيه اقتحام لخصوصية الناخبين بدون أخذ الإذن، وبدا العذر الأخير عبثيا بامتياز، فكشوف الناخبين تعلق على أبواب اللجان بدون أخذ الإذن، ولم يرد في بال ولا خيال أحد أن توصف الكشوف بأنها كشف للعورات (!)، لكن المهم ـ على ما يبدو ـ أن يقولوا أي كلام والسلام، وأن يتستروا على المهمة التي يعرفونها، وتتضمن حشر أسهاء مئات الآلاف ـ ربما الملايين ـ لمن ليس لهم حق التصويت، وبهدف دفعها كلها في اتجاه واحد معروف، ومع ضمان عدم اعتراض أحد، لأنه ليس لأحد حق الاعتراض على أعمال اللجنة المقدسة، والتي تدير عملها على طريقة «يكاد المريب يقول خذوني»، وهكذا يحاط الرئيس المختار بالشكوك والريب، ويجرى تهديده بكشف الحقيقة، ويتحول إلى دمية في يد المجلس العسكري، يلهو بها كما يشاء، خاصة أن الدستور غائب، وأن المجلس العسكري يغتصب لنفسه سلطة التشريع بعد حل البرلمان، ويملك وحده حق تحديد صلاحيات مزاجية للرئيس، فإن شاء منح، وإن شاء منع،

وبحسب اسم الرئيس الجديد، والذي لا يملك من أمره شيئا، بينها يملك المجلس العسكرى كل شيء وكل سلطة، وخاصة بعد أن منح لضباط وصف ضباط المخابرات الحربية والشرطة العسكرية حق الضبطية القضائية، وفرض الأحكام العرفية بقرار من وزير عدله، وضمن لنفسه حق الاختصاص باقتصاد الجيش، وعسكرة الحياة المدنية بالكامل، وفرض ترتيبات تجعل السلطة الحقيقية بيد رئيس المجلس العسكري، ومنح سلطة صورية للرئيس المختار، والتحكم في تشكيل لجنة الدستور، بل وفي نصوص الدستور الجديد نفسه، وإعادة انتاج النظام القديم بهيئته الكاملة، وتحت قيادة المجلس العسكرى بدلا عن مبارك هذه المرة، وتوريط الجيش المصرى - شرف الوطن المصرى - في صدام مباشر مع المظاهرات والإضرابات والاعتصامات، وفتح سجون الاعتقال من جديد، والتنكيل بالقوى الثورية، ومطاردة الثوريين في أعهالهم وأرزاقهم، ووضع حلم الثورة المغدورة، بل ووضع مصر كلها على «خازوق» المجلس العسكري، حتى الثورة المغدورة، بل ووضع مصر كلها على «خازوق» المجلس العسكري، حتى وإن كان يبدو - للوهلة الأولى - أن جماعة الإخوان وحدها على الخازوق.

المجلس العسكرى ـ وليس الجيش المصرى ـ يكرر نفس اللعبة البائسة التى عرفها تاريخ الثورات مرارًا، نفس لعبة إجهاض الثورات، وقيادتها إلى «الموت البطيء»، ويتصور جنرالات المجلس العسكرى أنهم أذكياء بها يكفي، تماما كها كان مبارك يتصور نفسه ذكيا، ويتصور نفسه مالكا لعزبة مخصوصة، ويتصور أنه كتم أنفاس الأحرار، ثم جرى ما جري، ولحق العار بالذى يستحقه، وخلعته الثورة، وقد يتصورون أن الثورة انتهت وماتت، ولم يبق إلا أن نقيم لها مجالس عزاء، فاحذروا مكر التاريخ ومكر الثورات، إنها تخادعكم، فأنتم تمكرون ويمكر الله والله خير الماكرين.

"صوت الأمة " في ١٨ من يونيو ٢٠١٢

#### لا شفيق ولا مرسى . . طنطاوي ع الكرسي !

لا نريد لأحد أن يخدع نفسه، أو أن يخدعنا، أو أن يتلاعب بقداسة الدولة، أو بقداسة الدولة، أو بقداسة الدين.

ولا نريد لأحد أن يخدعنا بخلط الأوراق، فلبس صحيحا أن سياسة المجلس العسكري هي العنوان الموثوق للجيش المصري، والجيش مؤسسة وطنية عظمي، وكان دائما في قلب التكوين الوطني المصري، وكلما سرى وهن في الجيش كان ذلك عرضا على مرض أصاب الدولة المصرية، وقد كان بناء الجيش صنوا لبناء الدولة المصرية الحديثة، وكانت عمليات إعادة بنائه متواقتة مع إعادة بناء الدولة، وقد جرت عملية عظمي لإعادة بناء الجيش بعد هزيمة ١٩٦٧، ثم كانت عملية إضعاف الجيش جزءا من عملية تحطيم الدولة بعد معاهدة السلام المصرية الإسرائيلية والمعونة الأمريكية الضامنة، والمجلس العسكري الحاضر غير المجلس العسكري الأول الذي نشأ بعيد هزيمة ١٩٦٧، كيان المجلس العسكري وقتها يدا جماعية محترفة لقيادة وطنية معادية لأمريكا وإسرائيل، بينها المجلس العسكري الحاضر عينه مبارك، والأخير مما لا يصح وصفه كقيادة وطنية وبأى معنى، بل كان مبارك ـ كرئيس ـ هو الخائن الأعظم لمصر ومصالح الوطن العليا، وكان «أعظم كنز إستراتيجي» لإسرائيل، ولم يحدث في أي وقت أن عارض المجلس العسكري الحاضر خيانات حسني مبارك، ولم يكن لديه مانع في تمديد رئاسة مبارك إلى يوم يبعثون، لولا أن الثورة الشعبية المصرية قلبت الموائد وغيرت الموازين، وجعلت التضحية بمبارك ضرورية للحفاظ على استمرار النظام نفسه، وهو ما قام به المجلس العسكري الحالي بالضبط، فهو جزء لا يتجزأ من إدارة مبارك، وهو استمرار بالمبنى والمعنى لحكم جماعة المخلوع، وقد نفذ خريطة طريق متكاملة للانقلاب على الثورة من أول يوم، ونشر الفرقة بين الأطراف الشعبية على طريقة «فرق تسد»، وأنهك عموم المصريين بالفزع الأمنى والتفزيع الاقتصادى، وقاد عملية مخططة للتكفير بالثورة، تورطت فيها التيارات الإسلامية بالمذات، ثم بدا أنها «الضحية المفضلة» بعد شهور العسل، بينها الضحية الحقيقية هى مصر وشعبها وثورتها، فقد جرى الغدر بالثورة، وتوج المجلس العسكرى انقلابه بها يسمى «الإعلان الدستورى المكمل»، وبتشكيل ما يسمى «مجلس الدفاع الوطنى»، وبتلغيم كل خطوات بناء المؤسسات يسمى «مجلس الدفاع الوطنى»، وبتلغيم كل خطوات بناء المؤسسات الديمقراطية، وتعمد الخلل في قوانينها، وحتى يتاح هدمها في أقرب فرصة، وكها جرى للبرلمان المنحل، ويجرى في تقزيم صلاحيات الرئيس، وإلى حد جعله موظفا قليل الحيلة، وخيال مآتة و «رئيس طرطور» بامتياز.

لا شك عندنا في طبيعة الدوافع والمصالح، والتي تختبئ وراء لافتات عن قداسة الجيش والأمن القومي، فليست المصلحة وطنية خالصة، بل هي مصالح سياسة لأطراف خارجية دولية وإقليمية، ومصالح بيزنس لعدد من الجنرالات، وقد طالبنا الجنرالات مرارًا بالكشف عن إقرارات الذمة المالية، خاصة مع توافر شواهد مفزعة على تضخم مرعب في الثروات الشخصية، ولم يستجب أحد للمطالب، ولن يستجيبوا، فهم يعرفون ما جرى، ونحن نعرف، وقد سعوا إلى تحصين أشخاصهم وأملاكهم من أي حساب أو عقاب محتمل، ووضعوا المراسيم التي تمنع إحالتهم للقضاء المدني، والذي يحدثوننا عن ضرورة احترامه، بينها هم لا يريدون المثول أمامه، وأدخلوا تعديلا على قانون الأحكام العسكرية في المادة الثامنة، وورطوا نواب الإخوان في الموافقة عليه، وهو التعديل الذي يمنع إحالة أي عسكري ـ حالى أو سابق ـ إلى القضاء المدني، ويحيل البلاغات في يمنع إحالة أي عسكري ـ حالى أو سابق ـ إلى القضاء المدني، ويحيل البلاغات في مساءلة ذات مغزى للجنرالات، ثم كان التقدم إلى الاستيلاء على السلطة مساءلة ذات مغزى للجنرالات، ثم كان التقدم إلى الاستيلاء على السلطة بكاملها، وتحت عنوان «حفظ المصالح العليا للدولة»، بينها لا شيء في الحقيقة غير بكاملها، وتحت عنوان «حفظ المصالح العليا للدولة»، بينها لا شيء في الحقيقة غير

حفظ المصالح العليا للجنرالات، وتحصين إمبراطوريتهم الاقتصادية، والتي تشكل قرابة ثلث الاقتصاد المصرى، وفي توافق محسوس مع حفظ المصالح الأمريكية والإسرائيلية في مصر، وكلنا يذكر ما جرى في قضية منظمات التمويل الأمريكي، والتي ظل المجلس العسكري يتصاعد بالضجة حولها، ثم انتهي إلى «صمت الحملان» حين تدخل الراعى الأمريكي، وأمر بإنهاء اللعبة، وأرسل طائرة عسكرية أمريكية حملت رعاياه، وبعد أن قام المجلس العسكري بالواجب، وأمر واحدًا من «قضاة التليفون» المشهورين بإصدار الأمر بوقف حظر سفر الأمريكيين، وهكذا انتهت لعبة الإيهام بموقف وطنى ما لجنرالات المجلس العسكري، والتزم الجنرالات بصمتهم المخزى، وعادت ريمة إلى عادتها القديمة، وكشفت أوراقها بوضوح، وتوقفت المناورات على خط العلاقة الخاصة مع أمريكا وإسرائيل، وظلت التصريحات العلنية في حدود المتفق عليه في الكواليس، حتى وإن اضطرت الإدارة الأمريكية لإبداء انتقادات علنية أحيانا، وعلى طريقة ذر الرماد في العيون، فلأمريكا مصالح دائمة لا صداقات دائمة، ولديها كل الثقة بأصدقائها وجنرالاتها في المجلس العسكري، فهم القوة الصلبة التي تعتمد عليها في مصر بعد فقدان مبارك، وإن بدت الإدارة الأمريكية في حالة غزل مع الإخوان، لكنها لا تثق في نواياهم إلى النهاية، ولا مانع عندها من تجريب الإخوان، ولكن في حدود لا تجعل بيدهم قرارا أساسيا ولا شبه قرار، وهو ما يفسر حماس الإدارة الأمريكية لإعلان فوز محمد مرسى بالرئاسة، ولكن مع جعل صلاحياته صورية تماما، وبالطريقة التي قررها المجلس العسكري في إعلانه «الدستورى» الأخير، فلأمريكا صديق مجرب موثوق به في المجلس العسكري، وصديق آخر تحت الاختبار في قيادة جماعة الإخوان.

ولا يصح لأحد أن يعود فيخلط الأوراق، أو أن يتحدث عن قداسة الدولة، أو عن صدام بين قداسة الدولة وقداسة الدين، فالدولة ـ وفي قلبها الجيش ـ تحتاج إلى إعادة بناء، وإلى وضع الخطوط الحرام بين أجهزة الدولة الثابتة والحكومات

المتغيرة ديمقراطيا، والدين يحتاج إلى حمايته من تغول جماعات تتاجر باسمه، وكل هذا صحيح ومطلوب في صيغة دستور دائم، لكن ما يجرى لا علاقة له بمعنى القداسة المطلقة أو النسبية، بل صراع شرس على المصالح، ومع ترك مصر على حالها تحت الاحتلال السياسي الأمريكي والتهديد الإسرائيلي، ومع ترك البلد في حال الانحطاط التاريخي، وترك غالب أهلها تحت خطوط الفقر والبطالة والبؤس والعنوسة، ومن هذه الزاوية يمكن فهم نصوص ما يسمى بالإعلان الدستوري المكمل، وهي نصوص دائمة وليست موقوتة الأثر، وتنهى خرافة تسليم السلطة في ٣٠ يونيو ٢٠١٢، ففي هذا اليوم سوف يجرى تسليم السلطة بطريقة كوميدية، فسوف ينقل المجلس العسكري السلطة من يده اليمني إلى يده اليسرى، وسوف يقام احتفال «تجريس» للرئيس المنتخب، ووضعه قيد الإقامة الجبرية في قصر الرئاسة، ومع التحكم في حركاته وسكناته، والتحكم حتى في اختيار ملابسه الداخلية، وفي مواعيد دخوله أو خروجه من الحمام، وتركه يؤدي مشاهد بروتوكولية عبثية، ولكن بدون سلطة حقيقية، فالتشريع هو مهمة المجلس العسكري، والقرارات المالية في يد لواء عينه المجلس العسكري وقرارات الدولة الكبري في يد مجلس دفاع وطنى يشكل العسكريون غالبيته المطلقة، ووضع الدستور في يد المجلس العسكري، والذي أعطى لنفسه حق تشكيل جمعية تأسيس الدستور، وحق الاعتراض على أي نص في الدستور ينتقص من سلطاته المطلقة، والتي حولت المجلس العسكري إلى دولة فوق الدولة، دولة تحكم القوات المسلحة وميزانياتها وإمبراطوريتها الاقتصادية، ودولة تنفرد بقرارات الحرب والسلم والأمن في الداخل والخارج، ودولة تملك حق الاعتراض على أي سلطة منتخبة، وتؤدبها عند اللزوم بقهر المدافع والدبابات، وفي أي وقت تختاره دولة المجلس العسكري، فحقه في الاعتراض مفتوح بلاحد من زمن ولا عائق من سقف، والمحصلة ظاهرة، فالمجلس العسكري هو مركز السلطة الحقيقية، وبالقوة القاهرة، والمشير طنطاوي هو الرئيس الفعلي، وحتى لو فاز مرسى بالكرسي، فلا شفيق ولا مرسي، وطنطاوى هو الرجل الجالس على رأس الكرسي.

"صوت الأمة " في ٢٥ من يونيو ٢٠١٢

#### غليان في الجيش وارتياب في القصر

كيف ينوى أن يكون رئيسا؟، دار هذا السؤال كثيرا في بالي، وإن لم تتح لى الظروف أن ألقيه على مسامع الرئيس المنتخب محمد مرسي، وانشغلت عن سؤالى بمراقبة طريقة جواب الرئيس على أسئلة رؤساء التحرير في لقاء جرى بقصر الرئاسة، كانت الأسئلة في غالبها تعامل مرسى كعضو في جماعة الإخوان المسلمين، وتكاد تنكر عليه وجوده كرئيس في القصر الجمهوري، وكان مرسى بسيطا ودودا و «عشريا» بامتياز، وإن كان جوابه يتوه دائها في تفاصيل مما لا لزوم لها، أو يضيع في أكليشيهات عامة، ودونها حس ولا خبر بذاته، فالرئيس لم يبدأ الرئاسة بعد، فقد ذهبنا كضيوف على الرئيس، ووجدنا الرئيس نفسه يعامل كضيف في القصر الجمهوري (!).

ربها یکون الرئیس مرسی قد نجح فی تصدیر صورة بذاتها، وتسویقها بعنایة للمراقبین والجمهور، بدا فیها رجلا بسیطا جدا، لا یمیل إلی تکبر ولا غرور ولا استعلاء، وهو کذلك بالفعل، أعنی أنه لا یمثل علینا، بل یمثل نفسه القریبة من الروح البدویة الصرفة، وقد جاء الرجل باختیار الناس، وفی ظروف اضطرار لا تتیح فسحة من اختیار، وکان مرسی ضروریا، - فقط - لتجنب عار اختیار شفیق، وهذا هو النصر الوحید ربها فی القصة کلها إلی الآن، فلم یکن اختیار مرسی لمزایا ظاهرة فیه، بل لتجنب رزایا مؤکدة فی حالة شفیق عنوان عصابة مبارك، وربها كانت هذه النقطة بالذات هی موضع اختبار مرسی، فمصر کلها تنظر ما یفعل، ولا نرید أن نستبق الحوادث، ولا أن نصادر علی المطلوب، ولا أن نتوقف عند تصرفاته الأولی، وبعضها بدا فی موضعه تماما، وکذهابه إلی میدان التحریر، وأدائه القسم الدستوری معنویا فی مهد الثورة، وقوله للناس میدان التحریر، وأدائه القسم الدستوری معنویا فی مهد الثورة، وقوله للناس

عن حق ـ «أنتم مصدر السلطة»، وأن من «يحتمى بغيركم يخسر»، وهذا كله حق وبديهي تماما، لكنه ليس موضع السؤال ولا الاختبار الأصلي، ولا يفصح عن قدرته ـ بعد نيته ـ على تحمل أعباء رئاسة حقيقية بصلاحيات كاملة، واتخاذ قرارات ناجزة فيها، وفي ظروف يعلمها الكل، وتتجاوز المعاني الاحتفالية إلى المواقف الجدية، فقد انتظر الناس ـ وعندهم حق ـ موقف مرسى من الإعلان الدستوري المكمل «المكبّل»، والذي يعطى المجلس العسكري سلطة فوق سلطة الرئيس نفسه، وصمت مرسى لوقت، وربم كان ينتظر أمر قيادة الإخوان، ومساوماتها في الكواليس مع المجلس العسكري، وكانت النتيجة على ما تعلم، فقد خضع الرئيس مرسى لشرط أداء اليمين أمام المحكمة الدستورية العليا، ونفذ الشرط الأول في الإعلان الذي أصدره المجلس العسكري عشية فوز مرسى، وهو ما قد يوحى بأن بساطة الرجل قد تعادل العجز وقلة الحيلة، وهذه حقيقة مفزعة لا تخفيها الهتافات ضد حكم العسكر في استقبال مرسى بميدان التحرير، ولا الاحتفالات التي جرى تنظيمها في القاعة الكبرى بجامعة القاهرة، ولا لقاءات مرسى المتواترة مع جماعات وطوائف في قصر الرئاسة، ولا الجماعية السياسية في مؤسسة الرئاسة بنوابها ومستشاريها أيا كانت الأسماء والصفات، ولا الحكومة المنتظرة أيا كان اسم رئيس الوزراء فيها، فهذه كلها تصر فات قد تضيف إلى حساب النوايا والمعنويات، لكنها لا تفيد في جواب على سؤال الرئاسة الفعلية لمن؟، وهل هي للمشير طنطاوي أم لمرسي؟، وهل نحن بصدد شراكة ملتبسة أم مواجهة صريحة؟، وماذا يعني اسم مرسى في القصة كلها؟.

وقد يكون صحيحا أن مرسى رجل متواضع، والتواضع فضيلة في حساب الأخلاق الفردية، لكنه ـ باليقين ـ رذيلة في حساب القدرات، وقد لا يكون خضوع مرسى لشرط أداء اليمين وموضعه نهاية الدنيا، لكنه يبقى اشارة خطرة لما قد يأتي، فهذه هي الخطوة الأولى ربها في التسليم بالإعلان الدستورى

ومقتضياته، والتي لا تبدو موقوتة بالمدى الافتراضي المتبقى حتى ساعة الاستفتاء على الدستور الجديد، والتي يقدرها الإعلان بثلاثة شهور قد تزيد إلى أربعة، فالإعلان نفسه يفتح أقواس الزمن إلى مدى مفتوح، والقصد الجوهري من الإعلان أن تكون قواعده دائمة، وأن يجرى تضمينها في صلب الدستور الجديد، وهو ما يعنى بقاء سلطة المجلس العسكري فوق سلطة الرئاسة، والنزول بمقام الرئيس إلى درجة رئيس وزراء مكلف ضمنيا من المجلس العسكري ذاته، وعلى طريقة كال الجنزوري رئيس الوزراء المنتهية ولايته، والذي قيل: إن المجلس العسكري أعطاه سلطات الرئيس التنفيذية، وهو ما يقال الآن علنا على لسان المتحدثين باسم المجلس العسكري، والتي جهدت في دفع تهم استيلاء المجلس العسكري على السلطة بعد انتخاب الرئيس، وقالت بوضوح إن مرسى لديه «السلطة التنفيذية كاملة»، وهي ذات الكلاات والحروف التي سيقت في وصف مهمة الجنزوري، والمعنى لا يخفى، وهو أن المجلس العسكري يحتفظ لنفسه بسلطة التقرير، وأن الرئيس المنتخب قد تركت له «سلطة التنفيذ»، وهو ما يعني بوضوح أكثر أن الرئيس مرسى في وضع الموظف رفيع المقام، وحتى لا نقول في وضع السكرتارية التنفيذية، وهنا جوهر الأزمة، وأصل الاختبار الذي وضع فيه مرسى، وانتظار طريقته الفعلية في التصرف الذاتي، فقد انتخبه الناس اضطرارًا، ولم ينتخبوا جماعته الإخوانية لا اضطرارًا ولا اختيارا، وهو يقول: إنه رئيس لكل المصريين، ولا بأس بالعبارة، فهي صحيحة جدًا في وصف المهمة، وتتطلب منه أن يبدى قدراته واختياراته الشخصية، فالرجل في امتحان التاريخ، وعند الامتحان يكرم المرء أو يهان، ونحن نتطلع إلى كراماته، وإلى رؤية مقدرته على الفكاك من أسر مساومات القيادة الإخوانية، والتصرف كرئيس مدنى منتخب، وقادر على مواجهة تغول الجنرالات، وقيادة معركة حقيقية لاسترداد السلطة، لا أن يكتفوا بأخذ توقيعه على ما يريدون، وإملاء القرارات الكبرى عليه، فالرجل في وضع بالغ الحرج، ويبدو كرئيس افتراضي، رئيس تحت وصاية مثلثة الأطراف، وصاية حزب

الإخوان الذي يحتفظ بعضويته، ووصاية الأمريكيين على سلطة الحكم عمومًا في مصر، ثم وصاية المجلس العسكري على سلطته بالذات، وإلى جوار المجلس العسكري، وبالقرب منه، سلطات خفية أكثر تربصًا بمرسى، بينها وصاية جهاز سيادي مرموق، لا يتخفى بالعداء الصريح الطافح لمرسى وجماعته، وناصر شفيق حتى النهاية، وكان وراء نشر إشاعات عن فوز شفيق في صحف وتليفزيونات، وإبلاغها حتى لدوائر أجنبية ودولية، وفي سياق من الضيق الظاهر بالمشير طنطاوي وجماعته في المجلس العسكري، والمسؤول - في رأى الجهاز إياه ـ عن السياح بفوز مرسى، وربها يبدو ضيق الجهاز السيادي ممتدًا إلى جنر الات في المجلس العسكري نفسه، وإلى أوساط ضباط الجيش عمومًا، فثمة غليان مكتوم وظاهر في الجيش، تواترت مظاهره وأماراته، وثمة تحريض على صدام مستعجل، يستخف بمرسي، ويفتح دفاتر جماعة الإخوان، ويريد أن يقطع الطريق على الحكم المدنى بدعوى تصفية الحساب مع الإخوان، وفي حادثة ذات مغزى، وخلال لقاء قائد كبر بمئات من ضباطه، بدا فيها مدافعًا عن سياسة المشير التي تتجنب تصعيد الصدام مع الإخوان، وتساءل القائد مستطردًا: «هـو فيه حد عايز صدام»، وكانت المفاجأة أن المئات رفعوا أيديهم قائلين: نحن نريد الصدام!.

نعم، نحن في لحظة خطر، ومرسى في قلبها، فثمة غليان في الجيش، وثمة تربص في أجهزة الدولة العميقة، وثمة ارتباب في القصر الجمهوري مع قدوم ساكنه الجديد.

وقد بدا مرسى متحديًا بتصرفاته الرمزية في ميدان التحرير، وعازمًا على خوض معركة، ومحتميًا بشرعية اختيار الناس، ومصمها على انتزاع صلاحيات الرئاسة، بينها بدأت الحرب في الكواليس، وفي سياق ذاهب لواحد من انقلابين في ذروة الدراما، إما انقلاب مرسى لصالح مصر لا لصالح جماعة الإخوان وحدها، أو انقلاب الجنرالات على سيادة الرئيس.

"صوت الأمة " في ٢ من يوليو ٢٠١٢

#### من يخون الرئيس؟

هل يجيء يوم يتحول فيه الرئيس محمد مرسى إلى مشكلة لجماعة الإخوان، وهو الذي لم يكن بدونها شيئا مذكورا؟، وهي التي جعلته رئيسا لحزب، ثم رشحته لمنصب الرئاسة (!).

صحيح أن مرسى إخواني، لكنه فاز بالرئاسة بأصوات غير الإخوان وغير الإسلاميين، ولم تكن تكفيه أصوات جماعة الإخوان، ولا الكتل التصويتية القادرة على استنفارها، ولا كتلة التصويت المحسوبة لإخوانهم السلفيين، ففي الجولة الأولى للانتخابات الرئاسية، كانت توازنات المجتمع الجديدة ظاهرة، ولم تصل كتلة تصويت الإخوان إلى ربع إجمالي المصوتين، وفي جولة الإعادة أضيفت لحسابه أصوات السلفيين، وشكلت مع كتلة الإخوان ما قد يزيد قليلا على ثلث المصوتين، لكن حسم نجاحه بكتلة تزيد على النصف كان من مصادر أخرى، ومن كتل تصويت ثورية متأثرة بآراء لرموز قومية وديمقراطية ويسارية، كرهت من حيث المبدأ أن ينفتح الطريق لنجاح الفريق أحمد شفيق،وطلبت التصويت ضد شفيق لرزاياه المؤكدة، حتى وإن لم تكن من مزايا منظورة لنجاح مرسى غير استبعاد شفيق، والصورة على هذا النحو تلخص الموقف، فمرسى إخواني، لكن جماعته الإخوانية لم تعد تملك الأغلبية ولا الأكثرية، خاصة بعد حل الرلمان، وتبخر دور الأغلبية الإسلامية فيه، وتوقع عدم عودتها إلى ما كانت عليه في انتخابات مقبلة، ثم أن مرسى نفسه لا يملك من أمره شيئا كثيرًا، ولا ضمان عنده بأن يكمل مدته الرئاسية، صحيح أنه صار ـ ولو رمزيا ـ أول رئيس مدنى منتخب، لكنه ذهب إلى قصر الرئاسة بلا مهام رئاسة حقيقية، فدوره محصور ومحاصر بنصوص الإعلان الدستوري المكمل، والذي جعل من الرئاسة رئاستين، رئاسة فعلية بيد جنر الات المجلس العسكري، تملك سلطات التقرير والموازنة والتشريع، ورئاسة افتراضية تدنت مهامها إلى ما يشبه دور رئيس الوزراء المكلف في نظام رئاسي، أو قل - بالدقة - أن مرسى ليس رئيسا بالمعنى المفهوم، بل هو رئيس مراسم، وأقرب من الوجهة التنفيذية إلى أن يكون رئيسا لرئيس الوزراء المقرر اختياره، ولا تبدو من فسحة كبيرة لاختيار إرادي صرف، صحيح أن اختيار رئيس الوزراء من المهام التي تبقت نظريا للرئيس، وكذا اختيار الوزراء وإقالتهم عند اللزوم، لكن الرئيس مرسى يبدو حذرا، ويضيف إلى حذره بعضًا من طبائع تكوينه الشخصي، والذي يتسم بالبساطة والتواضع في الخلق، وربها تواضع القدرات وقلة الحيلة، فالرجل يهارس عمله تحت ضغط الوصاية المزدوجة، وصاية المجلس العسكري المؤكدة بنصوص الإعلان «المكبّل»، ثم وصاية مكتب إرشاد الإخوان، ووصاية الملياردير خبرت الشاطر رجل الإخوان القوى بالذات، والذي كان مرسى مجرد بديل «احتياطي» لترشيح الشاطر «الأصلي»، ثم أصبح الاحتياطي رئيسا، وترك «الأصلي» في مطبخ الإخوان، ويبدو الشاطر كجنرال في الكواليس، يفاوض جنرالات المجلس العسكري، وينازعهم على كسب أولوية الرعاية الأمريكية، ويريد حصته من خلال مرسى، ويحيطه بمعاونين انتقاهم الشاطر على عينيه، يعدون عليه سكناته وحركاته، ويعدون مسودات القرارات والاختيارات، ويطلبون ـ كما جنرالات المجلس العسكري ـ توقيع الرئيس، وربم يغريهم سلوك مرسى في أيامه الأولى بالرئاسة، فقد بدا الرجل في خانة المفعول به، وبدا في صورة عبد المأمور، ولا تزال ملابسات تأديته اليمين الدستورية ثلاثا ماثلة للعيان وفي الأذهان، وفي أربع وعشرين ساعة فقط ألقى الرئيس المنتخب خطابين مختلفين تماما، في خطاب ميدان التحرير، بدا كأنه يقلد جمال عبدالناصر، أو كأنه يطمح لأن يكون زعيها لا مجرد رئيس، وبدا متحديا للمجلس العسكري، وقبل أن تنقضي الأربع وعشرين ساعة، كان خطابه في جامعة القاهرة على العكس تماما من مغزى خطاب

التحرير، وانقلب التحدي إلى التسليم بالأقدار، وتوقف مرسى عن الارتجال العفوي المتحمس، والتزم بالنص المكتوب، وبدت المفاوضات الليلية بين الخطابين تفسيرا معقولا لما جرى، فتكوين مرسى البسيط ـ حتى لا نقول الهش ـ يجعله مطيعا نموذجيا، وقارئا جيدا لما يملي عليه، فقد أرادت قيادة الإخوان، وأراد خيرت الساطر بالذات، أراد «مرشد الكواليس» أن يبدو مرسى في التحرير كرئيس إخواني، أو كعبدالناصر جديد من صناعة مكتب الإرشاد، وهو ما يفسر تناقض سلوك مرسى في التحرير، فقد أراد أن يقلد عبدالناصر في التصرفات وإيقاع الكلمات، ثم أن يهاجم عبدالناصر في الوقت نفسه، وأن يهاجم الستينيات، و «ما أدراك ما الستينيات» على حد قوله، وبقدر ما بدا التعليق على الستينيات غشومًا وفائضا بجهالة عظيمة، فإنه بدا مرضيا لنفوس مريضة متحكمة في قيادة الإخوان، وملبيا لأوامر خيرت الشاطر، والذي أراد ضرب عصفورين بحجر واحد، أراد خطابا لمرسى يصلح كتوطئة لإجلاء شباب الإخوان عن ميدان التحرير، وهو ما جرى بعدها بساعات، وفي سياق تهدئة السجال مع جنرالات المجلس العسكري، وإنهاء اعتراض الإخوان الفعلي على نصوص الإعلان الدستوري المكمل، واللجوء مجددا لمفاوضات وتفاهمات الكواليس الليلية، وقلب سحنة مرسى في أقل من أربع وعشرين ساعة، وجعل الزعيم المتحمس في التحرير حمامة وديعة في اليوم التالي، يقبل ما يملي عليه من قضاة المحكمة الدستورية في أداء اليمين وإذاعته على الهواء، ثم أن يذهب رئيس المحكمة الدستورية عدو الإخوان، ويفتتح حفل جامعة القاهرة بخطاب إذلال لمرسى، يكرر ويؤكد مرارًا على انصياع مرسى لشرط أداء اليمين أمام المحكمة الدستورية، وعلى كون التصرف المطيع خضوعا من الرئيس لنصوص الإعلان الدستوري المكمل، ولم يرد مرسى على خطاب الإذلال، واكتفى بإشارة عبثية باهتة إلى «عودة المؤسسات المنتخبة لأداء دورها»، أراد أن يرفع رأسه قليلا، لكنه سرعان ما انتكس وانكب على الخطاب المكتوب، بدا مرسى مقهورا بحق، فقد تكالب عليه نفوذ الشاطر مع مفاوضيه من جنرالات المجلس العسكرى، ومنع رجال الشاطر هتافات بدت تلقائية من القاعة، وكأنها تواصل سيرة هتافات ميدان التحرير في اليوم السابق، وتؤكد على المطالبة بإسقاط حكم العسكر، لكن الهاتفين ـ وهم من الإخوان ـ صدمتهم الأوامر الجديدة، وجرى إرغامهم على هتاف آخر، ينتحل صفة الشعب وصفة الجيش، ويتحدث عن «الإيد الواحدة»، وكان القصد مفهوما بألفاظه التي لم تقل بصراحة، بينها ترجمتها الحرفية ظاهرة، وهي أن جنرالات الإخوان وجنرالات العسكرى «إيد واحدة»، كان المثال ناطقا بمشكلة مرسى، وجوهرها أنه يهارس عمله يوما بيوم، ويستطلع أحوال الطقس في سهاء علاقة الجنرالات بالإخوان، فإن كان القرار متفقا عليه، سهلت مهمة مرسى في التوقيع الرئاسى، والعكس بالعكس.

ولا أحد يضمن بالطبع اتصال السلاسة في علاقة الجنرالات بالإخوان، وسلاسة مهمة مرسى بالتالى، فثمة تربص لا يخفى على أحد، وثمة استنفار في الأجهزة الحساسة ضد تيار «الأخونة»، فقد تسمح هذه الأجهزة للإخوان باللعب بعيدا، وبأداء أدوار تكميلية لا تعطيهم قرارا حاكمًا، وتجعلهم عرضة لحساب الناس باليوم والساعة، حتى وإن ضمنت لهم أدوار الوزراء أو حتى رئيس الوزراء، بينها تظل الكلمة العليا للمجلس العسكرى، والذى يملك فرصة قلب الطاولة في أي وقت، وتخيير مرسى بين قبول وصايته أو قبول وصاية الإخوان، وعند الاختيار يكون القرار، الاختيار بين إغراءات الدولة العميقة وأوامر مكتب خيرت الشاطر، الاختيار بين مكانة الرئيس أو طاعة القيادى الإخوانى، الاختيار بين خيانة الجنرالات أو خيانة الإخوان.

"صوت الأمة " في ٩ من يوليو ٢٠١٢

# عملية تحطيم الرئيس

ليس الإعلام هو الذي يحطم مرسى، بل الرئيس هو الذي يحطم نفسه.

نعم، قد لا تكون من مصداقية لكثير من وسائل الإعلام التي تهاجم مرسى، وقد لا يصح أن يحترم أحد كثيرًا من الأقلام والأفواه، والتي تحترف الهجوم على مرسى الآن، وتنكل باسمه وشخصه، وتنزل بمقامه الرئاسي إلى الحضيض، بينها كانت الأقلام والأفواه نفسها في خانة المنافقين المحترفين لمبارك، وكانت ترتعب إذا ذكر اسم الرئيس بلهجة انتقاد، أو بشبهة اعتراض، وتحدثك عن الذوق والأدب، واحترام مقام الرئيس، والذي رفعوه إلى مكانة الآلهة، ووضعوه فوق أن يسأل عها يفعل، وكانوا يتسابقون إلى كسب عطفه، ويفرحون بالتقرب إلى أصغر معاونيه، ويدبجون المقالات الطوال في بيان عظمة مبارك، وفي جلال أصغر معاونيه، ولل أن تحطم الصنم وتفرقت الغنم، وتحولت هيبته إلى خيبة، ونظامه إلى ركام، وكتابه إلى متسولين، يلعقون أحذية جنرالات المجلس العسكري، ويدعون وصلا بالثورة، وهي منهم بريئة، ولا تنتسب إلى نفاقهم الذي كان، ولا ويدعون وصلا بالثورة، وهي منهم بريئة، ولا تنتسب إلى نفاقهم الذي كان، ولا إلى حملاتهم المدفوعة بهوى وفلوس مليارديرات المال الحرام.

نعم، ليس كل هجوم على مرسى فى موضعه، ولا كل هجوم على الإخوان يعنى انتصارا للثورة، بل بعض الهجوم ملوث، ولا تخفى حدته روائح كريهة ظاهرة، والعينة بينة فى أسهاء مريبة، تعلو أصواتها الآن، وكأنها تخلص القول لوجه الله ولوجه البلد، أو كأنها تنتصر لحكم القانون، بينها هى تخوض معارك مدفوعة الأجر، وما من سبب واحد يسيغ لأحد أن يصدقها، وهى تذرف دموع التهاسيح، تماما كها لا يصح لأحد أن يصدق قيادة جماعة الإخوان، وهى التي

احترفت الكذب، وتنضحك على ذقون الناس، وتنضلل مئات الآلاف من الشرفاء في جماعة الإخوان، وتتعامل معهم كقطيع غنم، تحشده في الميادين لجلب المنافع، وتصرفه وقت الحاجة إلى مفاوضات الكواليس، وتدعى وصلا بالثورة، والثورة منهم بريئة، تماما كبراءتها من التنطع الكاذب لجماعة مبارك، والتي يلبس رجالها ونساؤها لباس الثورة الآن، ويتصورون أن الشعب المصرى جماعة من المغفلين، وأن كل شيء ينسى بعد حين، بينها الشعب يعرفهم اسها اسها، تماما كها لم يعد يصدق ادعاءات قيادة الإخوان، والتي تتراجع شعبيتها باطراد، وتتكشف أقنعتها كل يوم، وتسقط سياستها في وحل الخيانة للثورة ودم الشهداء، وتحطم بمطامعها أي فرصة لنجاح الرئيس مرسى، والذي فاز على شفيق - رجل مبارك- بأصوات غير الإسلاميين، فلم يكن بوسع جماعة الإخوان أن تنجح مرسى، ولا بوسع الجماعات السلفية، بل كان بوسعهم - فقط- أن يدعموه لا أن ينجحوه، ولم يكتب له النجاح إلا بأصوات متأثرة برموز قومية ويسارية وليبرالية وطنية، أرادت بدعم مرسى تجنب كارثة ذهاب الرئاسة إلى شفيق، ودون تصور مزايا بعينها في حالة مرسى، اللهم إلا استمرار المعركة، ومواصلة رحلة الثورة، والانتهاء سريعا من «شربة زيت الخروع» التي تمثلها قيادة الإخوان، وكشف خداعها بالتجربة المباشرة، وحتى يتطور حس المجتمع في الدفاع عن الثورة، وتأتى اللحظة المناسبة لإسقاط طغاة الإخوان ومليارديراتهم، والذين يكررون مأساة مبارك ذاتها، ويضاربون ببضاعة الإسلام في بورصة الطغيان.

وربها لو حلقنا ذقن مرسى لوجدنا تحتها وجه مبارك، صحيح أن مرسى يبدو أكثر ذكاء بقليل من غباوة مبارك، لكنه يكرر السياسات ذاتها، ويكرر التصريحات بالحرف ولا يقدم بديلا من أى نوع، بل يمثل «حكم القرين» لا البديل، ورأسهالية المحاسيب التى نهبت البلد، والتى كانت تلتصق بعائلة مبارك، هى ذاتها رأسهالية المحاسيب التى تلتصق بجهاعة مرسى الإخوانية الآن، حتى وإن تغيرت الوجوه وتبدلت الأدوار، وصار عندنا نفوذ خيرت الشاطر الذى

حل محل نفوذ أحمد عز، ومرسى يبدو أسيرا للعنة ذاتها، حتى وإن كانت طاقته العقلية والوجدانية أفضل قليلا من مبارك، لكنه يظل ـ بحساب القدرات ـ أضعف بكثير من المنصب الذي ساقته إليه الأقدار، فقد قال الرجل إنه سيتصرف كرئيس لكل المصريين، وأطلق خطابات بدا فيها الحماس مفتعلا، ثم سقطت الحماسة سريعا في سوق النخاسة، وتبين أن الرجل ـ رغم كونه في سدة الرئاسة ـ يتصرف كمجرد عضو قاعدي في جماعة الإخوان، فقد بدا متحديا للمجلس العسكري في خطاب ميدان التحرير، ثم بدا راكعا ساجدا بعد أقل من ٢٤ ساعة في خطابه بجامعة القاهرة، ولم يكد يمر أسبوع واحد، حتى تغيرت الأوامر، وبدا متحديا- ثانية- لجنرالات المجلس العسكري، وقرر إعادة برلمان الأغلبية الإخوانية والسلفية، أرادت له قيادة الإخوان أن يبدو رئيسا، ثم أراد له جنرالات المجلس العسكري أن ينتهي حبيسا، وكانت النتيجة أن لحس مرسى قراره، وبدعوى الامتثال لحكم المحكمة الدستورية الذي أنكره من قبل، بدا الرئيس كروبوت يتصرف بحركة الأسلاك الواصلة إلى رأسه ويده، ويقرر بحسب ضغطة الزر، والنتيجة أنه حطم صورته بنفسه في أول اختبار رئاسة، وبدا كأنه يكرر الدور العبيط لسعيد صالح في كوميديا مسرحية «مدرسة المشاغبين»، وكلنا يذكر صيحة صالح في المسرحية «مرسى الزناتي انهزم يارجالة» وقد أدى سعيد صالح دوره باسم «مرسى» في المسرحية الشهيرة، بينها أدى الرئيس مرسى الدور، وباسمه شخصيا، في عمل مسرحي ركيك، نزل بمقام الرئاسة إلى دور موظف الأرشيف أو عسكري المراسلة، وإلى نهاية معركة عبثية، قد يصح فيها إطلاق صيحة مماثلة لصيحة سعيد صالح الكوميدية ـ وبتعديل لفظى بسيط، فمرسى ـ «العياط» هذه المرة- هو الذي «انهزم يارجالة»!

هزمته قيادة الإخوان النفعية بامتياز، وقبل أن يهزمه جنرالات المجلس العسكري، والذين جعلوا سيادتهم فوق سيادة الرئيس، وتصرفوا بطريقة

العصابة المحترفة هذه المرة، فقد كانوا يعلمون بدور الأمريكان في تشجيع قيادة الإخوان، وتصرفوا كأنهم أهل للثقة الأفضل عند الأمريكان، وعقدوا اجتماعين مطولين، خرج ثانيهما ببيان هادئ اللهجة، دعا فقط إلى احترام مؤسسات الدولة لحكم القضاء، وكان ظاهرا أنهم فضلوا العمل من وراء قناع المحكمة الدستورية، ومن خلال استثارة الهيئات القضائية ضد قرار مرسى، وكانت النتيجة على ما تعلم، فقد خضع مرسى، وخضعت قيادة الإخوان، فهم يعرفون ما جرى في الكواليس، ويعرفون رسائل التحذير الشفوية التي وصلت قاطعة حازمة، وإلى عنوان مكتب الإرشاد قبل ديوان الرئاسة، وهو ما سابت معه مفاصل قيادة الإخوان، وإن واصلوا تعبئة جمهورهم سترا للخيبة، وحفظًا لما تبقى من ماء الوجه الغائض، فقد احتدم النقاش داخل الاجتماع الأول للمجلس العسكرى عقب قرار مرسى، وخرج الرجل الثالث في تسلسل القيادة العسكرية من الاجتماع غاضبا، وخرج معه جنرال كبير آخر احتجاجا على ليونة رد المجلس العسكرى، وتردده في التأديب الفورى، وفي الاجتهاع الثاني عاد القائدان العسكريان الكبيران، وجرى الاتفاق على إظهار العين الحمراء لقيادة الإخوان، ثم كان ما كان من رعب قيادة الإخوان وهزيمة مرسى.

والمحصلة ظاهرة، فقد انهزم مرسى التائه في أول اختبار، ذبحوا له القطة، وأسالوا دم صلاحياته المفترضة كرئيس منتخب، أراد الرجل أن يكون رئيسا فانتهى حبيسا، وحطم نفسه قبل أن يحطمه الآخرون.

"صوت الأمة " في ٩ من يوليو ٢٠١٢

# اتقِ الله يامرسى

أيا ما كانت الصورة النهائية للحكومة الجديدة، فهى حكومة حزب الإخوان بامتياز، ولا معنى لثرثرات فارغة من نوع وصفها بحكومة التكنوقراط، فطريقة اختيار الاسهاء، وطبيعة المشاورات، ودور مكتب إرشاد الإخوان، وسحنة الوزراء المبشرين، وأولهم رئيس الوزراء د. هشام قنديل، وأولوية اللحية التى يتم إطلاقها كسنة دينية، أو كفرض سياسى للتواؤم مع الهيئة الإخوانية، كل ذلك وغيره يقول شيئا ظاهرا جدا، وهو أن الحكومة الجديدة للإخوان، أو للمؤلفة قلوبهم إخوانيا، وحتى لو كانوا فنيين في مجالاتهم، وأغلبهم من ذوى الكفاءة قلوبهم إخوانيا، وبعضهم لا يوحى بكفاءة من أصله، المهم أن معيار الكفاءة هو رضا حزب الإخوان، ونيل بركة مكتب الإرشاد، وحتى لو ادعى أنه يشكل حكومة تكنوقراط جديدة، فهى – بالدقة – حكومة «التكنوخوان» لو صحح التعبير.

وقد انتظر الرئيس الإخواني شهرا حتى يشكل حكومته، أو حتى يشكل له مكتب الإرشاد فريقه الرئاسي وحكومة «التكنوخوان»، وقد يكون مناسبا أن نتظر أداء الحكومة السنية، وألا نحكم عليها قبل أن تبدأ عملها، وإن كان الجواب ظاهرا من عنوانه، بدا تشكيل الحكومة فرصة لاستوزار الراغبين، وبدت الفرصة كأوكازيون حكومي غير مسبوق، وبدت كحكومة موظفين طاعين للترقية، وخلت من أي لمحة تفرد، فقد سلكوا في تشكيلها ذات السبل المألوفة المعتادة عبر عقود، وهي البحث عن أهل ثقة من أساتذة الجامعات، أو من المعتادة عبر عقود، وهي البحث عن أهل ثقة من أساتذة الجامعات، أو من موظفي الجهاز الإداري للدولة، أو من المحظوظين بالعمل عن قرب مع مليار ديرات كبار، ومع فارق بسيط، وهو أولوية اللحية التي تضيف معيارًا فريدا

للكفاءة في الزمن الحاضر، فرئيس الوزراء الجديد كان وزيرا للري، ولم يلحظ أحد إبداعا ما للدكتور هشام قنديل، ولا أداء مختلفا لأكثر الوزارات ترهلا وفسادا وعطالة وبطالة، ولم نلحظ دورا للرجل في ملف حوض النيل، وقد كان من زمن مديرا لمكتب وزير الري، وفي أسوأ سنوات حكم مبارك المخلوع، والتي تدنت فيها مكانة مصر، وصارت لقمة سائغة لتلاعبات دول منابع النيل، وإتفاقاتها التي تحرم مصر من امتيازاتها وحقوقها غير القابلة للتصرف، وبعد أن ترقى قنديل من منصب مدير مكتب الوزير، وأصبح هو الوزير نفسه، لم يلحظ أحد دورا ذا معنى للرجل، بل ربها لم يلحظ أحد وجوده، فلا يروى عنه سوى سيرته الشخصية الطيبة كموظف منتظم في عمله الروتيني، وكرجل يؤدي الصلوات في أوقاتها، ويطلق لحيته تأسيا بسنة النبي عليه أفضل الصلاة والسلام، وهي صفات تؤهله لدور إمام مسجد، وليس - بالضرورة- كوزير أو رئيس وزراء، وأمثال هؤلاء بالآلاف، وبعشرات الآلاف في الجهاز الإداري للدولة، ودون أن يعني صلاحهم الفردي أو الديني شيئا للبلد، فقد انحط الأداء الإداري للدولة أكثر برغم انتظامهم في أداء الصلوات، وبرغم تسابقهم المثير في إطلاق اللحي، وعجزهم عن وقف أي فساد أو انحراف، أو الحد من الرشاوي السارية، وتعطيل مصالح الناس، وإهدار المال العام على أجور ومكافآت وترقيات تنابلة السلطان.

وقد لا يكون مهما أن يكون رئيس الوزراء إخوانيا أو غير إخواني، أو أنه كان موضع من مريدى أمانة سياسات جمال مبارك، أو لم يكن كذلك، فالثابت أنه كان موضع رضا غامر من رؤسائه زمن سيطرة جمال مبارك، والثابت أن لحيته لم تكن عائقا ولا عنوانا لخطر ما، والثابت أنه لا فرق جوهريا بين أن يكون من جماعة مبارك أو أن يكون من جماعة الإخوان، فقد كان هشام قنديل في وضع المؤلفة قلوبهم في الحالين، كان من المؤلفة قلوبهم في زمن مبارك، وهو من المؤلفة قلوبهم إخوانيا الآن، ربها الفارق أن لحيته اللطيفة تفيد أكثر في زمن الرئيس مرسى قياسا إلى زمن

المخلوع مبارك، فمرسى نفسه لا يميزه عن مبارك سوى لحيته، ولو حلق مرسى لحيته لوجدنا تحتها وجه مبارك، وبنظرة البلادة ذاتها.

وغياب الفارق الحقيقي، سواء في سياسة الرئيس، أو حتى في طرق تشكيل الحكومات، أو في الاختيارات الوطنية والاقتصادية والاجتماعية البائسة ذاتها، غياب الفارق هو الذي يخلق حالة المزايدة في المظاهر، ربم الاصطناع فارق موهوم، فالمتحمسون الإخوانيون لمرسى يحدثونك عن احتذاء رئيسهم لسيرة عمر بن الخطاب رضي الله عنه، وهو ابتذال عقلي وديني، وتحقير للتاريخ الإسلامي ورموزه الكبرى، فلا شبه ولا شبهة شبه بين مرسى وعمر بن الخطاب، وقد كان الأخير عنوانا ملهما على عبقرية فذة صنعت مجد الدولة الإسلامية في بواكيرها، وكان عمر بن الخطاب -ولا يزال- هو العنوان المتألق على أولوية العدالة الاجتماعية في التاريخ الإسلامي، بينها مرسى مجرد موظف منتدب من قبل هيئة تسند الظلم الاجتماعي، مرسى مجرد مندوب للملياردير خيرت الشاطر وجماعته، والشاطر - كما أحمد عز وساويرس والأقران - عناوين لأغنى طبقة في المنطقة، عناوين لطبقة ثراء مشكوك في أمره ابتداء وانتهاء، عناوين لثراء بلا معنى إنتاجي ولا اجتماعي ولا قانوني، عناوين لطبقة شفط ونهب ثروة وموارد المصريين وعرقهم، عناوين لطبقة صغيرة تستأثر بها يقارب نصف الدخل القومي للبلد، وتترك غالب المصريين للعوز والفقر والبطالة والعنوسة والمرض وإهدار الكرامة الآدمية، فهذه هي مصر على حقيقتها الاجتماعية، منقسمة في حدة بين أغنى طبقة وأفقر شعب، ولا مجال للتحايل، أو ادعاء الانتساب لمعنى العدالة الاجتماعية، بينها الرئيس مرسى مجرد موظف منتدب يخدم هيئة الظلم الاجتماعي في المبنى والمعنى، ولاحظ سلوك مرسى خلال شهر على رئاسته، فلا إجراء اجتماعيا واحدا، لا لمصلحة العمال، ولا لمصلحة الفلاحين، ولا لمصلحة الموظفين، بل مجرد تهتهات صغيرة، وتكرار لسلوك مبارك نفسه، وقصة «العلاوة ياريس»، ولا إجراء اجتماعيا واحدا لإعادة

مصانع القطاع العام المسروقة، ولا إجراء اجتماعيا واحدا لوقف طغيان الناهبين بدعوى الاستثمار، ولا إجراء اجتماعيا واحدا لمصلحة ملايين العاطلين والمشردين والمفصولين من وظائفهم، لا شيء على الإطلاق، اللهم إلا تكرار الأسطوانات المشروخة ذاتها عن رعاية محدودي الدخل، وإعادة إنشاء «ديوان المظالم» تأسيا بالرئيس السادات، والذي كان كمرسى من كارهى عبدالناصر وعصره وعدالته الاجتماعية، وراغبا في ابتداع مسميات تبدو إسلامية سترا وحماية للمظالم الاجتماعية، وفاتحا لطريق الإثراء الحرام مع سياسة «انفتاح السداح مداح»، وساعيا في كسب شعبية بدجل سياسي انتحل له شعار «العلم والإيهان»، وانتهى بأن ساق البلد إلى المذلة بمعاهدة السلام والمعونة الأمريكية الضامنة، وخلع مصر من موقع القيادة عربيا بدعوى إنشاء ما أسهاه وقتها «جامعة الشعوب الإسلامية»، وتصور أنه يفحم معارضيه بوصف نفسه بأنه «الرئيس المسلم لدولة مسلمة»، وانتهى بالبلد إلى عارها المتصل إلى الآن، متخفيا في «زبيبة صلاة» كانت تتوسط جبهته، وصار مثالا يحتذيه الرئيس مرسى الآن، صحيح أن قدرات السادات الشخصية كانت أكبر، ولا تقارن إلى تواضع مواهب مرسى، والأخير يقلد السادات في المظاهر، وإن كان يضيف إليها مددا جديدا بحكم خلفيته الإخوانية، ويبالغ في أداء صلواته وتراويحه علانية رياء للناس، ويصلي كل جمعة في محافظة مختلفة عن الأخرى، ويستعد لاعتكاف العشر الأواخر من رمضان في قصر «المنتزه» الفاخر، واللهم لا اعتراض على صلوات مرسى وتراويحه واعتكافاته، فقد تفيده عند ربه علام الغيوب والقلوب، تماما كما قد تفيد الصلوات أي مسلم، وتجلب له رحمة وعفو ربه الكريم، قد يستفيد مرسى من صلواته، قد يستفيد لشخصه، لكن مظاهر تدينه لا تجعل منه بالضرورة رئيسا حقيقيا، ولا قائدا يعتد به، ولا تصنع الفارق بينه وبين مبارك، فكلاهما عنوان للمحنة الوطنية والظلم الاجتماعي، وحكومة مرسى «التكنوخوانية» هي مجرد تكرار لحكومات «التكنومبارك»، ومع مراعاة فروق

التوقيت واللحي.

نعم، مرسى يريد أن يقنعنا أنه مسلم متدين، ولا بأس، لكن تقوى الله شيء آخر، تقوى الله تعنى السعى لاستقلال مصر لا نيل بركة المستعمرين الأمريكان، تقوى الله تعنى الانحياز للشعب الأفقر لا للطبقة الأغنى، تقوى الله تعنى أن يكون الرئيس قائدا لا متدروشا، فاتق الله يامرسى، اتق الله فينا وفي الإسلام الذي تتمسح بمظاهره لا بجواهره.

"صوت الأمة " في ٣٠ من يوليو ٢٠١٢

### رئيس «مرمطون» وحكومة «على ما تفرج» (

لا أعرف من الذي اخترع كلمة «مرمطون»، وإن كانت من فعل «مرمط» و «تمرمط» مرمطة، والمعنى على أي حال ظاهر الإهانة، أي أن يهين شخص ما نفسه أو أن يهينه الآخرون، وقد مرمط الرئيس محمد مرسى نفسه، أو قل إنه ولد هكذا، وعرف أن الطاعة سبيل الترقى، فاتخذها سبيلا لنفسه في سلك جماعة الإخوان، وظل محافظا على عهد «المرمطة» حتى بعد أن صار رئيسًا منتخبا لمصر، ووسط أجواء من تنازع المجلس العسكرى ومكتب إرشاد الإخوان في التأثير على مرسى، وصياغة قراراته، وترك مهمة توقيعها لسيادته، وهي مهمة لا يملك أن يعتذر عنها، وكما اعتذر للناس ـ ببلاهة ـ عن انقطاع المياه والكهرباء، وكأن المسؤول شخص آخر غيره، أو كأن اعتذار سيادته سيعيد الكهرباء إلى أسلاكها والمياه إلى مجاريها(!).

ما علينا، المهم أن الرئيس مرسى ضبط متلبسا بالمرمطة فى تشكيل حكومة هشام قنديل، ويبدو أن مرسى وجد فى الأخ هشام ضالته، فالعينة بينة، والجواب ظاهر من عنوانه، ورئيس الوزراء على ما بدا من تصريحاته الأولى، يبدو شخصية ضعيفة وركيكة جدًا، والطريف أنه قال للذين اعتذروا عن قبول العمل معه «سوف تندمون»، ولا ندرى عن أى ندم يتحدث سيادته، بينها وزارته «التكنوإخوان» تمشى على سكة الندامة بالذات، فلا هى حكومة «تكنوقراط» مما يعتد بشخصياتها، أو يشار إلى خبراتهم، ولا هى حكومة سياسية بأى معنى شعبى، بل مجرد خليط من سواقط القيد التكنوقراطى، إضافة لوزراء «فرقع لوز» اختارهم مكتب إرشاد الإخوان لمرسى، ثم أخبر مرسى صاحبه هشام بالأسهاء، ووجدها الأخير فرصة لتمثيل دور رئيس الوزراء، وتماما كما يمثل مرسى دور

الرئيس، فليست «اللحية» وحدها هي الرابط المشترك بين مرسى وهشام، بل خواء الشخصية الظاهر عند الاثنين، والتواضع الميت في القدرات، وقبول الأوامر على أنها نصائح واجبة التنفيذ، فقد اختار مكتب الإرشاد وزراءه، واختارهم خيرت الشاطر بالذات، ومن رجاله المخلصين الذين لا يناقشون ولا يعقبون، بل يؤدون أدوارهم على طريقة «عساكر المراسلة»، أو على طريقة «اربط الحمار مطرح ما صاحبه يعوز»، وترك المجلس العسكري فرصة، أو ترك «مساحة تلاعب» لمكتب الإرشاد وخيرت الشاطر، وفي وزارات لا يكاد يلحظ وجودها أحد، تماما كما لم يكن وجود رئيس الوزراء ـ المؤلف قلبه إخوانيا ـ من الذين يلحظ لهم وجود، وربم فرح مرسى بوزير واحد من الذين اختارهم مكتب الإرشاد وخيرت الشاطر، وهو الزميل صلاح عبدالمقصود وكيل نقابة الصحفيين السابق، وهو رجل طيب ذو تاريخ نقابي طويل، لكن تاريخه المهنى لا يكاد يلحظ، ولم يحدث ـ ولو مرة ـ أن جرى اختبار كفاءته إداريا في موقع مهني، وكل الحكاية أنه «إخواني» منضبط تنظيميا، وعمل مستشارا إعلاميا لحملة مرسى، وربها يتصور الرئيس فائدة في اختيار عبدالمقصود وزيرا للإعلام، وكنت أتصور أن يرفض عبدالمقصود قبول الهدية المسمومة، فلا يوجد إعلامي أو صحفي معتبر يقبل بوجود وزارة للإعلام أصلا، وهو ما يعرفه عبدالمقصود بحكم تاريخه النقابي، لكنه قبل الأمر كعضو "إخواني" مجبول على السمع والطاعة، وحتى لو خالفت اعتقاداته المعلنة عن حرية الإعلام، قبل الأمر وهو يعرف المطلوب، فمكتب إرشاد الإخوان يشكو من الإعلام، والرئيس مرسى يشكو أيضا، ويقيم الدعاوى القضائية ضد منتقديه، وربها تصور أعضاء مكتب الإرشاد، وتصور الرئيس مرسى، ربها تصوروا أن تولية عبدالمقصو د للإعلام هي الحل، وأن عبدالمقصود كفيل بتكميم الأفواه وكسر الأقلام، أو أنه قادر على تحويل ما يسمى «الإعلام القومي» إلى شركة مضافة لإمبراطورية خيرت الشاطر، وهي مهمة أكبر من الزميل عبدالمقصود، وأكبر من مكتب الإرشاد،

ومن الرئيس مرسى نفسه، ولن يكسب هؤلاء سوى «سواد الوش» من وراء تعيين عبدالمقصود وزيرا للإعلام، والخاسر الأكبر سيكون الزميل عبدالمقصود نفسه، وهو الرجل الذي كان يحظى باحترام زملائه لطيبته واستعداده للخدمة، سنا سبكون عليه ـ بحسب الأوامر ـ أن يلعب دور «الفرعون» الذي لا يقدر عليه، ودور «الأخونة الإعلامية» في بيئة تستعصى على الترويض، فلا أحد يستطيع وقف تيار النقد الحاد للرئيس، ولا لرؤساء الرئيس في مكتب الإرشاد، فقد مضى عهد «آلهة العجوة»، وبدأت عهود تحطيم الأصنام، وعدا عن توريط عبدالمقصود في المهمة المشينة المستحيلة عمليا، فقد اكتفى خيرت الشاطر برمي عدد محدود من رجاله في محرقة الوزارة الجديدة، وفضل الانشغال بمحلاته و «سوبر ماركتاته»، وبإدارة الحوار الخفى الضاغط على وزير الداخلية الجديد اللواء أحمد جمال الدين، وتهديده بأن يلقى مصير اللواء محمد إبراهيم الذي لقي حتفه الوزاري بسبب عصيانه لأوامر الشاطر، بينها يبدو المجلس العسكري متغاضيا عن نزوات خبرت الشاطر، وراغبا في احتواء مرسى، وفرض سلطته في الوزارات السيادية بالذات، وبعد أن انتهى اختيار وزراء المجموعة الاقتصادية إلى طراز تابع لما قبله، طراز «فلولى» بامتياز، وكأن يوسف بطرس غالى الهارب لايزال في الوزارة، أو كأن محمود محيى الدين صديق جمال مبارك لايزال في الوزارة، أو كأن فايزة أبوالنجا أفرخت في الوزارة قبل أن تتركها، والاختيار الفلولي ـ اقتصاديا ـ هو نفسه الاختيار الإخواني، فاقتصاد الإخوان هو «القرين» المباشر لاقتصاد مبارك، والذي يخدم الأول يخدم الثاني بغير إحساس باختلاف، أو برغبة في اختلاف، أضف إلى ذلك ذات الاختيارات الروتينية العقيمة في وزارات الخدمات، والتي لا تعنى سوى التأكيد على انهيار الخدمات العامة، وتحلل الدولة من وظائفها الحيوية، وتركها لواجباتها تجاه الأغلبية الساحقة من المصريين، وفيها كانت اختيارات وزراء الاقتصاد والخدمات موضع اتفاق بين المجلس العسكري ومكتب الإرشاد، بقيت وزارات السيادة شأنا يخص المجلس

العسكري وحده، وهكذا استمر وزراء الدفاع والخارجية والمالية في مناصبهم، وجرى اختيار اللواء أحمد جمال الدين وزيرا للداخلية، وهو ابن عائلة عبدالأحد جمال الدين زعيم الهيئة البرلمانية الأخيرة لحزب مبارك المخلوع، ومن رجال جماعة حبيب العادلي وزير الداخلية المسجون، وقد يبدو جمال الدين صيدا سهلا لمكتب إرشاد الإخوان، لكنه يظل موضع ثقة أصلية من المجلس العسكري الوريث الرسمي لحكم مبارك، والصورة ـ هكذا ـ تقول لك أين يوجد الرئيس مرسى بالضبط؟، فهو تحت الكرسي وليس فوق الكرسي، وهو يحمل أختاما، بينها الأسفار يكتبها غيره، فظل المجلس العسكري حاضرًا آمرًا في مكتب الرئيس، وكل معاوني وناصحي مرسى من رجال خيرت الشاطر المقربين، ومرسى لا يملك الجرأة على خيانة أحد الطرفين، فلا هو يملك الجرأة على خيانة أوامر المجلس العسكري، ولا هو يفكر ـ مجرد تفكير ـ في تكسير أوامر خيرت الشاطر، لا يستطيع مرسى خيانة الطرفين والانتصاف لنفسه، ولا يجد نفسه إلا في الطقوس الرئاسية الفارغة من المعنى، وفي أداء صلوات الفجر والجمعة، وفي تصريحات المتحدث الرسمي باسمه، والتي تختلف في المساء عنها في الصباح، ولا تبقى للرئيس سوى بلاهة الاعتذار عن عدم أداء مهامه، والتفرغ لمهاتفة وملاقاة رئيس وزرائه الطيب هشام قنديل، وحضور اجتماعات حكومة الخيبة، وحين يجيء الفشل المحتوم، فسوف يقال لمرسى إنه لا بأس، فهي مجرد علقة تفوت ولا حد يموت، وهي مجرد «حكومة على ما تفرج»، وسوف يصدق مرسى ما يقال له، ويواصل الرئيس دوره «المرمطوني» بامتياز (!)

"صوت الأمة " في ٦ من أغسطس ٢٠١٢

# « الدولة العبيطة » والرئيس الأعبط (

لم تكن مفاجأة أن ظهرت «الدولة العميقة» في مصر على صورة «الدولة العبيطة»، أما «عبط» الرئيس مرسى، فلا حيلة لأحد فيه، فقد خلقه الله هكذا، ولا راد لإرادته سبحانه وتعالى.

عبط الدولة العميقة بدا في صورة فضيحة على الهواء، فضيحة دموية راح ضحيتها ١٦ شهيدا مصريا بين ضابط وجندى، حصدتهم مجموعة إرهابية برصاصها وقت الإفطار الرمضاني، ودون أن يرد عليهم أحد بطلقة، ولا أن ينتبه لموتهم مسؤول، فلم يعلم قادة الجيش بها جرى لزملائهم، ولم يصلوا إليهم لنجدتهم، ولا حتى لنقل الجرحى إلى أقرب مستشفى إلا بعد الحادث بساعة ونصف الساعة، وبعد أن كان الأهالي قد نقلوا جثث الشهداء إلى المستشفى، أما الإرهابيون فقد مروا بسلام، وإلى أن عاجلهم القصف الإسرائيلي عند نقطة الحدود، وأرداهم جميعا في أقل من ثانية، ونقل الجئث المتفحمة إلى الجانب المصرى، وترك للمصريين مهمة الضياع في التخمينات، وممارسة أساليب بدائية في عاولة التعرف على هوية الجث، وبعرضها على شيوخ القبائل الذين لم يتعرفوا على أحد، ثم نقلها إلى مصلحة الطب الشرعى في القاهرة.

تتابع وقائع الحادث الإرهابي الإجرامي كشف «العمي الحيثي» الذي أصاب أجهزتنا العميقة جدا، والتي بدت في حالة عبط وهطل وكآخر من يعلم، فقد بدت القصة كلها كاستعراض إسرائيلي للقوة والمهارة، ومقابل طرف مصرى بدا كالأعمى المشلول، دوائر المخابرات الإسرائيلية أعلنت عن توقع الحادث قبلها بأيام، وأمرت رعاياها بالخروج من سيناء، وردت الدوائر المصرية المعنية بالعبط الروتيني، وقالت كعادتها البليدة «إن كل شيء تمام»، وحين وقع الحادث بالفعل،

كان الضحايا جاهزين للذبح، فلم يبلغهم أحد بأن الإفطار الجماعي لعسكريين في مهمة خطأ بديهي، وهكذا وقع كمين الضباط والجنود في الكمين، وقتلوا جميعا وهم في الغفلة، واكتفينا نحن بمنحهم لقب «الشهداء»، مع أن أجهزة الدولة العميقة - العبيطة هي التي قتلتهم، وبالإهمال الذي يرقى إلى حد الخيانة، وقبل أن يقتلهم الإرهابيون الذين وصفوا بأنهم فلسطينيون، وتماما كما قالت إسم ائيل التي دبرت الحادث الإرهابي، أو كانت تعرف به معرفة تامة، وهو ما يفسر سرعة وطلاقة الرد الصاروخي الإسرائيلي، والذي بدا كعمل استعراضي مثير، تحركت فيه طائرة بدون طيار بسرعة البرق، وجرى قصف المدرعة المصرية التي خطفها الإرهابيون، وقتل الجميع في نفس واحد، وحتى تختفي التفاصيل والمقاصد، ويظهر نتنياهو وباراك في الصباح التالي، وكأنها في نزهة خلوية على الحدود، وبملابس «سبور»، الأيدى في الجيوب، والابتسامات في العين وعلى الوجوه، والنظرات ساخرة من عبط المصريين على الطرف الآخر، والذي لم تنقله الصور الباردة المنشورة في صحف وإعلام مصر بعد الحادث، والتي أظهرت الرئيس والمشير والقادة العسكريين والأمنيين عند الحدود، بينها بدت الحقيقة حية في شريط فيديو نادر، بدا فيه الرئيس كجنرال مبتدئ، يجرب حظه في خطبة مدرسية، ويطالب بالثأر الفوري من القتلة، بينها بدت ردود أفعال المشير وصحبه لا مبالية ساخرة من مبالغات مرسى التمثيلية، وعلى طريقة «إن شاء الله، المصرية التهكمية حمالة الأوجه» «!».

وفى جنازة الشهداء بالقاهرة، بدا المشهد حمالا لفضائح أخرى، فقد غاب الرئيس مرسى، وبعد أن سمع بحرب الأحذية التى نالت من رئيس وزرائه، غاب الرئيس فى ذات اللحظة التى غاب فيها مرشده الإخوانى محمد بديع، بدا الجميع كفئران مذعورة هاربة من سيل الأحذية، ولم تكن الفضيحة فقط للرئيس ولحزبه الإخوانى، بل لأجهزة الدولة العميقة – العبيطة التى حذرت الرئيس من الأحذية، وبأن حذاء شاردا قد يعصف بحياته، وبأنها عاجزة عن الصمود ضد

رماة الأحذية، أي أن قوات الجيش والشرطة العسكرية والمدنية لا تستطيع حماية شخص من ضربة حذاء محتملة، بينها كانت القوات ذاتها تحمى المشير وصحبه في الجنازة، ولم يخل الأمر - طبعا- من رغبة أجهزة الدولة العبيطة في إحراج رئيس لا ترغب به، أو قل إنها لا تعترف بوجوده من الأصل، لكن هؤلاء تصرفوا على طريقة الدبة التي قتلت صاحبها، أرادت أن تدفع عن وجهه ذبابة فحطمت فكه، ودمرت معنى «المهابة» الجوهري في الجنازة العسكرية للشهداء، وأظهرت الدولة المصرية كقبيلة بدائية يختصم أفرادها على غنيمة، ولا تعرف حرمة لموت، ولا انتظاما لمراسم، وهو الخبل الذي حاولت «الدولة العبيطة» و «الرئيس الأعبط» تداركه بعدها بساعات، وحين اجتمع مجلس الدفاع الوطني الذي شكله المجلس العسكري عشية انتخاب مرسى، وبأغلبية ساحقة من الجنرالات، وبحضور صوري للرئيس مرسى، وقرر مجلس الدفاع الإطاحة بمدير المخابرات وقائد الحرس الجمهوري وعدد آخر من القادة العسكريين والأمنيين، وتصور بعض البلهاء أن القرارات «ضربة معلم» لصاحبها الرئيس مرسى، بينها لم يكن مرسى سوى ضحية ضجت بالشكوى، وسوى مستعطف، وطالب لإنصاف ينقذ ماء وجهه الغائض، ووجدها الجنرالات فرصة لتثبيت أقدامهم أكثر، وتأكيد انفرادهم بالقرارات السيادية، وإعادة جهاز المخابرات العامة لهيمنة الجيش والمجلس العسكري، وتعيين قائد للحرس الجمهوري من جنرالات الجيش، والمعروف أن تضخم دور المخابرات العامة في زمن عمر سليهان، واستقلالية الجهاز في عمله، وتبعيته فقط للرئيس المخلوع مبارك، المعروف أن ذلك كله كان يسبب صداعا للمجلس العسكري، فوق ما هو معروف من نقص ثقة المجلس العسكري باللواء نجيب عبدالسلام قائد الحرس الجمهوري إلى آخر أيام مبارك، والذي كان موقفه غامضا وملتبسا في وقت تنحى مبارك، وإن ظل قائدا للحرس حتى تنصيب مرسى، وكان مرسى يستريح إليه، وإلى أن أطاح به الجنرالات في الاجتماع الأخير لمجلس الدفاع الوطني، وجاءوا بقائد قوات المظلات خلفًا له،

وهكذا تدعمت سيطرة المجلس العسكرى على المواقع الحساسة، بينها سارت مظاهرات إخوانية تهتف لمرسى، وتصور القرارات كها لو كانت انتصارا مدويا للرئيس التائه، وقد نلتمس العذر لشباب الإخوان المسيرين لا المخيرين، فصحيفة كبرى بحجم «الجارديان» البريطانية وقعت في الخطأ القاتل نفسه، واعتبرت القرارات كشفاعن أنياب مرسى وفضحا لما صورته وكأنه «تفاهة الجنرالات».

وهكذا تكتمل الصورة، فقد جرى استثار حادث رفح الإرهابي في صراعات السلطة المزدوجة، جرى استثار الحادث لتهميش إضافي لدور الرئيس المنتخب، وجعله- فقط- مجرد رئيس بروتوكول، يسمح له بالإفطار مع القادة العسكريين، ودون أن يسمح له بدخول المطبخ، ولا تحرى حقيقة ما يجرى في سيناء بالضبط، ولا حقيقة ما يجرى من اتصالات مع الإسرائيليين والأمريكيين، فقد بدت الدوائر الإسرائيلية غاية في الاغتباط بما يجرى في مصر الآن، فالطائرات المصرية العسكرية لا تتحرك إلى سيناء بغير إخطار، وربيا استئذان من الإسرائيليين، والعملية «نسر» الجارية الآن هي استكمال لعملية سابقة حملت الاسم نفسه، وجرى فيها إخطار الإسرائيليين مسبقا بحجم القوات المصرية المنقولة إلى سيناء، وليس هذا ما يريده الوطنيون المصريون بالقطع، فالمطلوب ليس تحركا يخطر به الإسرائيليون، أو يرضون عنه، المطلوب بالدقة: إلغاء الملاحق الأمنية لمعاهدة كامب ديفيد، وإلغاء مناطق نزع السلاح، والنشر الدائم لقوات الجيش المصرى وطائراته ودباباته حتى خط الحدود الدولية، والتصفية الكاملة لجماعات الإرهاب في سيناء، والفتح الدائم المنضبط لمعبر رفح، وليس هذا ما يريده الإسر ائيليون، ولا مما يخطر في بال أجهزة الدولة العميقة- العبيطة، ولا في بال الرئيس الأعبط، والذي يبدو سعيدا بصورته كجنرال من ورق.

"صوت الأمة " في ١٣ من أغسطس ٢٠١٢

#### يسقط طغيان الإخوان

في مؤسسة الرئاسة للدور الأمريكي في قرارات مرسى الإطاحة بجنرالات المجلس العسكرى بدا هزيلا، وجاء على طريقة «يكاد المريب يقول خذونى»، فقد تحدثت قناة الجزيرة – المتهمة بموالاة الإخوان – عها وصفته بالارتياح الأمريكي لقرارات الرئيس المصري، ونقلت بالصوت والصورة رد المتحدثة باسم الخارجية الأمريكية على أسئلة الصحفيين بخصوص ما جرى في مصر، كان ذلك في اليوم التالي مباشرة لإعلان القرارات، وقالت المتحدثة الأمريكية الرسمية – بوضوح – إن الإدارة الأمريكية كانت تعلم بها جرى مسبقا، وتحديدا خلال زيارة هيلاري كلينتون للقاهرة التي جرت قبل أسابيع، وكان غريبًا أن يتحدث نفي الرئاسة الهزيل عن الاتصال بالمكتب الإعلامي للخارجية الأمريكية، وأن الاتصال الوهمي – إياه – أثمر نفيا وهميا لم يقرأه ولا شاهده أحد(!)

ما علينا، المهم أن القرارات اتخذها مرسي، أو اتخذت له، ونتائجها المباشرة واجبة التأييد من منظور ديمقراطي، فهذه أول قرارات ذات معنى تنسب للرئيس مرسي، وقد صار – وفقا لها – رئيسا كامل الصلاحيات، بل إن صلاحيات زادت عمليا عن أى رئيس سبق، وجمع في يده سلطات التنفيذ والتشريع معا، أي أنه صار رئيسا منتخبا بدرجة ديكتاتور، ولم يعد بوسع قيادة الإخوان أن تتحدث عن غل يد الرئيس، أو عن عدم مسؤوليته عن خراب المرافق والخدمات، وعن انقطاعات المياه والكهرباء، وعن النهضة الموهومة التي لم ير منها الناس بعد غير الظلمة السابغة في الشوارع والمنازل، وغير المطاردات المحمومة لحرية الصحافة والإعلام، وإغلاق الصحف وقنوات التليفزيون، فهذه

كلها ممارسات همجية منقولة بالنص عن ممارسات مبارك في أيامه الأخيرة، والمؤسف أن يقدم عليها مرسي، وهو لا يزال في أيامه الأولى، وأن تجرى على ذات الطريقة المشينة المألوفة في عهد المخلوع، إذ يتقدم محامون أو أشخاص مهولون، وعلى مسافة قرب أو انتساب لحزب الإخوان، يتقدم هؤلاء ببلاغات مطاردة المعارضين، تماما كما كان يفعل المحامون المغمورون من أعضاء حزب المخلوع في زمنه، وقد لا يصح هنا الاحتجاج بنوعية المطاردين الذين بدأ بهم المحلوع في زمنه، وقد لا يصح هنا الاحتجاج بنوعية المطاردين الذين بدأ بهم العصف، وما إذا كانوا من طراز توفيق عكاشة ورضا إدوارد، وهؤلاء ممن نختلف معهم في الرأى بالجملة، والأهم أننا نختلف في البواعث، لكن الحرية لا تتجزأ، وأبسط مبادئ الحرية أن تدافع عن حرية المخالفين قبل الموافقين، أن تدافع عن حرية كل الناس، فقد خلق الله الناس أحرارا، وأطلقت الثورة حرية الأقلام والأفواه، ولا يصح تقييد حرية الناس بأى معني، فها بالك بالتحول إلى البلطجة والاعتداءات المباشرة على إعلاميين وصحفيين، وملء رئاسات تحرير الصحف القومية بالنوعية ذاتها من المنافقين والمرتزقة وكتاب التقارير، والادعاء بأننا بصدد تطهير الإعلام، مع أن ما يجرى هو عين التلويث والتدليس.

نعم، قضى الأمر، ولم يعد ثمة التباس من أى نوع، فنحن بصدد سلطة كاملة الأوصاف في يد قيادة الإخوان، وفي يد الرئيس المنتدب من قبل مكتب الإرشاد، وقد فاز بفارق ضئيل في انتخابات الرئاسة، وكنا بمن دعونا لانتخابه اضطرارا لا اختيارا، وعلى طريقة أكل الميتة ولحم الخنزير، والمعنى أنه رئيس منتخب، وقد يتأخر حسابه بالجملة إلى موعد الانتخابات الرئاسية المقبلة، لكن الحساب بالقطعة، ومن أول يوم لتنصيبه، والرقابة والمحاسبة اللصيقة ذات الطابع اليومي، كل ذلك من أبجديات ومبادئ الديمقراطية، ولا معنى للحجر على حرية نقد الرئيس، فالرئيس مجرد موظف عام، وتحمل النقد هو ضريبة الوظيفة العامة، وكلما علا شأن الوظيفة تأكد حق النقد أكثر، وحين تستدعى قيادة الإخوان حكاية إهانة الرئيس، فهي تستدعى أحط ما في مواد قانون العقوبات

من قيود على حرية الرأي، وخاصة ما ورد في المادة ١٧٩ من قانون العقوبات، والتي تحرم وتجرم نقد الرئيس بدعوي كونها «إهانة»، وعلى طريقة العيب في الذات الملكية، وتلك قوانين وضعت في ظل ديكتاتوريات طاغية، وكان ينظر إليها كمواد ميتة لاتستخدم إلا في النادر، وقد كان كاتب السطور هو أول صحفى تعرض للمحاكمة بتهمة إهانة الرئيس مبارك، جرى ذلك في القضية المشهورة باسم «رؤساء التحرير الأربعة»، وكنت فيها وحدى متها بإهانة الرئيس، وكانت الدعوى على طريقة الحسبة ذاتها التي تستخدمها جماعة الإخوان الآن، إذ يتقدم شخص آخر بالدعوى، وعلى غير مقتضى يجيزه القانون في قضايا النشر، إذ يتوجب أن يتقدم المتضرر، ويدعى بشخصه لا بالوكالة الموهومة عنه، ولم تفلح الدعوى في أيام مبارك في كسر قلمي، وظل مقالي المتهم «أشعر بالعار لأنك الرئيس» عنوانا على ما كان يجرى، وتمهيدا لما جرى بثورة شعبية اقتلعت مبارك، وقد يظن مرسى، وقد تظن قيادة الإخوان، أنها تملك أن تفعل ما كان يفعله مبارك، ثم يفلت مرسى من مصير الخلع ذاته الذي انتهى إليه مبارك، قد يظنون أنهم أشطر من مبارك أو أكثر قوة وعنتا وديكتاتورية، أو أكثر إفزاعا وإرهابا للناس، وهذه كلها أوهام سوف تسقط تباعا، وبحركة الناس في الشارع، ثم بالثورة المقبلة في صناديق الانتخابات.

وقد كنا أول من طالب بإسقاط حكم المجلس العسكري، ومحاكمة جنرالاته، ولسبب موضوعي ظاهر، وهو أن الجنرالات كانوا جزءا لايتجزأ من إدارة مبارك، وقد تطورت الثورة الثانية ضد المجلس العسكري بدون مشاركة الإخوان المسلمين، وكلنا يتذكر قوافل الشهداء الذين سقطوا في حرب الشارع ضد حكم المجلس العسكري، ومن أول مظاهرات ميدان التحرير في ١٩ نوفمبر ضد حكم المجلس الواحقها في محمد محمود وشارع مجلس الوزراء، وحتى صدام العباسية الشهير، وكان إخوان مرسى ضد هذه المظاهرات جميعا، بل ووصفوا العباسية الشهير، وكان إخوان مرسى ضد هذه المظاهرات جميعا، بل ووصفوا

شهداء «الثورة انثانية» بالبلطجية، فقد كانوا مشغولين وقتها بعقد الصفقات إياها مع المجلس العسكري، وكان ذلك في تقديرنا- وقتها- من طبائع الأمور، فالمجلس العسكري كان عنوانا للثورة المضادة، وقيادة الإخوان كانت أقرب لحركة الفلول، وشكلت جناحا مدنيا للثورة المضادة، كان زواج المصالح الكبرى هو العقد الخفي- الظاهر بين الطرفين، وكانت روابط الاثنين معامع الإدارة الأمريكية المهيمنة على مصر توثيقا للصلة فيها يشبه مصلحة دولية للشهر العقاري، كان المجلس العسكري في حالة زواج رسمي مع العم سام، وكان «الزواج العرفي» بين جماعة الإخوان والعم سام يتقدم إلى مظاهر إشهار رسمي، وكانت احتكاكات الطرفين التي تظهر أحيانا نوعا من الغيرة والمعارك الزوجية المفهومة، وفي لحظة تنصيب مرسى، قرر العم سام تطليق الجنر الات، واعتماد مرسى كجنرال أول لأمريكا في مصر، ومع حفظ حقوق الأمان والنفقة للجنرالات، وهذا ما فعله مرسى بالضبط، فقد ضمن الخروج الآمن للجنرالات، والنجاة من العقاب على جرائم المال والدم التي ارتكبوها، فقد سعى المجلس العسكري إلى تحصين جنرالاته، وحصل من برلمان الأكثرية الإخوانية على التحصين المطلوب، وبإجراء تعديلات على المادة (٨) في قانون الأحكام العسكرية، وافق عليها برلمان الإخوان بأوامر مكتب الإرشاد، وقضت التعديلات بتحصين العسكريين من المساءلة أمام القضاء العادي حال اتهامهم بجرائم نص عليها قانون العقوبات وقانون الكسب غير المشروع، وأن يمتد هذا التحصين إلى العسكريين بعد خروجهم من الخدمة، أو إحالتهم للتقاعد، وهذا مما يصح أن تنتبه إليه القوى الثورية الآن، وأن تصر على محاكمة الجنر الات الذين كرمهم مرسى، وفي حالة امتناع مرسى، فلابد من الإصرار على محاكمة مرسى مع جنرالات الصفقات من وراء الكواليس.

لقد أزاحت الثورة- إلى الآن - طغيان مبارك وعائلته، ثم أزاحت طغيان

المجلس العسكرى الذى جاء حكمه بالتوافق مع مبارك، وهى قادرة - بإذن الله على إزاحة طغيان الإخوان الذى جاء بالتوافق مع الجنر الات المتقاعدين ومع «ماما أمريكا»، ولا حل إلا بأن تشكل الثورة حزبها وتيارها الشعبى الواسع، وأن تبدأ الموجة الثالثة للثورة بعيدا عن تحركات فلولية بائسة من النوع المدعو إليه فى ٢٤ أغسطس الجاري، فنحن نريد - هذه المرة - ثورة كاملة الأوصاف، تستقطب أصوات الشعب المصري، وتحشدها فى حركة منظمة دؤوبة، تسقط طغيان الإخوان فى انتخابات حرة، أو تسقطهم بثورة الشارع.

"صوت الأمة " في ٢٠ من أغسطس ٢٠١٢

# «أمريكاني»يبامرسي

في أحاديث العامية المصرية المتداولة، وفي اختصاراتها وتشبيهاتها البليغة، كثيرا ما تصادف كلمة «أمريكاني»، وهي تعبر عادة عن الشيء أو السلوك المزيف أو «الفالصو»، وتنصرف إلى خداع المظاهر الذي يناقض الجواهر، كأن يعلنك أحدهم بقضية ما على عنوان غير عنوان بيتك، ثم تفاجأ بحكم بالحبس أو الغرامة المغلظة، ودون أن يكون لديك علم من أصله، أو فرصة لترتيب دفاع أو إثبات براءة، وهذا الإعلان «الأمريكاني» كثيرا ما يستخدمه محامون سيئو السمعة، أو عصابات منظمة تريد سر قتك بصورة تبدو في ظاهر ها قانونية جدا«!»، سلوك «أمريكاني» آخر يبدو لك جليا في سوق السياسة، كأن يتبجح أحدهم بثوريته، بينها يكون المتبجح مجرد «فل» أو عبد للفلول، على أن اللفظة ذاتها - أمريكاني - لها معنى سياسي مباشر في حياتنا، وهو معنى الولاء للسياسة الأمريكية، والعمل في خدمتها، خاصة في بلد تحول عبر الثلاثين سنة الأخبرة إلى مستعمرة أمريكية، وصارت «الأمريكانية» هي العلامة المميزة للسياسة المصرية الرسمية، منذ زعم الرئيس السادات أن ٥٩٪ من أوراق اللعبة بيد أمريكا، وإلى مبارك رجل واشنطن الأول في المنطقة، وإلى أن جرى خلعه، ودون أن تنخلع معه العادة «الأمريكانية» الرذيلة في السياسة المصرية الحاكمة حتى تاريخه.

ويبدو الرئيس محمد مرسى في صورة «الأمريكاني» النموذجي حتى الآن، وسواء تعلق الأمر بمعانى التزييف السياسي، أو بمعانى الولاء السياسي، فمرسى وقيادته الإخوانية «ثورة مضادة» بامتياز، بينها لا يخجل إخوان مرسى من وصفه برئيس الثورة، ومرسى وجماعته الإخوانية فلقوا دماغنا بالحديث عن معارضة أمريكا، ثم حين أصبحوا في الحكم، ابتلعوا أقوال المعارضة، وصار

الحج إلى واشنطن كأنه الفريضة الشرعية، والمسألة في جوهرها أكبر من مرسى، والذي يبدو في صورة المصلى العابد الزاهد طوال الوقت، وإلى حد أن صلاته، أو - بالدقة - رغبته في مراءاة الناس بصلاته، هذه الرغبة صارت تنزح بالملايين من الخزانة المصرية المنهكة، فصلاته-مثلا- في مسجد عمرو بن العاص كلفت البلد ما يزيد على الثلاثة ملايين جنيه، وبدا الرجل المتظاهر بالتقوى خائفا مرعوبًا من الناس، فقد جلب معه إلى بيت الله خمسة آلاف من الجنود، وجماعات من قوات النخبة الخاصة، وحولوا الجامع العتيق إلى ثكنة عسكرية، وحرموا أغلب الناس من حق الصلاة في هدوء ووقار يليق بالمناسبة الدينية العظيمة ولا أظن- وليس كل الظن إثمًا- أن صلاة كصلاة مرسى تقبل عند الله، فهي أقرب للتظاهر بالصلاة، أو قل إنها الصلاة «الأمريكاني»، فلو أنه كان يريد فعلا الصلاة لله، لكان بوسعه فعلها في مسجد منعزل عن الناس، لا يقطع عليهم طريقهم، ولا يعكر صفو يوم عيد الفطر بجحافل قوات الحراسة، فمرسى كان يفتح صدره استعراضا في ميدان التحرير، ويبعد الحراس، ويدعى أنه لا يخاف، لكنه انتقل في بضعة أسابيع من موقف المتظاهر بالشجاعة إلى موقف المتسربل في رداء خوفه، وكما بدا أن شجاعته الأولى المدعاة من النوع «الأمريكاني» بوصف العامية المصرية، فقد بدت صلاته الخائفة من النوع نفسه، صلاة «أمريكاني»، يتظاهر بها أمام الناس، ويداري خيبة ثقيلة تلحق به، وتكشف زيف ادعاءاته في برنامج المائة يوم، فقد وعد برنامجه الانتخابي بحل مشكلات الطاقة والخبز والمرور والنظافة والأمن في المائة يوم الأولى بعد تنصيبه، وقد مر ما يقارب ثلثي المدة إلى الآن، ودون أن يتحقق شيء مما وعدبه سيادته، بل زادت الطينة بللا، وأضيفت مشكلات انقطاع المياه والكهرباء، وتاهت مصر في ظلامها وعطشها، وتفاقمت مظاهر الفوضي الأمنية، وتحول البلد كله إلى ميادين بلطجة، وكل ذلك يحدث، بينها الرئيس غارق في متاهته، وخاضع لنصائح خبراء أميين في صناعة الصور، تصوروا أن صورة «الرئيس المصلي»، وأن ابتزاز المشاعر الدينية، تصوروا أن اللعبة تنطلي على الناس، وتتخفى بالخيبة، فقد زاد الأداء الإداري للدولة انحطاطا على انحطاط، وبدت حكومة مرسى الأولى كأنها لاتزال في مرحلة الحضانة التعليمية، وتجرب أن تتعلم الحلاقة في رءوس الغلابة المصريين، مع أن كل المشكلات التي وعد مرسى بحلها لا تستلزم سوى الضبط الإداري، وليس مظاهرات المقشات «الأمريكاني» التي كلفوا بها شباب حزبه الإخواني دعما لرئيسه، فلم يلمس الناس فرقا، أي فرق، وزادت جرعات البؤس والقبح اليومي في حياة المصريين، كل ذلك يحدث، بينها الرئيس مشغول بتلميع صورته، والتعويض عن عجزه المقيم بإرهاب الصحافة والإعلام، والتكرار الهزلي لما كان يفعله مبارك في أيامه الأخيرة، وكأن مرسى جاء ليكمل أخريات مبارك في أوليات أيامه، فمرسى وجماعته الإخوانية لا يملكون بضاعة أخرى، ولا اختيارا آخر مختلفا عما كان، وكلنا يذكر ما وعد به مرسى من إقامة محاكمات جدية، ومن قصاص للشهداء، ومن إعادة المليارات المنهوبة، ثم ذهبت الوعود كلها مع الريح السموم، ثم فوجئ به الناس يكرر نفس العادة الرذيلة الموروثة عن مبارك، والتي يدفع ثمنها الشعب المصرى في صورة ديون خارجية وديون داخلية، فاقت في جملتها ما يزيد على إجمالي الدخل القومي بمرة ونصف المرة، وتثقل كاهل أجيال الأبناء والأحفاد، وكما كان مبارك يقول: لن يقصف قلم ولن تغلق صحيفة في عهدى، فقد كرر مرسى التعهد نفسه بالحرف، وأضاف إليه «ولن تغلق قناة تليفزيونية»، وكما كان مبارك يعد وينكث، فقد مضى مرسى على الطريق نفسه بالضبط وبدأ عهده بشن حملة تتارية لإرهاب الأقلام وحظر الكتاب ومصادرة الصحف وإغلاق القنوات، يريد أن يطفئ الأنوار، وحتى لا يرى أحد سوء فعلته «الأمريكاني»، فقد جرى استدعاء مرسى إلى واشنطن في زيارة أولى قريبة لكعبة مبارك، وفي الطريق إلى الزيارة، كان عليه أن يقدم فروض الطاعة، وأن يتقبل أوامر الأمريكيين بصدد وضع القوات المصرية في شرق سيناء، وأن يوافق على اجتماع عسكرى مع الإسرائيليين عند معبر «كرم أبوسالم»، وبهدف الاتفاق

على كل حركة وسكنة للقوات المصرية، وهكذا سلم مرسى- على طريقة مبارك - بوصاية الأمريكيين والإسرائيليين على توزيع القوات المصرية، ثم عادت «ريما» بسرعة الضوء إلى عادتها القديمة، وجرى الإقرار بالسيطرة الأمريكية على اقتصاد مصر المنهوب، والتسليم بحق واشنطن في توجيهه من خلال صندوق النقد والبنك الدوليين، عاد البنك الدولي إلى دوره القديم في صياغة أولويات الاقتصاد المصري، وبقرض أولى بلغت قيمته مائتي مليون دولار، ثم عادت الحركة النشيطة لاستجداء صندوق النقد الدولي وتسول قرض جديد قيمته ٤,٨ مليار دولار، وجاءت كريستين لاجارد- مديرة الصندوق-لإملاء ذات الشروط القديمة الجديدة، والتي كان يخضع لها مبارك ونجله في لجنة السياسات البائدة، وتماما كما يخضع مرسى ومكتب إرشاد الإخوان الآن، وسكتوا عن أحاديث «الربا» ورفض قروض الربا، وعن تظاهرهم «الأمريكاني» السابق بمعارضة قرض صندوق النقد الدولي زمن حكومات المجلس العسكري، وعادت الحياة إلى الكلمة الكئيبة التي خربت البلد، والتي تدعى أنها تهدف إلى «الإصلاح الاقتصادي»، وظل مبارك يكرر كلمة «إصلاح اقتصادي» إلى أن عم الخراب، وقد عاد مرسى وحكومته إلى الكلمة سيئة السمعة نفسها، وقال رئيس وزراء مرسى: إن برنامج الإصلاح الاقتصادي مصرى مائة بالمائة، ياإلهي، إنها نفس الجملة بالحرف التي كان يكررها مبارك ورؤساء حكوماته كلما أحسوا أنهم يرتكبون جريمة بقبول شروط صندوق النقد الدولي، وكنوع من التعويض النفسي والضحك على الذقون، وهكذا يفعل مرسى وصحبه، يؤكدون الولاء لسياسة احتلال البلد اقتصادًا وسياسة، ويترجمون شروط واشنطن المسيطرة على صندوق النقد والبنك الدوليين، ينقلونها من الإنجليزية إلى اللغة العربية، ثم يدعون أنها مصرية مائة بالمائة لستر العورات، بينها القصص كلها مكشوفة، وكلها ألعاب «أمريكاني» ياريس مرسى.

#### "صوت الأمة " في ٢٧ من أغسطس ٢٠١٢

### مبارك بلحية (

لاذا تبدو حملة الحكم الإخواني في مصر ضد حريات الصحافة والإعلام والتعبير جنونية إلى هذا الحد؟، ولماذا يكرر محمد مرسى في أيامه الأخيرة؟!.

الظاهرة ملفتة ومتضخمة ومطردة ، فقد عين مرسى في وزارته الأولى صحفيا إخوانيا كوزير للإعلام، وكانت وزارة الإعلام قد ألغيت في التشكيل الوزاري الأول بعد الثورة الأخيرة، فالنظم الديمقر اطية لاتعرف شيئا اسمه وزارة إعلام ولاوزير إعلام ، لكن الوزارة الملغاة عادت مع ميل المجلس العسكري الحاكم وقتها للتحكم في وسائل الإعلام، وواصل مرسى السبرة نفسها حتى بعد التخلص من حكم المجلس العسكري ، وجرى اختيار صحفي إخواني ظل طوال عمره العملي نقابيا محترفا، وبلا علاقة وثيقة بالمهنة ، فلم يسبق له أن أدار أي مؤسسة مهنية عامة أو مستقلة ذات شأن، وكل مزاياه أنه كادر إخواني ملتزم بأوامر السمع والطاعة ، وجرى وضعه على قمة جهاز إعلامي يملك عشرات الإذاعات والقنوات التليفزيونية ، والتي نزحت من خزينة الدولة مئات المليارات من الجنيهات ، وعملت كرديف إعلامي للجهاز الأمني في خدمة مبارك وعائلته ، ثم يراد الآن أن تتكرر القصة نفسها، وأن يعمل الجهاز الإعلامي المتضخم في خدمة مرسى وجماعته ، وعلى حساب اقتصاد منهك يتسول القروض والهبات ، وسرت رغبة السيطرة ذاتها فيها يخص ما يسمى في مصر بالصحف القومية ، ومن خلال سبع مؤسسات تصدر عنها عشرات الصحف والمجلات ، وتنزح من موارد الخزينة العامة أيضا ، فكلها خاسرة ماليا ومنهكة إداريا ، وباستثناء مؤسستى «الأهرام» و «الأخبار» ، لديها توازن

اقتصادي نسبي ، وكانت وسيلة السيطرة الإخوانية على إمراطورية الصحف مختلفة قليلا عن حكاية تعيين وزير إعلام ، فقد لجأت الجماعة الإخوانية إلى وسيلة «مجلس الشوري» ، والمجلس إياه في حكم المنحل قانونا ، وثمة دعوي معروضة ببطلان تشكيله على المحكمة الدستورية العليا ، والتي سبق أن قررت حل مجلس الشعب لبطلان قانون انتخابه ، وهو ذات القانون الذي جرى على أساسه انتخاب مجلس الشوري ، ومع فارق ملموس جدا ، وهو أن نسبة الإقبال التصويتي على انتخاب الشوري كانت عظيمة الهزال، ولم تصل حتى إلى نسبة عشرة بالمائة من إجمالي الناخبين المقيدين ، أي أن مجلس الشوري القائم بلا شرعية قانونية ولا حجية شعبية ، وإن كانت الأغلبية فيه للإخوان والسلفيين ، ولم يعبأ الحكم الإخواني بعوار مجلس الشوري ، وهو «المالك الأسمى للصحف القومية» بحسب الصيغة الركيكة الموروثة عن عهد مبارك ، وعين رؤساء تحرير جدد للصحف القومية من عينة المنافقين وكتاب التقارير ومندوبي الإعلانات، وتحولت الصحف الحكومية . إياها . إلى الطبل والزمر لمرسى ، وبالضبط كما كانت تفعل مع المخلوع مبارك ، ومع كل هذه السيطرة لم يحس الحكم الإخواني بالأمان ، واندفع في تقليد مبارك إلى النهاية ، وتوسع في تنظيم اعتداءات بدنية على الصحفيين والإعلاميين ، ثم في إقامة دعاوي ضد صحفيين كبار ورؤساء تحرير صحف مستقلة، وبتهمة «إهانة الرئيس» مرسى ، ووصلت الهجمة الهمجية إلى ذروتها باتهام الكاتب الصحفي عادل حمودة وكاتب هذه السطور.

وقد بدا ملفتا لكثيرين اتهام شخصى بالذات، وبتهمة إهانة الرئيس ذاتها ، والتى وجهت لى فى أيام مبارك ، وقد كنت وقتها الصحفى المصرى الوحيد الذى أحيل للمحاكمة بتهمة إهانة مبارك ، جرى ذلك فى أواخر سنة ٢٠٠٩ ، وكانت المناسبة مقالا نشرته فى جريدة «الكرامة» التى كنت وقتها رئيسا لتحريرها ، حمل المقال عنوان «أشعر بالعار لأنك الرئيس»، بينها حمل المقال المتهم هذه المرة عنوان «الدولة العبيطة والجنرال مرسى» ، وقد نشرته فى جريدة

«صوت الأمة» التي لا أزال رئيسا لتحريرها حتى وقت كتابة هذه السطور، ويلفت النظر أن حزب الإخوان استخدم ذات الطريقة التي استخدمها حزب مبارك ، وهي تكليف أعضائه برفع الدعوى، وفيها يعرف باسم «دعاوي الحسبة»، وهي طريقة شاذة من الزاوية القانونية المجردة ، فبحسب قواعد الإجراءات الجنائية المصرية، لايصح إلا أن يكون المدعى هو المتضرر نفسه في قضايا النشر ، وليس أي شخص آخر غير ذي صفة في الخصوص ، أي أن مبارك كان يجب أن يكون المدعى المباشر في قضية اتهامي بإهانته ، وأن يكون الشيخ مرسى هو المدعى في القضية الجديدة ، وهذا ما لم يحدث ، ويفترض بصحيح القانون أن يبطل الدعوى ، لكن مرسى يعول على ما كان يستند إليه مبارك نفسه، وهو خراب النظام القضائي المصرى ، ووجود عدد لا بأس به من قضاة التليفون في محاكم الجنايات ، هذا بالإضافة إلى تبعية جهاز النائب العام عمليا للسلطة التنفيذية ، وهو ما يفسر إحالة البلاغ المقدم ضدى إلى نيابة أمن الدولة العليا «طوارئ» ، وكأنني متهم في جريمة إرهابية ، وهو ما يثير العجب والسخرية من القصة كلها ، ويعطى الحريات إجازة ، ويبعث الحياة في واحدة من أحط مواد قانون العقوبات وأكثرها غلظة ، وهيي المادة (١٧٩) من قانون العقوبات ، والتي تجرم وتحرم ما تسميه «إهانة الرئيس» على طريقة العيب في الذات الملكية ، وتجيز الحبس الاحتياطي للصحفي المتهم فيها ، ناهيك عن عقوبة الحبس عند الإدانة النهائية ، وعلى طريقة ما جرى مؤخرا للزميل إسلام عفيفي رئيس تحرير جريدة الدستور، والذي أفرج عنه بقرار من مرسى تلافيا لمزيد من الفضائح الرئاسية.

وقد يقولون لك: إن هناك فرقا ، وأن مرسى رئيس منتخب ، بينها مبارك لم يكن كذلك، وهذا صحيح شكلا، فقد فاز مرسى بفارق ضئيل فى الانتخابات الرئاسية الأخيرة ، وكنت ممن رجحوا كفته ، ودعوت إلى التصويت لصالحه على طريقة أكل الميتة ولحم الخنزير، وليس لمزايا تصورتها فى مرسى وجماعته الإخوانية، بل لرزايا كانت مؤكدة في حالة منافسه أحمد شفيق، وقد كان من المعاونين المقربين لمبارك، وقلت وقتها إننى سوف أكون أول المعارضين لمرسى وجماعته الإخوانية، وتماما كما كان موقفي من مبارك، ومع فارق أن مرسى منتخب، وتتيح الديمقراطية التي أتت به حرية أن تعارضه، لا أن يتحول إلى ديكتاتور يحتمى بإجراءات القهر، وهو مايتحول إليه مرسى الآن، وبصورة تلغى الفارق في المضمون ـ لا الشكل ـ بينه وبين مبارك، فقد تحول الشيخ مرسى إلى «مبارك بلحية» إن صح التعبير، ولو حلق مرسى لحيته لوجدنا تحتها وجه مبارك الكئيب.

"صوت الأمة " في ٢٧ من أغسطس ٢٠١٢

### حرب الرئيس ضد الجيش

في الأيام الأخيرة، جرت «وكسة» ربها أخطر في مغزاها من نكسة ١٩٦٧.

انسحبت دباباتنا من منطقة شرق سيناء، وعادت إلى قواعدها البعيدة غرب قناة السويس، وبأمر أمريكى - إسرائيلى مباشر، وليس لاعتبارات عسكرية تكتيكية كها يقال، وبدت النهاية حزينة لمعركة قصيرة، تصور البعض أنها قد تفيد في استرداد إرادتنا السياسية واستقلالنا الوطنى.

ولا نريد لأحد أن يظلم الجيش، فالقرار سياسي وليس عسكريا، فالرئيس مرسى استرد صفته الطبيعية كقائد أعلى للقوات المسلحة، ولم يعد من قرار سياسي مستقل للمجلس العسكري بعد إزاحة طنطاوي وعنان، والرئيس مرسى هو الذي عين الفريق أول عبدالفتاح السيسي وزيرا للدفاع وقائدا عاما للقوات المسلحة، والسيسي قائد عسكري وطني من طراز رفيع، ورجل محترف ينفذ القرار السياسي، والمعنى ظاهر وبسيط، وهو أن قرار انسحاب الدبابات كان أمرًا لمرسى نفذه السيسي، ولم تكن النتيجة غير إهانة الجيش هذه المرة، وإصابة الشعور الوطني المجروح بضربة في الصميم.

ولم يتخذ مرسى القرار المهين للجيش من تلقاء ذاته، بل بدا قراره تنفيذا وخضوعا أمينا لرغبة إسرائيل، والتي تحالفت معها موضوعيا رغبات لقطاعات من التيار الإسلامي في مصر، ولا تسأل عن دور إسرائيل، فالقصة شبه علنية، والحوادث توالت منذ عملية رفح الإجرامية، والتي راح ضحيتها ستة عشر ضابطا وجنديا مصريا، سالت دماؤهم الزكية على طعام إفطارهم في رمضان، وبدوا في غفلتهم جزءا من فضيحة مذلة، بدت فيها أجهزتنا الحساسة في حال تقصير وإهمال يرقى إلى حد الخيانة، فقد تحدثت إسرائيل عن الهجوم الإجرامي

قبل وقوعه بأيام، وقالت أجهزة في القاهرة إنها علمت وأبلغت، وكل ذلك جرى، ودون أن يتخذ إجراء طارئ واحد، ولا رفع لحالة الاستعداد، ولا تنبيه الضحايا قبل أن يسقطوا غيلة، ولا التحرك الفوري لنجدتهم، بل تركهم في دمائهم ساعات، وقبل أن تعلم قياداتهم النائمة في العسل، وبعد أن وقعت الواقعة، جرى ما نعرف، وتوالت زيارات الجنرالات «المتكرشين» لمواقع الخطر، ثم زيارة لطنطاوي وعنان بمعية مرسى، ثم تصريحات ساخنة للرئيس، توعد فيها بالويل والثبور وعظائم الأمور، وتحدث عن الثأر لقتل ضباطنا وجنودنا، وفي فيديو عجيب جرى تداوله وقتها، بدا مرسى كجنرال مبتدئ يأمر طنطاوي وعنان بسرعة تنفيذ عملية الثأر، والتعجيل بسحق المجرمين، وبدا طنطاوي وقتها كأنه يستمع بنصف أذن، ثم يجيب بنصف لسان، وعلى نحو مستخف جدا بأوامر الرئيس المنتخب، ويردد كلمة «إن شاء الله» بإيقاع منخفض مستهين، وكأنه يقول للرئيس «ابقى قابلني»، وذهب طنطاوي وعنان عن كرسي القيادة باتفاق الغنيمة، وتغيرت القيادة، وصارت يد مرسى طليقة، لكن شيئا لم يحدث، وثأرا لم يتم، بل لم نعرف حتى الآن طبيعة العناصر الإجرامية التي نفذت حادث رفح، كل ما حدث أن جلبة كبرى قامت، وانتقلت قوات بكامل عتادها إلى شرق سيناء، وفيها بدا تحديا وطنيا لأوضاع نزع السلاح المفروضة بمقتضى الملاحق الأمنية المصاحبة لما يسمى معاهدة السلام، وبدا الجيش في موضع الترحيب الغامر من أهالي وقبائل سيناء، بدا أن سيناء تستعيد مصريتها، وتحتفل بقوات جيشها، لكن ما جرى فيها بعد بدا صادما، وفي صورة جريمة ترقى إلى خيانة أفدح من سابقتها التي ذهبت بأرواح ضباطنا وجنودنا في حادث رفح الدموي.

وفيها كانت إسرائيل ـ على الأغلب ـ وراء حادث رفح، فقد لعبت ـ أيضا ـ دورا مقدرا في إفشال مهمة جيشنا في سيناء، فقد بدت العملية كلها كاختبار سياسي للرئيس مرسي، وكعملية «خض ورج»، وكشف وبيان لنوايا الرئيس

المفترضة، وما إن بدأت قواتنا بعتادها ودباباتها تـذهب إلى شـر ق سيناء، حتى زمجرت إسرائيل، وصدرت عنها اعتراضات علنية صاخبة على تواجد الدبابات بالذات، ورد مرسى ـ من خلال متحدثه الرسمي ـ برفض ما أسماه التدخل في شؤوننا واعتبارات أمننا القومي، لكن مرسى نفسه ظل صامتا، ولم يتحدث في الموضوع إلا لوكالة أنباء «رويترز» قبيل زيارته الأخيرة للصين وإيران، قال مرسى: إن قواتنا لا تهدد «أحدًا»، وأضاف: إننا نحترم المعاهدة، واستقبلت إسرائيل كلام مرسى برضا غامر، وتحدثت عن وفاء مرسى بواجب «طمأنة إسرائيل»، ولم تكن القصة المريحة لإسرائيل في كلام مرسى، بل في فعله الذي سبق كلامه، فقد التقى ضباط مصريون وإسرائيليون عند معبر «كرم أبوسالم»، واستمع المصريون إلى اعتراضات الإسرائيليين كما طلبت واشنطن، وتركزت الاعتراضات على وجود الدبابات المصرية بالذات، وطلب الأمريكيون من مرسى اتخاذ اللازم، وهكذا صدر أمر مرسى بانسحاب الدبابات من شرق سيناء، وإلى قواعد في غرب قناة السويس، وثبت أن كلمة إسر ائيل هي العليا، وأن مرسى مجرد قطعة صلصال تشبه مبارك، وسقط في أول اختبار وطني، فقد قال مرسى مرارا: إنه يتولى بنفسه قيادة العمليات العسكرية في سيناء، والتي انتهت إلى «وكسة» قد تليق بمرسى وجماعته الإخوانية، والتي يبدو أنها تريد اضعاف الجيش، أو ـ بالدقة ـ إبقاءه على ضعفه الموروث من أيام مبارك، وتماما كما تريد أمريكا وإسرائيل، وتحقق لهم جميعا ما أرادوا، وجرت إهانة الجيش المصرى، وإهالة التراب على سمعته وهيبته، وصناعة «الوكسة» الأخرة.

حرب أخرى جرت ضد الجيش وضد عمليته الأخيرة في شرق سيناء، ولم يكن مرسى بعيدا عنها أيضا، فقد بدت عمليات الجيش متلكئة متعثرة، وجرى إصدار بيانات عجيبة عن قتل عشرات الإرهابيين في بداية العمليات، ثم لم تظهر جثث لأحد، وبدت البيانات مثار تندر عند المصريين السيناويين، فلم تجر سوى عملية ناجحة وحيدة في «العشة» التي احترقت بساكنيها الإرهابيين الخمسة،

وهم من جماعات «السلفية الجهادية»، وهنا بدا التربص بالجيش وقوات الشرطة ظاهرا، فقد جرى تهميش أهالي وقبائل سيناء المحتفلين بعودة الجيش، وقفزت إلى الواجهة «جماعات الذقون» من الإخوان والسلفيين، وعقدوا مؤتمرات حاشدة، يحذرون فيها الجيش من اعتقال سلفيين مشتبه بهم، وكان المقصود: شل يد الجيش، وتهديد قياداته الميدانية بنفوذ الإخوان والسلفيين في بيت الرئاسة، ثم ذهبت وفود سلفية من القاهرة إلى شرق سيناء بدعوى النقاش الديني، وافتعلت لنفسها أدوار وساطة بين الجيش وجماعات «السلفيين الجهاديين» من حملة السلاح، وسعت مع وفد إسلامي «جهادي» آخر ذهب إلى هناك في سيارات الرئاسة الرسمية، سعى الكل إلى إبرام ما قد تصح تسميته بالهدنة العرفية، أي الاعتراف بوجود الجماعات الإرهابية المسلحة من ذوى «الرايات السوداء»، وكف يد الجيش عن مطاردتهم واعتقالهم، ومقابل وعد بعدم تنفيذ عمليات ضد قوات الجيش المصري، وهكذا اكتملت المأساة الملهاة، وبدا الجيش المصري كأنه «الحيطة المايلة»، وسقط العشرات من قوات الجيش والشرطة مصابين في عشرات الإغارات المنتظمة على كمين «الريسة» بمدينة العريش، وهكذا بدا الوسطاء المزورون، وبدت مؤسسة الرئاسة التي يتواصلون معها، بدا الكل كأنهم «يد واحدة» ضد الجيش، واعتروا انسحاب دبابات الجيش نصرًا لهم كما هو نصر لإسرائيل.

وباختصار، أدار الرئيس مرسى، ومع الجماعات المرتبطة به، أدار الكل حربا ضد الجيش لا تخدم سوى إسرائيل، وترك سيناء على حالها كمزرعة للمجرمين، وأرضا براحا تمرح فيها إسرائيل، وعلى طريقة «الطائرة بدون طيار» الإسرائيلية التي قتلت بصاروخها مواطنا مصريا قبل أيام، وعلى عمق 10 كيلو مترا داخل حدود مصر، والبركة في قيادة الرئيس مرسى.

"صوت الأمة " في ٣ من سبتمبر ٢٠١٢

# السيدة عائشة أم المؤمنين والسيدة كلينتون «أم الإخوان» (

هل ثمة سياسة عربية وخارجية جديدة لمصر الآن؟، وهل من فارق حقيقي بين خط الرئيس محمد مرسى العياط وخط المخلوع محمد حسني مبارك؟

هناك ـ بالطبع ـ متغيرات دراماتيكية في الخرائط العربية، وبسبب جوهرى هو تلاحق الثورات التي انتقلت سريعا من تونس إلى مصر، ثم شملت ليبيا، واتجهت إلى الشرق في اليمن ثم سوريا والبحرين، ونشأت في مواجهة الثورات محاولات دءوبة للاحتواء، ولا تزال المعركة جارية فصولها، والسجال مفتوح، ودون أن يصل المشهد بعد إلى صورة ختام.

ومن ثم لا يصح - مثلا - أن تقارن بين موقف مرسى فى الموضوع السورى وموقف مبارك، ولسبب بسيط جدا، وهو أنه لا يمكن تخيل أن الثورة كانت ستقوم فى سوريا أيام بقاء مبارك فى رئاسة مصر، فلم تكن الثورة لتقوم فى سوريا دون أن تنشب أو لا فى مصر، والمعنى: أن موقف مرسى الداعم للثورة فى سوريا، ومطالباته المتكررة بتنحى بشار الأسد، هذا الموقف ليس من موضوعات المقارنة الجائز تصورها عقلا بين خط مرسى وخط مبارك، فهو موضوع مستجد تماما، وموقف الشعب المصرى فيه ظاهر تماما، فالكتلة الغالبة من الشعب المصرى وقواه الحية تستشعر عذاب الشعب السورى، وتؤيد ثورته وأشواقه إلى الحرية، ولسوريا - كها هو معروف - مكانتها المميزة فى ضهائر وقلوب المصريين.

عدا قصة سوريا المستجدة، والتي ليس بوسع مرسى أن يقول فيها كلاما آخر، فلا يبدو من جديد ملفت في سياسة مرسى العربية يميزه عن مبارك، بل إن التشابه إلى حد التطابق يبدو ظاهرا، برغم أن مرسى يبدو مختلفا في أدائه

الشخصى، وفى ثرثراته السياسية المرتجلة غالبا، والتي يحاول بها أن يوحى بفارق ما عن مبارك، والذي كان يقرأ نصوصا كتبت له، لا يتجاوزها، ولا يبدى انفعالا بشيء يحرك وضعه «الشمعي» الجامد.

أصل التقارب - إلى حد التطابق - بين مرسى ومبارك في داخل مصر ذاتها، وقبل أن يمتد بأثره إلى خارجها، وربها لا يكون لمرسى شخصيا حيلة في القصة كلها، فمرسى كادر إخواني ملتزم ومطيع نموذجي، وصعد إلى رئاسة حزب الإخوان بفضل طاعته للمرشد، ويواصل نفس سلوك الطاعة وهو في كرسي الرئاسة المصرية، وقراراته تصاغ له في مكتب إرشاد الإخوان، ثم تترك له مهمة توقيعها، وليس لدى جماعة الإخوان اختيار مختلف جوهريا عن سابقتها «جماعة مبارك»، لا في السياسة ولا في الاقتصاد ولا في الثقافة، وسياسة مرسى ـ في المحصلة ـ هي سياسة مبارك، وإن كان جائزا إضافة بعض التنقيحات الإخوانية، أو التمتمات والثرثرات والتبريكات، والإكثار من ذكر الآيات القرآنية، وإضفاء طابع ديني مموه على اختيارات مبارك ذاتها، وهذه اختلافات في المبنى لا تجد مكافئا لها في المعنى، فمصر - تحت رئاسة مرسى - لا تزال في القيد الاستعماري نفسه، ولا ترال خاضعة للهيمنة الأمريكية الإسرائيلية، وأقرب إلى وضع المستعمرة الأمريكية كاملة الأوصاف، واقتصادها لا يزال محتلا، وتحت وصاية صندوق النقد والبنك الدوليين، ونخبتها الاقتصادية هي ذاتها «رأسالية المحاسيب» الموروثة عن جماعة مبارك، ومع إعادة تشكيل فرق مليارديرات الغفلة، وبحيث تؤول القيادة إلى «كابتن» من جماعة الإخوان لا من جماعة مبارك، وعلى طريقة إحلال أدوار لخيرت الشاطر أو حسن مالك ـ الإخوانيين ـ محل دور أحمد عز «المباركي»، والمحصلة: أن مصر لا تزال في الأسر، ولا يتوقع من بلد أسير أن تكون له إرادة يعتد بها، أو أن يصوغ سياسة عربية وخارجية حرة، أو أن تكون له إستراتيجية تخصه، وليست ملحقة بالآخرين، وحتى في الموضوع السوري الذي يبدو فيه موقف مرسى محقا، فإنه أقرب إلى استعادة لمواقف

آخرين في منطقة الخليج الخاضعة للأولويات الأمريكية، والذين لا تهمهم حرية الشعب السوري بقدر ما يهمهم اضعاف سوريا وتفكيكها.

وفى خطاب مرسى الأخير بالجامعة العربية، بدت مصر كأنها دولة "صغيرة" الشأن تتبرع بتأييد أدوار الآخرين، وعلى طريقة أفراح القرى الصغيرة فى مصر، والتى يتبرع فيها مذيع الحفل بتحية و "مشوبشة الرجالة والمعلمين" مقابل نقود توضع فى حجره، فمرسى ـ فى خطابه ـ يؤيد ويحيى دور السعودية فى اليمن (!)، ويؤيد ويحيى دور قطر فى السودان (!)، ودون أدنى التفات لدور مصر ذاتها، وحتى فى الموضوع الفلسطينى، وهو منطقة نفوذ تقليدى لمصر، فقد بدت ثرثرات الرجل تكرارا لأراجيز مبارك عن السلام الذى لا يأتى أبدا، وعن دعم مصر لعباس فى توجهه للأمم المتحدة، ودون أن يذكر مرسى ـ الإخوانى ـ إسرائيل بصفة "العدو"، ولا لمرة واحدة، بل ذكرها بصفة "الطرف الآخر"، وبدا الأمر كله أشبه بمسخرة حقيقية، انتهت إلى ذات النهاية العاجزة المكررة، وهى الموضوعين السورى والفلسطينى، وانفضاض الاجتماع كما بدأ، ومع فارق كئيب الموضوعين السورى والفلسطينى، وانفضاض الاجتماع كما بدأ، ومع فارق كئيب أضافى، وهو غلق الشوارع المحيطة بمقر الجامعة العربية على نيل القاهرة لتسهيل مرور موكب مرسى وحراساته الأمنية الكثيفة، وعلى طريقة مبارك المخلوع ذاتها(!).

وقد يقال لك: إن مرسى زار الصين فى أول رحلاته للعالم غير العربى، وأن فى هذا مؤشر على تغير ما، وهذه قراءة خاطئة تماما، فقد أعلنت مؤسسة رئاسة مرسى عن موعد زيارته لواشنطن قبل أن يذهب إلى الصين، ثم إن رحلة مرسى للصين كانت محض اقتصادية و «تسولية»، تماما وعلى ذات الطريقة التى كان يذهب بها مبارك إلى الصين، وفى بكين لم يتذكر «الشيخ» مرسى معاناة مئة مليون مسلم فى مقاطعات غرب الصين، وهو الذى لا يفتاً يكرر حكاية أهل السنة

والجماعة، ويتعمد إغاظة الشيعة المسلمين على طريقة «كيد النسا»، وعلى النحو الذي افتتح به خطابه في مؤتمر حركة عدم الانحياز في طهر ان، ويدا كأنه يستعبد زمن الفتنة الكبرى التي فرقت المسلمين شيعا وفرقا ومذاهب، ولم يكن في ذلك سهو ولا خلط، بل كان كل شيء متعمدا، فقد غضبت أمريكا وقتها من اعتزام مرسى زيارة طهران، وغضب أهل أمريكا في الخليج، والذين تعودوا على إذلال السياسة المصرية، ومنع مصر من إقامة علاقات طبيعية مع إيران، كان ذلك في زمن المخلوع، وسرى الأمر ذاته في زمن مرسى، والذي بدا كأنه يتمرد على القيد، ويعتزم مغازلة طهران، وكان على مرسى أن يبحث عن حيلة للخروج من الحرج، كان عليه أن يفاقم الخلاف مع إيران، لا أن يرمم الجسور المقطوعة معها، وهكذا فعل فاستعاد رضا السادة في واشنطن وفي عواصم الخليج، واستخدم اسم مصر في إشعال المزيد من الفتنة والفرقة بين السنة والشيعة، وعلى الطريقة التي تريدها واشنطن بالضبط، والتي تتبني سياسة بريطانيا القديمة «فرق تسد»، وترسم خرائط المنطقة على أساس الحرب الدائمة بين «الهلال الشيعي» و «القوس السني»، وفي سياق التعبئة ضد إيران «الشيعية» وصناعاتها العسكرية وبرنامجها النووي المتقدم، وكأننا بصدد مسخرة دينية وحفل للأقنعة التنكرية، تبدو فيه السيدة عائشة أم المؤمنين، والتي عارضت الإمام على وشيعته، وكأنها تحولت ـ والعياذ بالله ـ إلى السيدة هيلاري كلينتون «أم الإخوان»، وبما يجعل مرسى ينهض بالدور التخريبي نفسه الذي كان موكولا لمبارك، وبكفاءة دينية أكر (!).

وربها كان ذلك التطابق هو الذي حمل متظاهرين في القاهرة على رفع لافتة ملفتة، غيروا فيها اسم الرئيس محمد مرسى العياط إلى الرئيس محمد مرسى «مبارك».

"صوت الأمة " في ١٠ من سبتمبر ٢٠١٢

#### اطردوا الأمريكيين من مصر

كعادتها، تلعب قيادة جماعة الإخوان بسياسة الوجهين، تخاطب الداخل بلغة الاستهلاك المحلى دفاعا عن النبى الأكرم، وتخاطب الأمريكيين على الموقع الإلكتروني للإخوان باللغة الإنجليزية، ويكتب رجل الجهاعة الأقوى خيرت الشاطر منددا باقتحام السفارة الأمريكية في القاهرة وبمقتل السفير الأمريكي في بنغازي، ويقدم خالص التعازى لأصدقائه الأمريكيين باللغة الإنجليزية طبعا، وهو ما لحظته السفارة الأمريكية، فشكرت للشاطر «تغريدته» الصديقة بالإنجليزية، لكنها لفتت نظره إلى ما ينشره موقع «إخوان أون لاين» باللغة العربية، وهجومه الضارى على الولايات المتحدة وصناع الفيلم المسىء للنبي محمد على الولايات المتحدة وصناع الفيلم المسىء للنبي محمد على الولايات المتحدة وصناع الفيلم المسىء للنبي محمد على الولايات المؤمنين.

وفى الشارع، بدا ارتباك جماعة الإخوان أكبر، فقد انكشفت دعايتها الإسلامية المزورة، وقررت التراجع عن تنظيم مليونية النصرة لرسول الله، واكتفت بوقفات متفرقة، وسعت لحض الآخرين - من السلفيين بالذات - على تهدئة الغضب ضد الأمريكيين، بل وطالب خيرت الشاطر - على موقع الإخوان بالإنجليزية - بإجراء تحقيق مع القوات المصرية لفشلها في حماية السفارة (الأمريكية)!.

وبعيدا عن قصة الفيلم الحقير، وعن صناعه ومنتجيه وممثليه، وما إذا كانوا مصريين من أقباط المهجر، أو من شبكات صهونية، بعيدا عن القصة الملتبسة كلها، فإن أحدًا لا يهارى في شيء محسوس جدًا وأكبر من أثر الفيلم إياه، وهو العداء الظاهر للسياسة الأمريكية في نفوس أغلبية المصريين، وهو العداء الذي يمثل عقبة كأداء للإدارة الأمريكية وقيادة جماعة الإخوان معا، وهما ينسجان صلة

"شراكة عن قرب" على حد تعبير الرئيس الأمريكي باراك أوباما في حوار لشبكة تليفزيون "تيليموندو" الأمريكية، وبدا التعبير الجديد بديلا عن تعبيرات أخرى استبعدها أوباما في ذات الحوار التليفزيوني، فقد قال الرئيس الأمريكي إن مصر الآن «ليست دولة حليفة ولا دولة معادية»، وتحدث عن حكم الإخوان قائلا: «إنها حكومة تحت الإنشاء»، والمعني ظاهر، وإلحاح أوباما عليه مفهوم بدواعي اقتراب موعد الانتخابات الرئاسية الأمريكية، وتهديد «ميت رومني» الجمهوري المتشدد لرغبة أوباما في كسب الرئاسة الثانية، المعني ظاهر، ومؤداه أن الأمريكيين يضعون الإخوان في موضع الاختبار الحاسم، وقد اختبر الأمريكيون موقف رئيس الوزراء الجديد المقرب من الإخوان في ليبيا، والذي رحب مع «إخوانه» بغزو قوات المارينز الأمريكي لليبيا، وبدعوى البحث عن واعتقال المشتبه بدورهم في قتل السفير الأمريكي اختناقا بدخان الحرائق، فيها بدت نتائج الاختبار ملحوظة في مصر عند محيط السفارة الأمريكية، وظهرت في عنف قوات الأمن الذي راح ضحيته مئات من المتظاهرين المصابين.

وبالطبع، لا تلقى از دواجية الإخوان الظاهرة رضا أمريكا بالكامل، فهى تريد ما هو أبعد من جهد أمنى لحياية السفارة الأمريكية بالقاهرة، ومنع الاقتراب منها أو التصوير، فأمريكا تريد خضوعا معلنا كاملا، وشراكة إخوانية فيها يسمى بالحرب ضد الإرهاب، لا أن يقول الإخوان باللغة العربية شيئا يضاد ما يقولونه باللغة الإنجليزية، ولأن يؤدوا فروض الطاعة في الكواليس، ثم يتظاهرون بادعاء وطنى أو إسلامي في العلن، وهذه محنة مرسى ومحنة الإخوان بالضبط، فهم يعرفون حقائق دعم الأمريكيين لوجودهم في السلطة، وترحيب واشنطن بصفقة الخروج الآمن» لرجال المجلس العسكري السابق، ثم ارتياح تل أبيب المعلن للتعاون الأمنى الخفي مع حكومة مرسى، وخضوع مرسى الفوري لطلب إسرائيل بسحب الدبابات المصرية من منطقة شرق سيناء، وقد لعبت واشنطن دور المسهل الضاغط لإزالة عقبة الدبابات التي أزعجت إسرائيل، ثم جاء الوفد

الاقتصادى الدبلوماسى المخابراتى الأمريكى لفحص نوايا مرسى عن قرب، وبدا الوفد مرتاحا لأن كل شيء في مصر بقى على حاله، ولم يتغير هوى الإدارة المصرية الجديدة عن مثيلتها أيام المخلوع مبارك، وها هى الإدارة الأمريكية تشن الهجوم المعاكس بمناسبة الفيلم المسىء وردود أفعاله، وتريد إعلانا صريحا من الإخوان والرئيس مرسى بالخضوع التام، والقبول بالوضع الممتاز للسفارة الأمريكية باعتبارها دار المندوب السامى في مصر.

و في قو اعد جماعة الإخوان، وفي الكثير من مراتبها الوسطى، ثمة عناصر وطنية معادية حقا للسياسة الأمريكية، وعندها غيرة حقيقية لا مفتعلة على الإسلام، وهو ما لا يبدو متوافرًا بذات القدر عند أهل الحل والعقد في الإخوان، وعند قيادتهم المسيطر عليها من قبل الملياردير خيرت الشاطر بالذات، وإلى هذه العناصر الوطنية في الإخوان نتوجه بالحديث، فالأمر جد لا هزل فيه، ومصر الموروثة عن مبارك مستعمرة أمريكية بامتياز، جيشها تسيطر عليه دواعي ومضاعفات المعونة الأمريكية، واقتصادها محتل بوصاية صندوق النقد والبنك الدوليين، وسياستها العربية والخارجية تابعة للأمريكيين ومحابية للإسرائيليين، وهذا هـ والوضع الـذي انتهت إليه مصر منذ عقد ما يسمى «معاهدة السلام»، وتبعتها المعونة الأمريكية الضامنة، انتهت ما تسمى معاهدة السلام إلى نزع سيادة السلاح في سيناء، وانتهت قيود المعونة الأمريكية إلى نزع سيادة القرار في القاهرة، وإلى الحد الذي جعل جنرالات تل أبيب يصفون مبارك بأنه «أعظم كنز إستراتيجي لإسرائيل»، فيها تبدو قيادة الإخوان، ويبدو رجلها المنتدب في قصر الرئاسة محمد مرسى، تبدو قيادة الإخوان كأنها تتقدم إلى دور مبارك نفسه، وبتحريف بسيط، وتحت غطاءات دينية مموهة، تتقدم قيادة الإخوان إلى دور «الكنز الإستراتيجي للأمريكيين» هـذه المرة، وبالطبع فلا فارق بين خدمة الأمريكيين وخدمة الإسرائيليين، فما بين أمريكا وإسرائيل حالة اندماج إستراتيجي، واحتلال مصر سياسيا جرى بمعرفة الأمريكيين ولخدمة الإسرائيليين، والاحتلال الأمريكي له ركائزه في مصر، ولا نريد هنا أن نناقش تصريح المتحدث باسم الجيش عن عدم وجود قواعد عسكرية

أجنبية في مصر، فهم يعرفون الحقيقة كما نعرف، يعرفون حقيقة كثافة وجود قوات المارينز في نقاط حساسة بينها السفارة الأمريكية، وبما يجاوز اعتبارات حفظ أمن السفارة إلى اعتبارات أخطر، ويعرفون أن السفارة الأمريكية في القاهرة هيي ثاني أكبر ثكنة من نوعها في العالم، وتأتى في الترتيب مباشرة بعد سفارة أمريكا في العراق بعد احتلاله، وفي السفارة الأمريكية بالقاهرة توجد المحطة الرئيسية للمخابرات المركزية في منطقة الشرق الأوسط، وفي شرق سيناء توجد ثلاث قواعد لقوات متعددة الجنسيات بقيادة أمريكية، ثم أن واشنطن \_ من خلال جهاز المعونة الأمريكية ـ خلقت طبقة موالية لها في مصر من رجال المال ورجال السلاح، ولا نريد أن نزيد، فالعلاقة الراهنة مع الأمريكان آثمة، وسواء وصفت بالتحالف أو بتعبير أوباما الجديد «شراكة عن قرب»، والسكوت عليها أعظم إثما من السكوت عن إهانة الرسول، والمطلوب الوطني صريح ومباشر، فالمعونة الأمريكية تافهة في قيمتها المالية (مليار ونصف مليار دولار)، لكنها تشكل قيدا إستراتيجيا على الرغبة الوطنية في إعادة بناء الجيش، وعلى هدف النهوض بمصر من انحطاطها التاريخي، والمطلوب خطوات وطنية مدروسة ومتدرجة، تبدأ بإعلان مصر عن رفض المعونة الأمريكية وحل هيئاتها في مصر، وما من حاجة لسؤال عن بديل مالي، فتطبيق نظام الضريبة التصاعدية على المليونيرات والمليار ديرات يوفر للخزانة سنويا عشرات أضعاف قيمة المعونة المذلة وقروض صندوق النقد والبنك الدوليين، ورفض المعونة من جانب مصر يشل اليد الضاغطة للإدارة الأمريكية، ويفتح الباب لخطوات لاحقة نستعيد بها استقلال قرارنا الوطني، ونطرد بها النفوذ الأمريكي من مصر، ونسترد كرامة وطننا وديننا ونبينا الكريم.

ونتحدى قيادة الإخوان أن تفعل، أو أن تطلب من مرسى أن يفعل، هذا إن كانت صادقة حقا في الغيرة على مصر والعرب ودين الإسلام.

"صوت الأمة " في ١٧ من سبتمبر ٢٠١٢

# أمريكا هي الطاعون

العنوان مأخوذ عن شاعر المقاومة الفلسطينية الراحل محمود درويش، كان الشاعر العربي البارزيؤكد أن «أمريكا هي الطاعون والطاعون أمريكا»، ولم يكن التشديد المضاف من فراغ، فقد راح مئات الآلاف من العرب والمسلمين ضحايا للهمجية الأمريكية، وبدت السياسة الأمريكية كوباء قاتل مهلك للحرث والنسل في أوطاننا.

وربها يكون العداء الغالب للسياسة الأمريكية من أبرز القواسم المشتركة بين شعوبنا، وهو ما يفسر تحرك الناس التلقائي لاقتحام السفارات الأمريكية في القاهرة وبنغازي وصنعاء وتونس، ورغبتهم العارمة في طرد الأمريكيين من سفراء الشر، وهي الرغبة التي بلغت ذراها بحرق القنصلية الأمريكية في «بنغازي»، وأدت ـ ربها دون قصد ـ إلى موت السفير الأمريكي وعدد من أعضاء بعثته اختناقا بدخان الحرائق، وقد لايكون قتل السفراء مرغوبا، وقد يكون الأفضل هو طردهم، وطرد قوات «المارينز» التي ذهبت إلى ليبيا في غزو عسكري مباشر، وبدعوى اعتقال مهاجي القنصلية الأمريكية، وهو تصرف أحمق سوف يزيد من حدة العداء للأمريكين، ويسقط الأقنعة عن وجوه كالحة تتصدر المشهد الليبي الآن.

نعم، كان الفيلم الحقير المسيء للنبى على وأمهات المؤمنين هو السبب المباشر في موجة الغضب الشعبى الأخيرة، وهي ليست غضبة لجماعات بعينها، بل للعرب والمسلمين جميعا، وإن كان ظهورها أكثر سطوعا في عواصم الثورات الجديدة، فثمة حريات عامة مكتسبة تسمح بالاحتجاج الظاهر، بينها بدا الاحتجاج مكتوما في عواصم أخرى، لا تزال في الأسر، ولا يزال حكامها

يتعاملون مع المنشآت الأمريكية كأنها الأماكن المقدسة، لا يسمح لأحد بالاقتراب منها أو التصوير، وحتى لو كانت المناسبة تعبيرا عن غضب من إهانة لحقت بخاتم الأنبياء والمرسلين، هذه الإهانة التي تعاملت معها واشنطن كأنها من حريات التعبير، وتغاضت عن انتاج الفيلم الحقير، وعن عرضه بالتعاون بين جماعات صهيونية والقس تيرى جونز ـ حارق المصحف ـ وقلة شاردة مأفونة من أقباط المهجر، ووفرت أمريكا الحاية لكل هؤلاء، وأتاحت لهم حرية الطعن البذيء في الإسلام وسيرة نبيه الكريم، وبدعوى أن الحكومة الأمريكية لا تتدخل في حريات التعبير، وما دام الأمر كذلك، فمن حق الناس في بلادنا أيضا أن يعبروا عن غضبهم بحرية، وحتى لو أخذ الغضب صورة اقتحام السفارات الأمريكية، فحرمة السفارات ليست أقدس من حرمة النبي، وإذا كان بوسع واشنطن تحريك قوات المارينز بدعوى حماية سفاراتها ورعاياها، فإن بوسع العرب والمسلمين، بل ومن واجبهم، أن يدافعوا عن ديارهم ودينهم ونبيهم بأغلى ما يملكون .

ولقد حاولت واشنطن أن تبدو في صورة المناصر للثورات العربية المعاصرة، وجهدت في احتوائها، وفي بناء تفاهمات علنية وسرية مع تيارات بعينها من نوع جماعات الإخوان المسلمين، وتصورت أمريكا أن هؤلاء سيحفظون لها طيب المقام، وأنها استبدلت خدمة الإخوان بخدمة تابعيها الديكتاتوريين المخلوعين، وبدا كأننا بصدد «إسلام أمريكاني» تختلط فيه الصور، ولم تدرك واشنطن، ولا أدرك التابعون الجدد، لم يدرك هؤلاء وأولئك أن القصة لم تنته بعد، وأن الثورات قامت أساسا ضد الأوثان لتحرير الأوطان والسكان، وأن جمهور الثورات الواسع معاد للسياسة الأمريكية بالجملة، وأن ريح الثورة التي اقتلعت الأوثان لن تغفل عن حرية الأوطان، وأنه لا إمكانية لتنمية حقيقية ولا لديمقراطية ناجزة مع بقاء التبعية للأمريكيين، وهذا هو الخطر المحدق بجاعات الوثنية الجديدة المتخفية وراء مسوح إسلامية، والتي بدت غيرتها على

مصالح الأمريكيين أظهر من غيرة البيت الأبيض نفسه، ورحبت ـ في ليبيا ـ بقدوم «المارينز» الأمريكي لغزو البلاد، ولم تطلب ـ في مصر ـ استدعاء السفيرة الأمريكية، ولا سحب السفير المصرى من واشنطن، وبدت ردود أفعالها في تونس واليمن باهتة جدا، وراحت جميعا تنتقد سلوك المحتجين العرب، وتحملهم المسؤولية عن اضطراب الأمن وتعكير السكينة العامة، وكأن المحتجين ـ وليس واشنطن ـ هـم الذين سمحوا بإنتاج وعرض الفيلم الحقير المسيء للنبى والمستهزئ بقداسة الإسلام .

وبالطبع، فإن مكانة النبي يَتُلِيُّهُ فوق كل الافتراءات والترهات، وإنتاج مليون فيلم حقير ضد الإسلام لن يحد من قوته وانتشاره السريع في أربع جهات الدنيا، فالإسلام هو الدين الخاتم، والنبي محمد ﷺ هو المثل الأعظم بإطلاق مراحل التاريخ الإنساني، وعظمة الإسلام ـ فوق امتيازه الذاتي ـ أنه يدعو أتباعه للإيهان بالله وكتبه ورسالاته وأنبيائه جميعا، لا نفرق بين أحد منهم، والإساءة للسيد المسيح تغضب المسلمين كما تغضبهم الإساءة للنبي، وحين ترتبط الإساءة للنبي باسم أمريكا يتحول الشعور الغاضب إلى عبوة ناسفة، فأمريكا هيي التي تدعم وتسلح وتطور كيان الاغتصاب الإسر ائيلي لفلسطين، وأمريكا هي التي احتلت العراق وأفغانستان وقتلت الملايين، وأمريكا هي التي تسيطر على ثروات البترول في الخليج، وهي التي تنشر قواعدها العسكرية بامتداد أراضينا وسواحلنا، وأمريكا هي التي تحتل قرار مصر - أكبر الدول العربية - منذ عقد ما يسمى معاهدة السلام، وهي التي تضعف الجيش المصري، وتنشر فبروس الخراب في كيان الدولة المصرية باسم المعونة، وجهاز المعونة تحول إلى سلطة انتداب، وهي التي دمرت ـ عبر وكلائها ـ قلاع التصنيع المدني والإنتاج الحربي في مصر، وقد لا يتسع المقام لشرح أو حتى مجرد ذكر عناوين الشرور الأمريكية، فالعلة ظاهرة دون احتياج لمزيد من الشروح، والغضب الحالي من الفيلم الحقير يحمل معنى الرفض للهيمنة الأمريكية على قرارنا ومقدراتنا،

لا ندعو ـ بالطبع ـ إلى قتل السفراء الأمريكيين، بل إلى طرد النفوذ الأمريكى من بلادنا، ورفض معونات الأمريكيين المسمومة، وإزالة قواعدهم العسكرية، ومقاطعة بضائعهم ومنتجاتهم، وخلع الحكومات الموالية للأمريكيين، وتحرير الديار واستعادة استقلال القرار، فلن يحسب أحد لنا حساب مادمنا على حالنا من الضعف والوهن والاستجداء، وحرية أوطاننا هي أعظم ضان لحاية مقدساتنا، وقطع اليد التي تسيء لديننا ونبينا العربي العظيم.

"صوت الأمة " في ١٧ من سبتمبر ٢٠١٢

# «أخونة الدولة» أم « تحطيم الدولة »؟

القصة رمزية وشهيرة جدًا، وتحكى أن جهاز المخابرات في دولة قوية أبلغ الرئيس بمعلومة غاية في الخطورة، وهي أن رئيس الوزراء عميل للمخابرات المركزية الأمريكية، وصدم الرئيس الطيب بالخبر، وطلب مراقبة رئيس وزرائه بدقة متناهية، وعلى مدى ساعات ودقائق وثواني الليل والنهار، ودون أن تنتهى المراقبة إلى شيء يريب، فلم يلتق رئيس الوزراء المتهم بأحد من جهاز المخابرات المركزية، ولا هاتف ولا راسل أحدًا منهم، وكتم الرئيس حيرته إلى أن أحيل للتقاعد الاجبارى بعد عشرين سنة، فقد تحطمت الدولة، وأتى زمن الذكريات الباردة، وتذكر الرئيس المتقاعد حكاية رئيس وزرائه العجيبة، وصمم على أن يفاتحه فيها علم ، وكانت المفاجأة أن رئيس الوزراء المتهم اعترف لرئيسه بالحقيقة، وأخبره أنه كان بالفعل عميلًا للمخابرات الأمريكية، لكنه لم يلتق بأحد من رجالها سوى مرة واحدة عابرة في حفل عام، ولم تطلب منه المخابرات الأمريكية سوى طلب واحد وحيد، وهو أن يجلب الرجل الأسوأ في أي منصب يخلو، وفعلها الرجل، فكانت نهاية الدولة التي كانت قوية.

وفى مصر، لا تبدو هذه القصة خيالية بأى معنى، فقد جرى تحطيم الدولة بالطريقة نفسها، وهى إحلال الأسوأ من أهل الثقة، وتواترت دواعى التحطيم الإدارى عبر الثلاثين سنة الأخيرة بالذات، كان جهاز أمن الدولة هو عنوان الثقة، وتقاريره هى التى ترفع وتخفض، وكلما خلا منصب رشحوا الأسوأ، ثم أصبحت التقارير الأمنية تباع وتشترى، وبالذات مع دخول زمن البيزنس، وتصاعد دور مليار ديرات المال الحرام، وتركز الثروة والسلطة في يد عائلة مبارك، وفي الدائرة الضيقة اللصيقة بالعائلة، وهو ما سارع بمعدلات تحطيم

الدولة، بل وتحطيم الأجهزة الأمنية نفسها، وتحويل الأجهزة الحساسة إلى خشب مسندة، فقد جرت «خصخصة» الوظائف العامة عمليا، وتحويل المقامات إلى أوراق بنكنوت، وتحويل المناصب إلى ماكينات نقود، وبدت النتائج ظاهرة مقتحمة للعين، وأصبح البحث عن وزير أو موظف نزيه كالبحث عن ابرة في «كومة قش»، وتداعت الثقة العامة في جهاز الدولة المفرط بالتضخم في مصر، وتحول النظام إلى ركام، وتحولت «الدولة العميقة» إلى «دولة عبيطة»، وبدا تآكل دور الأجهزة الحساسة ملحوظا، فالجيش في حالة مريعة، وجهاز المخابرات تآكلت همته وكفاءته، فقد أخذت اعتبارات البيزنس من أولويات الواجب الوطني، وترافقت التبعية للأمريكيين مع عملية التحطيم الذاتي للدولة، وتفاقمت ظاهرة الرؤساء المفسدين و «الجنرالات المتكرشين»، ولاتزال العملية المدمرة جارية متصلة، فقد بدت الدولة عند رأسها ـ في زمن مبارك - عائلية وشخصية إلى أبعد حد، ولم تتغير فكرة «الدولة الشخصية» إلى الآن، وبدت «جماعة الإخوان» عند رأسها بديلا لعائلة المخلوع، وتواترت دواعي عملية تحطيم الدولة، وبدا الإحلال في المناصب الكبرى كما كان بالضبط، ومع فارق صوري بسيط، وهو أن محاسيب الجماعة حل عليهم الدور بدلا عن محاسيب العائلة، ويكفى أن تقرأ لوائح تعيينات الرئيس الإخواني، وسوف تجد القاعدة المدمرة سارية بالحرف، وباستثناءات قليلة جدا، لعل أهمها تعيين القاضي الجليل هشام جنينة رئيسا للجهاز المركزي للمحاسبات، وقد صدر قرار تعيين جنينة من الرئيس «الإخواني» محمد مرسى، وكان أول تصريح للمستشار جنينة قاطعا في طلب الاستقلال، ورفض تبعية جهاز المحاسبات لأي أحد، حتى لو كان الرئيس، وهو ما يكشف ـ بمفهوم المخالفة ـ عوار التعيينات الأخرى، والتي بدت صادمة مفزعة، ليس في «إخوانيتها»، بل في «متأخونيها»، فليست لدي جماعة الإخوان كفاءات تصلح لإدارة دولة، وإن وجدت فهي كفاءات من الدرجة العاشرة، ويجرى إكمال النقص «الإخواني» بإحلال المتأخونين والمؤلفة قلوبهم وجيوبهم من الفلول، وتأمل من فضلك تشكيلات الرئيس مرسى، ومن أول طاقمه الاستشارى إلى ما يسمى بالمجلس الأعلى للصحافة، مرورًا بتشكيلات المجلس القومى لحقوق الإنسان، وتعيينات الحكومة، ورؤساء مجالس إدارات وتحرير الصحف المملوكة للدولة، وإلى تشكيلات ماسبير والأجهزة الرقابية والأمنية، وسوف تجد قاعدة «إحلال الأسوأ» سارية، وعلى طريقة توزيع الهبات والعطايا والغنائم، والنتيجة: إضعاف وتركيك الدولة، وتحويل بنيان الدولة إلى حطام وركام.

ونظن أن ظاهرة «تحطيم الدولة» هي ما يستلفت الانتباه، وربم بصورة أكبر من «أخونة الدولة»، والتحطيم الجاري بهمة انتقامية ملحوظة، قد يغرى بالتصور التالي، وهو أننا بصدد خطوة التحطيم إفساحًا في المجال أمام «خطة الأخونة»، فقد كانت قوة الدولة المصرية دائم عقبة كأداء وسدا عاليا في وجه خطط الغزو والاحتواء، ولعلك تلحظ ما جرى في الثلاثين سنة الأخررة بالذات، ومنذ سريان ما يسمى «معاهدة السلام» والمعونة الأمريكية الضامنة، فقد جرى نشر فبروس الانحلال في جهاز الدولة الضخم، جرى تفكيك وظائفه الاجتماعية والاقتصادية والدفاعية، وبوصاية صندوق النقد والبنك الدوليين، جرى خفض الإنفاق الاجتماعي، وتغليب تيار «الخصخصة» التي تحولت إلى «مصمصة»، وجرت «الخصخصة المجازية» للوظائف العامة، وتفكيك المجمع الصناعي العسكري، وتحويل الجنرالات الكبار إلى رجال مال وأعمال، وإحلال «العائلة» محل «الدولة»، وإحلال ظواهر «اللبننة» و«الأفغنة»، وهو ما تتضاعف معدلاته الخطرة مع إحلال «الجماعة» محل «العائلة» عند رأس الدولة المحطمة، وهذا أخطر ما يجري في مصر الآن، فليست القصة في محاكمة عناصر فساد زكمت رائحتها الأنوف، بل في الطريقة ذاتها المنتجة لفساد وتحلل لا ينتهي، ليست القصة في منتجات الفساد، بل في «مصنع الفساد» الذي انتهى إليه حال الدولة المصرية، وفي تحول الأجهزة الرقابية ذاتها إلى مزارع فساد، بل وفي طوفان

الفساد الذي أغرق «النزاهة المفترضة» في الجهاز القضائي ذاته، فقد كانت الطريقة المعتمدة هي هي لا تزال، وهي أن أفسدوا ما شئتم، ولكن بشرط واحد، وهو أن تحفظوا الولاء أولا للرئيس، وهو ما يفسر الدوران السريع لماكينة «النفاق الآلي»، ولصق اسم «مرسى» على الشفاه بدلا من اسم «مبارك»، وما يفسر القسم العجيب الذي أداه مدير جهاز المخابرات الجديد اللواء محمد رأفت شحاتة، وليس العجب - لا سمح الله - في وضع شحاتة يده على المصحف الشريف أثناء أداء القسم أمام الرئيس مرسى، وربها لا يكون العجب في تلوين ألفاظ القسم بطابع ديني غلب على طابعه الوطني والدستوري، فلا إشارة في نص القسم المذاع إلى الدستور ولا إلى النظام الجمهوري، بل حلت عبارة «أن يكون ولائي كاملا لرئيس الجمهورية»، وكأن مدير المخابرات مجرد موظف عند سيادة الرئيس، ولا محل هنا للقول إن جهاز المخابرات ـ بطبيعته ـ تابع لمؤسسة الرئاسة، فالتبعية المؤسسية شيء، والولاء الشخصي شيء آخر، والرئيس نفسه ـ في أي نظام دستوري ـ عرضة للاتهام بجريمة الخيانة العظمي، فهـل يكـون مـدير المخابرات وقتها في حال «الولاء الكامل» لرئيس خائن، إنها ظاهرة خصخصة الوظائف العامة نفسها، وتحطيم مناعة أجهزة الدولة، وتحويلها إلى مكاتب خدمات وتسهيلات لجماعة الرئيس، وإحلال طغيان جماعة محل طغيان عائلة تداعى نفوذها مع طرد المخلوع.

وقد لا يكون الكلام متاحا الآن ـ وإلى حين ـ عما يجرى في كيانات أخطر من جهاز المخابرات ذاته، فنحن بصدد عملية تحطيم دولة تمهد لأخونة الدولة.

"صوت الأمة " في ٢٤ من سبتمبر ٢٠١٢

#### كذاااب بيا مرسى

الرئيس محمد مرسى رجل ثرثار، يخرج من خطاب إلى خطاب، وإذا عزت عليه المناسبة افتعل مناسبة، وقد حول مناسبة صلاة الجمعة إلى فرصة أسبوعية إضافية للكلام، لا يذهب ليؤدى سنة التعبد الخاشع بصلاة الجمعة، بل ليحولها إلى استعراض دينى ودنيوى، يرائى فيه الناس بصلاته، ويحيط نفسه بآلاف من الجنود والضباط، ويمنع آلاف المصلين من الصلاة فى مساجد كبرى، ويحمل أوزار وذنوب الجنود والمصلين الذين يحول وجوده وحراسته دون صلاتهم، هذا بالطبع فوق تكليف ميزانية الدولة الخاوية ثلاثة ملايين جنيه أسبوعيًا لتأمين صلاة سيادته (!).

وبعد مرور مائة يوم على تنصيبه، لايزال مرسى يتصرف كأنه فى حملة انتخابية، يطلق الوعود والتعهدات، ويردد الإكليشيهات المحفوظة، ودون أن يتذكر وعوده أيام كان لايزال مرشحا للرئاسة، لا يتذكر حكاية المائتى مليار دولار التى ستهبط على مصر فور انتخابه، ولا ملايين الأفدنة التى قال إنها جاهزة للزراعة فورًا، و (عنده ميتها)، ولا مشروع النهضة الذى تبين أنه مطب هواء، ولا حكاية التعهدات الخمسة التى وعد بإنجازها فى المائة يوم الأولى بعد تنصيبه، وهى حل مشاكل الطاقة والمرور والأمن والعيش والنظافة، وقد مرت المائة يوم، ودون أن تحل مشكلة واحدة، ولا حتى جرى التقدم لحل مشكلة واحدة سنتيمترا واحدًا، بل زادت الطينة بلة، وتحول المشهد العام إلى فوضى شاملة، وزادت بركات مرسى المشاكل تعقيدًا، وأضيفت للأزمات الخمس التى وعد بحلها أزمات أخرى، ومن نوع انقطاع المياه وتسميم مياه الشرب، ولأن الذى يكذب ينسى، ولا يعمل - دائها - بالحكمة القائلة (إذا كنت كذوبا فكن

ذكورًا"، فإن مرسى لا يكاد يتذكر الوعود الخمسة، ويتذكر \_ فقط \_ بحسب تصريحاته المتكررة ـ أنه تربى في جماعة الإخوان، وأن حزب الإخوان هو الذى رشحه للرئاسة، وكأنه يلقى باللائمة غريزيا على الإخوان، فهم الذين نصحوه أن يقول ما قال، وأن يقسم ويعد بمزاجه وبلا حساب، فليس على الكلام جمارك في هذا البلد، وربها وعدت جماعة الإخوان ـ التي يحتفظ بعضويتها ـ أن تفعل اللازم دينيا، وأن تنظم أيام استغفار لله عن الأكاذيب المجانية، فالإخوان ـ في السياسة ـ يقلدون التاجر الغشاش، والذي يستغفر الله صباحا عن أكاذيبه طوال اليوم على الزبائن، ويتصرف الإخوان مع المصريين كزبائن مغفلين، ولا بأس من خداعهم وغشهم، حتى وإن اضطررت للكذب عليهم، فالكذب عند الإخوان من أمارات الجماعة الشاطرة، ومع إدمان التاجر الشاطر، والكذب السياسي عند الإخوان من عادة إلى عبادة.

انظر - مثلا - إلى حملة هجوم الإخوان على حكومة قنديل التى شكلها الرئيس مرسى، وبهدف يبدو ظاهرًا، وهو تبرير فشل مرسى والتغطية على أكاذيب الإخوان في حملته الانتخابية، فهم يريدون البحث عن كبش فداء لإنقاذ مرسى وإنقاذ شعبية الإخوان من التدهور المتسارع، وبقدر ما يبدو الهجوم مثيرًا للسخرية، فإنه يكشف حقيقة قيادة الإخوان، والتي لا عهد لها ولا ميثاق، وتحترف الكذب، فالقاصى والدانى يعلم أن مرسى لا يقرر شيئا بنفسه، وأن تعليمات مكتب الإرشاد عنده بمثابة الوحى الإلهى، وأن حكومة التكنوخوان بركات برئاسة هشام قنديل - من بنات أفكار مكتب الإرشاد الإخوانى، ونالت بركات المرشد الذى قال إنه لا يلتقى الرئيس بانتظام، وأنه التقاه على مرات متباعدة، ودون أن يعلم أحد أين ومتى جرت هذه اللقاءات المتباعدة؟، والتي جرت على ما يبدو بصفة سرية تامة، فمرسى الذى يقول إنه رئيس لكل المصريين يلتقى ما يبدو بصفة علنا، ويتحفنا بخطاباته وثرثراته المملة، بينها يلتقى مرشده العام في السر، ويقرر ما يملى عليه، ومن خلال تنظيم دقيق في بيت الرئاسة، تكفل المسر، ويقرر ما يملى عليه، ومن خلال تنظيم دقيق في بيت الرئاسة، تكفل

الملياردير خيرت الشاطر \_ رجل الإخوان القوى \_ بنسج خيوطه، فجميع معاونى الرئيس الأساسيين من الإخوان، ومن رجال خيرت الشاطر بالذات، حسن مالك \_ شريك الشاطر \_ هو حلقة الوصل مع رجال الأعهال، وعصام الحداد \_ رجل الشاطر \_ هو وزير الخارجية الحقيقى، بينها يتولى الشاطر بنفسه ملف الأجهزة الأمنية، ومرسى الذى شكل حكومة قنديل، ويحكم من خلالها فى الملفات اليومية، هو نفسه مرسى المحكوم بحكومة خيرت الشاطر فى مؤسسة الرئاسة، وهو ما يعنى \_ ببساطة \_ أن مرسى لم يفشل وحده، وأن الفشل محسوب على الذين صنعوه وربوه ورشحوه، ويديرون قراراته، والحقيقة ساطعة لا تحتمل التلاعب و لا الكذب، حتى لو كان الكذب فى شريعة الإخوان حلالا، فليس بوسعهم خداع الناس بهجوم مفتعل على حكومة أنشأها الرئيس المنتدب من مكتب الإرشاد، والرئيس - الذى هو مرسى - قليل الحيلة، ويتصور أن بوسعه ملء فراغ الفشل بكثرة الثرثرة.

وقد بدا مرسى \_ أحيانا \_ كأنه يكسب شعبية مضافة، وخصوصا حين جرى المتخلص من حكم المجلس العسكرى، فقد أدى ذهاب طنطاوى وعنان إلى ارتياح كان ملموسا وقتها في الشارع، وبدا مرسى وقتها كأنه «الرئيس القوى»، وكسب تأييدا إضافيا سرعان ما تبدد، فقد راحت السكرة وجاءت الفكرة سريعا، وبان للشعور العام حقيقة ما جرى، وهو أن مرسى ضمن «الخروج الآمن» للجنر الات، وتحصينهم ضد أى محاكمات محتملة عن جرائم المال والدم التى ارتكبوها، وهو التحصين الذى ضمنه برلمان الإخوان من قبل، وبتعديلات مريبة على نص المادة الثامنة من قانون الأحكام العسكرية، وهو التعديل الذى يحصن العسكريين، وحظر إحالتهم للقضاء العادى، ويحيل البلاغات ضدهم إلى النيابة العسكرية، وحيث تدفن في الإدراج كالعادة، وهو ما يفسر تصريحات مرسى الأخيرة في لقائه مع الجالية المصرية بأمريكا، والتي أبرأ فيها ساحة المجلس العسكرى السابق من المسؤولية عن جرائم قتل وضرب الثوار، ونسب مرسى

الجرائم إلى بعض «الآحاد» المجهولين، وهو ما قد يذكرك بحكاية «الطرف الثالث» المجهول، والتي دأب مجلس طنطاوي وعنان على نسبة الجرائم إليه، أضف إلى حكاية «الآحاد» المثيرة للسخرية، أن مرسى نسى تماما تعهداته بالقصاص للشهداء، وإعادة المحاكمات، نسى مرسى أو تناسى، ولم يتذكر تعهداته بإعادة محاكمة مبارك وعصابته بالذات، لم يتذكر مرسى لسبب بسيط، وهو أن الكذوب في العادة لا يكون ذكورا، وتوالت أحكام البراءة لجنرالات الشرطة في عهد مرسى، وتماما كما كانت الأمور تجرى عليه أيام المجلس العسكري، وتعهد مرسى \_ كما تعلم \_ برد مليارات الأموال المنهوبة، ولم يعد للبلد مليمًا، وهكذا أثبت مرسى أنه ابن حقيقي لقيادة الإخوان، ومطيع نموذجي لأكاذيبها، ومردد «ببغاوي» لادعاءاتها عن العمل بشريعة الإسلام، وهي الادعاءات التي ثبت عكسها بالضبط، فشريعة الإخوان هي شريعة البيزنس، وقد مرت مائة يوم على حكم الرئيس الإخواني، وهي فترة اختبار كافية، والنتيجة على ما تعرف، فمرسى يكرر في أيامه الأولى ما فعله مبارك بالضبط في سنواته الأخيرة، ولا فرق ملموسًا سوى أن مرسى يستفتح خطاباته وثرثراته دائم اباسم الله وبالثناء على رسوله الأكرم، ثم لا تجد لا في النص ولا في الفص، ولا في الكلام ولا في الفعل، أي شيء مختلف عما كان، فالمحصلة: مجرد لصق «تيكيت إسلامي» على بضاعة مبارك ذاتها، فهي التبعية ذاتها للسياسة الأمريكية، وهي الطاعة ذاتها لرغبات الإسرائيليين، وهو الاقتصاد المعلق المعتل ذاته، والذي لا يخدم سوى «رأسهالية المحاسيب»، وهو الظلم الاجتماعي المريع ذاته، والذي يترك غالبية المصريين العظمي نهبا للفقر والبطالة والعنوسة وإهدار الكرامة الإنسانية، وهو التعامل ذاته مع مصر كحكر مخصوص، كانت مصر «عزبة خاصة» لمبارك وعائلته ومليار ديراته، وصارت «غنيمة خاصة» لمرسى وجماعته ومليار ديراتها.

إنها مائة يوم من الكذب.

"صوت الأمة " في ١ أكتوبر ٢٠١٢

# نهاية الإخوان

أعظم عدو لحكم الإخوان هو جماعة الإخوان ذاتها.

وحين تكتب نهاية حكم الإخوان، فسوف ينسب الفضل لكثيرين، أولهم قيادة الإخوان، والتي لا تسمع ولا ترى، وتنساق وراء شهوات مليارديرات كبار من عينة خيرت الشاطر وحسن مالك.

أعلم أن كثيرين لا يتوقعون يوما تكون فيه النهاية لحكم الإخوان، ولديهم اعتقاد عبثى صارم، مفاده أن الإخوان يصلون للحكم مرة واحدة، ثم يبقون فيه إلى يوم يبعثون، وهؤلاء ـ غالبا ـ من المصابين بمرض (فوبيا الإخوان)، وليست عندهم حيلة سوى الدعاء على الإخوان، أو انتظار مصيبة أو وباء جماعى يصيب الإخوان خاصة، وكأن الإخوان قوة احتلال خارجي لا قبل لأحد بإزاحتها.

وبقدر ما يبدو الاعتقاد العبثى كارهًا للإخوان، ومعاديا لهم إلى يوم الدين، فإنه يبدو ـ بالمقابل ـ محابيا للإخوان، ويرفعهم إلى مقام القوة الأسطورية، والتى لا يخيب لها عمل أبدًا، فهى مستعدة دائها، وقادرة أبدًا على الحشد الديني، وعلى سد منافذ التغيير حتى لو أراد الناس.

وكاتب السطور يعتقد في العكس بالنصبط، وليست لديه مخاوف ولا هواجس من أي نوع ديني، وليس علمانيا، تماما كما يعتقد أن الإخوان ليسوا قوة دينية، بل هي جماعة تتوسل بالدين إلى طلب الدنيا، وتؤثر الغنيمة على الشريعة، وهو ما يبدو ظاهرًا في تصرفات السياسة والاقتصاد، فالإخوان عند القيادة بالذات ـ قوة رجعية ويمينية بامتياز، وما من فارق ملموس بين جماعة الإخوان وجماعة مبارك، اللهم إلا في هيئة الذقون، والتي لا يزال يحتفظ بها بعض قادة الإخوان، وعلى سبيل التضليل الديني، وإن كان بعضهم ـ قادة الإخوان ـ

يختصرون المسافة حتى في الذقون، فالميل السلوكي ظاهر في تخفيف الذقون وإثقال الجيوب، والتصرف بذات الطريقة الموروثة عن جماعة مبارك، تأمل. مثلا ـ صورة الملياردير الإخواني حسن مالك، والذي اختاره خيرت الشاطر كبديل و «دوبلير» لدور أحمد عز، مالك خفيف الذقن، وأصبح بسرعة حلقة الوصل بين الرئيس الإخواني ومجتمع البيزنس، وتأمل ـ أيضا ـ صورة عصام الحداد شريك خيرت الشاطر في البيزنس، والرجل حليق الذقن، وجرى اختياره عينا لمرسى على شبكة علاقات الخارج، وصار وزير الخارجية الفعلى، ويبدو كنسخة مكررة لدور عمر سليمان إلى جوار مبارك، ثم تأمل أكثر في السلوك التنظيمي لحكم الإخوان، وبعد أن نقل الملياردير خبرت الشاطر أخلص رجاله إلى مؤسسة رئاسة مرسى، يستعد هو الآخر للانتقال إلى هناك، وبعد أن سبق بإيفاد خفيفي الذقون مالك والحداد وياسر على المتحدث باسم مرسى، وربم لا نفاجاً بنقل اجتهاعات مكتب الإرشاد قريبا إلى قصر الرئاسة، وحتى تكتمل هيئة التطابق مع سلوك عائلة مبارك، فثمة حكومة خفية وأخرى ظاهرة للعيان، الحكومة الظاهرة تسكن مبنى مجلس الوزراء، والحكومة الخفية في بيت الرئاسة، والذي حلت فيه حكومة الجماعة محل حكومة العائلة، كانت الرئاسة مزدوجة لمبارك ونجله، وصارت الرئاسة مزدوجة لمرسى وخبرت الشاطر، والأخبر يفضل استخدام جماعة «حليقي الذقون»، وربم اكتفاء بذقنه الشخصية الكثيفة، وكأننا بصدد عملية غسيل ذقون، وإحلال حسابات البيزنس محل صلاة التراويح، فلم يعد للذقن من فائدة بيزنسية ترتجي، وآن الأوان لخلع الذقون وكشف الأقنعة.

يبدو التطابق في السلوك مثيرًا للدهشة، وإن كان التطابق في الأفكار أكثر ظهورًا، فليس لدى الإخوان اختيار آخر غير ما كانت عليه قيادة مبارك، ربها الفارق الوحيد في لصق «تيكت إسلامي» شفاف على بضاعة مبارك ذاتها، ففي السياسة يستمر التقديس لأولوية مصالح الأمريكيين في القاهرة، ولرغبات الإسرائيليين في سيناء، ولروشتة صندوق النقد والبنك الدوليين في الاقتصاد،

ولشهوات «رأسهالية المحاسيب» على حساب الأغلبية العظمى من الشعب المصرى، وبتلخيص لا يبدو مخلا، فقد ظلت مصر على حالها كمستعمرة أمريكية بامتياز، ومع تغير اسم الوكيل المحلى، ونقل التوكيل من عائلة مبارك إلى جماعة الشاطر، وما من سبيل لتصور نجاح هذه السياسة، ولا لتصور إمكانية إفلات قيادة الإخوان من مصير مبارك، خاصة أن الشعب المصرى لم يعد كها كان قبل الثورة، لم يعد ذلك الصابر الأبدى المحتمل للأذى بلا نهاية، بل نفد صبر المصريين، وسقطت حواجز الخوف.

وقد يرى البعض أن الإخوان قادرون على الصمود، وأن مهارات التنظيم والعمل الخيري قد تعوض الخلل في السياسة، وقد لا تصح الاستهانة بالخبرة التنظيمية المميزة لقيادة الإخوان، تماما كما لا تصح الاستهانة بالتغيرات المتسارعة الجارية في وعي المصريين، فقد كان فوز الإخوان في أول انتخابات بعد خلع مبارك من البديميات، وكان ذلك نتاجا لأربعة عقود توالت من غربة مصر وخروجها من سباق التاريخ، وما جرى من تحلل للدولة، وتحلل المجتمع في الوقت نفسه، وتحول المجتمع المصري إلى غبار بشرى، تسوده مشاعر البؤس واليأس، وقد خاطبت تيارات اليمين الديني بؤس المجتمع كجمعية خيرية، ثم إنها خاطبت يأسه كجمعية دينية، وهو ما يفسر تغول التيار الإسلامي وتضخم الكنيسة معا، وتقلص المجال السياسي، وسيادة التصويت الديني في أول بروفة انتخابية بعد خلع مبارك، لكن المجتمع المصري راح بعدها يتلمس طريق الوعي المحسوس، وعلى طريقة «الوعى باللمس» في غرفة مظلمة، وإدراك الحقيقة بلسع النار، وهو ما يفسر تراجع التأييد الشعبي لجماعة الإخوان، وبرغم أن تنظيم الجماعة زاد قوة وعتادًا ومعنويات، لكن زيادة قوة التنظيم الإخواني لم تؤد آليا إلى زيادة شعبية الإخوان، بل جرى الانكشاف سريعا، وتقلصت فوائض العطف الشعبي مع التجربة القصيرة البائسة لبرلمان الإخوان، وفي خمسة شهور لاغير، فصلت انتخابات البرلمان عن انتخابات الرئاسة، تراجع الدعم الشعبي للإخوان بمقدار الثلث، ويبدو اتجاه التراجع متصلا برغم مناورات مرسى «الشعبوية»، وثرثراته التي لا تنتهى، وصحيح أن حزب الإخوان لايزال في مكانة الحزب الأول حتى هذه اللحظة، لكن فوائض العطف الشعبى عليه يجرى تجريفها، وبسبب جوهرى هو السلوك السياسى والاقتصادى لجهاعة الإخوان في الحكم، فقد حفر مبارك قبر حكمه بيديه، وبغباوة سياسته، وهو ما يتكرر بالحرف مع حكم الإخوان، إنها الشهوة ذاتها التي تغلق السمع وتعمى البصر، وإن كانت جماعة الإخوان تبدى تخوفا غريزيا من النهاية، وهو ما يفسر رفضها لنظام الانتخابات بالقائمة النسبية غير المشروطة، ويفسر رغبتها في إلغاء ضهانة الإشراف القضائى على الانتخابات، وحتى تتاح الفرصة لتزوير همجى على طريقة مبارك في أيامه الأخرة.

لقد كان توقعى ـ فى كتابى (الأيام الأخيرة) عام ٢٠٠٨ ـ أن يفوز الإخوان بالأكثرية فى أول انتخابات تجرى بعد مبارك، وتوقعت فوزهم بذات النسبة التى فازوا بها، وقلت ـ وقتها ـ إن شعبية الإخوان مرشحة للتراجع باطراد مع محنة الحكم، وهو ما يحدث الآن بالضبط .

نعم، انتظروا نهاية حكم الإخوان، وبيد قيادة الإخوان ذاتها، فتغول الإخوان عرض لمرض كان اسمه «مبارك» (!).

"صوت الأمة " في ٨ من أكتوبر ٢٠١٢

#### سقوط الإخوان في ميدان التحرير

أغلب شباب جماعة الإخوان أطهار وأنقياء وأتقياء، لكن قيادتهم البائسة تورطهم في وحل الخطيئة، وتنتهى بهم إلى مرتبة المجرمين المحترفين، وعلى النحو الذى جرى في دراما ميدان التحرير الأخيرة، وبدا فيه شباب الإخوان كأنهم عصابة بلطجة، أدارت حربًا ضد المتظاهرين من القوى الوطنية والديمقراطية والاجتماعية، استخدمت فيها طوب الأسفلت والخرطوش والقذائف النارية، وأصابت المئات بجروح بليغة، لكن شباب الثورة الوطنية العفية صمم على الصمود لخطر القتل، وأزاح شباب الإخوان عن الميدان مرتين، وفي المرة الثانية بدا انسحاب شباب الإخوان كأنه الهزيمة الأخيرة، والتي تذكرك بانسحاب بلطجية المخلوع مبارك في موقعة الجمل الأولى، وهو ما تكرر هذه المرة في «موقعة جمل ثانية» أدارتها هذه المرة قيادة الإخوان البائسة، وراح ضحيتها هذه المرة شباب الإخوان بانسحابهم المخزى من ميدان الثورة، وفرارهم إلى «أوتوبيسات» الحشد مدفوع الأجر، وعودتهم إلى منازلهم مجللين بعار الاشتباك، والصدام الدموى مع شباب الثورة التي لا تهزم.

وقد قلت \_ في لقاء تليفزيوني \_ عشية ما جرى في ميدان التحرير، إن قيادة الإخوان تخطط لضرب الثوار المتظاهرين في جمعة «كشف حساب مرسى»، وتكرر ذات السلوك الموروث عن جماعة مبارك، وبفروق شكلية بسيطة، ومن نوع أن جهاز أمن الدولة كان هو المسؤول عن «الأعمال القذرة» وقت حكم مبارك، وكانوا يجلبون جماعات من البلطجية المحتجزين في أقسام الشرطة، ويضيفون إليهم مددًا من المجندين بلباس مدنى، ثم يقولون \_ للناس \_ إن الشعب تصدى لتظاهرى حركة «كفاية» وأخواتها، وهذا ما تفعله قيادة الإخوان بالضبط الآن،

وبفارق أن الجهاز التنظيمي لجماعة الإخوان حل محل جهاز أمن الدولة، ويحشد شباب الإخوان المطيع في «أوتوبيسات» مكيفة إلى مواقع التظاهر المقررة، ويزودونهم بأدوات الاعتداء على المتظاهرين، ويحشون أدمغتهم بدعوي أن ضرب المتظاهرين الثوريين واجب ديني، تماما كما كان جهاز أمن الدولة يصور المتظاهرين كأعداء للوطن (!)، ولأن قيادة الإخوان تتصرف كالفيل الأعمى في متحف الخزف، ولا تدرك حجم الغضب الاجتماعي والسياسي المتزايد في الشارع، وتصاعد النداء للثورة من جديد ردًا على إخفاقات وانكشافات الرئيس الإخواني محمد مرسى، وتبين سلوك «ريمة» التي عادت إلى عادتها القديمة، وجعلت من حكم مرسى تكرارًا لحكم المجلس العسكري، بل وتكرارًا لحكم جماعة مبارك ذاتها، وزادا للثورة المضادة من موقع الحكم، وكلها حقائق مما لا تطيقه قيادة الإخوان، ولا تتصور أن الناس اكتشفت خداعها، وتنفض عنها، وتضعف شعبيتها، وكلما زاد ضعف مصداقية قيادة الإخوان، ملأ الرعب قلبها، ولجأت إلى توريط شباب الإخوان الطيب في العدوان على المتظاهرين، ودفعهم لارتكاب جرائم ربها تتطور إلى قتل المتظاهرين، وعلى أمل الإفلات بالبراءة الأمنية على طريقة «البراءات المشينة» لبلطجية مبارك في عهد مرسى.

والعجيب أن الرئيس الإخواني يواصل ثرثراته العقيمة، ويخرج من خطاب إلى خطاب، ولا ينجز شيئا سوى كثرة الكلام التي تميت القلب، وقد تحدث في المائة يوم الأولى لأكثر من ٣٧ ساعة، ويواصل السيرة ذاتها في مئويته الثانية، ويتصور \_ بسذاجة مرئية \_ أن الاستفتاح باسم الله وذكر نبيه الكريم يغفر له الخطايا السياسية، وهو ما يعد نوعًا من الاستخفاف المزرى بعقول الناس، فلن يقبل الله صلاة المرائي، ولا «الصلوات الأمنية» المحمية بعشرات الألوف من قوات الأمن، والتي ترهق خزانة الدولة المنهكة، وتحجز ألوف الناس عن أداء الصلاة في الجوامع المبتلاة بزيارات مرسى، فلا يصلي مع مرسى سوى قوات أمن بملابس مدنية، ولا يصلي معه سوى رجال الحراسة المفتوحة أعينهم على أبواب

الخطر لا على قبلة الله، والأغرب أن مرسى نفسه يدرك ما يفعل، ففي كلمته بعد صلاة الجمعة الأخررة بجامع «سيدي جابر» بالإسكندرية، كانت قوات الأمن قد أغلقت الشوارع في أحياء بكاملها، وحظرت المرور فيها تماما، وكان رد مرسى على ما جرى لافتا للنظر، فقد عقب على عنت وكثافة قوات الأمن بقوله «ده شغلهم»(!)، ثم اعتذر في سهاجة لأهل الإسكندرية، ثم فضح حقيقة الذين معه بقوله «فين الإسكندرانية هما مش هيعزمونا ولا إيه»، ثم ذهب مرسى في الزفة الأمنية إياها، وعلى طريقة مبارك ذاتها المرعوبة دائما من الشعب (!)، ولا حاجة من قبل ـ و لا من بعد ـ لذكر ما قاله مرسى، فالرجل يتصرف كأنه «لابس مزيكا»، ويكاد لا يصدق ـ بعد أكثر من مائة يوم على حكمه ـ أنه صار رئيسا، ويكاد لا يملك نفسه من الانبساط و «الانشكاح»، ويطالب الناس بالصبر عليه، فهو يعتبر نفسه ـ على ما يبدو ـ كرئيس تحت التمرين، ويطلق وعودًا في الهواء على طريقة الكلام المعفى من الجمارك، ويتحدث ـ لا يزال ـ عن القصاص للشهداء، وهو الذي خان دم الشهداء، وخان قضية الثورة، وضبط متلبسا بخيانة الدم بعد حكم البراءة لأبطال موقعة الجمل الأولى، وهو الذي وعد من قبل بمحاكمات جدية وثورية لعصابة مبارك، لكن النتيجة جاءت كما توقعنا بالضبط، وظهرت جلية في تحصين جماعة مبارك من العقاب، فلم تتقدم المحاكمات في أيام مرسى سنتيمترا واحدًا، ولا جرى رد مليم واحد من المليارات المنهوبة، وهو ما أضاف إلى «عقد الصفقة» بين جماعة مبارك وجماعة الإخوان، والتي ظهرت في تحصين جنرالات المجلس العسكري من المساءلة القضائية، ثم في «البراءات المنتظمة» لجماعة مبارك، ثم في تصالحات «الفلوس المنهوبة» بين رجال أعمال جماعة مبارك ورجال أعمال جماعة الإخوان، وهو ما حاول مرسى ـ باتفاق مع قيادته الإخوانية ـ أن يغطى عليه، بتقديم «أكباش فداء» جديدة، وتعليق تواطؤ مرسى في رقبة النائب العام المعين من قبل مبارك، وإثارة زوبعة إقالة النائب العام للإفلات برقبة مرسى، ثم بقرار قيادة الإخوان البائسة الدفع بشباب الإخوان للاشتباك الدموي مع شباب

الثورة في ميادين التظاهر، وبقصد «الغلوشة» وإثارة غبار يتخفى بمسؤولية قيادة الإخوان عما يجرى، وهي القيادة ذاتها التي وصفت شباب الموجة الثانية للثورة بالبلطجية، وتواطأت على دماء شهداء الموجة الثانية للثورة ضد حكم المجلس العسكري، وحالت ـ بعد وصول مرسى للسلطة ـ دون إجراء محاكمات لقتلة مئات الشهداء في حوادث ماسبيرو ومحمد محمود ومجلس الوزراء وميدان العباسية، وتريد قيادة الإخوان البائسة ـ مع هذا كله ـ أن تبدو وكأنها تنتصر لدم الشهداء، وعلى طريقة الذين يقتلون القتيل ويمشون في جنازته، ويذرفون دموع التهاسيح.

ونعرف أن قيادة الإخوان البائسة لن تجد من يحاكمها ما دام رجلها مرسى في الرئاسة، لكنها لن تفلت من العقاب حتى لو تأخر زمنه، وقد أضافت لسجلها الأسود جريمة جديدة، وقد ضبطت متلبسة بتوريط شباب الإخوان في «موقعة جمل» جديدة، خرجت منها مهزومة، وسوف تهزم في كل مرة مقبلة، فقد بدأ العد التنازلي لحكم الإخوان، ودنت ساعة سقوطهم في ميدان التحرير.

"صوت الأمة " في ١٥ من أكتوبر ٢٠١٢

# أسبوع هزائم الرئيس!

تذكروا هذه الأيام جيدًا، وتذكروا مظاهرة الجمعة 19 أكتوبر ٢٠١٧، فقد بدأ فيها العد التنازلي لحكم الإخوان، وبدأ الرئيس «الإخواني» محمد مرسى في التدحرج على منحنى الهزيمة النهائية، والإخفاق المذهل.

كان حكم الإخوان قدرًا لا يمكن تجنبه، وقبل أكثر من أربع سنوات، توقعت فوز الإخوان الانتخابي في كتاب بعنوان «الأيام الأخيرة»، توقعت فوز الإخوان، وبالنسبة التي فازوا بها بالفعل عقب خلع مبارك، وقلت: إن حكم الإخوان هو أفضل وسيلة لخفض شعبية الإخوان، ولسبب بسيط، هو أن جماعة الإخوان حزب اليمين الرئيسي في مصر، وأنها تمثل مصالح طبقة المليارديرات، وأن سياسة الجاعة لا تمثل بديلًا لسياسة جماعة مبارك، فليس بين الجماعتين تناقض سياسي جوهري، بل التناقض فيزيائي محض، ويركب الطرفان (الباص) نفسه، وإلى ذات الوجهة والهدف، وعنف التزاحم الفيزيائي كان السبب الرئيسي في حملات اعتقال الإخوان، فقد بدت جماعة الإخوان كقرين مخيف لجماعة مبارك، خاصة أن جماعة مبارك في نهاية أيامها بدت كرأس بلا قاعدة اجتماعية، بينما بنت جماعة الإخوان قاعدة اجتماعية واسعة، بالعمل الخبري والدعوة الدينية، بدت جماعة مبارك كرأس معلقة تتبنى سياسة معلقة، وراحت ضحية تآكل قواعدها الاجتماعية، راحت ضحية عزلة الرأس، بينها بدت جماعة الإخوان على العكس بالضبط فيزيائيا، لكن بلا بديل سياسي اقتصادي اجتماعي، فليس عندها سوى سياسة مبارك المعلقة ذاتها، وهو ما تدافعت مظاهره مع الحكم الفعلي للإخوان، وخاصة بعد فوز الرئيس الإخواني في ظروف اضطرار سياسي، فلم تفلح اللحي في افتعال فرق، ولا صلوات مرسى الأمنية كل يوم جمعة، وبدت القصة على حقيقتها الصادمة،

وتبين أن مشروع النهضة مجرد مطب هواء، وأن السياسة المعلقة الموروثة عن مبارك تفعل فعلها، وتؤدى إلى تآكل القاعدة الاجتهاعية للإخوان، ففى خسة شهور فصلت انتخابات البرلمان الأولى عن انتخابات الرئاسة الأولى، فقد تنظيم جماعة الإخوان ثلث قاعدته التصويتية، وبدا الميل لانخفاض شعبية الإخوان مطردا، وهو ما يفسر تزايد العنف اللفظى والبدني المدار من قبل قيادة الإخوان، وهو ما يؤدى بدوره إلى مزيد من تآكل القاعدة الاجتهاعية، وعلى نحو ما جرى في مظاهرات جمعة ١٢ أكتوبر ٢٠١٧، والتي جربت فيها قيادة الإخوان نفس أساليب عمل جهاز أمن الدولة أيام مبارك، وورطت شباب الإخوان في حرب دموية ضد المتظاهرين من القوى الثورية، وفي ذات التوقيت الذي بان فيه تخبط مرسى بإثارته زوبعة إقالة النائب العام، والتي هزم فيها مرسى بالضربة القاضية، وتماما كها حدث في سقوط الإخوان بميدان التحرير، والنجاح المبشر لمظاهرة الثوريين في ١٩ أكتوبر ٢٠١٧، والتي حملت شعار (مصر مش عزبة) لا لجهاعة مبارك ولا لجهاعة أكتوبر ٢٠١٧، والتي حملت شعار (مصر مش عزبة) لا لجهاعة مبارك ولا لجهاعة الإخوان.

وفى أسبوع هزائم مرسى والإخوان، بدت المصادفات فى حكم الأقدار، فقد أرادت إسرائيل إحراج صديقها مرسى الذى حل فى دور مبارك نفسه، وقامت بسريب صورة ضوئية من رسالة مرسى الحميمية إلى «عزيزه وصديقه العظيم شيمون بيريز» رئيس كيان الاغتصاب الإسرائيلى، والتى بدت مفرطة فى عاطفيتها المذهلة، وتحدث فيها مرسى عن «علاقات المحبة» مع إسرائيل، وختم قائلا لبيريز بالنص «أعرب لفخامتكم عها أتمناه لشخصكم من السعادة ولبلادكم من الرغد»، ووقع الرسالة على طريقة «صديقك الوفى محمد مرسى»، وعلى قدر ما مثلته الرسالة من صدمة للرأى العام الوطنى فى مصر، وانكشاف لحقيقة موقف قيادة الإخوان من إسرائيل، فقدأثارت الرسالة ارتباكا معتادًا فى مؤسسة رئاسة مرسى، والتى فكرت فى النفى قبل أن تعترف، ثم ادعت أن الرسالة روتينية (!)، مع أنها

بعيدة جدا عن المعنى الدبلوماسي البارد، وأقرب ما تكون إلى الخطاب الغرامي الحار، وهو ما كشف ركاكة مؤسسة الرئاسة، وركاكة مرسى نفسه، والذي حاولت قيادة الإخوان تصويره في صورة البطل المغوار، والذي أزاح السلطة السياسية للمجلس العسكري السابق بجرة قلم، فإذا بالدنيا كلها تكتشف حقيقة ما قلناه مبكرًا، وبالذات عن «الدولة العبيطة» والرئيس الذي هو كذلك، فلم تجر إزاحة مجلس طنطاوي وعنان بقرار منفرد كها أشاعوا، بل كانت القصة كلها مجرد صفقة وعهد أمان، وأديرت برعاية الأمريكيين المتحمسين لمرسى وجماعته الإخوانية، وبشرط تحصين طنطاوي وعنان، ومنع مساءلتها ــ مع الآخرين ــ قضائيا في جرائم المال والدم، وإحالة كل البلاغات بالخصوص إلى مدافن النيابة العسكرية، وقد جرب مرسى أن يناور في هذه النقطة بالذات، وصدرت عنه تصريحات توحي بأنه لا أحد فوق الحساب، وكانت الإشارة ظاهرة إلى طنطاوي وعنان بالذات في خطابه أمام طلبة جامعة القاهرة، وفي حشد إخواني مختار، ثم تواترت الإيحاءات ذاتها مع غياب طنطاوي وعنان عن الاحتفال بذكري حرب ١٩٧٣، ثم تحولت الإيجاءات إلى حوادث بإحالة البلاغات لقاضي تحقيق مكلف من وزير العدل أحمد مكي، وهو ما بدا معه كأن طنطاوي وعنان على شفا المحاكمة فعلًا، أو كأن الصفقة يجرى الخروج عليها من قبل مرسى، وبدواعي كسب شعبية ما تنقذه من حرج موقفه، وهنا جاءت اللطمة مدوية، ومن جهة قيادة الجيش الجديدة التي عينها مرسى نفسه، وأصدرت قيادة الجيش أمرًا لمرسى بإقالة رئيس تحرير جريدة «الجمهورية»، لنشره خبرا عن متابعة التحقيقات الجارية بشأن طنطاوي وعنان، ونفذ مرسى أمر قيادة الجيش على الفور، وبسرعة صاروخية لافتة للنظر، ثم جرت استتابته علنا أثناء حضوره لمشروع تدريبي للجيش الثاني، وتراجع مرسى إلى نقطة الصفر، وأكد رفضه المطلق لما ينشر عن القيادة السابقة للقوات المسلحة، وقال بالنص «إنه يتشاور دائما مع طنطاوي وعنان»، ووصف ما

ينشر عن طنطاوى وعنان بأنه «محاولة للوقيعة» بينه وبين الجيش، بدا مرسى مذعورًا هذه المرة من غضب الجيش، وتراجع بصورة مخزية تماما، كتراجعه المخزى في زوبعة إقالة النائب العام المعين من قبل المخلوع مبارك، وكذا تراجعه أمام غضب «الفلولى» الكبير أحمد الزند رئيس نادى القضاة، والذى حذر مرسى بقوله «لسنا طنطاوى وعنان»، وهو ما استثار حمية قيادة الجيش، والتى بادرت ببسط حمايتها على طنطاوى وعنان، ورفعت إصبع «الفيتو» على طريقة القضاة، وخضع مرسى في الحالين، وبدا كرجل مذعور يريد أن يفلت فقط بمزايا البقاء في منصبه، وحتى لو تحول إلى ديكور فارغ من المعنى، وحتى لو اقتصرت مهامه على أداء صلوات الجمع في حراسة الآلاف من قوات الأمن والحرس الجمهورى(!).

وهكذا، بدا أسبوع (١٢ أكتوبر - ١٩ أكتوبر ٢٠١٧) أسبوع هزائم مرسى بامتياز، وانكشاف صورته المصنوعة، وركاكة مؤسسته الرئاسية، وحيرة قيادة الإخوان التي تتلف أعصابها، وتحاول الابتعاد بمصيرها عن فشل مرسى، وقبل أسبوع الهزائم، كانت قيادة الإخوان تتخوف مما تتصوره تناقضا في المصائر، كانت القيادة تلاحظ مفارقة ما أسمته زيادة شعبية مرسى مقابل انخفاض شعبية الإخوان، ثم لحقت الخيبة بالاثنين معا في أسبوع واحد، ولم يتبق لمرسى سوى عروضه الهزلية البائسة، والتي يبدو فيها على حالة «الانبساط المرضى»، تماما كحالة «الضحك المرضى» المعروفة في عالم الطب، فأنت تلاحظ أن مرسى يبدو أكثر تأنقا، يبدو فرحا بنفسه، و «لابس مزيكا»، وكأنه لا يصدق بعد أنه صار رئيسا، وتلك حالة مزاجية غريبة، تستثمرها بيروقراطية الدولة المصرية، وتحيطه بمظاهر أبهة، وحشود أمن، وبروتوكولات احترام منافق، تعطيه «يونيفورم بمظاهر أبهة، وحشود أمن، وبروتوكولات احترام منافق، تعطيه «يونيفورم جسد رئاسة»، وتسلب منه صلاحيات الرئاسة، وتتركه معلقًا كقميص رئاسة بلا جسد رئاسة.

"صوت الأمة " في ٢٢ أكتوبر ٢٠١٢

# موسم «ذبح» مرسى

بالطبع، لا علاقة للمقال أدناه بعيد الأضحى المبارك، ولا بذبائح الموسم، فالقصة سياسية محضة، وليست دينية بأى معنى، والرئيس مرسى يتعرض لعملية ذبح سياسى، يشارك فيها الرئيس بنفسه، ويضع رقبته تحت حد السكين كرهًا أو طوعًا، وينزل بمقام الرئاسة إلى الدرك الأسفل، وربها لا تنجيه صلواته الأمنية، ولا استفتاحات خطبه وثرثراته اليومية باسم الله وبالصلاة والسلام على النبى الأكرم، فليس الإيهان ما يقال، بل ما وقر في القلب وصدقه العمل، وعمل الرئيس - حتى تاريخه - عما لا يدخل الجنة في الآخرة ولا يقيم السعادة والعدل في الدنيا(!).

وقبل أسبوعين، التقيت بالمصادفة صديقًا شخصيًا من قادة الإخوان المسلمين، وقال لى - فيها قال - إن سير الحوادث ينطوى على مفارقة، وهي أن شعبية الرئيس مرسى تزيد، بينها تنخفض شعبية الإخوان، قالها لى فيها يشبه الغيظ الممزوج بالحسرة، بدا الشعور مفهوما، وإن احتمل ضيقا إخوانيا من شخص مرسى، وعلى طريقة أن الحسنة - إن وجدت - تخص مرسى، أما السيئات فتعم على الإخوان جميعا، بدت زاوية نظر الصديق الإخواني محقة فى لحظ انخفاض شعبية الإخوان، وبمعدلات تبدو مطردة، وبرغم ما يتيحه وجود مرسى فى الرئاسة من إمكانيات مضافة لعمل الإخوان، وتسخيرهم لموارد الجهاز الإدارى للدولة، وكأنها غنيمة مضافة لمليارات الإخوان مجهولة المصدر، ما علينا، المهم أن ملاحظة القيادى الإخواني عن انخفاض شعبية جماعته فى محلها تماما، لكن الحديث عن ارتفاع شعبية مرسى لا يبدو كذلك، وقد نجح مرسى فى الوصول لكرسى الرئاسة، وفاز \_ بالكاد \_ بدعم قوى وطنية وديمقراطية من خارج

التيار الإسلامي في عمومه، فلم يكن بوسع الإخوان والسلفيين إنجاح مرسى، والذى أضاف إليه نسبة الفوز الحرج دعم قوى وطنية ثورية أرادت تجنب ذهاب الرئاسة لأحمد شفيق، وكان كاتب السطور ممن فعلوها، وعلى قاعدة وجود خلاف جنائي مع شفيق، بينها الخلاف مع مرسى سياسي، ودعوت وقتها إلى التصويت لمرسى على طريقة أكل الميتة ولحم الخنزير، فضلت اختيار النار على الوقوع في العار، وقلت ـ وقتها ـ إنني سأكون أول المعارضين لحكم مرسى، ولسبب موضوعي غاية في البساطة، وهو أن حكم مرسى لن يكون غير نسخة أخرى من حكم مبارك، ومع مراعاة فروق التوقيت، وصدقت الحدوس والتوقعات والرؤى، ولم يعد من فارق ملموس بين حكم مرسى وحكم مبارك في اختيارات السياسة والاقتصاد الأساسية، فالفروق كلها شخصية عابرة، ومن نوع أن بيانات بطاقة الرقم القومي لمرسى مختلفة عن بيانات المخلوع، ثم إن مبارك كان يبدو كتمثال جامد من الشمع، كان يبدو كإنسان آلي يقرأ نصوصا مكتوبة بحروف بارزة، بينها مرسى الأقل سنا، يحتفظ بلحيته بعد التهذيب الرئاسي، ويبدو ثرثارًا بالخلقة، وميالا إلى الارتجال الخطابي، ولا يكف عن الكلام، وإلقاء الخطب والمواعظ، ومراءاة الناس بصلواته الأمنية كل يوم جمعة، ويبدو كخادم مسجد بأكثر منه سيادة الرئيس، وكلها فروق شخصية مفهومة، لولا أنها تستنزف الملايين من خزانة الدولة المنهكة، فوق حرمان الآلاف من قوات الأمن المكلفة بحماية مرسى من أداء صلاة الجمعة، وتلك آثام دينية يتحملها مرسى أمام شعبه وربه، وتفرغ افتعالاته الدينية من مضمونها الافتراضي، وتضلها عن غايتها في كسب شعبية مصنوعة، وبابتزاز المشاعر الدينية لشعب مؤمن وموحد بالفطرة، وقد بدا بالقرب من لحظة التنصيب الرئاسي، أن صورة «الرئيس المؤمن» المتواضع قد تجلب العطف الشعبي، مع أنها استنساخ بالكربون للصورة ذاتها التي أرادها لنفسه الرئيس الأسبق أنور السادات، والذي كان يقول دائما إنه «رئيس مسلم لدولة مسلمة»، وأنشأ ما أسماه

وقتها «ديوان المظالم»، وهو التقليد ذاته الذي استعاده الرئيس مرسى، لم يكن السادات إخوانيا، لكنه أراد استخدام المشاعر الإسلامية كذخيرة للانقلاب على خط عبد الناصر، وهكذا يفعل مرسى «الإخواني»، ويمشى على خط الوطنية المصرية بـ «أستيكة»، وكما اشتهر الرئيس السادات - صاحب المزاج العالى -بتعبيرات من نوع «صديقي كيسنجر» و «صديقي بيجين»، فقد قلده الرئيس مرسى في خطابه الغرامي الفضائحي إلى رئيس كيان الاغتصاب الإسرائيلي، وخاطبه بعبارة «صديقي العزيز العظيم شيمون بيريز»، وختم الخطاب -الفضيحة - بعبارة «صديقك الوفى محمد مرسى»، وزاد الطين بلة بتدنيس اسم الجلالة، ووضع عبارة بسم الله الرحمن الرحيم أعلى الخطاب الخياني، كان انزلاق السادات إلى صداقة إسرائيل نذير شؤم شخصي، وانتهى باغتياله الدامي في حادث المنصة الشهير، وقد لا يلقى مرسى نفس مصير السادات الدموى، لكنه يتعرض ـ بالفعل ـ لعملية اغتيال وذبح معنوى، كانت الجماعات الإسلامية هي التي اغتالت السادات جسديا، ولم تكن جماعة الإخوان ـ وقتها ـ عند منصة إطلاق النار، لكن جماعة الإخوان حاضرة عند منصة الاغتيال المعنوي لمرسى، وحتى إن كانت تظن أنها تحسن صنعا.

صحيح أن مرسى يبدو في صورة الكادر الإخواني المطيع، وعقيدته الثابتة أن الطاعة سبيل الترقى، لكن جماعة الإخوان تريده أن يطيع فوق ما يطيق، وتفرض عليه حصارا مشددا في بيت الرئاسة، وتحيطه بمستشارين غاية في الرداءة، يوقعونه في الخطيئة بعد توالى الأخطاء، بعض هؤلاء المستشارين والمساعدين من جماعة خيرت الشاطر رأسا، ومن ماركة حسن مالك وعصام الحداد وأحمد عبدالعاطي وياسر على، وهم يتعاملون مع مرسى كموظف في بلاط الجماعة صاحبة الجلالة، وآخرون من المتأخونين، أو من ذوى الانتهاء «السرى» لجماعة الإخوان، هؤلاء جميعا يورطونه في نصائح قانونية مهلكة، وفي دفعه لقرارات غير مدروسة، وهو ما جعل الرئيس يبدو في صورة فنان الكوميديا الشهير عبد الفتاح

القصرى، والذى لعب دورًا تمثيليا لا ينسى في فيلم «ابن حميدو» دور «المعلم حنفي» بشواربه التي يقف عليها الصقر، لكنه يبدو غاية في الضعف والتردد أمام زوجته المفرطة في بدانتها الجسدية، واشتهر «المعلم حنفي» بعبارته الشهيرة «كلمتي ما تنزلش الأرض»، وبعد أقل من عشر ثوان، وبعد أن يلمح شرر النار في عين الزوجة البدينة، تجد عروق «المعلم حنفي» النافرة قد ارتخت، وتجد المعلم حنفي، وقد أحنى رأسه، وأضاف عبارة المذلة بعد عبارة البجاحة، وتجد عبارة «كلمتي ما تنزلش الأرض»، وقد انتهت إلى إضافة «تنزل المرة دي»، وهكذا بدا مرسى في قرارات كبرى، يقلد «المعلم حنفي» بالضبط، يصدرون له أخطر القرارات، ومن نوع إعادة البرلمان المنحل وإقالة النائب العام، ثم يضطر الرجل إلى سحب القرارات، ويبتلع خيبته، وحتى القرار الوحيد المهم الذي لم يتراجع فيه، وهو إقالة المشير طنطاوي والفريق عنان والذي زاد شعبيته وقتها قليلا، عاد فتراجع عنه عمليا، وخضع لـ «فيتو» قيادة الجيش الجديدة، والتي قررت فرض حمايتها على طنطاوي وعنان، وهو ما يثير ذعر مرسى، ويجعله خائفا مستريبا في نهاية لعبة ورطته فيها جماعته الإخوانية، والتي تدير له قراراته، وتهوى بسمعته الرئاسية، وتذبحه معنويا، ولن تتردد في خيانته إن فكر في خيانتها، وخرج من ست الطاعة.

"صوت الأمة " في ٢٩ م أكتوبر ٢٠١٢

#### رئيس تحت التمرين

أربعة شهور كاملة قضاها محمد مرسى إلى الآن في بيت الرئاسة، ولم يتعلم الرجل بعد أن يكون رئيسا، والله وحده يعلم كم من الزمن يحتاج مرسى، وحتى ينتقل بسلامته من فئة «رئيس تحت التمرين» إلى معنى «الرئيس الحقيقى» لبلد بحجم مصر.

ولا نريد من أحد ولا لأحد أن يتفذلك، أو أن يذكرنا بأن مرسى رئيس منتخب، فهذه واقعة معروفة إجرائيا، وتوفر لمرسى صفة الرئيس من حيث الشكل، لكن المضامين تبقى فارغة، فمصر تبدو بلدا بلا رئيس إلى الآن، برغم أن مرسى يملك سلطات التنفيذ والتشريع كلها في يده، لكنه يبدو كبطة عرجاء، يأخذون له القرارات المتخبطة في أغلبها، ويتركونه وحده فريسة لدواعي الحرج، ولمهمة الندهاب في الصلوات الأمنية، يحيطونه بأسمة الرئاسة، ويأخذون منه صلاحياته، وربها لا تكون في حاجة للسؤال عن هؤلاء الذين يسلبون الرئيس صلاحياته، ويحولونه إلى «خيال مآتة»، فالمعنى ليس في بطن الشاعر، بل في بطن قيادة جماعة الإخوان، والتي نقلت مقرها القيادي عمليا من مبنى المقطم إلى قصر الرئاسة، ونقلت مهام مكتب الإرشاد إلى دولاب الرئاسة، وخلطت ميزانية الرئاسة بأموال الإخوان مجهولة المصدر، وأحاطت بمرسى، تعد عليه الأنفاس، وتنصح وتقترح، وتحصل على مناصب حاكمة كل يوم، وتزدري مؤسسات الدولة كلها، وتحتقر حتى حكومة «التكنوخوان» التي شكلها مرسى، وتدبر لها المقالب والمؤامرات، وتوقعها في شر أعمالها، وتصدر قرارات الخلع والتعيين في سرية تامة، وتفاجئ مها رئيس الوزراء والوزراء والمحافظين، وهو ما جعل هؤلاء في حالة فزع يومي، يخافون من أصغر عضو في جماعة الإخوان،

وينفذون طلباته كأنها الأوامر الإلهية، وعلى ظن أنهم يكسبون الرضا السامي، ويضمنون دوام البقاء في المناصب، ويلتمسون لأنفسهم الأعذار، فهم يرون الرئيس نفسه مجرد قناع، بينها القوة الحقيقية في يد أعضاء مكتب الإرشاد، والسلطة الحقيقية في يدخيرت الشاطر وأعضاء تنظيمه السرى داخل جماعة الإخوان، والذين يغتصبون السلطة العامة على طريقة اغتصاب عائلة مبارك لها تماما بتمام، فإذا كان صحيحا ـ وهو صحيح ـ أن مرسى رئيس منتخب، فإن أحدا لم ينتخب جماعة الإخوان ولا مكتب الإرشاد، ولا فوضهم بإدارة البلد، ولا مجال للادعاء بأن حزب الإخوان صاحب الأغلبية الشعبية، فهذه أغلبية موهومة، لم تتحقق أبدا، ولم يكن لحزب الإخوان في البرلمان المنحل أغلبية، بل مجرد «أكثرية» أقل من نسبة الخمسين بالمائة، ثم إن هذه «الأكثرية» لم تعد موجودة بعد حل البرلمان، ولا يمكن استظهار وجودها من عدمه قبل إجراء انتخابات برلمانية جديدة، والمعنى: أن حزب الإخوان ليست له الآن أي «أكثرية» ولا أغلبية وبأي معنى دستوري، وأن الحديث عن «أغلبية» قائمة لحزب الإخوان كلام فارغ، فهذه الأغلبية موهومة ووهمية، ولا يوجد مسوغ شرعى واحد لاختيار أحد من الإخوان وزيرا ولا محافظا، ولا نائب محافظ ولا نائب وزير، اللهم إلا إذا كان اختياره قائها على أساس الكفاءة، وأغلب كوادر الإخوان التي جرى اختيارها معدومة الكفاءة والحمد لله، ويعضها . في أفضل الأحوال . كفاءات درجة عاشرة، لكن هذا كله لا يبدو مهما في نظر مكتب الإرشاد، والذي يدير قرارات مرسى، ويغتصب السلطة والقرار بغير سلطة شرعية، ولا يهمه تحطيم مصر، ولا تحويل مؤسسات الدولة إلى أطلال، ما دام الهدف يتحقق، وهو «تحطيم الدولة» تمهيدا لأخونة الدولة، وتنظيم انقلاب شامل لا يستثني السيطرة على الجيش، وهو ما يفسر تصرفات مريبة غايتها شل يد الجيش في سيناء، ويضيف إلى توقعات الإطاحة المحتملة بقيادة الفريق أول عبدالفتاح السيسي، والذي اختاره مرسى بعد إطاحة طنطاوى، وعلى سبيل المسايرة تمهيدًا للمغامرة، والخلاصة أن مرسى يجرى استثهاره كحامل أختام الرئاسة، وليس كرئيس عنده القرار الأول والأخير، فقد تحولت مؤسسة الرئاسة إلى ثكنة إخوانية، وتحول مرسى إلى رئيس تنفيذى تحت التمرين، وهو تحت الرقابة اليومية اللصيقة لمكتب إرشاد الإخوان، وهو ما يفسر تخبط القرارات التى تصدر باسم الرئيس، ويفسر فشله الذريع فى القيام بمهام الرئاسة، واضطراره دائها إلى التراجع عن قرارات يورطونه فيها، وكل ذلك لا يهم عند قيادة الإخوان، والأهم أن يظل مرسى فى وضع المطيع النموذجي، وأن يعين الجهاعة فى الاستيلاء على مقدرات البلد، وفتح مجال البيزنس لمليار ديراتها ورجال أعهاها، وزرع عناصر الإخوان فى إدارات الدولة، ثم الادعاء - بعد ذلك - أن الإخوان لا يحكمون، مع أنه ليس من حقهم الحكم لا شرعا ولا وضعا، ومع أن الوضع الحالى هو وضع اغتصاب سلطة، وتحويل للبلد إلى عزبة إخوانية، وتماما كها كان مبارك يتعامل مع مصر كعزبة خاصة لعائلته الفاسدة.

والمحصلة، أن مرسى مجرد رئيس تحت التمرين، ولا يهم قيادة الإخوان أن ينجح مرسى، أو أن يفشل، ويكفى عندها – أى الجهاعة - أن يؤدى مهمته فى تمهيد الطريق للاستيلاء والتمكين، وله أن يقضى وقته فى التسلية، أو فى الدعوة لحوارات «خض ورج» مع أحزاب وقيادات وطنية كبرى وصغرى، المهم أن يجرى كل شيء تحت رقابة الإخوان، وفى حضورهم وتحت إرشادهم بالذات، فالجهاعة تعرف طريقها، وتسعى للتصالح مع «جماعة مبارك» وأفواج الفلول، وبدعوى أن «ربنا يقبل التوبة» كها قال مرسى بعد صلاته الأمنية الأخيرة، وهو ما يفسر اقتراحه أو قراره العبثى الأخير، والخاص بفتح حساب برقم معلن فى البنك المركزى، ودعوة الفاسدين لوضع الأموال المسروقة فى حساب برقم معلن فى و«اللى عايز يتطهر يضع مال الفساد فى الحساب ده» كها قال السيد مرسى، وربها لم يعرف التاريخ السياسى قرارًا أعبط من قرار مرسى، فهذه «اقتراحات مصاطب» يعرف التاريخ السياسى قرارًا أعبط من قرار مرسى، فهذه «اقتراحات مصاطب» تليق بدرجة ذكاء قيادة الإخوان، والمقصود: التغطية على مصالحات خفية تجرى

على طريقة «شيلنى وأشيلك»، وتسهل استيلاء مليارديرات الإخوان على مشروعات وموارد بعينها، ولا بأس عند الجهاعة من توريط مرسى فى قرارات ظاهرة العبط، فهى تحفظ بحق التملص والتبرؤ من قراراته عند اللزوم، بينها هو لا يملك فتح فمه، وإذا فتح فمه فإنه يورط نفسه أكثر، وعلى طريقة كلامه وثرثراته الأخيرة عن «تسجيلات» لأعداء الثورة، وتأكيد «المصيبة» التى كشفها القيادى الإخوانى زلق اللسان عصام العريان، والخاصة بتسجيل «مكالمات الرئاسة» دون إذن قضائى، ولاستخدامها فى إرهاب الخصوم والسيطرة عليهم، وقد بدا حديث مرسى عن التسجيلات كأنه تأكيد رسمى على صحة تصريحات العريان الخطرة، وبدت ورطة الرئيس على طريقة المريب الذى يكاد يقول «خذونى»، وصحيح جدا ما قاله مرسى عن أعداء للثورة يتحدثون باسم الثورة الآن، لكنه نسى أن يذكر الأسهاء، ربها لأن ذكر الأسهاء قد يورطه وجماعته فى الفضيحة، فلم تكن قيادة الإخوان أبدا من الدعاة ولا المبادرين للثورة، وهى أقرب لمعسكر أعداء الثورة، وإلى التصالح والمساومة مع جماعة مبارك، وعلى طريقة قرارات مرسى التى تلغى قبل أن يجف حبرها على الورق.

"صوت الأمة " في ٥ من نوفمبر ٢٠١٢

### الخيانة العظمي في سيناء

ما يحدث في سيناء الآن أكبر من خطأ وأفدح من خطيئة، ويرتقى إلى مقام الخيانة العظمي كاملة الأوصاف.

وليس لأحد عاقل أن ينخدع بالتصريحات الرسمية الملوثة، وهي تؤكد - كالعادة - أن كل شيء تمام، وأن الوضع تحت السيطرة، بينها لا سيطرة في شرق سيناء لغير الجماعات الإرهابية التكفيرية، والتي تفرض سطوتها، وتنفذ عملياتها في وضح النهار، وتستهين بقوات الجيش والشرطة، والتي تحولت إلى وضع الرهائن، تقيم غالبًا حول المنشآت الرسمية، ومن نوع مبنى المحافظة ومديرية الأمن وأقسام الشرطة، ولا تجرؤ على التحرك خيفة القتل المفاجئ، وتجهل خرائط المنطقة كأنها قوات احتلال أجنبي (!)، وهو ما أضعف ثقة المصريين من أهالي سيناء في قوات الشرطة المذعورة، بل وأوهن تقديرها لقوات الجيش نفسها، وهذه حالة تنذر بتدهور مضاعف، فثمة جماعات مجهولة ومعلومة تتحكم في الوضع، وصلات الجماعات المريبة ممتدة مع جهاز «الموساد» الإسرائيلي من وراء الحدود، ثم إن صلاتها ـ على الجانب الآخر ـ ممتدة إلى مؤسسة الرئاسة المصرية، وعبر وسطاء ينتمون لأحزاب سلفية وجماعات إسلامية، وتجرى المفاوضات رأسًا مع مكتب الرئيس مرسى، وقد سبق أن ذهبت وفو د وساطة في سيارات الرئاسة الرسمية، ثم إن مرسى كلف مساعده ـ السلفى ـ بوساطة أحدث، وهي القصة ذاتها التي ترددت في اجتماع لمرسى مع من يسمون أنفسهم بعلماء السلفية، والمعنى ـ ببساطة ـ أن ثمة اعترافًا رسميًا بجماعات الإرهاب في شرق سيناء، وأن مرسى ينظر لهؤلاء بوصفهم رفاقًا في التيار الإسلامي، وحتى لو كانت الرؤى والمصالح مختلفة، ومقابل الاعتراف الواقعي لمرسى بجماعات الإرهاب في شرق سيناء، وإقامته لخطوط اتصال ومفاوضات وساطة بدعوى الوعظ والإرشاد، فوق هذا السلوك المشين من رئيس منتخب للدولة المصرية، فإن أوامر مرسى الرسمية لقوات الدولة الرسمية مشكوك جدًا في أمرها، فقوات الجيش تدعم تعزيزاتها في شرق سيناء، لكنها تبدو في وضع احترازى عاجز الجيش تدعم تعزيزاتها في شرق سيناء، لكنها تبدو في وضع احترازى عاجز وليست هناك على ما يبدو - أوامر صارمة باقتحام أوكار الإرهابيين، وليست هناك على ما يبدو - من تكليفات بالقضاء على الجهاعات المريبة، ومرسى على هو معروف - في وضع القائد الأعلى للقوات المسلحة، وامتناع القوات عن فرض السيطرة والقضاء على الإرهابيين، واستعادة سيناء بكاملها لسلطة الدولة لا سلطة الإرهاب، هذا الامتناع قد لا يصح تفسيره إلا بغياب الأوامر، أو بوجود أوامر بالتريث وكف إطلاق النار، والتفسير مفهوم، فلا يمكن لمرسى أن يجمع بين سياستين في نفس واحد، أي أن يفاوض جماعات الإرهاب المنتمية إلى تياره الإسلامي، وأن يجاربها في آن واحد، فها خلق الله لرجل من قلبين في جوفه، تياره الإسلامي، وأن يجاربها في آن واحد، فها خلق الله لرجل من قلبين في جوفه، وقلب مرسى - بالطبيعة - مع هوى جماعاته.

نعم، ما يحدث في سيناء الآن جريمة خيانة عظمى كاملة الأوصاف، والضحايا ليسوا ـ فقط ـ من قوات الشرطة والجيش، والذين تساقط العشرات منهم قتلي وجرحى، ودون مقدرة على تعقب الجناة، ولا على الثأر لدماء الشهداء، وبها أضعف ثقة الأهالي في قوات الدولة المصرية، وتركهم نهبًا للفزع من جماعات القاعدة وأخواتها، فالأمر جدّ لا هزل فيه ولا مصادفات، وثمة سلطتان الآن في شرق سيناء، سلطة واقعية متزايدة النفوذ لجهاعات الإرهاب، وتستقوى بصلاتها الظاهرة والخفية مع مؤسسة الرئاسة، ومع الرئيس مرسى بالذات، فيها تذوى السلطة الافتراضية للدولة، وتتحول قواتها المرابطة حول المنشآت إلى صور للزينة، وإلى موضوع سخرية الأهالي الخاتفين على حياتهم ومتلكاتهم، وكل ذلك يجرى ببركات الرئيس مرسى، والذي يأخذ أوامره وتوجيهاته من مكتب إرشاد جماعة الإخوان، ويتنكر لقسمه الرئاسي، ويتذكر ـ

فقط ـ بيعته لمرشد الإخوان، ويسارع بعملية تحطيم الدولة تمهيدًا للأخونة اللاحقة، فجاعات الإرهاب لا تعد خطرًا في تفكير قيادة الإخوان، بل هم رصيد إضافي قد يلجأ الإخوان إليه عند الحاجة، وإقامة خطوط وتواصل مع الإرهابيين قد تكون مفيدة للإخوان، وهو ما يتصرف مرسى على أساسه، ويتعهد لهم بالحفاظ على وجودهم وسلاحهم، ومقابل عدم إحراجه بالتوالي السريع للعمليات، والوعد بإضعاف ثقة الجيش المصرى بنفسه، و «خض ورج» قيادته الحالية لدفعها إلى مواضع حرج، وتمهيدًا ـ على مايبدو ـ للاستغناء القريب عنها، وتسريحها بالمعروف أو بدون معروف، وتنصيب قيادة تكون أكثر سلاسة وطاعة للإخوان، وهو ما يفسر إحباط عمليات الجيش، والتي يقول مرسى إنه يتولى قيادتها بنفسه (!)، وتحويل قوات الجيش إلى ما يشبه «الفيل الأعمى»، وبغير معلومات مخابرات دقيقة تيسر عملها وتنير طريقها، وتحويل الخطة «نسر» إلى الخطة عصفورة، وإرباك قيادة الجيش بالأوامر السياسية المريبة المتضاربة، والتي تصدر بتنسيق كامل مع الإسرائيليين والأمريكيين، فقد سبق أن دفع الجيش بأعداد كبيرة من المدرعات والدبابات إلى شرق سيناء، ثم صدرت أوامر مفاجئة بسحبها تنفيذًا لتعليهات الإسرائيليين، وهو المشهد نفسه الذي يتكرر الآن، إذ يجرى الدفع بقوات ودبابات ومدرعات، ثم يجرى سجنها في أطواق تحيط بالمنشآت العامة، وقد لا تكون من مفاجأة إذا تكررت الخيبة مرة أخرى، وإذا صدرت أوامر مرسى بسحبها مجددًا، فقد كان تفريغ سيناء من السلاح المصرى هدفًا إسرائيليًا ثابتًا، وهو ما حدث بعد توقيع معاهدة العار المعروفة باسم معاهدة السلام، كانت تلك خيانة كامب ديفيد، والتي لا تمحى بمجرد العودة الرمزية لقوات ومعدات تابعة للجيش، بل بفرض السيطرة كاملة على أراضي سيناء، وفرض الأمن كاملا لأهالي سيناء، وفرض سيادة الدولة المصرية حتى حدودنا الدولية، والقضاء المبرم على الإرهابيين وجواسيس إسرائيل، وحرمان إسرائيل من امتياز نزع السلاح المصري في سيناء، وهو ما لا يبدو أن مرسى يريده ولا جماعته الإخوانية، أو - بالدقة - لا توجد أمارات على أنّه يريده، وبقدر ما توجد أمارات خطر على خطط عكسية تمامًا، تنفصل فيها سيناء عمليًا عن المجموع والبدن المصرى، ويتحول فيها وجود الدولة المصرية إلى «خيال مآتة»، لا يخيف أحدًا، ويتحول شرق سيناء - بالذات - إلى منطقة نفوذ مشترك للإسرائيليين وجماعات الإرهاب، وهو ما تساعد سياسة مرسى على تنفيذه بالقصد أو بدونه، فهو يفضل التفاوض مع الإرهابيين شركائه في تياره «الإسلامي»، ويلجأ لشل يد الجيش وجهاز المخابرات، ويبعث برسائل تطمين إلى الإسرائيليين، ويريد أن يثبت جدارة سيادته برعاية السادة الأمريكيين المحتلين لمصر.

وباختصار، ثمة خيانة عظمى تتم الآن في سيناء، وسياسة الرئيس مرسى لا تبدو بعيدة عنها، والصمت على ما يجرى هناك جريمة، والمطلوب: تحرك عاجل قبل أن نصحو ذات يوم قريب على خبر انفصال سيناء.

"صوت الأمة " في ١٢ من نوفمبر ٢٠١٢

## عن الإخوان والإسرائيليين والفلسطينيين

لا نريد لأحد أن يخلط الأوراق، ولا أن يحل الفلسطينيون محل العدو الإسرائيلي، ولا أن يستصحب مع كراهية حكم الإخوان كراهية للفلسطينين بالمرة.

فلسطين ليست قيضية إخو انية، ولا قيضية محيصورة باهتماميات التيار الإسلامي، وإن كان التيار الإسلامي - كغيره - من المهتمين بالشأن الفلسطيني، شأنهم في ذلك شأن تيارات الوطنية المصرية كلها، فاللبراليون والبساريون وأهل الوسط ليسوا أقل اهتهامًا من الإسلاميين بالقضية العربية الكبري، والتبار القومي الناصري أكثر اهتماما بالقضية من الإسلاميين، ومواقفه أكثر أصالة، ودعمه لاختيار المقاومة نهائي وحاسم، بينها تميل قيادة الإخوان إلى المساومة، وتعطيها أسماء أخرى من نوع «الهدنة» عوضًا عن لفظ «التسوية»، وقد لا تكون هذه قصتنا الآن، المهم أن نستبين الخيط الأبيض من الخيط الأسود في غبشة الفجر، وألا نضلّ السبل بدواعي كراهية الإخوان وحكمهم الفاشل، أو حتى الريبة - غير المشروعة - في سلوك حماس وفصائل المقاومة الفلسطينية، فصحيح جدًا أن فلسطين هي قضية الفلسطينيين بامتياز، وصحيح جدًا أن فلسطين هي قضية الأمة العربية، وصحيح جدًا أن فلسطين هي قضية العالم الإسلامي والمسيحي الشرقي، وصحيح جدًا أن فلسطين هي قضية الضمير الإنساني، كل ذلك صحيح وفي محله تمامًا، لكن الصحيح أيضًا - قبل ذلك وبعده - أن فلسطين قضية وطنية مصرية، وليس هذا الكلام عاطفيًا، بل يعبر عن الحقيقة الأم في التاريخ المصرى بإطلاق عصوره، فقد كانت كل حروبنا مع إسرائيل دفاعا عن مصر، بل إن التطورات الكبرى في التاريخ المصرى المعاصر جاءت

من الباب الفلسطيني، فقد ولدت فكرة تنظيم الضباط الأحرار على تراب فلسطين، وكانت نهضة مصر الكبرى مرتبطة دائمًا بالحروب مع إسرائيل، وبين عامي ١٩٤٨ و١٩٧٣، أي في ربع القرن الذي نهضت مصر فيه، جرت أربع حروب مصرية مع إسرائيل، وكانت كلها حروبًا دفاعية عن مصر، سقط فيها مائة ألف شهيد وجريح ومعاق مصرى، سقطوا دفاعًا عن الوجود المصرى، فوجود إسرائيل في ذاته خطر على الوجود المصرى في ذاته، وهي القاعدة التي تتأكد الآن بعد أربعين سنة من السقوط المصرى، وفي أجواء مخاض عنيف يرج الوجود المصري رجا، ويستعيد إحساس مصر بذاتها، ويستدعي شعورها بالألم على سنوات الضياع المسهاة زورًا باسم سنوات السلام، فقد كانت مصر -بعد حرب ١٩٧٣ - رأسا برأس مع كوريا الجنوبية في معدلات التنمية والتقدم والتصنيع والاختراق التكنولوجي، وصارت بعد أربعين سنة في القاع تقريبًا، نزلت من الحالق إلى الفالق، وصارت تنافس بوركينا فاسو على مؤشر الفساد الدولي، كان السقوط صنوًا للخضوع وإضعاف الجيش وتفكيك الصناعات الحربية، وتماما كالتفكيك والتجريف الذي جرى على حياتنا المدنية الصناعية والزراعية والسياسية والثقافية، ولا نريد أن نستطرد في شرح ما جرى، فالمعنى الذي نريده ساطع كالشمس، وفحواه أن مصر المتأهبة على جبهة الحرب هي مصر التي تنهض في التاريخ، والعكس بالعكس، وأن حدود مصر السياسية أبعد كثيرًا من حدودها بالجغرافيا، وأن حصر مصر داخل حدودها الجغرافية لا يعنى سوى تضييع وجودها ذاته، وتأملوا التاريخ المصرى منذ عهد مينا موحد القطرين، فقد دارت معارك الوجود المصرى الكبرى فيها نسميه الآن بالشرق العربي، وفلسطين في قلبه، وابحثوا من فضلكم عن جغرافيا معارك الوجود المصرى الكبرى، من «مجدو» تحتمس إلى «قادش» رمسيس، وإلى «عين جالوت» قطز و «حطين» صلاح الدين، وإلى معارك إبراهيم باشا ساري عسكر عربيستان ومؤسس الجيش المصرى، وإلى معارك جمال عبد الناصر، كلها دارت في الشرق

العربى، وهو ما يعنى بالبداهة أن تفكيك كيان الاغتصاب الإسرائيلى شرط لازم لضان سلامة الوجود المصرى، وأن حروب المقاومة الفلسطينية ضد إسرائيل هى خط الدفاع الأول عن مصر، وهذا -بالضبط - ما نعنيه بقولنا: إن فلسطين قضية وطنية مصرية، وإن الانتصار لفلسطين هو في حقيقته انتصار لمصر أولًا، ولمصر بالذات.

نعرف أن البعض بحسن النية أو بسوئها، يلجأ إلى خلط الأوراق، وإلى تزييف وعى الرأى العام، ويقول لك: إنها المؤامرة، وإن إسرائيل تخطط لطرد الفلسطينيين من غزة، وتوطينهم في سيناء كوطن بديل، والمخطط حقيقي، ولم يولد الآن، وتضمنته خطط إسرائيل المعلنة منذ عقود، بل إن بريطانيا عرضت على اليهود توطينهم في سيناء، وقبل أن يستقر المزاد الاستعماري الاستيطاني على التهام فلسطين، وهذه حقائق تاريخية لا تتناطح فيها عنزتان، فالمخطط الإسر ائيلي موجود، لكنه ليس قابلًا للتحقق بالضرورة، وأفضل طريقة لإحباط المخطط هي دعم بقاء الفلسطينيين على أرضهم وفك حصارهم، والفلسطينيون - بالتأكيد-ليسوا طرفا في خطط إسرائيل، وثباتهم على أرضهم التاريخية يرتقي إلى مقام القداسة، وغزة - بالذات - هي التي تلد حركات المقاومة الفلسطينية جيلا فجيل، ومنذ عصر «فتح» إلى عصر «حماس»، وليس صحيحًا بالمرة أن أهل غزة يريدون الانتقال إلى سيناء، وتذكروا من فضلكم وقائع قريبة جدًا، ففي يناير ٢٠٠٨ ضاقت غزة بالحصار المجرم المفروض عليها، وتدفق قرابة ستمائة ألف فلسطيني إلى مدن وقرى شرق سيناء، واشتروا بضائع وسلعًا من التجار المصريين بأسعار مضاعفة، وأنعشوا السوق المصرية الراكدة، وعادوا جميعًا إلى غزة دون أن يتخلف أحد، وفي يناير ٢٠٠٩، شنت إسرائيل حربها الطويلة ضد غزة، وقتلت ألفًا وخمسمائة فلسطيني في حملة الرصاص المصبوب، ولم تترك حجرًا قائمًا على حجر في غزة، ولم ينزح من الفلسطينيين أحد إلى مصر، وربما يكفى المثالان للذي يريد أن يقتنع أو يطمئن، فقد روجت جماعة مبارك لخرافة

الاحتلال الفلسطيني لسيناء، وكان القصد ظاهرًا، فقد أرادت أن تتخفى بعمالتها و خدمتها للاحتلال الإسرائيلي في فلسطين، وأن تحجب عن الشعب المصري أم الحقائق، وهي أن سيناء ذاتها ظلت رهينة لسلاح العدو الإسرائيلي، وظلت منزوعة السلاح المصرى في غالبها، وبعمق مائة وخمسين كيلومترًا، وظلت الدولة المصرية محرومة من سيادة السلاح في سيناء، وتركتها نهبًا لشراكة ثلاثية بين عائلة مبارك في شرم الشيخ، وجماعات الإرهاب في شرق سيناء، والسلاح الإسم ائيلي المتأهب على الحدود، والراعبي لجواسيس الموساد في قلب سيناء. وقد كان يشار إلى مبارك بوصفه أعظم كنز إستراتيجي للإسرائيليين، بينها قد يصح أن يشار إلى حكم الإخوان بوصفه كنزًا لطرف آخر، ليس لإسرائيل على طريقة إذعان مبارك المباشر، بل كأعظم كنز إستراتيجي للأمريكيين، وراقبوا -من فضلكم- تصرف الرئيس الإخواني محمد مرسى مع العدوان الإسرائيلي الأخير على غزة، فقد سحب مرسى سفير مصر في تل أبيب كتعبير احتجاجي، وهو ما اضطر مبارك نفسه لفعله غير مرة، ثم إن مرسى أرسل رئيس وزرائه هشام قنديل إلى غزة، ليس دعمًا للمقاومة بل دفعًا للمساومة، وصحيح أن مبارك لم يقدم أبدًا على مثل هذه الخطوة، لكن الخطوة لا تعبر عن اختلاف نوعي بالمرة، فقد ظل الهدف هو نفسه متعلقًا بامتصاص عابر لغضب الرأى العام، وظل السقف المنخفض هو نفسه، أي التحرك دون المساس بكامب ديفيد، وعلى طريقة الوسيط المصري الضاغط على الفلسطينيين كما تريد واشنطن، وهو ما أرادت إسر ائيل اختباره مجددًا بعدوانها الأخبر على غزة، وتركت مرسى لاختبار الولاء للأمريكيين وعلى أن تظل سيناء كما هي منزوعة السلاح المصري، وعلى أن يظل جيشنا مقيدًا ومأمورًا بوقف عملياته لتحرير سيناء من قبضة الإرهابيين وهيمنة الإسم ائيليين.

"صوت الأمة " في ١٩ من نوفمبر ٢٠١٢

# ثورة إسقاط الديكتاتور

محمد مرسى فقد شرعيته كرئيس منتخب في لحظة إصدار قراراته الديكتاتورية الأخيرة، وفتح الباب للخروج عليه وخلعه لمن استطاع إلى ذلك سبيلا.

ويخطئ مرسى لو تصور أنه سيحتمي بتنظيم جماعته الإخوانية، وبمليارات المال الحرام من قطر وغيرها، وبدعم الأمريكيين المحتلين لقرار مصر، وربها كانت مصادفة بليغة، أن قرارات مرسى المتجبرة العبثية صدرت بعد لقائه مع هيلاري كلينتون وزيرة الخارجية الأمريكية، وبعد تهنئة الرئيس الأمريكي أوباما لمرسى على أداء الدور المطلوب منه في حرب غزة، وإثبات ولاء الإخوان لواشنطن، فقد فقدت إسرائيل برحيل مبارك «أعظم كنوزها الإستراتيجية»، لكن واشنطن عوضت الخسارة الإسرائيلية بكسب مرسى وجماعته، وجعل الجماعة «أعظم كنز إستراتيجي للأمريكيين»، وهو ما بدا جليا في تصرف مرسى وجماعته مع حرب غزة الأخيرة، وتحت ذات السقف المنخفض الموروث عن مبارك، أي دون المساس بكامب ديفيد مع الوساطة الضاغطة على الفلسطينيين. يقولون لك: إن مرسى رئيس منتخب، وأنها إرادة الشعب، بينها الحقيقة في مكان آخر، فهم يدوسون إرادة الشعب، ويخونون مصر، وينقلبون على الثورة، وعلى طريق التحول الديمقراطي، فقد انتخب المصريون مرسى كرئيس، انتخبوه كرأس للسلطة التنفيذية، وبأغلبية محدودة جدا، وبتفويض محدد جدا، انتخبوه كرئيس وليس كملك، ولا كحاكم بأمر الله، ولا كقراقوش، ولا كعميل لجماعة الإخوان في قصر الرئاسة، وما حدث مع القرارات الديكتاتورية الأخيرة، أن مرسى تحول من رئيس إلى ديكتاتور، وجمع السلطات كلها في يده، وكأنه يقول:

«أنا الدولة» على طريقة لويس السادس عشر، وكأنه يقول: «أنا ربكم الأعلى»، ونحن لم ننتخب مرسى كرب لأن الكل عباد الله، وقد اخترق بقراراته حدود التفويض الشعبى، ولم يعد بقاؤه فى منصبه مشروعا، فقد هدم أى معنى أو مبنى للدولة أو للشرعية، وأشعل موجة غضب جديدة جارفة فى ميدان التحرير، أشعل الثورة الثالثة فى مصر خلال سنتين، فقد أنعم الله على مبارك بالغباء المفرط، وكانت النتيجة: خلعه فى موجة الثورة الأولى فى ٢٥ يناير ٢٠١١، وأنعم الله على خلفائه فى المجلس العسكرى بالغباء والفساد، وكانت النتيجة: خلع المجلس العسكرى بثورة ثانية بدأت دون الإخوان فى ١٩ نوفمبر ٢٠١١، وبعد عام واحد، جمع حكم الإخوان زاد مبارك من الغباء إلى زاد المجلس العسكرى من الفساد، وأضافوا عليه تواطؤا وخيانة للشعب والوطن والدين، وكانت النتيجة الفورية أن بدأت وقائع الثورة الثالثة بميدان التحرير فى ٣٣ نوفمبر ٢٠١٢، ولم يجرؤ الإخوان على الاقتراب من ميدان التحرير هذه المرة، وهربوا للتظاهر بنصرة مرسى أمام قصر الاتحادية، وفى ذات المكان الذى كان مفضلا لمظاهرات جماعة «آسفين يا مبارك» (!).

وتصور أن مرسى يُنسب للثورة هو فضيحة عقلية ووجدانية، فمرسى وجماعته هم قوة ثورة مضادة بامتياز، وراجعوا سجل جرائمهم بحق الثورة، فقد عقدوا مفاوضات سرية مع عمر سليهان رجل مبارك في عز مظاهرات ميدان التحرير، وكان مرسى بشخصه ضمن وفد الإخوان في مفاوضات الغدر بالثورة، ثم عقدوا الصفقات المريبة مع مجلس مبارك العسكرى بعد ذهاب المخلوع، وتآمروا على شهداء الثورة الثانية التي بدأت من ميدان التحرير وشارع محمد محمود، واختارتهم أمريكا حكاما بالوكالة لرعاية مصالحها في مصر والمنطقة، وقد بدت ارتباطات الإخوان بالثورة المضادة ظاهرة في قرارات مرسى الديكتاتورية، فقد ادعى زورًا أنه سيعيد محاكمات قتلة شهداء الثورة، ولم يلحظ كثير من الناس نص العبارة التي انتهي بها قراره الخادع بإعادة المحاكمات، والذي

حصر إعادة المحاكمة في «كل من شغل منصبًا سياسيا أو تنفيذيا في عهد النظام السابق»، أي أن المقصود بالمحاكمة مجددًا هم مبارك ورجاله، وأن المقصود بجرائم القتل التي يعاد التحقيق فيها يتوقف عند تاريخ ١١ فبراير ٢٠١١، أي عند يوم إعلان مبارك تخليه عن الرئاسة، وتسليمها لمجلسه العسكري، وهو ما يعني ـ بالبداهة ـ أن كل من شغل منصبا سياسيا أو تنفيذيا في عهد المجلس العسكري لن يحاكم أصلًا، وأن كل من شغل منصبا سياسيا أو تنفيذيا في عهد مرسى لن يحاكم أيضا، والمعنى: تحصين القتلة في جرائم قتل مئات الشهداء، وبمن فيهم الشهيد الشاب جابر صلاح الذي قتلته قوات مرسى، فقد ارتكب مرسى نفس الجرائم المنسوبة لمبارك، ويريد أن يوهم الناس أنه يقف مع الشهداء، بينها هو المثال الساطع لخيانة دم الشهداء، ولم يقصد بدعوى إعادة المحاكمات سوى تضييع الوقت وذر الرماد في العيون، وطمس الأدلة، والضحك على الذقون، ثم وضع «ملعقة عسل» على حلة السم التي هي قرارات مرسى، وهو ما ينطبق على قرار مرسى بإقالة النائب العام عبد المجيد محمود المكروه عندنا، وتنصيب القاضى طلعت إبراهيم بدلا منه، فقد أزيح النائب العام المعين من قبل مبارك، وجاء نائب عام معين من قبل مرسى، أي أنه أحل «نائب عام» من إخوان مرسى محل آخر من إخوان مبارك، أي أن «التسييس» المفرط في الحالتين فاضح وفادح، واحتلال السلطة التنفيذية للسلطة القضائية هو نفسه في الحالتين، وقد كان مبارك دائما يتحدث عن استقلال القضاء مع كل قرار يتخذه باحتلال القضاء، وهي الطريقة نفسها التي يتحدث بها مرسى، ويفعل، والنتيجة: تحويل القضاء إلى مرفق صرف صحى، وتسييد شريعة الغاب لا شريعة الله، وتحويل القضاة إلى موظفي أرشيف، وإلغاء أي جهة يصح التحاكم إليها في خلافات السياسة والمجتمع، وهو ما لم يخجل مرسى من الجهر به علنًا في جوهر قراراته الأخيرة، فقد ألغى سلطة القضاء كليا في هذا البلد، وزعم أنه يطهر القضاء بينها يرتكب أعظم جريمة إفساد للقضاء، والدوس على كرامة القضاة، جميعا، والتغول على السلطة الوحيدة التي يصح الاحتكام إليها، وتحصين نفسه وقراراته وتأليهها، وتنصيب نفسه «فرعون» يأمر فيطاع، ومنح شخصه حق اتخاذ جميع الإجراءات التى ترد على بال سيادته، أو تخطر في عقل مستشاريه البؤساء، فقد قرر مرسى الخروج عن طوع ناخبيه، والدخول في طاعة مرشده المأمور من الأمريكيين والخليجيين، وهو يتصور أن قراراته تضمن له طول البقاء، وتضمن لجماعته فرصة أخذ البلد كغنيمة، وهكذا كان يفكر مبارك بالضبط، ثم كانت نهايته، وهو القدر الذي لن يفلت منه مرسى ولا جماعته، مها حشدوا من حشود ممولة بمليارات المال الحرام، فإرادة الشعب من إرادة الله، وحشود الثوريين أعظم من حشود الإخوان، و «جمعة الغضب» التي أطاحت بمبارك تتكرر الآن مع مرسى، ومع فارق ملموس لصالح نقاء الثورة هذه المرة، فقد غاب الإخوان واتبعوا سبيل الشيطان، وراحوا يحرفون الكلم عن مواضعه، وينقلون الكلمات من كتاب الله إلى كتاب الشياطين.

وباختصار، مصر الآن فى لحظة فارقة، مصر فى احتقان وطنى بسبب تورط الرئيس وصمته عن مؤامرة فصل سيناء، وفى احتقان اجتهاعى بسبب خيانة الرئيس للشعب وانحيازه لمصالح المليار ديرات، وفى احتقان سياسى بسبب خيانة الرئيس وتجاوزه لحدود التفويض الشعبى، وربها تكون غباوة مرسى مفيدة فى شفاء البلد من داء الإخوان، وتذكروا جيدا يوم جمعة الغضب الجديدة فى ٢٧ نوفمر ٢٠١٢.

"صوت الأمة " في ٢٦ من نوفمبر ٢٠١٢

# مرسى خارج الشرعية والإخوان ضد الشريعة

أقول لمرسى وجماعته احشدوا ما شئتم، وأنفقوا مليارات المال الحرام على جلب الأنفار، فلن يرتعب أحد، فقوة الحق أكبر مما تجمعون وتكنزون، ولن ينخدع أحد في دعواكم بنصرة الشرعية والشريعة، فمرسى صار الآن خارج أي معنى للشرعية، وكذب الإخوان على الناس انكشف وبان، وثبت أن قيادتهم ضد شريعة الإسلام، وأنها لا تعرف من شرائع الدنيا غير شريعة الغاب. عن أي شريعة تتحدثون، وأنتم خدم للأمريكان وجنود لأعداء الأمة والإسلام، يفرح بكم أوباما، وتفرح بكم هيلارى، ويثنى شيمون بيريز على حكمة رئيسكم مرسى، ويصفه بأنه «رجل دولة»، فقد حل الرجل المنتدب من مكتب الإرشاد إلى قصر الرئاسة محل مبارك، يؤدي وظيفته نفسها، ويلصق "تيكت إخواني" على البضاعة نفسها، وبقصد خداع البصر، كان المخلوع أعظم كنز إستراتيجي للإسر ائبليين، وبدأ مرسى من حيث انتهى مبارك، وكرر في أيامه الأولى ما فعله مبارك في أيامه الأخيرة، وصار رجل الإخوان أعظم كنز إستراتيجي للأمريكيين، وتدفقت عليه مدائح الأمريكيين والإسرائيليين، فهو يؤدي المهمة المطلوبة بكفاءة أكبر من المخلوع، ويجد التغطية المطلوبة شعبيا من حشود جماعته، وعلى الطريقة ذاتها الموروثة عن مبارك، وهي عدم المساس بعجل أبيس، أي عدم المساس بكامب ديفيد، والقيام بدور الوسيط الضاغط على الفلسطينيين، والمتعهد بلجم تصر فات حماس، وتحقيق هدف إسر ائيل في إلحاق غزة بمصر، وفصلها عمليا عن هم المجموع الفلسطيني، ووقف عمليات الجيش المصري في سيناء، والتفاوض مع الإرهابيين أبناء عمومة الإخوان، وتكريس سلطتهم المنفردة في شرق سيناء، والتي لا يشاركهم فيها غير جواسيس الموساد، وقواعد القوات المتعددة الجنسيات بقيادتها الأمريكية، ومحطات الإنذارالمبكر، و«المجسات» الإلكترونية الإسرائيلية التى وافق مرسى على زرعها عند خط الحدود، وقد سبق المخلوع مبارك إلى مثل هذه المخازى الخيانية، لكن مرسى تفوق على المخلوع فى المخلوع مبارك إلى مثل هذه المخازى الخيانية، لكن مرسى تفوق على المخلوع فى ارتكاب جرائم الخيانة العظمى، ويتصور أن السفارة الأمريكية فى القاهرة سوف تحميه، وأن قواعد المارينز فى القاهرة وما حولها سوف تسنده، وأن محطة المخابرات المركزية الأمريكية فى السفارة سوف توفر له الدعم المعلوماتى، وهو ما يفسر اللغة الناعمة للإدارة الأمريكية تعقيبا على رفض المصريين لإعلان مرسى الديكتاتورى، فقد أعربت الخارجية الأمريكية عن قلق مائع، ثم مالت التعليقات اللاحقة إلى صف مرسى، وانهالت بالثناء والشكر على دور مرسى فى تنفيذ تكليفات أوباما خلال حرب غزة الأخيرة.

عن أى شريعة، وعن أى إسلام، يتحدث مرسى، أو تتحدث جماعته، وهم أبناء البؤس نفسه الموروث عن المخلوع، بحل مليارديراتهم محل مليارديرات مبارك، ويهدرون مال الدولة ليضيفوه إلى خزائنهم، ويسلكون سبل العصابات المحترفة، وينتصرون لرأسهالية المحاسيب، ويواصلون سياسة «يسرقونا ويشحتوا علينا»، ويعرضون البلد في سوق النخاسة، ويرفض رجلهم مرسى تنفيذ أحكام القضاء بإعادة الشركات الصناعية المسروقة باسم الخصخصة إلى ملك يمين الشعب، ويجعلون يد مصر هي السفلي، تتسول هبات أمراء الخليج العملاء لإسرائيل وأمريكا، أو هبات تركيا العضو في حلف الأطلنطي، أو هبات الأمريكيين باسم المعونة، والتي لا يجرؤ مرسى، ولا تجرؤ جماعته، لا يجرؤون على رفضها أو الاستغناء عنها، برغم تفاهة قيمتها المالية، وبرغم كونها لا تمثل عشر معشار ثروة واحد من مليارديرات المال الحرام عن الإخوان أو من غيرهم، وبرغم أن المعونة التافهة هي واسطة العقد في تكريس احتلال مصر سياسيا، وإخضاعها للشروط الأمريكية، ولوصاية البنك وصندوق النقد الدوليين، والتي يواصل مرسى سيرة مبارك نفسها في الخضوع للوصاية، ويرهق

كاهل الشعب المصرى بديون جديدة، وإلى حد أن كل مولود مصرى يولد، وفي عنقه دين قدره خمسة عشر ألف جنيه، ثم يتحدث هؤلاء عن شريعة الإسلام، وكأنهم لا يعرفون مقاصد الشريعة الإسلامية، وهي مقاصد خمسة، أولها: حفظ النفس، وثانيها: حفظ العقل، وثالثها: حفظ الدين، ورابعها: حفظ المال، وخامسها: حفظ العرض، فأين هذه المقاصد من شريعة الغاب التي ينتصر لها الإخوان، أين حفظ النفس وحق الحياة؟، وفي بلد غاطس بأغلبيته العظمي تحت خطوط الفقر والبطالة والعنوسة والمرض والمذلة، أين مقاصد الشريعة، وأين هم منها؟، وهم يساعدون على سرقة البلد، بل ويشاركون في السرقة، بجعل رجالهم في المناصب وعلى مفاتيح الثروة، وبغير مسوغ من شرعية أغلبية لم تكن لهم في البرلمان المنحل، ثم صارت عدما مع حل البرلمان، فبأي حق يشغلون مناصب الوزراء والمحافظين ورؤساء الهيئات، وبأي حق يغرفون من مال الشعب لتمويل وسائل إعلام مملوكة للدولة، وحولوها إلى وسائل إعلام تابعة لمكتب إرشاد الإخوان، وبأي حق يحولون مؤسسة الرئاسة إلى تكية، وإلى «مولد وصاحبه غائب»، وما هو حجم الملايين التي ينفقها مرسى في بيت الرئاسة؟، وأتحدى مرسى وجماعته أن يعلنوا ميزانية مؤسسة الرئاسة الآن، وهم لن يفعلوا، تماما كسلوك مبارك الناهب السارق للبلد، والذي حول البلد ومواردها إلى تكية وعزبة خاصة لعائلته، وتماما كما تفعل جماعة الإخوان الآن، والتي تحول الكذب عند قادتها من عادة إلى عبادة، وخانت الوطن والشعب وشريعة الإسلام، وغلبت منطق الغنيمة على مقاصد الشريعة.

وأعرف الكثير من شباب الإخوان وشباب السلفيين، وهم من بين أفضل الشباب المصرى تربية وخلقا، لكن قادتهم الذين أعرف أغلبهم من صنف آخر، يسرددون أراجيز الكهنة، ويسلكون سبيل اللصوص، ويدوسون مقاصد الشريعة، ويحشدون الشباب لنصرة العصبية الجاهلية، وليس دفاعا عن شريعة هم أول من يخونها، ودفاعا عن شرعية موهومة للديكتاتورية والظلم والخيانة،

فقد جرى انتخاب مرسى كرئيس للجمهورية، أي كرأس للسلطة التنفيذية لا غير، وليس كملك ولا كقراقوش ولا كحاكم بأمر الله، ولا كطاغية يحتل السلطات التنفيذية والتشريعية والقضائية جميعا، وإعلان مرسى الديكتاتورى، ثم إصراره المتبجح عليه، هذا السلوك يفقد مرسى الشرعية التي انتخب على أساسها، ويعطى شرعية مقابلة للخروج السلمي عليه، ولا محل هنا لترهات من نوع تحصين الشريعة للحاكم الظالم، أو تحريم الخروج عليه، وعلى ذات الطريقة التي روج لها «مشايخ» كاذبون بصدد تحصين مبارك، فالأصل في الإسلام أن العقد شريعة المتعاقدين، وقد أقدم مرسى على فسخ العقد بينه وبين ناخبيه، وتجاوز حدود صلاحياته طبقا للعقد، وجعل نفسه في وضع «المعصوم» الذي لا يسأل عما يفعل، لا يسائله الناس ولا يخضع لأحكام القضاء، ويحول البلد إلى غاية بنهي فيها ويأمر، ويحصن نفسه، ويحصن «مجلس شوري» لم يشارك في انتخابه سوى سبعة بالمائة من الناخبين، أي أنه مجلس لا يعبر عن إرادة الشعب بأى معنى، ثم إنه في حكم المنحل بعوار قانون انتخابه، ثم يأتي مرسى ليحصن مجلس الشوري، وتأتى جمعية الإخوان والسلفيين لتعطيه حق تشريع لم يكن له ساعة انتخابه، وعلى طريقة وعد بلفور، والذي أعطى فلسطين للصهاينة، وهي الطريقة ذاتها التي سلكها مرسى وجمعية الدستور المزورة، فقد أعطى من لا يملك لمن لا يستحق، والمعنى: أن مرسى فقد شرعيته بالكامل، وتوجب ـ شرعا ووضعا ـ أن يجرى خلعه إن لم يرجع عن غيه، فلا يصح لأحد عاقل أن يأتمن من يخون الشرع والشرعية، لا يصح لأحد عاقل أن يأتمن مرسى على إجراء انتخابات جديدة، وما من حل لضمان السلم الأهلى بغير إجراء انتخابات رئاسية مبكرة وانتخابات برلمان جديدة، وبشروط تكفل ضمان نزاهة الانتخابات، أولها: أن تشكل حكومة محايدة تدير الانتخابات، ثانيها: الإشراف القضائي الكامل، ثالثها: أن يجرى تأمين لجان الانتخاب بقوات الجيش، فلم تعد القصة في دستور أعور ولا في إعلان دستورى مؤكد البطلان، وأصل القصة أن قادة الإخوان

يخافون من إعادة الاحتكام للشعب في انتخابات نزيهة، وهم يريدون إرهاب القضاة لتسهيل عملية التزوير، ويريدون إثارة الفزع وإسالة الدماء لفرض سلطة بلا شرعية، وبدعوى الشريعة التي هي براء منهم ومن مخازيهم إلى يوم الدين.

"صوت الأمة " في ٣ من ديسمبر ٢٠١٢

#### القاتل

لا نفرق في المصريين بين دم ودم، فكلهم شهداؤنا، وسواء كانوا من الإخوان أو من الثوريين، كلهم شباب في عمر الورد قصفت أعهارهم مبكرًا، وراحوا ضحية قاتل أصلى واحد وحيد، صارت مصر كلها تعرف اسمه، وتعرف يده الملطخة بالدم الحرام، ولن يفلت من عقاب الناس، ولا من عقاب الله الذي يمهل ولا يهمل.

و لا أظنك \_ عزيزي القارئ \_ تسألني عن الاسم، فأنت تعرفه كما أعرفه، إنه محمد مرسى المغتصب الآن لصفة رئيس الجمهورية، محمد مرسى الذي ينتحل صفة المسلم التقي، وهو لا يتورع عن سفك الدم في الشهر الحرام، وتحويل البلد كلها إلى أطلال، وقتل المصريين جميعا، ولا لشيء إلا ليبقى مرسى على الكرسي، وبلا أدني شرعية، فقد زالت عنه صفته كرئيس منتخب، وتحول إلى ديكتاتور و «قراقوش»، يصدر إعلانات عبثية استبدادية، وينقلب على أبسط معانى الشرعية، ويحكم كرئيس عصابة لا كرئيس لبلد عظيم في حجم مصر، ثم يحس بضآلة حجمه، وصغار شأنه، وتمرد مصر الحية على سلطانه المغصوب، فيفقد أعصابه، ويستدعى أهله وعشيرته لنصرته، فيأتون كجيوش التتار، ويهجمون كعصابات الظلام، يضربون ويكسرون ويقتلون، ويسيلون الدماء في كل مكان، وبغير تمييز بين رجل وامرأة، ولا بين صحفي ومتظاهر، ولا بين عابر ومعارض، ويقيمون غرف السحل والتعذيب على باب قصره، وينزعون من نفوسهم أي معنى للآدمية، ويتحولون إلى وحوش كاسرة، يريدون إرهاب الناس، وإجبارهم على ابتلاع مرسى، لكن الناس لا ترتعب ولا تبتلع، وتصمد في وجه القتلة المحترفين، وتذيقهم كأس الهزيمة، وتنبذهم نبذ النواة، فيصر خون ويولولون، ويدعون أن القتلي جميعا من عشيرة مرسى، بينها الشهداء بالعشرات،

والمصابون بالآلاف، وبينهم الشهيد محمد السنوسى الذى ساوم الإخوان أهله بإغراءات مالية مقابل ادعاء نسبته للإخوان، وبينهم مناضلون من طراز رفيع كأحمد دومة والحبيب الكفائى الصحفى الشاب الحسينى أبوضيف، وقلة قليلة بينهم من شباب الإخوان، والذين راحوا ضحايا لبرامج غسيل الأدمغة، ولأوامر العصابة التي تتحكم في قيادة الإخوان، وهي ذات العصابة التي انتدبت مرسى لقصر الرئاسة، وتعاملت مع مصر كغنيمة وعزبة خاصة، وراحت تكرر جرائم عصابة المخلوع مبارك، وتحول جهاز الإخوان إلى ما يشبه جهاز أمن الدولة، وتحول شباب الإخوان إلى عساكر أمن مركزى، وتحول قيادات الإخوان الوسطى إلى ضباط تعذيب، وفي مشاهد دموية بشعة مسجلة بالصوت والصورة، تفضح وحشية القتلة، والذين يدعون انتسابا للإسلام، بينها الإسلام برىء منهم ومما يفعلون، وإلى يوم يبعثون.

نعم، لم يعد الصمت ممكنا، ولا المواربة ولا الإخفاء، ولا قول الكليات الباهتة في مواسم الدم، فدماء الشهداء جميعا، وبمن فيهم من قتل بين شباب الإخوان، دماء هؤلاء جميعا في رقبة مكتب إرشاد الإخوان، وفي رقبة خيرت الشاطر الرجل القوى في قيادة الإخوان، وفي رقبة محمد مرسى دوبلير الشاطر وتابعه المطيع، ولا قيمة هنا لما يسمى تحقيقات النيابة، والتي يجريها نائب عام اصطفاه الإخوان، ورغم ذلك أفرجت عن كل الذين اتهمهم مرسى علنًا في خطابه الكذوب، ولا قيمة لتحريات أجهزة الأمن المجبرة على موالاة الإخوان وموالاة مرسى، والتي وقفت عاجزة عن إنهاء المذابح ومنع الحرائق، ثم يحدثك مرسى في خطابه الفارغ من المعنى عن «المندسين»، وهي صيغة جديدة لما كان مرسى في خطابه الفارغ من المعنى عن «المندسين»، وهي صيغة جديدة لما كان المجلس العسكرى يطلق عليه صفة «الطرف الثالث» و «اللهو الخفي»، والتي حالت دون أي تحقيق جدى في مقتل مئات الشهداء أيام حكم مجلس طنطاوى وعنان، بينها القتلة معروفون بالاسم والرسم، وما من طرف ثالث ولا يجزنون، والمسؤولية عن الجرائم معلقة في رقاب جماعة طنطاوى وعنان، وتماما كها كانت

المسؤولية معلقة في رقبة المخلوع عن شهداء الموجة الأولى للثورة في ٢٥ يناير ٢٠١١، والتي صدر فيها بحقه حكم قضائي بالسجن المؤبد، وبسبب تركه لأنهار الدم تجرى، ودون أن يصدر أمرًا بوقف القتل، بينها جرى إعفاء جماعة طنطاوى وعنان من العقاب الرمزي الذي طال مبارك، وبسبب تواطؤ وتحصين قيادة الإخوان لرجال المجلس العسكري السابق، وتضامنهم معه في وصف شهداء الموجة الثانية للثورة بالبلطجة، وهو نفس ما يفعله الإخوان الآن في وصف شهداء الموجة الثالثة للثورة، فقد تعودوا على الكذب وأدمنوه، وعلى خداع الآلاف من شباب الإخوان طيبي القلب، والذين تدفعهم قيادتهم إلى ارتكاب الجرائم، وعلى ظن أنهم سيفلتون من العقاب، وهو ما لن يحدث أبدًا، فمسؤولية مرسى وجماعته عن المذابح هي مسؤولية مبارك ذاتها، وهو ما يفسر تشابه خطاب مرسى بعد المذبحة مع خطاب المخلوع الأول وقت الثورة الأولى، وإلى حد التطابق المثير للانتباه، وبنفس اللغة الأمنية البائسة، وبذات الطريقة في تزوير وقلب الحقائق، فقد كانت مظاهرات الزحف العظيم ـ في الثلاثاء ٤ ديسمبر ٢٠١٢ ـ سلمية تماما، وكانت واحدة من أروع مشاهد الثورة المصرية الجارية، ولم تسل ليلتها قطرة دم واحدة، وبدا التفوق الأخلاقي فيها ساطعا وعلى أفضل صورة، وبدت عبقرية الشعب المصرى مفاجئة في عطائها المتدفق كنهر النيل، بينها حاول مرسى المرعوب تشويه الصورة المتألقة، وادعى أن عدوانا وقع على إحدى سيارات الرئاسة، وهو ما لم يقع أصلا ولا وقع له شبيه، فالمشهد كله كان منقولًا على الهواء بالصوت والصورة، بينها هرب مرسى ليلتها من باب جانبي لقصر الزئاسة، وراح يدبر مع سادته في مكتب الإرشاد طريقة للرد على الزحف الشعبي السلمي، وجاء الرد بعد ساعات عصر اليوم التالي، وأرسلوا ميليشيات الإخوان المحمولة برا، وبدأ الضرب والتحطيم والقتل، أي أن ساعة الدم كانت مضبوطة على توقيت وصول ميليشيات الإخوان، وهو ما يعلم به مرسى يقينا، وبصفته عضوا لايزال في جماعة الإخوان، وهنا مربط الفرس، والقرينة الكبرى

التي تغني عن زحام التفاصيل التي جرت بعدها، فالمسؤولية عن الدماء التي سالت ظاهرة تخترق العين، وطوال ليلة القتل لم تصدر كلمة عن مرسى، ولا صدر أمر واحد لأى جهة بإيقاف المذبحة، وهو ما يجعل من مرسى متها أول في الجريمة كلها، وهو المسؤول الأول عن جرائم الترك والتحريض والتدبير، والمطلوب: أن يخضع مرسى للتحقيق والمحاكمة، وقبل أن يخضع سادته في مكتب إرشاد الإخوان للتحقيق والمحاكمة ذاتها، فقد زالت شرعية مرسى كرئيس منتخب لحظة إصداره للإعلان الديكتاتوري، ثم في تناقضات قراراته اللاحقة الصادرة بحسب أوامر مكتب الإرشاد، فقد مد عمل جمعية الدستور في الإعلان لشهرين، ثم أنهى عمل جمعية الدستور في يومين، وبدا كأنه يقايض الناس على أمرين كلاهما شـر مطلق، فإما الخضوع لإعلانه الديكتاتوري، أو الموافقة في استفتاء مزور على دستور مزور، وحين فوجئ بالزحف الشعبي الهائل إلى محيط قصر الرئاسة، تصور أن عميلة قرصنة ـ على طريقة موقعة الجمل ـ قد تنقذ كرسيه المهزوز، ونفذ المذبحة التي انتهت إلى هزيمة سياسية وأخلاقية كبري للإخوان ولمرسيهم، وسالت فيها دماء غزيرة بريئة حتى من شباب الإخوان، وهو ما يتحول بوضع مرسى من رئيس فاقد للشرعية إلى متهم بالقتل، ولن ينفع مرسى عناده ولا كبره، ولا ميليشياته، تماما كما لم ينفع المخلوع عناده وجبروت أجهزة أمنه، فقد تحول الرجل إلى رئيس لعصابة بالمعنى الحرفي، تحول إلى رجل هارب من شرطة التاريخ، وقد دقت الساعة واقتربت النهاية، وجاء أوان القبض على القاتل الحقيقي، وبقرار الشعب صاحب الثورة وصانع التاريخ. وتستطيع قيادة الإخوان أن ترتكب ما شاءت من مذابح، وأن تعتقلنا أو تغتالنا، لكن رئيسها مرسى لن يفلت من عقاب الناس، ولا من عقاب الله الذي لا يفلت المجرمين.

"صوت الأمة " في ١٠ من ديسمبر ٢٠١٢

#### لك يوم يا مرسى

ربها تكون واقعة الاستفتاء على الدستور مجرد حادثة عرضية، وقد لا تكون للنتائج - أيا ما كانت - قيمة كبيرة في مجرى حوادث صراع سياسي اجتماعي عاصف تتقدم إليه مصر الآن.

فالاستفتاءات على الدساتير عمل شكلي تماما، وليس فيها معنى استظهار الإرادة الشعبية، ولدواع مفهومة ومنطقية جدًا، فالاستفتاء يتم ـ كما هو معروف ـ على ٢٣٦ مادة، وقد يكون لكل ناخب رأى بالقبول أو بالرفض في كل مادة على حدة، وهذا هو المعنى المحدد لإبداء الرأى، أما أن يتم الاستفتاء على كومة مواد بالجملة، وأن تصل هذه المواد إلى مئات، خصوصا في دستور تتناقض مواده، ويبدو فيه التلفيق ظاهرا، وكذا خدمة مصالح بعينها لجماعة بعينها، وإلى حد فرض استمرار مؤسسات بعينها كمجلس الشوري سيئ الصيت، والذي هو في حكم المنحل دستوريا، ولم يشارك بانتخابه سوى سبعة بالمائة من الناخبين، وفي مقابل تحطيم المحكمة الدستورية، ووضع مواد تقيل ثمانية من قضاتها على طريقة «كبد النسا»، وإلى آخره من نصوص بدا فيها العبث فجًا ووقحًا، وبها جعل من مشروع الدستور عملًا غاية في الركاكة، وأقرب إلى عناوين الفضيحة منه إلى عناوين القانون، ومليئا بصنوف عوار يعترف بها نائب الرئيس نفسه، ثبم يطلب من الناس أن يصوتوا على أشياء لا يعلم بها أغلبية الناحبين، ولا أتيحت فرصة معقولة للنقاش فيها، وفي أجواء من إعراض القضاة المستقلين عن السلطة، ودهس القانون بتقسيم الاستفتاء مزاجيا على مرحلتين، وانعدام صور الرقابة الجدية على التصويت، وكلها دواع تجعل نتائج الاستفتاء مشكوكا في أمرها، وتضاعف صور الاحتقان السياسي.

ولا يصح لأحد أن يزعم موافقة الشعب على الدستور في استفتاء العبث، تماما كما لا يصح لأحد أن يزعم موافقة الشعب على معاهدة العار المعروفة باسم معاهدة السلام المصرية ـ الإسر ائيلية، ولمجرد أنه قيل وقتها إن استفتاء شعبيا جرى على المعاهدة المشؤومة، ووضع الرئيس السادات فيه وقتها أسئلة أخرى مضافة إلى سؤال المعاهدة، فكل استفتاء مركب مما لا يصح الاعتداد بنتائجه، والدساتير بالذات تنتهي قصتها وقت أن توضع الأقلام، ووقت أن توضع آخر نقطة بعد آخر كلمة في مشروع الدستور، ثم لا يكون الاستفتاء الشعبي عليها غير احتفال وطنى لتدشين الوثيقة الكبرى، وليس على طريقة لعبة الثلاث ورقات، ووضع مبدأ الشريعة إلى جوار مبادئ الاستبداد والظلم الاجتماعي، فالشريعة فوق أن يستفتي عليها، وقد كانت دائما مبدأ حاكما في كل الوثائق الدستورية المصرية، ولم تكن أبدًا موضعا لجدال سفيه، ولا موضعًا للخلط بينها وبين مدارس الفقه، ولا مذاهبه الوضعية البشرية، ثم إنه لا علاقة تربط سمو الشريعة بتدنى مواد الحقوق والحريات والنظام السياسي في الدستور الجديد، والتي بدا الغرض من وضعها واضحًا جليًا، فهي تفترض ألوهية الحاكم أو رئيس الجمهورية، وتضعه فوق المساءلة أو المحاسبة، وتفتعل كيانًا مشوهًا اسمه مجلس الشوري، تعطيه صلاحيات تشريع مقررة لمجلس النواب، وتضيف «زائدة تشريعية» تنهك خزينة الدولة بمصروفاتها، ثم تستبقى لرئيس الجمهورية صلاحيات شبه إلهية، وتجعله رئيسا للدولة ورئيسا للجيش ورئيسا للشرطة، ومهيمنا على تعيينات الأجهزة القضائية والرقابية، وتخلط معنى الدولة بمعنى الحكومة، ثم يتضح قرب نهاية النص ما هو الهدف؟، فالمواد الانتقالية تعطى الحق لمحمد مرسى في الاستمرار بولايته الرئاسية إلى يونيو ٢٠١٦، وفي انتهاك فاضح للقاعدة الأصولية في تطور النظم السياسية، والتي تقضي بإجراء انتخابات رئاسة وانتخابات برلمان مع بمدء سريان أي دستور جديد. إذن، فالهدف مفضوح، وهو فرض مرسى على الكرسى، والحيلولة دون

الاحتكام للشعب، وفي سؤال واحد صريح، كان ينبغي طرحه على الناس في استفتاء عام، وتكون صيغته كالتالي: هل توافق على استمرار مرسى في قصر الرئاسة؟، ولو طرح الأمر على الناس جذه البساطة، وأتيح للناس أن يقولوا رأيهم في حرية ونزاهة، فالنتيجة معروفة ومرعبة للإخوان بالذات، فالأغلب الساحق من الناس لا يطيقون رؤية مرسى، خصوصا بعد أن تكشفت خيبته الثقيلة، وبدائية تكوينه العقلي والوجداني، وعجزه الخلقي عن حمل مهام رئاسة بلد عظيم بحجم مصر، فالرجل لا يصلح حتى لإدارة مجلس محلى، وقد انتخبه الناس لمجرد تجنب ذهاب الرئاسة لأحمد شفيق رجل المخلوع مبارك، وكان اختيار السيئ تجنبا للأسوأ، لكن أحدًا لم يكن يتخيل درجة البؤس التي سيكون عليها مرسى، وبدا الرجل ـ بعدها ـ على حقيقته، وعلى تواضع قدراته العقلية والسياسية، بدا الرجل مقيما في قاع البؤس الذي لا قاع بعده، وبدا كالروبوت لا يتحرك بغير «الريموت كنترول» الإخواني، وهو ما يفسر تضارب وركاكة قراراته، واتخاذه لقرارات بعد منتصف الليل، ثم يعود عنها في الصباح التالي، فمرسى لا يسأل ولا يأتمر سوى بقادة الإخوان، وليس المسؤول بأعلم من السائل، وقادة الإخوان لا يملكون أمورهم في أيديهم، وينتظرون دائما إشارة «الضوء الأخضر» من واشنطن، أو من وكلائها الإقليميين على عنوان قطر، وهذه الدواعي كلها جعلت الحكم في مصر مسخرة العالمين، وضاعفت معدلات السخط السياسي والاجتماعي في مصر، وكشفت حقيقة جماعة الإخوان كنسخة مكررة لجاعة مبارك، وإن كانت بكفاءة أقل، فترزية جماعة مبارك الفاسدة كانوا قد أكملوا تعليمهم، ويستخدمون علمهم ـ القانوني ـ في خدمة الطغيان، بينها ترزية جماعة مرسى الفاسدة من صنف أقل تعليها، وكما لو كانوا حصلوا على شهاداتهم بالغش، أو أنهم تركوا التعليم متسربين من المدارس الابتدائية، وبدا ترزية جماعة الإخوان على درجة عظيمة من الجهالة، ويورطون مرسى في مصائب أكبر من مصيبته الشخصية الخلقية، ويتناسون القاعدة الكبرى

الناظمة لوعى الشعوب الحية، وهى أن أحدا لا يستطيع خداع كل الناس فى كل الوقت، وقد أفاق الشعب المصرى من غيبوبته، وتسترد ملايينه وعيها بسرعة لافتة من سنوات، وكشفت خداع «ترزية» مبارك الأذكياء نسبيًا، ولن تصمد أمامها حيل خداع الجهلاء من «ترزية» مرسى، وكها سقط مبارك فى النهاية، فسوف يسقط مرسى بالتأكيد، ولن ينفعه الدستور المزور، ولن تفيده استفتاءات العبث، ولا افتعال معارضة مستأنسة على الطريقة ذاتها الموروثة عن مبارك، ومنحها المناصب والامتيازات نزحا من عرق الناس وكدهم وضرائبهم، ولا توزيع مقاعد مجلس الشورى ـ غير الشرعى ـ على عناصر مريبة، تدعى دور الوساطة الآن، وتخدم سلطة الثورة المضادة والفلول الإخوان، فقد سقطت الأقنعة، واحترقت الصور المراوغة.

وباختصار، مصر تريد التغيير الآن، وبثورة الشارع، وبانتخابات رئاسة مبكرة مع انتخابات البرلمان، وكها كان لمبارك يومه، فسيكون لمرسى اليوم الآخر، يوم النهاية الطبيعى لكل ظالم جهول، ولكل قاتل سفاك لدم المصريين، وسوف يأتى اليوم قريبا جدًا، ويفرح الشهداء، ويتحقق حلم شهيدنا العظيم الحسينى أبوضيف.

"صوت الأمة " في ١٧ من ديسمبر ٢٠١٢

# مصرفى البرزخ

البرزخ ـ في الدين ـ طريق الانتقال من الحياة للموت، ومصر الآن في برزخ عكسى من الموت إلى الحياة، وفي الحالين تسهل ملاحظة مشاعر النضيق والاختناق والحيرة، والخوف من المجهول.

قد لا يكون الأمر مقصورا على مصر، بل الشعور نفسه موجود في أقطار الثورات العربية المعاصرة، لكنه يظهر في مصر أكثر وضوحا بدواعي حجمها السكاني الهائل، وثقل أوجاعها وأحزانها، وحرارة أشواق المصريين الطافحة إلى عالم جديد لا يبدو في قبضة اليد.

وربها هي قصة الثورات العربية نفسها، وهي - أى الثورات - من طراز فريد حقا، خاصة في صورتها السلمية الراقية كها جرى نسبيا في مصر وتونس واليمن بالذات، فهذه الثورات لا تشبه ما كان قبلها من ثورات، وبدأت عفية هادرة صاخبة، وبلا قيادة مطابقة، وبغير إمكانية لتحقق فورى لأهدافها، واجتيازها لطرق غاية في الصعوبة والوعورة، فقد بدت الفجوات منظورة، وبالذات بين الثورة العفية والمجتمع المنهك، وربها كان ذلك هو ما دفع كاتب السطور لتنبيه أطلقه قبل سنوات من الثورة، فقد قلت مبكرا إن مصر سوف تدفع ثمن مبارك مرتين، مرة في وجوده، ومرة أخرى بعد خلعه، وتوقعت مزيجا من حكم العسكر وحكم الإخوان لمصر بعد ذهاب مبارك، وقلت: إن حكم الإخوان وجماعة ورينا - لا بديلا - لحكم مبارك، وأن ما يبدو من تناقض بين جماعة الإخوان وجماعة مبارك مجرد خداع صور، وأن التناقض فيزيائي لا سياسي، فالطرفان في ذات وجهة السير، وهو ما أظهرته حوادث متدافعة تجرى الآن، فالتطابق تام في اختيارات السياسة والاقتصاد، وهو ما يفاقم من تعقيدات المأساة

المصرية، ويتدهور بالحال العام أكثر، ويمد الثورة المصرية بوقود يجدد نارها، ويزيد من دواعي الإحساط، واحذروا شعبا يصيبه الإحساط. غير أن برزخ الضيق والإحباط لا يبدو بلا نهاية، فالثورة المصرية المعاصرة توالى سيرتها الفريدة، سيرة «إيزيس» في الأسطورة المصرية الرمزية القديمة، سيرة «إيزيس» التي تلم أشلاء زوجها وحبيبها «أوزوريس»، وتضمها جسدا واحدا متحدا، وتحمل منه فتلد «حورس» رمز مصر الجديدة، والمعنى الرمزى للأسطورة يبدو ظاهرا في أحوال مصر الآن، فالبلد يمر بلحظة اختناق واضطراب مؤلمة حقا، لكنها ـ في الوقت ذاته ـ واحدة من أعظم لحظات التغير السريع في الوعي، فقد دخلت لحظة الثورة العفية على مجتمع غاية في الإنهاك، يعيش ما يزيد على ثلثي سكانه تحت خطوط الفقر والبطالة والعنوسة والمرض بالمعنى الحرفي، وبدت المفارقة ظاهرة بين حيوية الثورة وركود المجتمع الذي تدهورت حالته، وقضى أربعة عقود قبل الثورة في حالة انحطاط تاريخي، تحول فيها المجتمع المنهك إلى غبار بشرى، خرج من سباق التاريخ، وسادته مشاعر بؤس ويأس، وخاطبت تيارات اليمين الديني بؤسه كجمعية خيرية، ثم إنها خاطبت يأسه كجمعية دينية، وبدا تغول اليمين الديني كأنه القدر الزاحف، وعلى نحو ما أظهرته البروفات الانتخابية الأولى بعد الثورة، والتي عكست استسلام المجتمع المنهك لدواعي الخداع، لكن عدوى الثورة العفية دفعت بدماء جديدة إلى شرايين المجتمع المنهك، وراح المصريون ـ في كتلتهم الغالبة ـ يفيقون من الغفلة ونومة أهل الكهف، وتستعيد ملايينهم وعيها بسرعة، وعلى طريقة «كبش النار» لا الوعى المسبق، وكشف خداع الصور المراوغة، وهو ما يفسر الاختلاف الجوهري في النتائج المعلنة للاستفتاء الأحير، فقد لا يكون الدستور المستفتى عليه مهما، وهو قابل للتغيير في أقرب فرصة بإذن الله، لكن اللافت حقا في القصة كان شيئا آخر، وهو حجم المعارضة لنص مجرد لم يطلع عليه الأغلب الساحق من الناخبين، فقد قاطع سبعون بالمائة من الناخبين عملية الاستفتاء

كلها، ونزلت نسبة المشاركة إلى ما يقارب النسب المعتادة في أواخر سنوات مبارك، وهو ما يعكس حالة الإحباط والضيق من حكم الإخوان بدستوره وسياسته، وفي الهامش الضيق للمشاركة، بدت المعارضة لافتة جدا، فقد أدارت ظهرها لنص الدستور المطروح، وصوتت بالرفض الجذري لوجود الرئيس الإخواني، وقد جرى ـ بالطبع ـ تحريف واسع للنتائج، وبها زاد صوريا من نسبة التصويت بالقبول، وهي لا تزيد فعليا ـ لا صوريا ـ على نسبة النصف بين الناخبين المشاركين، ونصف النصف الموافق كانوا من عوام الناس الطيبين، والذين وقعوا في ظن أن إقرار الدستور يعني الانتقال للاستقرار، وواصلوا سيرة التصويت المصري التقليدي الموافق على أي نص يطرح للاستفتاء، وسواء قرؤوا أم لم يقرؤوا، بينها نصف النصف من المشاركين كانوا في خانة أخرى، وكانوا ممن وقعوا تحت التأثير المباشر لدعاية جماعات اليمين الديني، وهو ما يعكس تراجعا دراميا لتأثير اليمين الديني، وانكشافا لفساد بضاعته، وانفضاحا لتمسحه التجاري بالشريعة والإسلام، فلا أحد في مصر ضد الشريعة ولا ضد الإسلام، وسياسات اليمين الديني معادية في الجوهر لتعاليم الإسلام، وهو ما يفسر لا مبالاة المصريين المتزايدة بالدعاية الكاذبة، وتدافع حوادث الرفض الشعبي لاستخدام منابر المساجد لدعايتهم الحزبية، ولعل تأمل جغرافيا الرفض يزيد من وضوح الصورة، ففي القاهرة - العاصمة - كانت كفة الرفض كاسحة بامتياز، وهو ما سرى في المدن الكبرى والصغرى، وفي تناسب طبيعي مع مستويات الوعى الأكثر تقدما، بينها تزيد نسب الموافقة في الريف والجنوب ومحافظات الأطراف القبلية النائية، والتي ظلت بعيدة عن معنى الثورة، وغارقة في أوحال البؤس والتخلف الاجتماعي والفقر «الدكر»، فضلا عن عار الأمية التي يصل معدلها في مصر إلى أربعين بالمائة من السكان، وليس هذا ذنبهم بالطبع، وهذه معضلة يصح أن تلتفت إليها تيارات الثورة العفية، وأن تبتكر أسالبب جديدة لرفع وعي المحرومين، وشرح برامجها المنحازة لحقوقهم الضائعة. وباختصار، تبدو مصر كأنها تتقدم في البرزخ، وتفيق من غيبوبة طويلة، وتستعيد وعيها بسرعة لافتة، وتصمم على الانتصار لمعنى الثورة «الموءودة» في قبور اليمين الديني.

"صوت الأمة " في ٢٤ من ديسمبر ٢٠١٢

#### عامالنار

الاحتقان السياسي هو الجزء الظاهر من جبل النار في مصر، بينها قواعد الجبل الغاطسة تبدو أخطر، وفيها احتقان اجتهاعي، نتوقع أن تتدافع مظاهره عاصفة في عام ٢٠١٣، وهو العام الذي قد يستحق صفة «عام النار» في التاريخ المصري.

وبالطبع، لا توجد خطوط فاصلة بين الاحتقان السياسي وانذارات الغضب الاجتماعي، والصلة وثيقة بين عجز السياسة واحتمالات الانزلاق لانفجار اجتماعي، ومعارك السياسة ظاهرة، ولا فرصة كبيرة للوصول إلى مشهد ختام لنظام قابل للاستقرار، وحتى لو جرت الانتخابات البرلمانية بصورة مرضية، فالخلل أعمق بمراحل، ودواعي القلق أكبر من دواعي الاطمئنان، وأصل القصة معروف، فقد ولدت الثورة المصرية الأخبرة بلا قيادة مطابقة، ولا تزال الثورة بأحلامها وأهدافها إلى الآن على رصيف الشارع، وفي خانة المقاومة، تقوم كالعنقاء دائها من رماد، وتتوالى موجاتها العفية ضد صور مستنسخة من حكم المخلوع مبارك، فقد بدا مجلس طنطاوي وعنان امتدادًا بالمبنى والمعنى لإدارة المخلوع، وبدا الحكم الهجين «التكنوخواني» بإخوانه وفلوله امتدادًا لإدارة المخلوع بالمعنى دون المبني، وهو ما يفسر استمرار الاختيارات ذاتها في الاقتصاد والسياسة، وإن بدت الكفاءة أقل كثيرًا، فقد كان ترزية مبارك بمن أكملوا تعليمهم، بينها يبدو ترزية الإخوان كأنهم خرجوا من المرحلة الابتدائية، أو أنهم حصلوا على شهاداتهم المضروبة بالغش وتداعى القيم العلمية، وبدا الرئيس الإخواني تائها في سروال الرئاسة، لا تسعفه بلاغة خدام المساجد، ولا الصلوات الأمنية في كل يوم جمعة، وفي وسط رأى عام أكثر تنبها ويقظة، لا

ينخدع بالمسوح الكاذبة، وتفزعه ركاكة حكم الإخوان، وشهواتهم الغلابة في جمع الغنائم، وإدارتهم للبلد على طريقة الذين يتعلمون الحلاقة في رءوس اليتامي، وانتهاء حكم الإخوان بسرعة إلى صورة عائلية طبق الأصل من حكم عائلة مبارك، فمرسى «رئيس افتراضي»، وعائلة خبرت الشاطر التجارية تدير قصر الرئاسة وتصدر الأوامر نهارًا، ثم يقوم مرسى بتوقيعها وإصدارها في منتصف الليل، وبطريقة لصوصية للغاية، وبنصوص تطيح بأبسط الاعتبارات القانونية والدستورية، وتشكل جريمة اغتصاب كاملة للسلطة، فقد أخذ مرسى لنفسه سلطة تشريع لم تكن له وقت انتخابه، ثم أعطاها لمجلس الشوري الذي يترأسه صهره أحمد فهمي، وهكذا أعطى من لا يملك لمن لا يستحق، وعلى ذات طريقة وعد بلفور الذي أعطى فلسطين لكيان الاغتصاب اليهودي، وما من مبالغة في المقارنة، فوجو د مجلس الشوري في ذاته جريمة إهدار للهال العام فوق إهدار القانون، فقد جرى انتخابه بفضيحة، ولم يشارك في انتخاب ثلثيه سوى سبعة بالمائة من جملة الناخبين، ثم إن المجلس المنكود في حكم المنحل قانونا بسبب عوار دستوري في قانون انتخابه، وهو ذات العوار الذي انحل بسببه مجلس الشعب السابق، ثم يجيء مرسى في نوبة «قراقوشية»، ويعطى المجلس الباطل سلطة التشريع كلها، ويعين تسعين عضوا من عشيرته وأخواتها من جِماعة أمن الدولة، وبدعوي أنه يستدرك حقاله سكت عنه لستة شهور عن رئاسته، واستنادًا للإعلان الدستوري الصادر في ٣٠ مارس ٢٠١١، والذي جرى انتخاب مرسى على أساسه، ثم تعامل معه كمنديل كلينكس رماه في أقرب سلة مهملات، ثم تذكره بعد أن جرى الاستفتاء على الدستور الجديد، والذي أقره مرسى بالمخالفة الصريحة لنص المادة ستين من الإعلان الدستوري نفسه، والتي تقول في عجزها بالنص.. «ويعمل بالدستور من تاريخ إعلام موافقة الشعب عليه في الاستفتاء»، وهو ما يعني موافقة هيئة الناخبين التي يقترب عددها الراهن من ٥٢ مليونا، أي موافقة ٢٦ مليونا على الأقل، بينها لم يوافق سوى عشرة

ملايين ناخب على الدستور في الاستفتاء الأخير، وهكذا اجتمع «المتعوس» مع «خايب الرجا» على البطلان الكامل، فالدستور «المتعوس» لا يمثل سوى أقل من عشرين بالمائة من الشعب، ومجلس الشوري المنكود لم يحصل ثلثاه على ثقة أحد سوى سبعة بالمائة من الناخبين، ثم لم يحصل الثلث الثالث سوى على مو افقة ناخب واحد هو مرسى نفسه، وهو رجل فقد بالكامل شرعية وجوده في قصر الرئاسة، وإن كان لم يفقد بعد ثقة مكتب الإرشاد وخبرت الشاطر، وهؤ لاء يتخوفون من انتخابات مجلس النواب المقبلة، واحتمالات فقدانهم لأكثرية في المجلس الجديد، وأرادوا افتعال سلطة تشريع لمجلس الشوري الباطل، وحتى يعرقل عمل مجلس النواب لدي انتخابه، ويتيح الفرصة لمرسى لطرح استفتاء على حل مجلس النواب إن جاء بأغلبية من القوى الوطنية والديمقراطية، وهكذا تتضح الصورة، وتتكشف تداعيات القلق السياسي المرشح للتزايد كلم اتقدمت شهور ٢٠١٣، فوق ما يعرفه القارئ العزيز، وتعرفه القارئة العزيزة من تداعيات ساخنة في الشارع السياسي، يتوقع لها أن تبدأ في الذكرى الثانية لثورة ٢٥ يناير ٢٠١١، ترفع راية العصيان السياسي، وترفض بالجملة دستور الإخوان وحكم الإخوان.

وبالتداخل مع نار القلق السياسي ومليونيات الشارع، تبدو حالة الاقتصاد غاية في التردي، وتبدو مصر كبلد على شفا إفلاس، وبسبب اتصال نفس السياسات الموروثة عن المخلوع، والتي تزيد الأغنياء غنى، وتزيد الفقراء فقرًا، وتشعل الأسعار، وتحطم سعر الجنيه المصرى، وتتجه إلى الخصخصة الكاملة لما تبقى من أصول الدولة وشركاتها، وعلى طريقة «الصكوك الإسلامية» التي هي تكرار حرفي لصكوك محمود محيى الدين رجل جمال مبارك، وهو ما يعنى أن عملية بيع البلد متصلة، فوق رهن الأصول لمصلحة قروض أمير قطر المخول أمريكيا برعاية حكم مرسى، ودعك من التغييرات المحتملة في حكومات

مرسى، وسواء أتى بوزراء من الإخوان أو من المريخ، فسوف تلاقى المصير ذاته، وسوف تحقق ذات الفشل المذهل الذي تحقق لمرسى، فقد انكشف كل شيء وبان، وسوف يخرج رجال مبارك من السجون تباعا، وربها يخرج المخلوع نفسه، وتنتهي المحاكمات الهزلية إلى «الفاشوش»، تماما كما لم يعد مليم واحد من الأموال المُنهوبة، كما لن يحاكم ـ طبعا ـ أحد من مجلس طنطاوي وعنان، وكلها عناصـر تكمل الصورة البائسة لحكم الإخوان، والتي تبدو مستنسخة بالحرف من دفاتر حكم المخلوع، فقد كانت سياسة مبارك معلقة، ويديرها حكم عائلي معلق، وبلا قاعدة اجتماعية تسند أو تدافع في لحظة الخطر، وهيي ذات الصورة التي يبدو عليها حكم الإخوان بفارق وحيد، فسياسة حكم الإخوان معلقة أيضا، أي أنها تتبع وتخدم مصالح القلة الثرية على حساب الأغلبية الفقيرة، وتستند إلى شبكة ولاء خارجي تنتهي خيوطه إلى واشنطن، لكن حكم الإخوان يختلف في شيء واحد، وهو استناده لقاعدة اجتماعية تكونت في عقود من حول تنظيم الإخوان، وهو ما قد يبطيء من حكم الأقدار، لكنه لا يمنع، وقد جرى استنزاف جزء كبير من قاعدة الإخوان الاجتماعية في شهور القلق السياسي، وبدت أمارات الضعف المتزايد ظاهرة على هيئة الإخوان، وبدا كيان الإخوان مترنحا في انتظار الضربة القاضية، والتي تتداعى المواقيت إلى ساعتها مع انفجار شعبي وارد جدًا في «عام النار».

"صوت الأمة " في ٣١ من ديسمبر ٢٠١٢

### ٨٠٪ من المصربين رفضوا الدستور

صحيح أن مصر ليست بلدا لحروب أهلية، هكذا خلقها الله، وهكذا تكونت تاريخيا، وهى بلد عصى جدا على أى انقسام أو انفصال جغرافى، لكن الانقسام السياسى فيها لا يبدو مرشحا لالتئام قريب، فثمة مخاض سياسى واجتهاءى عنيف، وثمة ثورة عظمى تتوالى موجاتها، ولم تصل بعد إلى مشهد ختام صالح للاستقرار، وحديث البعض عن "إقرار دستور" مجرد حبر يجف بسرعة على ورق دشت.

وباليقين، فإن الدستور الجديد ـ المدعى بإقراره ـ لا يليق ببلد عظيم كمصر، فوق أن الحديث عن إقراره بصفة شرعية زعم مشكوك في أمره، فقد جرى استفتاء على الدستور، وجرى إعلان نتائج، وبادر «الرئيس» مرسى إلى إعلان بدء العمل بالدستور، بينها أعلنت المعارضة الديمقراطية عن استمرار المعركة من أجل إسقاطه، ولا تزال عشرات الدعاوى القضائية منظورة، كها لا يزال الجدل متصلا، واعتصامات الشارع متجددة، والقلق الاجتهاعي تتدافع مظاهره، تماما كها لايزال الخلاف متفاقها حول شرعية وجود مرسى في قصر الرئاسة، وحول شرعية عملية إقرار الدستور.

قد يقول البعض إن القصة انتهى أمرها، وأن نتائج الاستفتاء أعطت مؤيديه نسبة ثلاثة وستين بالمائة وتزيد، وهذه قراءة خادعة، فبصرف النظر عن التزوير والخروقات الانتخابية الواسعة، فإن نسبة التأييد المذكورة لا تعنى شرعية إقرار الدستور، ويلزم أن نتأمل النتائج في سياق أوسع، فعدد الناخبين المسجلين في مصر يصل إلى ٥٢ مليونا، وعدد المشاركين في الاستفتاء أقل من ١٧ مليونا، أي أن نسبة المشاركة في الاستفتاء أقل من نسبة الثلث،

وهذه أقل نسبة تصويت انتخابى بعد الثورة المصرية الأخيرة، وباستثناء وحيد هو فضيحة انتخاب مجلس الشورى بسبعة فى المائة من الناخبين، فقد وصلت النسبة فى استفتاء 19 مارس ٢٠١١ إلى الأربعين بالمائة، ووصلت فى انتخابات مجلس الشعب إلى ستين بالمائة، ووصلت فى انتخابات الرئاسة إلى ستة وأربعين بالمائة، ثم تراجعت فى الاستفتاء الأخير إلى حاجز الثلاثين بالمائة، وهو ما يعنى بالمائة، ثم تراجعت قى الاستفتاء الأخير بل حاجز الثلاثين بالمائة، وهو ما يعنى أن نسبة المقاطعين قاربت السبعين بالمائة، والمغزى ظاهر، فقد أدارت أغلبية الناخبين ظهرها لحكاية الدستور، وعبرت بالمقاطعة الواسعة عن تشاؤمها وإحباطها.

نسبة المقاطعة العالية جدا تبدو ملفتة، وتكشف عوار التعميمات الإعلامية عن الإقبال الزائد والكاسح، وعن طوابير التصويت الممتدة أحيانا إلى كيلومترات، وإن كانت ملاحظة الطوابير في حد ذاتها صحيحة، وهي لا تعود إلى إقبال استثنائي على التصويت، وبقدر ما تعود إلى هرج ومرج صاحب عملية تنظيم الاستفتاء، وبسبب مقاطعة أغلبية القضاة للإشر اف على الانتخابات، وهو ما أدى إلى تجميع أعداد كبيرة من اللجان في مكان واحد، ومن ثم بدت صور الطوابير خادعة، فهي تعكس زحاما مختلقا لا إقبالًا زائدًا، والأرقام الرسمية ذاتها تكذب دعوى الإقبال الزائد، وقد اعتمدنا عليها في السطور أعلاه، ثم إنها ـ أي الأرقام الرسمية ـ تكشف الأثر الفادح للخروقات الانتخابية، فقد أحالت اللجنة الرسمية المشرفة على الانتخابات آلاف البلاغات إلى النيابة العامة، وكشفت الأرقام الرسمية ذاتها وجود ٣٠٣ آلاف صوت باطل، وهي أصوات أبطلها أصحابها في صورة مقاطعة نشيطة ورفض أكيد، وهذه نسبة كبيرة جدا قياسا إلى إجمالي المشاركين في التصويت، أضف إليها عدد المصوتين الرافضين للدستور الجديد، وعددهم ـ طبقا للأرقام الرسمية ـ يزيد كثيرا على ستة ملايين صوت، وهذه أكبر نسبة رفض في تاريخ الاستفتاءات المصرية بإطلاق العصور،

والمحصلة: أن نسبة القبول بالدستور الجديد تزيد قليلا على ستين بالمائة من المشاركين بالتصويت، أي أنهم أقل من ثلثي المصوتين فعلا، وأقل من عشرين بالمائة من إجمالي الناخبين المقيدين، وهو ما يؤكد أن النتائج المعلنة على عوارها تعنى رفض الدستور لا اقراره، فقد رفضته وامتنعت عن التصويت له نسبة ثهانين بالمائة من هيئة الناخبين المصريين، وهذه نقطة قانونية بالغة الأهمية، فلا يو جد في القوانين المصرية تحديد معين لنصاب الفوز في الاستفتاءات عموما، لا في قوانين الانتخابات، ولا في قانون مباشرة الحقوق السياسية، لكن الاستفتاء الأخير بالذات بدا محكوما بنص غاية في الأهمية، وافق عليه المصريون في استفتاء ١٩ مارس ٢٠١١، وبنسبة قاربت الثمانين بالمائة، وتضمنه الإعلان الدستوري الصادر بتاريخ ٣٠ مارس ٢٠١١، وهو الإعلان الذي دارت على أساسه انتخابات البرلمان والرئاسة، وظل ساريا حتى تاريخ الانتهاء من الاستفتاء على الدستور الجديد، فقد جاء نص المادة ٦٠ من الإعلان المذكور على النحو التالي «..ويعمل بالدستور من تاريخ إعلان موافقة الشعب عليه في الاستفتاء»، أي أن النصاب المطلوب هو «موافقة الشعب»، وبدون أدنى إشارة إلى مشاركين أو مقاطعين، وبدون تحديد لنصاب أقل، فلم يقل ـ مثلا ـ إن موافقة نسبة الثلثين من المشاركين تكفي، والنتائج الرسمية تؤكد أن الموافقين أقل من ثلثي المشاركين بالتصويت، فيا بالك بالنصاب الذي توحى به عبارة «مو افقة الشعب»، أي مو افقة هيئة الناخبين، وأقل نصاب مفترض لها أن يصوت نصف الناخبين بالموافقة، أي أن يوافق على الدستور ٢٦ مليون ناخب، بينها المشاركون جميعا \_ بمن وافق ومن رفض ــ أقل بعشرة ملايين عن الحد الأدنى المفترض لنصاب الموافقة، وهو ما يشير إلى بطلان عملية الاستفتاء بكاملها، وإلى انعدام أبسط معاني شرعية إقرار الدستور الجديد.

وقد يقول لك أحدهم: إن دساتير في دول أخرى، أو أن تعديلات دستورية

جرى إقرارها بنسب تصويت شعبى أقل مما جرى في مصر مؤخرا، وهذه كلمة حق يراد بها الباطل، والسبب ظاهر، فالفارق كبير جدا بين دساتير تتغير في نظم ديمقراطية مستقرة، أو أن تجرى تعديلات ما على دساتيرها الأصلية، وهذه حالات قد تقبل فيها أغلبية النصف زائد واحد بين المشاركين بالتصويت، وتختلف تماما عن دستور مصر الجديدة، والذى يفترض أنه دستور تأسيسي لنظام جديد بعد ثورة عظمى، وهو ما يستدعى توافقا وطنيا جامعا، لم يتوافر الحد الأدنى منه في عملية إعداد الدستور، ولا توافر الحد المرضى منه في التصويت الشعبى، ويكفى أن تعلم أن دساتير مصر بها فيها الدستور الجديد تشترط موافقة الثلثين في البرلمان على تعديل مادة واحدة في الدستور، فيا بالك بدستور كامل، فشل مروجوه في ضهان نسبة الثلثين لتأييده من بين ثلث من لهم حق التصويت، ومع ذلك يعلن محمد مرسى - الرئيس الافتراضي - عن إقراره بنسبة لا تكفى لتمرير قانون مرور.(!)

"صوت الأمة " في ٣١ من ديسمبر ٢٠١٢

#### خيبر خيبريا إخوان!

كم يبدو حظ صديقى - السابق- د.عصام العريان في جماعة الإخوان مماثلا لحظ د.مصطفى الفقى في جماعة مبارك المخلوع.

الفقى والعريان كلاهما يبدو مثقفا بطريقة معقولة، وكلاهما لم يبلغ الطموح الذي يرى أنه يستحقه في جماعته، فلم يصل الفقي، وهو الدبلوماسي القدير، والمثقف زلق اللسان، والمحدث اللبق، لم يصل الفقى في رحلته مع جماعة مبارك إلى المنصب الذي حلم به، وهو أن يكون وزيرا لخارجية مصر، وكان كلم صعد درجة على السلم الوظيفي، يجد من يدفعه دائها إلى أسفل، وفي روايات الفقي غير الذائعة عما جرى، تجده دائما يشير بأصابع العتب والغيظ والاتهام إلى شخصيات كانت نافذة التأثير أيام مبارك، وإلى أسامة الباز بالذات، وأحيانا إلى عمر و موسى، وبعد الثورة، جرت محاولة أخبره للفقى، وحاول القفز إلى منصب الأمين العام لجامعة الدول العربية، وحصل على موافقة دول عربية مؤثرة، وعلى جواز عدم ممانعة من المجلس العسكري الحاكم وقتها، لكن النتيجة النهائية كانت استبعاده وتنصيب وزير الخارجية المصري د. نبيل العربي أمينا عاما للجامعة العربية، وهكذا أوى الفقى إلى كهف اعتزاله الأخبر، واكتفي بختام سجله الوظيفي، والذي كان أرفع منصب فيه هو مندوب مصر الدائم في الجامعة العربية، مع أنه قبلها بسنوات طويلة، كان قد اقترب جدا من أذن وعقل المخلوع، وكان سكرتير مبارك للمعلومات أواخر ثمانينيات القرن العشرين، وعلى طريقة الفقى ذاتها، تمضى سيرة عصام العريان في جماعة الإخوان التي حلت مؤقتا محل جماعة مبارك، فالعريان أكثر ثقافة من غالبية أعضاء مكتب الإرشاد، وبدا لوقت في صورة المثقف الإصلاحي في جماعة تكره التفكير، وخلا الجو لدوره بعد فصل الجاعة للرمز الإصلاحي البارز د. عبد المنعم أبو الفتوح، وتصور العربان أن طريقه للقمة بات سالكا، ورشح نفسه لرئاسة حزب الحرية والعدالة التابع للإخوان، وكان يبدو واثقا جدا بالفوز، ومع أن الكل – باستثناء العربان – كانوا يعرفون النهاية مسبقا، فالرجل القوى وصانع الألعاب في الجاعة الملياردير خيرت الشاطر كان له رأى اخر، وهو رجل صامت لا يتكلم إلا لماما، لكن يده الباطشة فعلت فعلها في انتخابات رئاسة حزب الإخوان، وأسقطت العربان بلمسة يد خفيفة، وأطاحت بالعربان الذي لا يبأس من تكرار المحاولة، وعلى أمل أن ينال الرضا في جولة تالية، ويصبح رئيسا لحزب الإخوان ومرشحا محتملا لرئاسة مصر باسم الإخوان.

وجه شبه آخر بين الفقى والعريان بدا ظاهرا مع مرور الوقت، وهو المجازفة بإعلان المخبوء الذي تتكتمه جماعته، نظرة خاطفة إلى الخلف قد تفيدنا قليلا، فقد كان الفقى هو الذي اختار نفسه لإعلان سر أسر ارجماعة مبارك، وغامر الفقى بالدفاع الصريح عن أولوية خلافة جمال مبارك لأبيه في الرئاسة، وبطريقة بدت صادمة كاشفة، فقد أعلن الفقى - قبل سنوات - عن الشرط الجوهري للحلول في قصر الرئاسة، وهو الرضا الكامل لأمريكا وإسرائيل أولا، وبعد أن تقلبت الأيام، وذهب مبارك الأب، وذهبت فرصة جمال مبارك معه إلى سجن مزرعة طرة، وحل الإخواني محمد مرسى في قصر الرئاسة، وذهب زمان مصطفى الفقى، أتى زمن «الفقى» الآخر في صورة عصام العريان، و «الفقى» في العامية المصرية هو «الفقيه» في العربية الفصيحة، والعربان مثقف عصري يحمل لحية خفيفة تناسب دور الفقيه، وهيئته الشقراء تجعله يبدو كما لو كان أمريكيا متمصرا، وقد عاد العريان مؤخرا من رحله غامضة إلى واشنطن، وتطوع بالمجازفة عوضا عن جماعة الإخوان، وكشف السر الذي تتحرج في البوح به قيادات الإخوان التقليدية، وأعلن عن مبادرة لقيطة تكشف طبيعة الالتزامات السرية، وتكشف استمرار سريان القاعدة ذاتها التي كشفها مصطفى الفقي قبل

سنوات، فقد أعلن العريان عن مبادرة ترحيب بعودة اليهود من إسرائيل إلى مصر، وعن حقهم في الحصول على تعويض عن ممتلكاتهم التي تركوها في مصر، ولم ينس العريان أن يهاجم عبد الناصر «بعبع» إسرائيل والإخوان معا، وأن يتهم عبد الناصر بطرد اليهود وتأميم ممتلكاتهم ، وكان لكلام العريان وقع المفاجأة المفرحة في إسر ائيل، وبين الجاليات اليهودية الصهيونية في عواصم الغرب، فقد أمطروا العريان بوابل من المديح، ووصفوا العريان بأنه «البطل المحب لليهود»، والرجل الذي اعترف لليهود الصهاينة بحق لم يجرؤ على البوح به مصرى واحد، ولا حتى حسنى مبارك الذي كان يوصف بأنه «أعظم كنز إستراتيجي لإسر ائيل»، فما بالك برجل من قادة جماعة الإخوان، والتي بنت رصيدها التاريخي على أساس ديني محض، واعتبرت دوما أن الصراع مع إسرائيل صدام أزلى أبدي مع اليهود، وإلى أن تقول الشجرة للمسلم: «إن ورائيي يهوديا فاقتله»، ولا مجال هنا للزعم بمعنى إنساني أو أخلاقي لهذيان العريان، فهو يعرف يقينا أن من أسماهم «اليهود المصريين» لن يتركوا كيان الاغتصاب الإسرائيلي، ولن يتركوا بيوتهم - كما زعم - لفلسطينيين يعودون إلى أراضيهم المحتلة، ثم إنه يعرف أن عدد «اليهود المصريين» في إسرائيل قليل جدا، وقد مات غالبهم في نحو سبعين سنة مضت على بدء الصراع العربي الإسرئيلي، ولن تؤدى مبادرة العريان إلا إلى مزيد من الهلاك لمصر، وأن تفتح أبوابها لأحفاد وأبناء هؤلاء «اليهود المصريين»، وأن يدخلوها آمنين، وأن يقيموا أمام محاكمها دعاوي تعويض عن ممتلكات مزعومة، وأن يحصلوا على الجنسية المصرية إلى جوار الجنسية الإسرائيلية، وهذه هي المكافأة الحقيقية التي حلمت بها إسرائيل، وهي الغزو المباشر العلني والمسلم به للاقتصاد والموارد المصرية المنهكة، وفتح ملفات مفصلة أعدتها إسرائيل من زمن طويل، وتطلب تعويضات مصرية تقدر بمئات المليارات من الدولارات، وابتزاز مصر على طريقة ابتزاز إسر ائيل للألمان إلى الآن، وتأكيد الرواية الصهيونية بأن اليهود كانوا ضحايا عبد الناصر، وأن الإخوان – بدلالة تصريحات العريان – هم الأقرب مودة للذين «هادوا»، وقالوا «إننا الإسرائيليون»، وهم العون والمدد الذي تستند إليه إسرائيل في تحقيق حلمها المكتوب على واجهة الكنيست، والذي يقول نصه «من النيل إلى الفرات أرضك يا إسرائيل»، وقد فتح لهم العريان – باسم الإخوان – طريقا سالكا، وهو ما يفسر تدفق برقيات التهنئة «اليهودية» على الرئيس الإخواني مرسى بعد تصريحات العريان مستشاره الرسمى، فقد أثبتت الأيام أن مرسى أعظم فائدة لإسرائيل من مبارك، فقد ترك معاهدة السلام مع إسرائيل بلا مساس، ثم تعهد بلجم تصرفات حماس، ثم جاء العريان ليقول للإسرائيليين ما لم يحلموا به يوما، وهو أن يسكنوا مصر كها سكنتم فلسطين، وأن إخوانيا واحدا لن يقول لهم بعد الآن «خيبر خيبر يا يهود»، والسبب بسيط جدا، وهو أن «خيبر خيبر» صارت للإخوان أيضا، فلمصر جيش وشعب يحميها، وسيعلم العريان والإخوان أي منقلب ون.

"صوت الأمة " في ٧ من يناير ٢٠١٣

## الشعب يريد إسقاط "الرئيس"

قد لا ينتهى حكم مرسى بمظاهرات ٢٥ يناير ٢٠١٣، قد لا ينتهى حكم الإخوان بالضربة القاضية في هبة العيد الثاني للثورة المغدورة، لكن الحكم الرذيل سوف يموت من الإنهاك والاستنزاف المتصل، وبعد حروب الاستنزاف يأتى يوم النصر.

نعم، ٢٠١٣ هو عام النار في مصر، ليس بمعنى أن مصر \_ لا سمح الله \_\_ على شفا حرب أهلية، فمصر محروسة بعناية ربها وجيشها وناسها، ولن تنقسم جغرافيا أبدًا، كما لن تنقسم دينيا وأيديولوجيا، لكن الانقسام السياسي والاجتماعي سوف تتلاحق إشاراته على خرائط الشارع، وبتكلفة دم وعنت قد لا يريدها أحد، لكنها بعض ضرائب المأزق الذي انحشرت فيه مصر، وتاهت فيه أهداف ومطامح ثورتها العظمي، وانتهت ـ حتى اشعار آخر ـ إلى وضع فريد، تبدو فيه مصر بعد ثورة عظمى، وهي محكومة لاتزال بقوى الثورة المضادة، كان مجلس طنطاوي وعنان هو الصورة الأولى للثورة المضادة، وشكل امتدادًا طبيعيا بالمبنى والمعنى لإدارة المخلوع ذاتها، ثم حلت الصورة الثانية للثورة المضادة في مشهد حكم الإخوان، بينها لا تزال الثورة في خانة المقاومة وعلى رصيف الشارع، تقوم دائما كالعنقاء من رماد، وتتلاحق موجاتها عفية نقية، فبعد الموجة الأولى التي أطاحت بالمخلوع في ١١ فبراير ٢٠١١، جاءت الموجة الثانية التي بدأت في ١٩ نوفمبر ٢٠١١ ضد مجلس طنطاوي، ثم صعدت الموجة الثالثة بعدها بعام، ولا تزال مظاهرها متصلة، وتتجدد حيويتها في الذكري الثانية لموجة الثورة الأولى، وبالشعار العفوى ذاته الذي بدأت به الثورة الأولى، وهو «الشعب يريد إسقاط النظام ».

وليس صحيحا أن استعادة شعار «إسقاط النظام» الآن فيه خروج على أي شرعية، فليس في المشهد الراهن أي كيان ذي شرعية، فالرئيس محمد مرسى فقد شرعيته التي انتخب على أساسها، وتواصل دهسه للشرعية منذ إصدار الإعلان الدستوري سيئ الذكر، والذي ادعى أنه ألغاه، فقد ظلت آثاره باقية ممتدة، وأدخلت البلد في أزمة متفاقمة، فقد جرى انتخاب مرسى كرئيس ورأس للسلطة التنفيذية، وليس كملك ولا كقراقوش ولا كحاكم بأمر الله، ولا كمنشىء لسلطة تشريعية بغير طريق الانتخاب الحر المباشر، ولا كمحطم لسلطة القضاء، وقد أقدم مرسى على كل الموبقات التي تنزع شرعيته، فقد عين من عنده نائبا عاما، أقال النائب العام الذي عينه مبارك، وارتكب ذات الخطيئة بتعيين نائب عام موصى به من جماعة الإخوان، وهكذا أصبح «النائب الخاص» للإخوان في منصب النائب العام، وهذا عبث مجاني بأبسط اعتبارات الشرعية وفصل السلطات، وشكل تجاوزا لمرسى فسخ به عقده الضمني مع الناخبين، ثم دبر مرسى عملية تعطيل المحكمة الدستورية لحين تمرير دستور جماعته، ونظمت له جماعة الإخوان ـ وأخواتها ـ حملة إرهاب وتنكيل بقضاة المحكمة الدستورية، والعدوان على المحكمة الدستورية في ذاته يهدم شرعية الرئيس، خاصة أن مرسى أقسم اليمين أمام قضاة المحكمة الدستورية، وكان هدف العدوان ظاهرًا مكشوفًا، وهو الحيلولة دون صدور حكم بحل مجلس الشوري وجمعية الدستور التأسيسية، والنتيجة: أننا انتهينا إلى مصيبتين، أولهما: إجراء استفتاء على دستور صنعته جماعة الإخوان، والأخرى: نقل سلطة التشريع كاملة لمجلس الشورى المنعدم وجوده حكما، والمصيبة الأولى معروفة بآثارها الهادمة للشرعية، فلم يوافق على الدستور ـ إياه ـ سوى عشرين بالمائة من هيئة الناخبين البالغ عددهم نحو ٥٢ مليونا، أي أنه دستور الأقلية بامتياز، وجرى فرضه على الناس جميعا دون إرادتهم، ثم جرى فرض وجود لمجلس منعدم تماما، فلم ينتخب مجلس الشوري سوى سبعة بالمائة من الناخبين، ثم إنه في حكم المنحل بعوار مؤكد في قانون انتخابه، ثم أضاف مرسى من عنده تسعين عضوًا لمجلس الشوري

بالتعيين، أى أن مرسى الذى فقد الشرعية ينشئ مجلسًا معدوم الشرعية، وكل ذلك بدعوى التدابير الاستثنائية التى أعطاها لنفسه فى إعلانه سيئ الذكر، وهكذا أصبحنا أمام انقلاب كامل الأوصاف على أى معنى للشرعية، وإزاء رجل موجود فى قصر الرئاسة بسلطة الغصب والأمر الواقع.

والمحصلة: أن مرسى فقد الشرعية وافتأت عليها، وأعطى ـ بالمقابل ـ شرعية لكل صور الخروج السلمي عليه، وإسقاطه سلميا لمن استطاع إلى ذلك سبيلًا، أضف ـ من فضلك ـ ظاهرة فريدة يمتاز بها حكم مرسى، ففوق فقدانه للشرعية، فقد ثبت أنه لا يمتلك الأهلية لحكم بلد بحجم مصر، ولا في كثرة أوجاعها، فقد خاض الرجل انتخابات الرئاسة مروجا لما أسماه «مشروع النهضة»، وقدم وعودًا عاجلة تعهد بتنفيذها في المائة يوم الأولى لرئاسته، ثم ثبت فشله المذهل، لا في المائة يوم الأولى وحدها، بل حتى في المائة يوم الثانية التي انقضت الآن، والتي بدا فيها رجلًا عديم الكفاءة، وبدا فيها مشروع النهضة ـ إياه ـ كمجرد «فنكوش»، ولم يتحقق شيء سوى تمكين الإخوان من مفاصل الدولة، مما انحط بالأداء العام إلى القاع، وصار طبيعيا في حياتنا، أن تصدر قرارات مرسى في منتصف الليل، ربها لأنه يتفرغ في النهار لتلقى أوامر مكتب الإرشاد، وبعد أن تصدر القرارات الليلية، يجرى إلغاؤها في الصباح، وهكذا في دورة عبث أنهك البلاد والعباد، وفي غياب خطة طريق من أي نوع، اللهم إلا احتذاء طريق المخلوع حذو النعل بالنعل، وبكفاءة أقل كثيرًا، أظهرت مرسى كشخص مفلس، ويمضى بالبلد على طريق الإفلاس والخراب المستعجل، وكلما أعوزته الحيل، لجأ إلى الاقتراض والاستدانة، فقد كانت ديوننا الخارجية في حدود ٣٠ مليار دولار عند نهاية حكم المخلوع، كانت تلك بعض تكلفة حكم الثلاثين سنة، لكن مرسى أضاف إلى ديوننا الخارجية ١٢ مليار دولار في ستة شهور لا غير، أضف إلى ذلك تكلفة الديون الداخلية، وبما جعل الديون في مجموعها تفوق الناتج القومي الإجمالي، وجريمة الاستدانة المفتوحة تضيف إلى آثام مرسى، فلن تدفع هذه الديون عائلة مرسى ولا جماعة الإخوان، بل سيدفعها

الشعب المصرى بأجياله الحالية، وبأجياله التي لم تولد بعد، وفي غياب أي سلطة تشريع وحساب شرعية، يواصل مرسى سياسة «عشانا عليكِ يا قطر»، ليس بهدف إلحاق مصر العظمي بقطر الصغرى، بل بهدف آخر تماما، وهو تكريس التبعية لواشنطن وتل أبيب، وأمير قطر هنا مجرد وكيل إقليمي، و «متعهد حفلات»، يدفع من جيبه على طريقة الاستعمار مدفوع الأجر، والهدف المباشر: إغراق مصر في مزيد من الديون، وتسهيل السيطرة على مقدراتها وقراراتها وثرواتها، ودعم مصالح طبقة «رأسهالية المحاسيب» التي خلف مرسى سلفه المخلوع في رعايتها، وبما يزيد غنى الأغنياء، ويزيد فقر الفقراء الذين يشكلون أغلبية الشعب المصرى، وهو ما يتحقق الآن بصورة مطردة، مع انهيارات سعر صرف الجنيه، وإشعال نار الغلاء في كل بيت، ومع تآكيل قيمة الدخول المنخفضة، أصلا، وزيادة معدلات البطالة المتضخمة، والتضييق على الإنفاق الاجتماعي في مجالات الصحة والتعليم، وترك الأغلبية العظمي من المصريين نهبا للبؤس والعنوسة والجهل والمرض بالمعنى الحرفي، والسبب: أن جماعة الإخوان تدرك غريزيا أنها تقتات وتعيش على بؤس المصريين، وهي نفس خطة جماعة مبارك، والتي تبنت في سنو اتها الأخبرة «سياسة معلقة» تماما، سياسة ترتبط برعاية وضمان الخارج الأمريكي الإسرائيلي، وتدعم طبقة المليارديرات في الداخل، وهيي ذات «السياسة المعلقة» التي تتبناها قيادة الإخوان، وقد فقد مبارك في النهاية قاعدته الاجتماعية، وهو ما جعل خلعه سهلًا، وبسبب انصرافه إلى تقوية جماعته، وزيادة نفوذها وثرائها، وهو ما تكرره جماعة الإخوان الآن، فهي تنصرف إلى تمكين أفرادها، وبسط سيطرتها على السلطة والمال، وبما يؤدي إلى تجريف قاعدتها الاجتماعية، وهو ما يجعل إسقاطها ممكنا، إن لم يكن في يوم ٢٥ ر يناير ٢٠١٣، ففي تواريخ أخرى تتداعى مواعيدها، وتصبح أقرب من طرف الأصبع.

"صوت الأمة " في ١٤ من يناير ٢٠١٣

#### معنى استدعاء عبد الناصر

عبر عامين من تاريخ بدء الثورة المصرية الأخيرة، لفت نظر المراقبين ذلك الإقبال الهائل على زيارة ضريح جمال عبد الناصر في منطقة «كوبرى القبة» بالقاهرة، وهو إقبال عفوى تماما، لا تنظمه أي جهة أو جماعة أو حزب ناصرى، ويمتاز بكثرة غالبة من الشباب الذين ولدوا بعد سنوات طويلة مضت على رحيل القائد العظيم.

وتبدو الظاهرة مطردة، وتصل إلى ذروتها في تواريخ ميلاد عبد الناصر ووفاته وذكرى ثورة ١٩٥٢، وهو ما راجت معه عملية شعبية عفوية تماما، تعيد طبع صور عبدالناصر، وترفعها مع علم مصر في مظاهرات الثورة المتصلة، وعلى خيام الاعتصامات في ميدان التحرير وأمام قصر الرئاسة. وقبلها كانت صور عبد الناصر هي الأكثر شيوعا في مظاهرات الثهانية عشر يوما التي خلعت مبارك من الحكم، ولم تظهر وقتها صور لزعيم مصرى تاريخي آخر، فوق أن أغنيات ميادين الثورة كانت كلها تنتسب إلى عصر عبد الناصر، وبدت كأنها تنتسب للحظة الثورة الأخيرة، أو أنها كتبت لها بالذات، ومن نوع أغنية عبد الحليم حافظ الشهيرة «كلنا كده عايزين صورة»، «واللي هيطلع ماليدان عمره ما هيبان في الصورة».

تنطوى الظاهرة على مفارقة لأول وهلة، فقد اتصلت الحملة الرسمية لتشويه جمال عبد الناصر على مدى أربعة عقود، ومنذ أن أطلقها السادات عقب حرب 19۷۳، وبدت الحملة المنظمة جاذبة لأطراف من داخل مصر وخارجها، فقد شارك فيها الراعى الأمريكى لانقلاب السادات فمبارك على خط عبد الناصر، ومولتها مليارات البترو دولار، وعملت في خدمتها قوى وعناصر اليمين الديني

واليمين الليبرالى، وبدا كأن الكل اجتمعوا على تحطيم صورة عبد الناصر، ومحوه تماما من التاريخ المصرى والعربى، ثم فاجأتهم قوافل صور عبد الناصر فى ميادين الغضب، تماما كما فاجأتهم الثورة المصرية الأخيرة، والتى تتوالى موجاتها العفية فى عناد وإصرار، وتكتسح فى طريقها كل قوى الثورة المضادة، سواء التى انتسبت إلى إدارة مبارك مباشرة كمجلس طنطاوى وعنان، أو التى بدت بعيدة عن إدارة مبارك، لكنها تحمل ذات الجينات الكارهة لمعنى الثورة الحقيقى، وتدعى انتسابا زائف المشورة كقيادة جماعة الإخوان، وتلعب دور «حصان طروادة»، وتخون الثورة باسم الثورة، وتمتلئ حقدا وغلا ضد جمال عبد الناصر، وضد ثورة 1907 التى أعادت سيرتها فى ثورة 2011، وبذات الأحلام والمطامح فى العيش والحرية والكرامة والعدالة الاجتهاعية».

وأقرب تفسير لحالة الحنين المتنامى إلى عبد الناصر يبدو ظاهرا جدا، فالثورة المصرية الأخيرة ولدت بلا قيادة مطابقة، واستدعاء صورة عبد الناصر تعبير رمزى عن الحاجة إلى قيادة، ولا يوجد فى التاريخ المصرى الحديث اسم أكثر جدارة من معنى عبد الناصر، فهو يلخص رحلة كفاح وطنى طويلة، تدافعت على طريقها أسهاء وعلامات كأحمد عرابى ومصطفى كامل وسعد زغلول ومصطفى النحاس، ووجدت تتويجها فى ظاهرة عبد الناصر الاستثنائية الفذة، والتى كانت خلاصة تطور الوطنية المصرية فى ارتباطها الشرطى بالقومية العربية، وأحدثت قطيعة مع عصور الذل والهوان، وأزالت صور الاستعار البريطانى الفرنسى القديم عن مشرق الأمة ومغربها، وفى خلال عشر سنوات البريطانى الفرنسى القديم عن مشرق الأمة ومغربها، وفى خلال عشر سنوات البريطانى الفرنسى التعديم والتصنيع والاختراق التكنولوجى، وبعد أربعين سنة المخاوبية فى معدلات التقدم والتصنيع والاختراق التكنولوجى، وبعد أربعين سنة من الانقلاب على تجربة عبد الناصر، خرجت مصر من سباق العصر بالجملة، ونزلت من حالق إلى الفالق، وصارت رأسا برأس أو قل ذيلا بذيل مع بوركينا

فاسو على مؤشر الفساد الدولى، فوق أن مصر عادت إلى القيد الاستعارى من جديد، واستبدلت الاستعار الأمريكي الراهن بالاستعار البريطاني القديم، وهو الواقع المرير الذي لا يزال قائها حتى بعد الثورة المصرية الأخيرة، وتكرسه جماعة الإخوان بعد زوال حكم جماعة مبارك، وتعمل كوكيل محلي للاستعار والهيمنة الأمريكية، وهو ما يفسر الحنين الشعبي المتزايد إلى جمال عبدالناصر، وهو في جوهره حنين إلى نصرة الثورة الأخيرة المغدورة، وميل إلى فهم محنة الثورة بغياب قيادة من طراز جمال عبدالناصر.

وبالطبع، فنحن لا نشتري الثورات من السوبر ماركت، فالثورة التي تناسبنا حدثت وتحدث، ومتأثرة بأحوال مجتمعاتنا، وقد ولدت الثورة الأخيرة هكذا، وبطاقة دفع شعبي تلقائي من آبار الغضب المخزون، وكان دور المبادرين مفهوما، فقد رفعوا الغطاء عن آبار الغضب، ودون أن تتوافر قيادة مطابقة لفيض غضب تدفق إلى الشارع بملايين الناس، وهذه سمة ظاهرة في الثورات العربية الحالية، أقول أنها سمة وليست عيبا بالضرورة، صحيح إنها تجعل رحلة الثورة أطول وأصعب، ولا تجعل قطوفها دانية عند طرف الأصبع، وتجعل احتيال قوى الثورة المضادة على الثورة يبدو أسهل، ولكن إلى حين، فالفجوة متسعة بين طبع طلائع الثورة العفية وأحوال المجتمع المنهك، والبروفات الانتخابية الأولى تعكس حال المجتمع المنهك، وهو ما قد يصيب الثوريين بإحباط مفهوم الدواعي، لكن هذا الإحباط ذاته، يعود فيلعب دوره كقوة دفع ثوري بامتياز، وهكذا تتكرر موجات الثورة، أي استدعاء الميادين لمدد متجدد من آبار الغضب، ومع كل دورة يتغير وعي المجتمع المنهك، ويصبح أكثر استعدادا لتقبل فكرة الثورة، وهو ما يجرى مع دورات انتخابات واستفتاءات تالية للتجربة الأولى، وهكذا إلى أن نصل إلى تقارب فتطابق بين إرادة الثوريين والوعى المضاف لحال المجتمع المنهك، وقتها تتكون قيادة من نوع مختلف، قيادة تجتمع أطرافها على كلمة الثورة، وتحظى بدعم طوعي غلاب من المجتمع المنهك الممزق، وعلى

طريقة «إيزيس» في الأسطورة المصرية القديمة، والتي راحت تجمع أشلاء زوجها وحبيبها «أوزوريس»، وتصنع منها جسدا واحدا متحدا، تعيد إليه الحياة، وتحمل منه لتلد «حورس» رمز مصر الجديدة، وتلك سيرة تختلف عن سيرة وتكون قيادة جمال عبدالناصر، لكنها تحمل ذات المعنى والمغزى الكامن في ظاهرة الاستدعاء الشعوري لجمال عبدالناصر، والتسابق إلى زيارة ضريحه.

"صوت الأمة " في ٢١ من يناير ٢٠١٣

## مصر ليست عزبة "أبوكم"

مظاهرات استرداد الثورة في ٢٥ يناير ٢٠١٣ ليست طلقة أخيرة، بل مشهد افتتاحي عفى لعام ثورة، وليس يوم ثورة وغضب عابر، وترقبوا - من فضلكم - تدافع الحوادث اللاحقة على منحنى شهور عام النار.

فالثورات لا تشتري من السوبر ماركت، ولا تقوم لمجرد أننا نريدها أن تقوم، وقد كانت لنا تجربة موحية في حركة كفاية التي هي الأب الروحي للثورة المصرية الجارية فصولها، كانت الدعوة سارية والإرادة مؤكدة لدى المبادرين، وكانت الهبات تقوم، ثم يبدو أن كل شيء عاد إلى حاله، وتسرى مشاعر إحباط، ثم كانت مشاعر الإحباط ذاتها وقودًا لهبات أكبر، تزاوج فيها الغضب السياسي مع الغضب الاجتماعي، وعند لحظة انتفاضة ٦ أبريل ٢٠٠٨، قلت وقتها إن القصة انتهت، وأن انتفاضة ٦ أبريل ٢٠٠٨ هي البروفة الأخيرة للثورة المقبلة، وقد كان. لا نعني أن القصة ستطول هذه المرة أيضًا، أو أن سنوات سو ف تمضي في انتظار انتصار الثورة، والسبب بسيط جدًا، وهو أن الشعب المصرى عرف الطريق إلى انتفاضات الشارع، وتدفقت حيويته طافرة بعد ركود دام لعقود، وخرج من غيبوبة مميتة، وهو يفيق الآن، وتتفتح الورود في روحه المتعبة، ويستعيد الشعور بالألم، واحذروا شعبًا يتألم، ويفقد بـلادة الـصير المستكين، فقـد نفـد صــر المصريين، وتوالت عليهم المحن، وتولد وعي جديد تزداد ثوريته وراديكاليته كل يوم، فقد انتقل وعي الثورة العفية إلى شرايين المجتمع المنهك، كانت الموجة الأولى للثورة الجارية عملًا رياديًا مباشرًا لشباب من شرائح الطبقة الوسطى المستورة، ولم يكن مطلوبًا غير مائة ألف من المبادرين، يرفعون الغطاء عن آبار الغضب متعدد الموارد، فتنزح الملايين من آبار بـلا قـرار، وأعطت ملايين الثـورة عمقًا شعبيًا، ووفرت مددًا هائلًا للمائة ألف مبادر، وبدت جموع الفقراء والكادحين في صدارة المشهد، لكن إنهاك المجتمع بالفقر والبطالة والعنوسة والمرض بدت آثاره ظاهرة، وهو ما بدا في صورة فجوة مقلقة بين طبع الثورة العفية وأحوال المجتمع المنهك، وقد عبرت أحوال المجتمع عن نفسها في دورات استفتاءات وانتخابات تلاحقت، وبدت كأنها تخاصم الثورة، وتعطى غالب أصواتها لجماعات تخلفت عن الثورة، أو التحقت بها بطريق النفع البراجماتي، وبعد أن بدا خلع مبارك قدرًا محتومًا، فأرادت الجماعات أن تزور الصورة، وأن تدعى وصلًا بالثورة، وأن تحرفها عن أهدافها، وأن تتقدم لمل، فراغ جماعة مبارك، وهو ما بدا أنه يحدث، أو أنه قابل للاستقرار، وبها يعنى هزيمة كاملة للثورة، وهو ما حاولته جماعة طنطاوي وعنان، والتي فتحت الطريق لاستيلاء جماعة الإخوان، وكانت المحصلة على ما نعرف، فقد بدت المفارقة مؤلمة، بدت مصر بعد ثورة محكومة بالثورة المضادة، وفي طبعتين متو اليتين، طبعة طنطاوي وعنان، ثم طبعة قيادة الإخوان، وهو ما بدا معه كأن مبارك انتصر موضوعيًا، فقد ظل كل شيء على ما كان، ظلت اختيارات السياسة والاقتصاد على بؤسها، وتبين أن بؤس مرسى صورة طبق الأصل من بؤس مبارك، ومع فوارق التقادم في المأساة، فقد تدهورت أكثر أحوال الغالبية العظمي من المصريين، وبان عجز مرسى، والذي بدا كأنه مصاب بشلل أطفال عقلي، ثم بدت نخبة الإخوان في صورة مثيرة للشفقة، فقد تصورت غالبية المجتمع المنهك أن حكم الإخوان هو البديل، ولم يكن بمقدور المجتمع المنهك أن يدرك الخديعة في زحام الصور، وأن يعرف أن الحقيقة ليست كذلك، وأن حكم الإخوان «حكم القرين» لا حكم البديل، وهي الحقيقة التي نبهنا إليها لسنوات حين قلت: إن ما بين جماعة الإخوان وجماعة مبارك مجرد تناقض فيزيائي، وليس تناقضًا سياسيًا ولا اجتماعيًا، وهو ما كان يفسر حرص جماعة مبارك غريزيًا على رمى جماعة الإخوان من النافذة، فقد ركبت الجهاعتان في المركبة ذاتها، وعلى خط السير نفسه، وحين خلت المركبة من جماعة مبارك، قفزت إليها جماعة الإخوان، ولتواصل الرحلة نفسها، وتدير – بالوكالة – بلدًا تحول إلى مستعمرة أمريكية بامتياز، تستنزف ثروته، وموارده جماعة من «رأسهالية المحاسيب»، وتستثير التناقضات الكامنة في مجتمع منقسم إلى أغنى طبقة وأفقر شعب، تزيد الأغنياء غنى، وتزيد الفقراء فقرًا، وتذهب بمصر إلى جحيم حقيقى، ولا تعنيها سوى المكاسب العائلية المباشرة، وتحل عائلة مكتب الإرشاد محل عائلة مبارك، وتتعامل مع بلد التسعين مليونا كعزبة خاصة، يتصورون أنهم ورثوها عن الآباء والأجداد «!».

ودعك من حكاية أن مرسى رئيس منتخب، بينها لم يكن مبارك كذلك، فصحيح أنه جرى انتخاب مرسى بأغلبية بسيطة جدًا، وليس حبًا في مرسى، بل كراهية لشفيق رجل جماعة مبارك، لكن مرسى مزق بنفسه أوراق عقد انتخابه رئيسًا، وفقد شرعيته الانتخابية بالكامل من وقت إصدار إعلانه الديكتاتوري، انقلب مرسى على الشرعية، وأعطى - بالمقابل - شرعية للثورة عليه، وشرع في إقامة مؤسسات باطلة بالجملة. وفرض دستور الأقلية المفصل على مقاس الإخوان، والذي حصل - فقط - على عشرين بالمائة من أصوات هيئة الناخبين، ثم سلك طريق وعد بلفور، وعلى طريقة الذي يعطى ما لا يملك لمن لا يستحق، أعطى مرسى «مجلس الشورى» سلطات التشريع كاملة، وهو المجلس الذي كان منتخبًا بأصوات سبعة بالمائة فقط من هيئة الناخبين، ثم إنه في حكم المنحل، ولم تكن سلطة تشريع تذكر وقت انتخابه، ثم واصل مرسى رحلة التلفيق والانقلاب على الشرعية، ودعا - على طريقة مبارك ذاتها - إلى حوار تحول إلى خوار، وبدا مرسى كأنه يحاور نفسه، ثم بدا أنه مجرد دمية في يد مكتب إرشاد الإخوان، دمية مدربة على السمع والطاعة، وتتحكم به جماعة ليس لها وجود شرعى من أصله، ولا يعرف أحد من أين تأتي مواردها وملياراتها، وبدا أننا أمام عصابة سرية تحكم البلد، وتتعمد تفكيكه وتخريبه، وتتآمر مع أعدائه لتهدم ما تبقى له من عناصر الأمن والسلامة، وهو ما أظهر حقيقة قيادة الإخوان،

وكجهاعة ترتكب جنايات وخيانات عظمى بحق البلد، وتأتمر بأمر أمريكا ووكلائها الإقليميين في قطر وغيرها، وتتقنع بالإسلام الذى سقط عنها قناعه، وبانت حقيقة مودتها لليهود والإسرائيليين، وهو ما جعل البلد - بالجملة - في كابوس مخيف، يضغط على الأرزاق والأعصاب، وهو ما يفسر تحول مقرات حزب الإخوان - كها كانت مقرات حزب مبارك - إلى عناوين للشر، وقد لا نستسيغ حرق مقرات أو منشآت، ولا نوافق على الخروج عن المعنى السلمى للثورة، لكن قيادة الإخوان أفقدت الشعب المصرى عقله، وأحرقت أعصابه، وغدرت بثورته وحلمه في استرداد آدمية وكرامة المصريين، والذين تقتلهم قوات الداخلية المأمورة من مرسى في ميادين الغضب، وتحاول إبادتهم بقنابل الغاز السام المستورد من أمريكا.

وبالجملة، نحن إزاء حكم «افتراضى» غير شرعى بالمرة، وإزاء شعب نفد صبره، وقد تحاول ميليشيات الإخوان إطالة عمر الحكم العبشى، فهى تدرك - غريزيًا - أن هذه فرصتها الأخيرة، لكن الشعب المصرى - بالمقابل - يبدو أكثر تصميهًا، وتتلاحق موجات غضبه السياسي والاجتماعي، وينتصر لثورته المغدورة، ويستفيد من الغباوة الخلقية لحكم الإخوان، وهي تماثل تمامًا غباوة مبارك، فالقوة العارية من العقل غبية بطبعها، ويقودها سباق الغرائز من القصر إلى القبر، وهو ما حدث لمبارك، وسيحدث يقينًا لطغاة الإخوان.

"صوت الأمة " في ٢٨ من يناير ٢٠١٣

## وما أدراك ما "قطر"

فى واحدة من برقيات «ويكيليكس» الشهيرة، يلتقى الشيخ حمد بن جاسم رجل قطر القوى ـ مع مسؤول أمريكى فى الدوحة، ويدور الحديث عن دور مصر ـ زمن المخلوع مبارك ـ فى خدمة السياسة الأمريكية، ويصب ابن جاسم جام غضبه وانتقاداته اللاذعة لمبارك، ويحاول إقناع المسؤول الأمريكى بعدم جدوى اعتهاد واشنطن على مبارك، ويشبه مبارك بالطبيب الذى يترك مريضه مريضًا دونها علاج، وحتى يتاح له الاستمرار فى تلقى المكافأة.. من أمريكا طبعا.

البرقية مثال نادر لتأكيد ما هو مؤكد، وهو أن الإدارة القطرية تقدم نفسها للأمريكيين كبديل أكثر كفاءة، فلديها موارد مالية هائلة، ومكنتها زيادة دخول الغاز والبترول من ثروة فلكية، جعلتها الأعلى دخلاً في دول الخليج بعد السعودية مباشرة، ولا تحتاج ـ والأمر كذلك ـ إلى مكافأة مالية من الأمريكيين، بل هي التي تدفع بسخاء، وتمول نوعا من الاستعار الأمريكي مدفوع الأجر، وتجنب الإدارة الأمريكية حرج السؤال في الكونجرس عن مبالغ ومعونات تصرف من الخزينة الفيدرالية، وهكذا تبدو قطر اختيارا مثاليا عند الأمريكيين، ولا تطلب قطر مقابلا لخدمتها سوى ما هو متحقق بالفعل، فعلي أراضي قطر أكبر قاعدة عسكرية أمريكية في المنطقة، ورضا البيت الأبيض يعني الحهاية تبرز معه الدبلوماسية القطرية كأنها صانعة المعجزات والخوارق، تروض حكم البشير في السودان لمصلحة الأمريكيين، وتفتتح مكتبا لحركة «طالبان» في الدوحة هو الوحيد من نوعه، ولكي تقيم قناة مفتوحة بين طالبان والأمريكيين، تدير من خلالها مفاوضات التهيئة للخروج العسكرى الأمريكي من أفغانستان، ثم

تواصل قطر - فى الوقت نفسه - علاقاتها السلسة مع الإسرائيليين، فلم يحدث أبدا أن قطعت قطر علاقاتها مع إسرائيل، واكتفت بتجميد المكاتب الدبلوماسية والتجارية دون إلغائها، وحتى تتمكن من إقامة صلات وثيقة على الجانب الآخر، وتعطى بسخاء لحركة «حماس» فى غزة، وحتى تشجعها على الانخراط فى معنى المساومة بدلا من معنى المقاومة، وعلى تكريس معنى مزور للقضية الفلسطينية، يصورها كمشكلة لجهاعة بشرية بائسة تستحق العون والغوث، وليس كقضية شعب يسعى لتحرير أراضيه المحتلة، وتفكيك كيان الاغتصاب الإسرائيلى.

وخلال حرب غزة الأخيرة، بدا الشيخ حمد بن جاسم صريحا إلى حد الفجاجة، وأملى على زملائه من وزراء الخارجية العرب ما يجب أن يعلموه من وجهة نظره، ووصف العرب ـ والفلسطينيين ضمنا ـ بأنهم جماعة من «النعاج»، وهو يدرك ـ طبعا ـ أنه يصف نفسه قبل أن يصف غيره، وبعيدا عن فجاجة اللفظ والوصف، فقد بدا المعنى المقصود ظاهرا، وهو أن «النعاج» لابد لها أن تحتمي بأحد يحرس ويرعى، وما من حماية ولا ملجأ ولا ملاذ «للنعاج» غير الإدارة الأمريكية، خاصة أن الشيخ حمد بن جاسم يرى في نفسه نتائج الوصفة التي ينصح بها، فهو يبدو ـ في اجتماعات الجامعة العربية ـ كالديك المنفوش، ويبدو كأنه أذكى وأقوى وزراء الخارجية العرب، ويبدو السيد نبيل العربي الأمين العام للجامعة العربية إلى جوار حمد، وكأنه المطيع الأمين والخادم المستعد، ليس لأن قطر دولة عظمي، بل لأن عمثلي الدول العربية الكبرى صاروا صغارا إلى جوار الشيخ حمد، فأموال قطر وملياراتها على مدد الشوف، ثم إن الشيخ حمد واصل الذكر إلى البيت الأبيض، ويجرى الاستماع لكلماته في الاجتماعات العربية كأنها رأى الإدارة الأمريكية بالضبط، ويجرى النظر إلى الشيخ كأنه الوزير الاحتياطي للخارجية الأمريكية (!).

وفي زيارة إلى مصر قبل أسابيع، سخر الشيخ حمد بن جاسم من مخاوف استيلاء قطر على مصر، وكان الرجل محقا في سخريته، فهو يعرف ما يعرفه المبتدئون في الحياة والسياسة، وهو أن قطر دولة صغرة، وعدد سكانها ـ الأصليين والوافدين ـ أقل من عدد سكان حي شيرا في القاهرة عاصمة مصر، وليس لدى قطر جيوش جرارة، اللهم إلا إذا اعتبر حمد أن جيوش أمريكا هي جيشه الشخصي، وهو ما يفسر تلك العنجهية الزائدة في كلام سيادته، فلا أحد في مصر يتخوف من نفوذ قطر في ذاتها، وناس قطر ـ على أي حال ـ جزء عزيز من شعب الأمة العربية، ولهم كل المحبة والاحترام، لكن الإدارة القطرية تتصرف بفوائض الغاز والبترول لخدمة الأمريكيين والإسر ائيليين بالذات، وهنا بيت القبصيد، فالإدارة القطرية تعمل كمتعهد حفلات ومسهل خدمات، تدفع ليحصد الأمريكيون، وتدفع ليطمئن الإسرائيليون، ولا بأس ـ في المقابل ـ من كسب «برستيج» دور عربي لقطر، بل وثوري أحيانا، وإلى حد بدا معه أمر قطر كأنه المتجول الثوري شي جيفارا، أو كأنه عبدالناصر آخر، واسع الثراء هذه المرة، ويعمل - بالمفارقة - ككفيل لجماعات الإخوان بالذات، ويسعى لضم الإخوان معه إلى كفالة الأمريكيين في الوقت ذاته، فقد بدت الإدارة الأمريكية حائرة إزاء موجة الثورات العربية المتلاحقة، وفضلت التريث على أمل احتواء هذه الثورات، وتنشيط جسور التواصل مع جماعات الإخوان، واستخدام المال القطري لترويض جموح الفئة الحاكمة الجديدة، ثم إجراء اختبارات جس نبض للفئة الإخوانية الحاكمة في مصر بالذات، وبعد الاطمئنان المبدئي، راحت الإدارة الأمريكية تدير شبكة معقدة من الضغوط، وتشجع القطريين على دور مفيد في عملية الاحتواء، وهو ما يفسر الدور الموكل إلى قطر في مصر، خاصة مع ضعف الاستعداد السعودي لتوثيق الصلة مع الإخوان، وتمسك «الإمارات» بصلاتها الوثيقة مع جماعة مبارك المخلوعة، وهو ما يزيد من فرص الدور القطري ككفيل مالي حصري للإخوان، وقد سبق لقطر أن قامت بالدور نفسه في ليبيا، وقامت بدور الكفيل المالي لحملة «الناتو» العسكرية التي خلعت وأعدمت الديكتاتور القذافي، لكن تعقيدات الساحة الليبية ـ الثرية بتروليا ـ حرمت قطر من اتصال الدور بالكفاءة الأولى، وفضلت قطر التركيز على كسب دور معترف به أمريكيا في سوريا، وحيث تحولت الثورة إلى حرب أهلية طاحنة لا تبقى ولا تذر، فعلها نظام الديكتاتور بشار ليطيل عمر سلطته، وتجاوبت «الفئة الإخوانية» مع قصد بشار الطائفي نفسه، وهو ما يفسر اتجاه الدعم القطرى إلى «جماعة الإخوان» في سوريا، وهي الجماعة المؤهلة لتقديم ضهانات للأمريكيين ووعود أمان للإسرائيليين، بينها تبدو جماعات أخرى مقاتلة ـ كجبهة النصرة ـ خارج التحكم، وقد تشكل خطرًا عسكريًا مباشرًا على الإسرائيليين عبر خط الجولان في حال رحيل بشار.

"صوت الأمة" في ٢٨ من يناير ٢٠١٣

# دفاعًا عن "البلاك بلوك"

أنا من المؤمنين – طبعًا – بأن «السلمية» هي معيار التفوق الأخلاقي للثورة المصرية، وللثورات العربية المعاصرة عمومًا، وأن الخروج عن السلمية يضر أكثر مما ينفع، ويسيء إلى قضية الثورة العادلة، ويحولها إلى قضية متنازع فيها، ويحجز الجموع الواسعة من الناس عن المشاركة في مظاهرات الثورة ومليونياتها المتصلة.

وأنا لا أعرف أحدًا من شباب «البلاك بلوك»، وإن كنت أقرأ ما يكتب وأسمع ما يقال عنهم، سواء فى تجارب مظاهرات أوروبية، أو فى مصر خلال الموجة الراهنة للثورة المغدورة، ولا تبدو الحالة فى مصر على تطابق مع سوابقها الأوروبية، وإن أخذت عنها الاسم والرسم، وبعض الأزياء والأقنعة، لأن الحالة المصرية تبدو جدا مختلفة، وبنت معاناة حقيقية لأجيال طالعة من الشباب، تنفر من السلمية الباردة التي يدعو لها أمثالنا، وتحمل كراهية مفهومة لرمزية القمع النظامي، وبها يجعلها تقول «خالتي سلمية ماتت»، ولكن دون التحول إلى منظمة إرهابية بالمعنى المحدد، وعلى النحو الذي تروج له الجهاعة الإخوانية الحاكمة افتراضيًا، ويصوره النائب العام الذي هو «نائب خاص» للإخوان بدلالة قرار تعيينه غير القانوني، ودعواه أن «البلاك بلوك» جماعة مهدورة الدم والحقوق تعيينه غير القانوني، ودعواه أن «البلاك بلوك» جماعة مهدورة الدم والحقوق الإنسانية، وأن ارتداء زيها في ذاته جريمة إرهابية، وأن سواد المواطنين مدعوون لمطاردة سواد «البلاك بلوك» في كل مكان، وقبل أن يعود النائب العام – نفسه ليتحفظ قليلًا، ويضيف – في لفتة قانونية هذه المرة – أنه لا يجوز ضبط أحد أو اعتقاله إلا في أحوال التلبس بجريمة.

وبرغم عودة النائب العام - المعين إخوانيًا - إلى بعض التحفظ والرصانة،

فقد تصاعدت الحملة السياسية والأمنية والإعلامية ضد شباب «البلاك بلوك» إلى درجة جنونية، وقيل إن أجهزة الأمن ضبطت شابا منشقا عن «البلاك بلوك»، وبحوزته خرائط ومخططات إسرائيلية لحرق وتفجير مواقع حيوية بينها منشآت بترولية، وسرعان ما انكشفت الفضيحة، وأثبت التحقيق مع الشاب - إياه -خبل القصة المفبركة، وتبين أن الشاب المضبوط مجرد شخص مهتز نفسيًا، وأنه حاول الانتحار من قبل لصعوبة ظروف المعيشة، وأنه لا مخطط إسرائيلي ولا يجزنون، وأن المضبوطات مقالات وتدوينات متاحة للجميع على شبكة الإنترنت، ثم إن الشاب - أصلا- لا يعرف أحدًا من «البلاك بلوك»، وكل ما هنالك أنه ضبط بالقرب من ميدان التحرير، ضبطه حارس عقار أثناء محاولته سرقة شقة، وحاول التملص من الورطة بادعاء الانشقاق عن جماعة «البلاك بلوك»، وبتقديم شخبطات على ورق أبيض ادعى أنها خطة جهنمية (!)، فالجنون فنون كما تعرف، وإن كان جنون الشاب المخبول مما يلتمس له العذر بظروفه، لكن خبله بدا أقل ضررًا من قادة الحملة الملوثة ضدّ شباب «البلاك بلوك». ولا تبدو جماعة «البلاك بلوك» مسلحة من أصله، لا بالسلاح النارى ولا بالسلاح الأبيض، وهو ما ستثبته تحقيقات النيابة على الأرجح، وأغلب الروايات المتداولة - بها فيها مواقع «الفيس بوك» متفلتة الضوابط - لا تصف «البلوك» بأنها جماعة مسلحة، فالقناع الأسود ليس سلاحا بل مجرد زي مميز، ومما يدخل في باب الحريات الشخصية المسلم بها، ثم إن السلاح «الخطير» الذي يحملونه ليس أكثر من عصا بيسبول، وقد يحمل بعضهم «نبلة» ليرمى بها الحجارة، أو عود كبريت يشعل به زجاجة مولوتوف أو إطار من الكاوتشوك، وكلها وسائل قد تودى لإيذاء الأبدان أو إيذاء الطرق، لكنها ليست أسلحة قتل بالتأكيد، ولا يصح خلطها مع مظاهر بلطجة مسلحة تمتلئ بها مصر وشوارعها، وتعتدي على أرزاق الناس، أو تقتل نفوسهم، أو تدمر المنشآت العامة والخاصة، وإلى غيرها من ملامح عنف دموى، لم يثبت بعد أن أحدا من شباب «البلاك بلوك» اقترف إحدى هذه الجرائم، أو شارك فيها على نحو ما تدعى أبواق السلطة المهترئة، أو

تروجه وسائل إعلامها الكذوب، وأجهزة أمنها المتورطة للآذان في جرائم الدم، فقد وضع شباب «البلاك بلوك» - كما يقولون - لحركتهم هدفًا وحيدًا، وهو حماية المتظاهرين، والزود عن حقوقهم في التعبير السلمي، وفي بلاد الدنيا الديمقراطية كلها، تقوم المظاهرات السلمية، وقد تنتهي دون صدام، أو تداخلها حوادث شغب مع الشرطة، خاصة حين تلجأ قوات الأمن إلى عنف واسع، فتطلق قنابل الغاز المسيل للدموع، أو تستخدم الهراوات والعصى المكهربة، أو حين تلجأ إلى السلاح النارى أو الخرطوش كما يحدث في مصر، ويسقط المنات جرحى وصرعى، مصابين باختناقات الغاز، أو جرحى بالخرطوش، أو قتلي بالدهس أو بالرصاص، أو تفقأ عيونهم، وهو ما حدث في مصر بصور مفزعة، راح ضحيتها المئات من الشبان والشابات، وفي مظاهرات سلمية، حولها القمع الرسمي إلى مواسم عنف دموي، وهو ما يعطي مبدأ حماية المتظاهرين - الذي تتحدث عنه «البلاك بلوك» - معنى واقعيًا ملموسًا ومفهومًا، فهو - على ما نعتقد - مبدأ دفاعي محض، ولا يعني مبادلة العنف بعنف مثله، وبقدر ما يعني الحد من خسائر المتظاهرين في مواجهة وحشية قوات الأمن، وفي مواجهة جماعات بلطجة ترتدي الزي المدني، وتعمل إلى جوار قوات الأمن، قد يكون بعضها من «المواطنين الشرفاء» على حد التعبير الأمنى الذائع سيئ الصيت، أو من عناصر الجماعة الحاكمة وميليشياتها، وعلى نحو ما شهدنا وثائقه المصورة في المواجهات الشهيرة أمام قصر الاتحادية، والتي ظهرت فيها ميليشيات بالزي المدني، تعتقل الناس، وتستجوبهم، وتقيم لهم غرف التعذيب في الشارع، أو ترشد إلى قتلهم، وكما جرى مع الصحفي وقيادي «كفاية» الشهيد «الحسيني أبوضيف» (!). جماعة «البلاك بلوك» ولدت - إذن - كرد فعل على جرائم دم، ولم تولد كميل غريزي إلى العنف، ولا تبدو جماعة «البلاك بلوك» تنظيما بهياكل أو بتمويلات، بل تبدو أقرب إلى ميل يتنامى في أوساط جيل أصغر من شباب الثورة، جيل البراءة الأولى، والذي اقتحمت عينه مشاهد الدم الأحمر، ذهب إلى ميادين الثورة بأحلام البراءة البيضاء، ذهب إلى مباراة تصورها سلمية تمامًا، وفوجئ بسيل الدم يجرى من حوله أنهارًا، وبرفاق العمر البرىء يسقطون شهداء في لحظة، أو تنخلع عيونهم في غمضة، أو يصابون بالعاهات المستديمة، ودون أن يتحقق شيء مما وعدوا به، فلا الثورة انتصرت، ولا القصاص جرى للشهداء، بل يجرى القصاص من الشهداء، والقصاص من الثورة نفسها، وتبرئة القتلة وإدانة الثورة، وكلما ذهبت قافلة من الشهداء تبعتها قوافل، قرابة الألف شاب استشهدوا في موجة الثورة الأولى، وقرابة الخمسائة شاب استشهدوا في موجات الثورة اللاحقة، ناهيك عن آلاف فقدوا نور عيونهم، أو حجزتهم العاهات المستديمة عن طلاقة الحركة، وكل ذلك جرى ويجرى دون أن يعاقب قاتل واحد، وهو ما يعنى أن الثورة انتهت - مؤقتًا - إلى حكم الغابة، ينجو فيها الكبار بجرائمهم، ويسقط الشباب في دمائهم، وما من سميع ولا مجيب، ولك أن تتخيل شابا في العشرين أو ما حولها، شاب في عمر الورد، ذهب مع رفيقه إلى مظاهرات تصورها سلمية، ثم فوجئ بالعنف القاتل، وسقط رفيقه إلى جواره مضرجًا في دمه، ويعود إلى بيته كسيفًا حزينًا، وقد تحول رفيقه إلى ذكري، أو إلى مجرد صورة معلقة على حائط، أو ساكنة في محفظة جيب صغيرة، لك أن تتخيل شابا في العشرين أو ما حولها يسقط هكذا في آبار الأحزان، وكل شباب «البلاك بلوك» - على ما يبدو - في هذه السن الصغيرة أو حولها، وقد جرى لهم ما جرى، وتحول رفاقهم إلى صور في محفظة جيب، ودون عزاء بقصاص أو بانتصار الثورة، وبنفوس مرهفة لا تحتمل الصبر على العذاب، ولا تفهم في ملاوعات السياسة، ولا تنتظر مدد التاريخ، وفي أجواء حداد متصل على الشهداء والثورة وسيرتها، إنهم شباب «البلاك بلوك» أو الكتلة السوداء بالعربي الفصيح، فقدوا الأمل في «سلميتنا» نحن الذين لم نقتل كرفاقهم، وارتدوا السواد طلبًا للتخفي بأحزانهم، وطلبًا للثأر من قتلة الرفاق، وبما ملكت الأيدى من حجارة «ونبال» و «مولوتوف»، وعلى طريقة الهتاف الشبابي الشهير بالعامية المصرية «يا نجيب حقهم.. يا نموت زيهم».

"صوت الأمة " في ٤ من فبراير ٢٠١٣

#### موعظة الشهداء

يحتلنى الحزن على فراقهم، وتسبح وجوههم فى شرايينى، فهم قبلة الصلاة، وصوت المؤذن، وسورة الفاتحة، وكلمة الخلق، وسجدة الابتهال إلى الله، وركعة العشق لهذا البلد المسكين العظيم، والذى يواصل ثورته ببركة دم الشهداء، ويثق فى النصر الذى قد يراه البعض بعيدًا، وأراه أقرب إلينا من طرف الإصبع ورمش العين.

إنهم ألف وخمسائة شهيد من أجمل وأذكى وأطهر أبناء مصر، هم القادة والسادة، والنسل الصالح، ونحن التابعين بإحسان إلى يوم النصر، فلا توجد قوة في التاريخ قادرة على هزيمة الشهداء، وهؤ لاء اجترحوا المعجزات، وجعلوا الحلم في قبضة اليد، ومن أول مصطفى رجب سيد شهداء الموجة الأولى للثورة في ٢٥ يناير ٢٠١١، وإلى الشيخ عماد عفت وعلاء عبدالهادي ومينا دانيال عناوين شهداء الموجة الثانية للثورة التي بدأت في ١٩ نوفمبر ٢٠١١، وإلى جابر صلاح «چيكا» ومحمد الجندي وعمر و سعد والحسيني أبو ضيف ومحمد كريستي سادة شهداء الموجة الثالثة للثورة، والتي بدأت في ٢٧ نوفمبر ٢٠١٧، وقد خلع الشهداء الطواغيت واحدًا إثر آخر، خلعوا الطاغية مبارك في الموجة الأولى، وخلعوا مجلس طنطاوي وعنان في الموجة الثانية، ويخلعون حكم جماعة الإخوان القرينة لجاعة مبارك في الموجة الثالثة المتصلة فصولها، ودون أن يدعى أحد غير الشهداء فضلًا في قيادتها وإلهامها، فبركة دم الشهداء هيي التي تزيح الغشاوات عن الأبصار، وتجعل بصر الأمة اليوم حديدًا، وتسقط أقنعة الزيف، وتحاصر القتلة، وتمد الثورة بزاد متدفق من أجيال جديدة وطبقات جديدة، تواصل الشوط إلى آخره، وتنتصر للشهداء على طريقة الوعد الحق «يا نجيب حقهم.. يا نموت زيهم».

نعم الشهداء وحدهم هم قادة هذه الثورة، وهم صناعها وأنبياؤها بامتياز، وليس أكرم عند الله من دم الشهداء، وهم أحياء في جنة ربهم يرزقون وينعمون، وعند الناس يبقى الشهيد وعدا بانتصار الحق، وشهداء ثورة مصر هم وعودها الأكيدة بالنصر، وخيط دم الشهيد هو خط سير الثورة، فلم تحقق الثورة نصرها النهائي إلى الآن ولسبب ظاهر جدًا، وهو أن القصاص للشهداء لم يحدث إلى الآن، ولا استراحت أرواحهم، بل جرى القصاص من الشهداء، وجرى القصاص من الثورة، وتوالت وجوه القتلة على كراسي الحكم، فقد قتلت جماعة مبارك «فوج أول» من الشهداء، وقتلت جماعة طنطاوى وعنان فوجا ثانيا، وتقتل جماعة مرسى الفوج الثالث، وقد تضامن القتلة على اختلاف راياتهم وأسائهم المموهة، ولكن دون أن يتغيروا أو يتبدلوا، فهم جميعا متحدون في المبنى والمعني، متحدون في معنى الانقلاب على الثورة، ورعاية الثورة المضادة، وتصالحوا في المصالح على حساب الدم، وبذات الاختيارات اللصوصية الخوانة في السياسة والاقتصاد، وبذات الطريقة في القمع والتعذيب والسحل والقتل، يريدون أن يطفئوا نور الله ونور الثورة، ويأبى الله إلا أن يتم نوره، ويأبى الأوفياء لدم الشهداء، ويواصلون ثورتهم في الشوارع وميادين التحرير، لا يهابون القنص، ولا يخافون الموت، بل يسعون إلى نيل الجائزة الكبرى عند الرب والشعب، وهي الاستشهاد فداء للثورة، وطاعة لقادة الثورة، الذين لم يحملوا سلاحا بل حملوا أرواحهم، وحصلوا على وسام الشهادة ووشاحها، وهو أرفع وشاح تمنحه ثورة النيل لبنيها المخلصين الطائعين لدين الحرية والعدالة والكرامة الإنسانية.

نعم قادة الثورة هم شهداؤها، وقد طلعوا من أوجاع مصر وأحلامها، تأمل حيوات الشهداء الشبان، وتأمل وجوههم، وتأمل شجاعتهم الخارقة لحواجز الاحتمال البشرى، تأمل هؤلاء الذين ولدتهم مصر من روحها العبقرية، وأسكنتهم منازل الصديقين والأبرار وحسن أولئك رفيقا، تأمل وجوه الشهداء الندية النقية، تأمل الذين كان بوسعهم الهروب من القهر كله، لكنهم واجهوا

الشر في عينه، لم يفزعوا من لقاء الموت، ولا قالوا خبزنا كفافنا، ولا ابتعدوا عن الخطر، بل تقدموا الصفوف في ميادين الخطر، وهم يحملون ألم أمة، ويحلمون بأمل الأمة، لم يكونوا فريقا ولا حزبا ولا جماعة، بل كانوا أئمة لكل الفرق والجماعات، وقادوا حزب من لا حزب لهم، وجمعوا قلب مصر على كلمة سواء، وجسدوا معنى الوطنية المصرية الجامعة، وتعالوا على جبن التردد، ولم يقبلوا في الحق لومة لائم، ولا نصيحة رجال ونساء ملأتهم الشروخ، وقالوا كلمة «لا» في وجه من استكانوا، ورسموا بدمائهم علامة النصر، لم يروحوا ضحايا لنار القتلة، بل هم الغالبون لأنهم الشهداء، وملكوا طلقات الروح التي هزمت طلقات الرصاص، لم يروحوا ضحايا لطغيان فرعون وسيف هامان، ولم يغوهم مال قارون ولا ذهبه، بل هدموا ويهدمون ملك الغاصبين والقاتلين واللصوص، وصنعوا تيارا جديدا من كهرباء القوة يسرى في بدن مصر المنهك، ويسقط عن البلد تلال تعبه وأدران خضوعه وتراب مذلته، ويحيى كبده المحروق، وينبض بدفق الدم في قلبه، ويعيد إلى مصر شبابها، وينزع عنها قيودها، ويزيح ركام البلادة، ويشفى من أمراض الشيخوخة، ويبنى مصر الجديدة الطالعة بأشواقها إلى سموات الله الفسيحة، ولا يترك المصريين إلى بكاء الجزع، بل إلى غسيل أرواح بسيل الدموع الحبيسة، فنحن لا نبكي شهداءنا خوفا، ولا ننوح على أجمل شبابنا، بل نهتدي بها صنعوا، ونزف وجوههم إلى أرواحنا المتعبة، ونقتدي بالقدوة العظمي التي تنير طريقنا إلى يوم النصر.

نعم الشهداء هم القادة، ونحن التابعين، وذخيرتنا هى تضحياتهم النبيلة، ودعاؤنا هو أسهاؤهم الحسنى، فلا تخونوا شهداءكم، ولا تبيعوا الدم، ولا تقايضوا عليه، بل اسمعوا صوته يدوى فى قلوبنا، يحذرنا من الإحباط، ويعصمنا من التململ، ويمدنا بزاد الطريق، ويهدينا مصابيحه، فلا تصالح على الدم حتى بدم، ولا حوار مع القتلة، ولا انزلاق إلى مساومة، بل هى المقاومة المتصلة، والاعتصام بقوة الناس، والاحتشاد الدائم بالأمل فى نصر الله، والاستعداد

الفائق للتضحية، وبدون الوقوع فى خية التفاضل والجمع والطرح وحساب المثلثات، فليس فى الثورة حوارى ودروب جانبية، فالثورة هى الثورة، الثورة أن نكنس القبح كله، الثورة أن نقيم الحلم كله، وهذه وصية الشهداء، فالثورات - كما الجروح والحروب - قصاص.

"صوت الأمة " في ١١ من فبراير ٢٠١٣

#### متى ينتهى حكم الإخوان؟

فى كتابى «الأيام الأخيرة»، والذى صدرت طبعته الأولى فى يونيو ٢٠٠٨، توقعت أن يفوز الإخوان فى أول انتخابات بعد خلع مبارك، وأن يحصلوا على النسبة التى حصلوا عليها بالسحتوت، وأن يمتد حكم الإخوان لمصر لفترة تصل إلى أربع أو خمس سنوات.

وحدث ما توقعت، وما اعتبرته وقتها ثمنا فادحًا ثانيا يدفعه المصريون لحكم مبارك، فقد دفعنا الثمن الأول غاليا قبل خلعه، وندفع الآن ثمن السكوت الشعبي عليه طيلة ثلاثين سنة من الهوان، فقد انحدرنا إلى انحطاط تاريخي طويل المدي، وساد الركود الذي غيبنا عن سباق العصر، وتحولنا من دولة كانت تنافس كوريا الجنوبية رأسًا برأس في التقدم والتصنيع والاختراق التكنولوجي حتى ما بعد حرب ١٩٧٣، وسقطنا من حالق إلى الفالق، وانتهينا إلى دولة تنافس ـ الآن ـ «بوركينا فاسو» على مؤشر الفساد الدولي، وكان ما كان من تجريف التربة الوطنية، وكأثر مباشر لتجريف الصناعة والزراعة والسياسة والثقافة، وتحولنا من مجتمع حي ناهض إلى غبار بشرى على أرصفة التسول في الدنيا كلها، وطغت مشاعر البؤس واليأس، وهو ما خلق بيئة خصبة لنمو تيارات اليمين الديني، والتي خاطبت بؤس المصريين كجمعية خيرية، وخاطبت يأسهم كجمعية دينية، وهو ما يفسر تضخم دور الكنيسة في حياة المسيحيين المصريين، ويفسر ــ أكثر ــ تغول دور التيارات الدينية في مصر كلها، ولم يكن لتسلط مبارك، ولا لنظامه الأمنى الوحشى، لم يكن لذلك أن يخفى الحقيقة، والتي بدت فيها تيارات اليمين الديني ظاهرة بأماراتها وطقوسها في الشارع المصرى، ومع خلع مبارك، زال الغطاء عن وجه المجتمع المصرى المنهك، والذى انفصلت عرباته عن قطار التقدم الذى بلغ أقصى سرعاته فى الثلاثين سنة الأخيرة بالذات، ونقل شعوبا وأعما إلى ركب التقدم بعد سكنى التخلف لمئات السنين، وقد كنا مهيئين \_ قبل الثلاثين سنة \_ لكى نكون فى أول الصف، فإذا ببلادنا تخرج بالجملة من السباق، وتجر معها الأقطار العربية كلها إلى الهاوية السحيقة، وإلى وعى بدائى معصوب العينين، وإلى أفكار صحراوية مهينة لدين الإسلام وحيويته العظمى، وهو ما أدى إلى الصورة البائسة لنتائج أول انتخابات جرت بعد ثورة مصر الشعبية الكبرى، فقد زال الغطاء الملصق بالصمغ الأمنى، ورأى المصريون صورتهم الفعلية فى المرآة، وبدا اكتساح تيارات اليمين الدينى كأنه حكم الأقدار، ثم بدا حكم الإخوان كأنه غاية نصيبنا من الحياة الدنيا.

وأعرف أن البعض يفكر بطريقة أخرى، ويتصور أن حكم الإخوان لا راد له، وأنه ما إن يصل الإخوان إلى الحكم مرة، فلا تعود تسلم الجرة، ويظل الإخوان في الحكم إلى يوم يبعثون، وإلى حد أن كاتبا كبيرا صدم قراءه في حوار أخير، وتوقع أن يستمر حكم الإخوان لثلاثين ألف سنة، ومع كامل الاحترام للأشخاص الذين يفكرون بهذه الطريقة، ومع حفظ ألقاب الدكتوراه والأستذة والفذلكة، مع عظيم الاحترام لأشخاصهم، فإنني أعتقد أن هذه الآراء على قدر عظيم من الضلال، وبعيدة بالجملة عن أى تحليل اجتماعي وتاريخي مقنع، فظاهرة الإخوان ـ كأى ظاهرة سياسية ـ لها سياق بعينه، وقد صعدت إلى أعلى فراها في السنوات الأخيرة، ليس في مصر وحدها، بل في الأقطار العربية كلها، وليس لها أن تصعد أكثر، بل أن تبدأ رحلة الانكسار الدراماتيكي، والذي تبدو فيه كتمثال خشبي يتحطم فجأة، أو بالتدريج مع خلع أساساته، ومع الأخذ في الاعتبار حقيقة مهمة، وهي أن ما ستصير إليه الأمور في مصر، سوف يعود فيطبع بطابعه، ويسرى بنظرية «الأواني المستطرقة» إلى الدنيا العربية بعامة، فيطبع بطابعه، ويسرى بنظرية «الأواني المستطرقة» إلى الدنيا العربية بعامة، فيطبع بطابعه، ويسرى بنظرية «الأواني المستطرقة» إلى الدنيا العربية بعامة، والذي يراقب الأمور بعناية في مصر الآن، ويلحظ التحولات في مزاج الرأى

العام، الذي يفعل ذلك بحياد عقلي بارد، سيصل إلى النتيجة بغير لف ولا دوران، وهي أن منحني الإخوان يشهد هبوطا متواترا مؤثرا، ولا يبدو الهبوط عابرا، بل مطردا، وفي زمن قياسي مدهش، فقد حدث ما يمكن تسميته «صدمة الإخوان»، ومن السهل أن تلحظ ذلك في الشارع أو في المقهى، أو في «التاكسي» أو في «الأوتوبيس»، أو حتى في «الميكروباص» أو «التوك توك»، وليس فقط في برامج «التوك شو»، والمفارقة الملموسة فيها يجرى، أن تنظيم الإخوان يزداد قوة ومالا ومعنويات، ويكدس المليارات فوق المليارات من موارد مريبة، وتزداد مطامحه بفضل وجود رجاله عند مفاتيح المال والسلطة، ويواصل عمله الخدمي و «الخيرى» بنشاط فائق، ويتمتع بانضباط صارم يكفله مبدأ السمع والطاعة، لكن ذلك كله لا يجلب للتنظيم العتيد \_ عمره ٨٥ سنة \_ شعبية أكبر، بل تنحسر الشعبية باطراد، وبمعدلات تبدو أكبر مما كان متوقعا، ولسبب مفهوم، وهو أن الإخوان أثبتوا فشلا عظيما في إدارة الحكم، وأبدت كوادرهم وقياداتهم بدائية مفزعة، وبدا أن الشهادات الدراسية التي حصلوا عليها مضروبة، بل ويمكن اعتبار كفاءتهم المتدنية دليلا عظيها على تردى مستوى التعليم في مصر، بل قد يصح اعتبار محمد مرسى \_ الذي بدأ رئيسا منتخبا \_ أسذج من جلس على كرسى حكم مصر في تاريخها الألفى، فلا جدال في أن الرجل لا يصلح لحكم بلد في حجم مصر، بل ربها لا يصلح لإدارة مجلس قروي، وهذا التدني المريع في الكفاءة كان سببا مباشرا للصدمة الشعبية في حكم الإخوان، غير أن السبب غير المباشر، أو قل «السبب الأعمق» بدا حاضرا بقسوة، وصدم الناس الذين تصوروا في الإخوان عنوانا لعدالة الإسلام، فقد تبين بسرعة أن حكم الإخوان لا علاقة له بصحيح الإسلام، وأن الإخوان لا علاقة لهم بالشريعة، فقد كان الإسلام والشريعة مجرد وسائل جمع بها الإخوان أصوات الناس، لا ليقيموا عدالة الله في خلقه، بل لتقوية «جماعة البيزنس» التي تحكم تنظيم الإخوان، ومليارديرات التوكيلات التجارية الذين يدفعون ويتحكمون في

التوجيه الإخواني، ومع الوصول إلى الحكم، بدت الصورة محبطة جدًا لقطاعات كبرى من جمهور الإخوان، والذين اكتشفوا ببساطة مدى تطابق «جماعة الإخوان» مع جماعة «مبارك»، فلها ـ أى للجماعتين ــ ذات الاختيار الأساسى في الاقتصاد والسياسة، وذات الولاء الأساسى لمصالح وأولويات الأمريكيين في مصر والمنطقة، وكأننا يا ثورة لا رحنا ولا جئنا، وهو ما يفسر التراجع الدراماتيكي في شعبية الإخوان، وبمعدلات تفوق ما توقعته في كتابي «الأيام الأخيرة» عام ٢٠٠٨، وهو ما يرجح معه ألا يستمر حكم الإخوان، فقد بدأت رحلة السقوط، سقط حكم الإخوان معنويا، وكها حدث لحكم مبارك في أيامه الأخيرة، والباقي تفاصيل ومنعرجات ومنحنيات، وإلى أن تبدأ مراسم تشييع الجنازة.

"صوت الأمة " في ١٨ من فبراير ٢٠١٣

## نحن والجيش والإخوان

لا نريد أن نتخلص من حكم الإخوان ليحكم الجيش، ثم إن الجيش نفسه لا يريد حكم البلد، وإن كان الجيش لن يسمح بانهيار مصر النهائي على يد الإخوان.

والجيش المصرى ليس كأي جيش آخر كبير في المنطقة، فلا هو الجيش الإيراني وحرسه الثوري بعقائديته الشيعية المفرطة، ولا هو الجيش التركي المرتبط تاريخيا بعلمانية أتاتورك، ولا هو جيش كيان الاغتصاب الإسرائيلي طبعا، فالجيش المصرى محترف، ويمتاز بتقاليد الانضباط الصارم، وبتقاليده الوطنية الأصيلة، وقد ولد الجيش مع نشأة الدولة المصرية الوطنية، وكان بمثابة عمودها الفقرى، فقد نشأت حركة التصنيع الأولى أيام محمد على من حول الجيش، وكان تحطيم الجيش سبيلًا لكسر نهضة محمد على بتوقيع «اتفاق لندن» الاستعماري، وبعد أن تحالفت جيوش أوروبا مع الدولة العثمانية المريضة، وأوقفت حملات إبراهيم باشا ـ ابن محمد على ـ على أبواب الآستانة، بعدها كان التحكم الأجنبي يشق طريقه إلى جميع مجالات الحياة في مصر، ووصل الغزو الأجنبي إلى الاحتلال الكامل مع تحطيم جيش أحمد عرابي، وإلحاق مصر بالإمبراطورية البريطانية التي كانت لا تغيب عنها الشمس، وعبر ما يزيد على سبعين سنة انتهت بجلاء الاحتلال البريطاني، كانت الحركة الوطنية ممتدة بنشاطها إلى داخل الجيش، وتكونت مئات الخلايا الوطنية في الجيش، وعندما انتهت سيرة حزب الوفد إلى ضعف وإفلاس، كان تنظيم الضباط الأحرار عنوانا على أعظم مراحل النهوض في تاريخ مصر وأمتها العربية، وكانت عملية إعادة بناء الجيش بعد هزيمة ١٩٦٧ ختاما لعصر من الملاحم، كانت مصر

العفية في أعلى ذراها التاريخية، حررت المنطقة كلها من الاستعمارين البريطاني والفرنسي في عشر سنوات تلت قيام ثورة ١٩٥٢، وفي عشر سنوات لاحقة، حققت أعلى معدلات التنمية والتصنيع والاختراق التكنولوجي في العالم الثالث وقتها، وبنت السد العالى في دراما العشريتين، وأقامت العصر الذهبي للعدالة الاجتماعية، ومسحت عار الهزيمة بالعبور إلى النصر في حرب ١٩٧٣، ثم كان ما تعرف، جرى الانقلاب على النهضة كلها، وبدأ تحطيم التصنيع والجيش مع عقد معاهدة العار المعروفة باسم معاهدة السلام المصرية الإسرائيلية، والتي تشبه في مغزاها التاريخي أثر «اتفاقية لندن» التي حطمت نهضة محمد على، وهكذا جرى تحطيم ركائز الدولة المصرية الحديثة، وبيد الاستعمار الأمريكي الزاحف هذه المرة، وجرى فرض القيود على حركة الجيش في سيناء، وتقليص الصناعات العسكرية، وإضعاف الجيش، والتحكم في تسليحه، وفرض الوصاية بخبراء جهاز المعونة الأمريكية، وضرب محاولة المشير أبوغزالة للخروج عن النص أواخر الثمانينيات من القرن الفائت، وتسييد إغراءات «البيزنس» في أوساط القيادات العليا، ثم تسييد الركود الطويل في العهد الأطول للمشير طنطاوي، والذي وجد نفسه أخيرًا منقادا لروح الجيش الوطنية الكامنة، ونفذ أمر الشعب بخلع مبارك، ولكن دون خلع نظامه، والتركيز على فرصة «الخروج الآمن» مقابل «الدخول الآمن» للإخوان.

ولم يكن حكم مجلس طنطاوى وعنان مما يذكر بالخير، فقد بدت ثقافة الجنرالات غاية في البؤس، ولم يتورعوا عن ارتكاب جرائم دم لا تليق بشرف الجيش المصرى، ثم إنهم تصرفوا كهاربين من شرطة التاريخ، وليس كقادة لجيش مصر العظيم، ثم كانت المقايضة المريبة، والتي ضمنت لطنطاوى وعنان خروجا آمنا، وتنصيب قيادة جديدة للجيش في لحظة خطر عاصف، وبدت القيادة الجديدة أكثر شبابا وحيوية ووعيا، وإن حاول البعض تشويها، وبادعاءات من نوع "إخوانية" الفريق أول عبد الفتاح السيسي وزير الدفاع

والقائد العام للقوات المسلحة، ولمجرد أنه شخص متدين كعموم المصريين، وقد التقيت الفريق أول السيسي لمرة واحدة زمن حكم المجلس العسكري، التقيته بدعوة كريمة، كما التقاه غيري من المثقفين والساسة والإعلاميين الوطنيين، وبدالي السيسى رجلا ذكيا واعيا ووفيا لأعظم تقاليد الجيش المصرى، فوق نظافة يده وذمته التي لم تشبها شائبة في زمن الفساد المعمم، واستبشرنا خيرًا حين انتقلت القيادة إليه، ليس لأننا نريد حكم الجيش للبلد، بل لأننا نريد للجيش أن يسترد عافيته، وفي ظروف خطر غير مسبوق يعصف بمصر، ففوق المخاطر القديمة، وتحكم الأمريكيين الاستعماري، ولدت مخاطر جديدة مع حكم الإخوان، والذي تفضله واشنطن، ويبدو مطيعًا لها، حتى لو تعلق الأمر بالمزيد من إضعاف الجيش وقصم ظهر مصر، وإخلاء المنطقة من أكبر جيوشها في مواجهة الجيش الإسرائيلي، وهو ما يفسر تربص الإخوان بالجيش، فهو \_ أى الجيش \_ العقبة الرئيسية المانعة لتحطيم الدولة المصرية بالكامل، فقد نشر مبارك «فيروس الإيدز» بالإفساد في جهاز الدولة المصرية، وسرى «مرض الإيدز» المدمر لمناعة دوائر الرقابة والدوائر الحساسة، وجاء حكم التتار الإخواني ليواصل السيرة ذاتها، ويعمل بقاعدة مبارك ذاتها، وهي "إحلال الأسوأ" عند مفاتيح التحكم، وبدت نخبة الإخوان أسوأ وأجهل من نخبة مبارك، وكل ما يهمها ـ كما كان يفعل مبارك بالضبط ـ هو شفط السلطة والثروة لصالح الجماعة، ويبدو أن جنون التتار الإخواني جاوز حدود الخطر، وتخيل أن الدولة المصرية غنيمة لمكتب الإرشاد، ولم يفرق بين «معنى الدولة» و «معنى الحكم»، فمن حق حزب الأغلبية أن يحكم في النظام الديمقراطي، لكن الحكم شيء والدولة شيء آخر، فقد يشكل حزب الأغلبية الحكومة، لكن دولاب الدولة يظل يعمل وفق قواعده وتقاليده غير الحزبية، في بالك وحزب الإخوان ليس بأغلبية ولا يجزنون، فقد جرى حل البرلمان بحكم المحكمة الدستورية، ثم إن السيد مرسى لم يعد رئيسا شرعيا بأى معنى، فقد فسخ العقد

الضمنى مع ناخبيه، وتحول إلى ديكتاتور صغير منذ لحظة إصداره للإعلان المنكود في ٢١ نوفمبر ٢٠١٢، وإقراره لدستور الأقلية بموافقة عشرين بالمائة فقط من هيئة الناخبين، وتنصيبه لمجلس الشورى -غير الشرعى - كسلطة تشريع، وعدوانه المتصل على سلطة القضاء بقصد المزيد من إفسادها بالأخونة، ثم جرائمه في أخونة إدارات الدولة، وإحلال أطفال مكتب الإرشاد في المناصب الرئيسية، ثم ارتكاب إداراته لجرائم سحل وتعذيب وخطف وقتل المتظاهرين، تم التطلع إلى السيطرة على الجيش نفسه، وتحويله إلى ميليشيا مضافة لميليشيات الإخوان.

وما نريده — بوضوح — أن يسترد الجيش عافيته ودوره الأصلى، وأن يتخلص من عبء المعونة العسكرية الأمريكية، وأن يتوسع فى خطط استعادة الصناعات العسكرية، وفى كسر احتكار السلاح، وفى بسط السيطرة العسكرية كاملة على سيناء حتى الحدود الدولية، وأن يطهر صفوفه من «جماعة البيزنس»، وأن يواصل صموده ضد محاولات الإخوان لإضعافه، وأن يحفظ سلامة البلد المهدد فى أمنه الداخلى، وألا يصطدم بحركة الشعب الثائر، والذى نعول عليه وحده فى التخلص من حكم الإخوان غير الشرعى بالجملة، فالشعب وحده قادر على دحر الطغاة، الشعب الذى خلع مبارك سوف يخلع حكم المرشد، وبالأساليب الديمقراطية السلمية، على خط الشارع، أو على خط صندوق وبالأساليب الديمقراطية السلمية، على خط الشارع، أو على خط صندوق الانتخابات، فقد احتدمت الأزمة الداخلية فى مصر، والثورة المغدورة مازالت تقاوم، وتبتكر خططا مبدعة للتحرك كل يوم، بمزج الغضب الاجتماعي مع المطلوب من الجيش أن يزيح مرسى وعصابته، فالشعب وحده يقدر على إنجاز المهمة، ودون أن يصطدم بالجيش الذى هو درع مصر وسيفها، والذى لن يتحول أبدًا إلى ميليشيات لحزب أو جماعة أو رئيس غير شرعي.

"صوت الأمة " في ٢٥ من فبراير ٢٠١٣

# مرسى "لابس مزيكا!"

فى حواره التليفزيونى الأخير، لا تجد خبرا جديدًا ولا قديها، اللهم إلا إلحاح السيد محمد مرسى على وصف نفسه بعبارة «أنا رئيس الجمهورية»، والتى كررها أكثر من عشرين مرة فى حوار فارغ من المعنى والجدوى.

وقد لا نعلم شيئا يقينيا عن الحالة الصحية العضوية للسيد مرسى، اللهم إلا كلامًا متواترًا عن عمليات جراحية في المخ، لكن الحالة الصحية النفسية للرجل تبدو ظاهرة للعيان، فهو في حالة انبساط وانشكاح دائم، وكلم حلت مصيبة بالبلد زادت سعادته، واتسعت ابتسامته، وقد تحتار في تفسير ضحكته، فهل هي من نوع ابتسامة «الشرقاوي» الطيب البسيط؟، أم هي من نوع بلاهة جندي الأمن المركزي الذي يفتح فمه للعابرين؟، أم أنها نوع من «الضحك المرضى» المعروف في عالم الطب؟، والذي يبدو فيه المريض فاتحا فمه كأنه يضحك، مع أنه لا سبب للضحك ولا قصد فيه، بل مجرد حالة عضوية مرضية، ما علينا من التفاسير، فالله أعلم بعبيده، المهم أن مرسى لا يكف أبدًا عن ترديد عبارة «أنا الرئيس» في سعادة غامرة، وكأنه لا يصدق حتى الساعة، وبعد ثمانية شهور على توليته المنصب، وإقامته المرفهة في قصر الرئاسة، لا يصدق الرجل أنه أصبح بالفعل رئيسا، وكأن لم يصله الخبر بعد، أو كأن الخبر وصله للتو، فالرجل يبدو على الدوام، وكأنه يلبس «مزيكا»، وينفخ في مزمار «أنا الرئيس»، وربا لم يعد ينقصه غير استحضار جمع غفير من بلدته الشرقاوية، يركبون سيارات الفرح، وكلم اقال مرسى «أنا الرئيس»، يرد الكورس القروى من ورائه بأصوات «كلاكسات» السيارات «بيب.. بيب.. مرسى!«

ولست أنصح السيد مرسى بشيء، فالرجل يعيش مع مزماره، ويتصور أنه

فاز في «مسابقة يانصيب»، وربح ورقة «الرئيس»، بينها تعيش مصر في بؤس كظيم، ولا تملك أن تضحك له، بل أن تضحك عليه، فلا أحد يتصور هم وحزن المصريين لو كفوا عن إطلاق النكات، وقد كان لمرسى فضل إنعاش سوق النكتة المصرية، وعلى طريقة شر البلية ما يضحك، وقد كان مبارك في سنواته الأخيرة موضوعا مفضلا لنكات المصريين، وبدا المخلوع كرئيس أصغر من حكم بلد بحجم مصر المزدحمة بأحلامها وأوجاعها، لكن مرسى حطم أرقام مبارك في البلادة، وبدا في أيامه الأولى على حال عظيم من الغياب العقلي والوجداني، وبدا كأنه لا يعرف من مهام الرئاسة سوى اسمها، وقد قلت ـ قبل سنوات بعيدة ـ إن مبارك حول مقام الرئاسة الرفيع إلى «محل كشرى»، وبدا إغراء التشبيه ظاهرًا وقت أن قال مبارك «ابني بيساعدني»، لكن مرسى \_ والحق يقال \_ جاوز مبارك إلى درك أسفل، وحول مقام الرئاسة الرفيع إلى «دوار العمدة»، وأثبت ليس \_ فقط \_ أنه أخفض مقاما من حكم بلد بحجم مصر، بل ربها لا يصلح الرجل حتى لإدارة مجلس قروى، ودعك من إنجليزيته الركيكة المخزية على طريقة «إنجليزي ده يا مرسى»، والتي يصر على التحدث بها رغم جهله بأبجديتها، وحتى صارت حكايته مضغة في أفواه الأمم، ثم انظر إلى لغته العربية الغرائبية، فهو يتحدث كخدام المساجد، وربم يفيد الناس لو عمل بوظيفة مشابهة، فهو لا يعرف من السياسة سوى عبارة «الحق أبلج والباطل لجلج»، ثم «يتلجلج» الرجل حين يسألونه في أي موضوع، ويروح في نومة كلام تغرقه وتغيبنا، فلا يعود المستمع يعرف ما هو الموضوع، ولا الذي دفعه لأن يسمع لجاجا بلا معني، وفي آخر النومة يصحو السامعون على عبارة مرسى الأثيرة «أنا رئيس الجمهورية»، ودون أن تعرف أي جمهورية يقصد، ولا عن أي رئيس يتحدث، والانطباع الذي يبقى في نفسك يبدو موحشا، وتكاد تحس أن منصب الرئيس لايزال شاغرًا، وأن وجود شخص كمرسى هو والعدم سواء، فلا أحد هناك. (!)

وبوضوح، فإن السيد مرسى يبدو كرئيس افتراضي، قبد تتخيله على الكمبيوتر، أو على «اللاب توب»، أو على شاشة «الآى فون»، لكنك لا تحس أبدًا بوجود رئيس، ولا وجود سلطة من أصله، فالسلطة أي سلطة، وسواء كانت ديكتاتورية أو ديمقراطية أو مهلبية، السلطة \_ أي سلطة \_ لها تعريف واحد، السلطة تعنى الإذعان مقابل الإشباع، فالأب لا يكون أبا في بيته بغير نهوض بمسؤولياته، والأم كذلك، والحاكم يكون حاكما بقدر ما تفرح به أو تتألم، لكن مرسى يبدو لا شيء على الإطلاق، أعرف أن الرجل موجود فيزيائيا، وأنه من مواليد بلدة بسيطة في الشرقية، ولابد أن له شهادة ميلاد وبطاقة رقم قومي، لكن ذهابه إلى منصب الرئاسة يبدو ككرة في «الآوت»، ودعك من شرعية رئاسة مرسى أو عدم شرعيتها، فقد فقد الرجل شرعيته الانتخابية باليقين، ومنذ صدر إعلانه الدستوري المنكود في ٢١ نوفمبر ٢٠١٢، نقول «منذ صدر إعلانه»، وليس «منذ أصدر إعلانه»، فالرجل لا يصدر شيئا، بل تصدر له الأشياء، وهو مجرد عنوان بريدى، تصل عليه أوامر مكتب إرشاد جماعة الإخوان، تعد له القرارات والقوانين وكشوف التعيين، ولا تترك له سوى مهمة وضع خاتمه الكريم، والبدأنه يشعر بالنشوة مع وضع توقيعه أسفل عبارة «رئيس الجمهورية»، لكنه لا يدرى - على الأرجح - علام يوقع بالضبط، تذكر -مثلا ـ قراره الذي اختار يوم «عيد القيامة» ـ بالذات ـ موعدا لإجراء الجولة الأولى من الانتخابات البرلمانية، فلم ينظر الرجل في أجندة موضوعة على مكتبه، ولا فكر في استعارة أجندة من «محل كازوزة» أمام قصر الرئاسة، ولم يعد عن الاختيار الغريب الشاذ إلا بعد ضجة أثيرت في وسائل الإعلام، وهكذا كانت كل قراراته، يوقعها دون أن ينتبه لما فيها، ويعلنها تحت الأضواء الكاشفة قرب منتصف الليل، ثم يلغيها أو يستبدلها مع طلوع شمس الصباح، والمهم - عنده -أن ينظر في مرآة نفسه، وأن يزهو بعبارته العبثية «أنا رئيس الجمهورية»، وقد تراءى له مرة أنه أصبح الرئيس فعلًا، ونصحه مكتب الإرشاد أن يظهر العين

الحمراء، وأن يعلن حالة الطوارئ وحظر التجوال بمدن القناة في بيان متلفز، وكرر خلال إلقاء البيان إشارة إصبع التهديد الواهن، ولم يلغ الرجل قراره إلى الآن، ولسبب بسيط جدًا، وهو أن القرار ألغي من تلقاء نفسه، وتحول حظر التجوال إلى حظر النوم، وتحولت الطوارئ إلى عصيان مدنى بطولي في بورسعيد بالذات، فلا أحد يذعن لمرسى، ولا أحديرهب تهديداته، أو يخاف قواته المندفعة في قتل وتنكيل جنوني، فقد بدا الرجل زائدًا عن الحاجة، وبدا كأن لا أحد يعترف عمليا برئاسته سوى عشيرته، وسوى مكتب إرشاد الإخوان الذي انتدبه في مهمة رسمية، وكلما أوقعوه في خطأ انتهى إلى خطيئة، وكلما دعا إلى حوار، تحول إلى خوار، فليس لدى الرجل أي مقدرة على التصحيح الذاتي، والا على ضبط خطوات السير، ولا التعلم من الخطأ، ومكتب إرشاد الإخوان لا يبدو مهتما بمصير مرسى الشخصي، فهم يتعاملون معه كأنه منديل كلينكس، لا يعنيهم مدى مقدرته على إثبات أنه رئيس لكل المصريين، والمهم ـ عندهم ـ أن يطيع وينفذ، ولا بأس \_ عندهم \_ أن تنهار البلد، وأن يتحطم اقتصادها، أو أن تتفكك، أو أن تسود الفوضى، أو أن تسيل الدماء، كل هذا لا يهم، المهم أن يتمكن أفراد العصابة من مفاتيح المال والسلطة، ومن وراء غطاء رئاسة مرسى، والذي أصبح ـ للأسف ـ عنوانا على العصر الذهبي للعبط، وعلى زمن ازدهار النحس، وكلما ساءت أحوال البلد، انتعشت أحوال مرسى، وبانت نواجذه، وأصبح في قمة سعادته وانشكاحه، ولبس بدلة «المزيكا»، ونفخ في مزمار «أنا رئيس الجمهورية»، وما من مبرر للعجب، فأنت في حضرة العجب العجاب شخصيا. ولله في خلقه شؤون.

"صوت الأمة " في ٤ من مارس ٢٠١٣

## عزل مرسى أو خراب مصر

كل يوم يمر مع بقاء محمد مرسى في قصر الرئاسة يعنى مزيدًا من الخراب المستعجل لمصر.

ولا حل لوقف النزيف بغير طرد مرسى من قصر الرئاسة، وعزله مع جماعته، ليس فقط لأن الرجل فقد شرعيته الانتخابية منذ لحظة صدور إعلانه المنكود في ٢١ نوفمبر ٢٠١٢، بل لأن مرسى شخص يفتقد الأهلية تماما لشغل منصب الرئاسة الرفيع، ولا تكاد قدراته العقلية والوجدانية الظاهرة تكفي لشغل منصب رئيس مجلس قروى، فالرجل غير مؤهل لشيء ينفع البلد، ثم إنه قام عمليًا ـ بتأجر صلاحيات الرئاسة من الباطن لمكتب إرشاد جماعة الإخوان، واكتفى من الرئاسة بالأبهة، وارتداء أفخم الملابس، وبمواكب الحراسة الكثيفة، ويتناول وجبات الطعام الفاخر على نفقة الدولة، والتعامل مع ميزانية الرئاسة كمال سائب، فلا أحد يعرف - بالضبط - حجم نفقات الرئاسة، ولا كيفية التصرف بها، وربها لا يعلم مرسى نفسه، فالعلم عند مكتب إرشاد الإخوان الذي انتدب مرسى لدور الرئيس، ويتصرف في خزائن مصر كمال الغنائم، يوزع منه على رجال الإخوان في قصر الرئاسة، وعلى أفراد معدومي الكفاءة، يجرى تعيينهم كوزراء ونواب ومحافظين، ورؤساء مجالس مدن، ووكلاء وزارات ومديري عموم ومستشارين، ودون أن يكون لكل هذه التصرفات اللصوصية أدنى غطاء من شرعية أو كفاءة معتبرة، فليس من حق حزب الإخوان أن يوزع الوظائف، حتى لو كانت له الأغلبية الافتراضية، فما بالك وليست للحزب الإخواني أي أغلبية، فقد كانت له أكثرية الأقل من النصف في بر لمان منتخب جرى حله، أي أن صفة الأكثرية زالت عن الإخوان، ووقت أن جرى انتخاب مرسى رئيسا، فلم يكن ذلك تصويتا لصالح الإخوان، بـل كـان تصويتا اضطراريا بقصد تجنب فوز شفيق رجل المخلوع مبارك، كان تصويتا للرمضاء والنار بقصد تجنب العار، وربها لم يتوقع أحد أن يتحول أداء مرسى إلى عار حقيقي، فقد كان الرجل أستاذًا بالجامعة، ولم يتوقع أحد أن ينحدر في الأداء إلى مستوى تلميذ بليد في الجامعة، لكن ما جرى كان مما لا يمكن تجنبه، فقد كانت قطاعات هائلة من المصريين في حالة انخداع، خدعهم مظهر الإخوان الذي يبدو ورعًا تقيا، وخدعتهم طيبة مرسى البادية على وجهه الملتحي، ولم يتصوروا أبدًا أن الطيبة قد تتحول إلى هطل سياسي، وإلى جهالة مريعة بأبسط مبادئ الحكم، وإلى تكرار هزلى لسيرة جماعة مبارك الفاسدة ذاتها، وإلى تعميق جذور الاحتلال السياسي الأمريكي لمصر المحروسة، وإلى وضع المقدرات المصرية في خدمة أمن كيان الاغتصاب الإسرائيلي، وإلى استئناف سيرة اقتصاد التسول، وإلى تكبيل مصر بديون خارجية وداخلية فاقت إجمالي الناتج القومي، وإلى مضاعفة معدلات البطالة والفقر والعنوسة والمرض والبؤس، وإلى قيادة مليارديرات الإخوان لدولة الاغنياء في مصر، وإلى تصالح المصالح بين جناحي «رأسمالية المحاسيب» المباركي والإخواني، وإلى إضافة مئات الشهداء إلى قوافل الذين ذهبوا برصاص جماعة مبارك وجماعة طنطاوي وعنان، وإلى تحطيم جهاز الدولة، وإلى تمكين أفراد الإخوان من مفاتيح المال والسلطة، ثم إلى تدهور الوضع كله على نحو غير مسبوق، وتسييد قانون الغاب، وتدافع الصدامات الأهلية، وخيانة مصر ومصالحها، وجعلها رهينة لشروط واشنطن ومؤسسات التمويل الدولية، وجعلنا مسخرة بين الأمم.

نعم، نحن بصدد بلد ينهار، وبصدد ثورة مغدورة، وبصدد حالة سارية من تفكيك مصر، وبصدد «نخبة إخوانية» تستحق الفوز بجائزة نوبل في الجهالة، تتحرك بالشهوة لا بالحكمة، وبغرائز الحيوان لا بعقل الإنسان، وانظر إلى أي شيء حولك، تجد الجهالة طافحة كمواسير المجارى الخربة، انظر إلى قانون

الانتخابات البرلمانية مثلا، وانظر ـ مثلا ـ إلى نص يقول «تستبدل عبارة مجلس الشعب بعبارة مجلس الشعب»، وكأن لم يصلهم خبر أنهم أسموه «مجلس النواب» بدلًا من تسمية «مجلس الشعب» في دستورهم اللقيط، والذي لم يحصل سوى على عشرين بالمائة من تأييد هيئة الناخبين، ثم اعتبروه - ببساطة - دستورا ساريًا بغير سند دستوري، ولفقوا برلمانا له كامل السلطة التشريعية من «مجلس الشورى»، والذي يضم العديد من فطاحل الجهالة المعتبرة، وجرى انتخابه بسبعة في المائة فقط من هيئة الناخبين، ثم أضافوا إليه - بالتعيين - تسعين عضوًا من المؤلفة جيوبهم، برغم أن المجلس إياه في حكم المنحل قياسا على ما جرى لمجلس الشعب السابق، وكان طبيعيا أن تتدافع كوارث التشريع، وأن يسلك الجاهلون سبل الضلال، وأن يواصلوا العك الدستورى والقانوني الذي فضحته محكمة القضاء الإداري، فهؤلاء ـ من عينة أعضاء «الشوري» غير الشرعي ـ جهلة لا يعترفون بجهالتهم، ويخاطبون رئيسا ليس أكثر منهم علما، و فضحوا مصر في العالمين، ولمجرد أن يواصلوا النهب والحصول على المكافآت الضخمة من ميزانية الدولة المنهكة، والتي يتزايد العجز في موازنتها، وينحط معدل نموها، وتطرد الملايين إلى رصيف البطالة، وإلى أزمات الوقود بطوابيرها التي تغلق الشوارع والطرق السريعة، وإلى انتعاش سوق البلطجة، وإلى تحويل جهاز الشرطة إلى حائط أمن للنظام، وإلى معارك دموية يتوزع ضحاياها بين أبناء الشعب وأبناء الشرطة، وهو ما أدى إلى امتداد حالة العصيان إلى جهاز الشرطة نفسه، والذي ينتفض الآن رفضا للأخونة الخائنة للشعب، فقد انتهى الزمن الذي كان يخاف فيه الناس، ولن تفلح حملات قمع الشعب الباسل، ولا التهديد بنزول ميليشيات الإخوان، فقد جرب الإخوان حظهم في اللجوء للعنف، وجرت هزيمتهم ثلاثا في ميدان التحرير وأمام قصر الاتحادية وأمام مسجد القائد إبراهيم بالإسكندرية، ولن يرتعب أحد من قوائم الاغتيال التي أعدوها، فأرواح الثوريين على كفوفهم، ومن المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا

الله عليه، فمنهم من قضى نحبه كالشهداء محمد الجندى ومحمد كريستى وعمرو سعد والحسينى أبوضيف وعهاد عفت ومينا دانيال، ومنهم من ينتظر، وما بدلوا تبديلا، لم يرعبهم قمع جماعة مبارك، ولا قمع حكم الإخوان، يكافحون في اصرار دفاعا عن مصر والثورة والشريعة والحرية، ولا تبدو أمامهم جماعة الإخوان سوى عصابة مارقة كاذبة، تتاجر قياداتها في دين الإسلام، تماما كها تتاجر في «المايوهات البكيني» بمولات شرق القاهرة، ويزيح انكشاف الكذب ورقة التوت عن سوءاتها، ويفضح عداءها الشيطاني للثورة وأغلبية المصريين وعدالة الإسلام. ولا سبيل لنصح الذي لا ينتصح، ولا يرغب في التعلم، ولا يقدر عليه، والإخوان ـ كآل البوربون في سيرة الثورة الفرنسية ـ لا ينسون ولا يتعلمون، ومرسى ليس رئيسا له شرعية ولا أهلية، والسلطة كلها مغتصبة، يشغلها الجاهلون بمصالح البلاد والعباد، يقتلون ويسفحون الدم، ويأكلون أموال الدولة بالباطل، وما من حل سوى بإزاحتهم سلميًا، وبشجاعة الروح وما ملكت الأيدى من عزيمة، ورميهم بحجارة رجم الشياطين، والتخلص من وبائهم المهلك، ووضعهم في معازل الحجر الصحى.

"صوت الأمة " في ١١ من مارس ٢٠١٣

## عملية خلع الإخوان

سحق الإخوان في انتخابات طلاب الجامعات عنوان ناطق على التحول الدرامي الذي يجرى في مصر الآن. أغلب النتائج بالنسبة للإخوان صفرية الطابع، وفي حالات استثناء قليلة، بدت النتائج شديدة التواضع، بينها بدا الفوز كاسحا للمستقلين و «التيار الشعبي» و «الدستور» والجهاعات السياسية الراديكالية، وحتى في جامعات الصعيد، وهو المنطقة الأكثر بؤسا في مصر، كانت الهزائم الثقيلة تلاحق الإخوان، وكأنها القدر الجارف، ومع ظهور ملموس لجهاعة عبد المنعم أبوالفتوح المنشقة عن الإخوان.

ولم تكن معركة انتخابات الطلاب هذه المرة من نوع اعتيادى، فهى تتم فى سياق سياسى ساخن جدا، ووسط التهاب الشارع، واستمرار تدافع موجات غضب عنيف ضد حكم الإخوان الافتراضى وتداعى الثقة الشعبية فى الإخوان، والزيادة المطردة فى الوعى السياسى، ونهوض شباب الثورة بالدور الحاسم فى المعركة الجارية، فالشباب هم العصب الحساس لوعى الأمم، وهم الفئة التى تمثل النقطة الأعلى فى منحنيات تغير المزاج الاجتهاعى، وقد بدا المزاج – عند الشباب بالذات – رافضا لوجود الإخوان بالجملة، وهو ما أدى لخلع الإخوان فى نفخة ريح، برغم أن تنظيم الإخوان زاد قوة ومالا ومعنويات، لكنه بدا أصغر وأضعف كثيرا من المقدرة على صدريح تحول تاريخى بامتياز.

والمعروف أن تنظيم الإخوان سيطر على الفضاء الجامعى لوقت طويل جدا، وبدا الصعود الإخواني ملازما لقصة الثورة المضادة في مصر، فقد انقلب السادات على اختيارات عبد الناصر وثورته عقب حرب ١٩٧٣، وقتها جرى إطلاق حملة اغتيال معنوى للثورة، شاركت في دعمها فوائض البترول الخليجي،

وخطط المخابرات المركزية الأمريكية، ونشط فيها الإخوان الذين سمع لهم السادات بحرية العمل، وأمرت سلطته بتسليح الجهاعات الدينية الطلابية بالسنج والجنازير والمطاوى، وساعدتهم في حرب إجلاء الجهاعات الناصرية واليسارية عن الجامعات، وأتت الخطط أكلها بذهاب السادات إلى القدس، ثم بعقد معاهدة العار في كامب ديفيد، ثم راح السادات ضحية الوحش الذي أطلقه، لكن الجهاعات الإسلامية، وجماعة الإخوان بالذات، راحت تواصل سيطرتها على اتحادات الطلاب الجامعية، وتخرجت قوافل إثر قوافل من القادة الإخوان فوى الأصول الجامعية، ثم توسعت الظاهرة بالسيطرة على النقابات المهنية ونوادى هيئات التدريس، وإلى حد بدا معه أن الجامعات تحولت إلى حكر خاص للإخوان، وأن الطبقة الوسطى بجميع تنظيماتها وقعت تحت أيديهم، وفي حالة الأخونة» شاملة بدت كأنها حكم الأقدار..

والجامعة في مصر هي الترمومتر الحساس للتحولات في موازين الحركة الوطنية المصرية، كانت الجامعة دائيا هي أهم مشاتل السياسة، ولم تكن من موارد أخرى أهم، فالحركة العمالية فقدت استقلالها طويلا، وتحولت إلى جزء من إدارة أمنية الطابع، وهو ما بدأ في التشقق مع تقدم سنوات العقد الأخير لحكم مبارك، فبالتوازى مع ظهور حركة «كفاية» أواخر ٢٠٠٤، نشأت حركة ٩ مارس لاستقلال الجامعات، ثم بدأت موجات من إضرابات عمالية مكثفة، وظهور أنوية لنقابات عمال مستقلة، وكان تزاوج الغضب السياسي بالغضب الاجتماعي ظاهرا في انتفاضة ٦ أبريل ٢٠٠٨، وقد كانت تلك هي «البروفة الأخيرة» للثورة التي خلعت جماعة مبارك، لكنها لم تخلع نظامه بعد، فقد استمر النظام نفسه، وبذات اختياراته الأساسية مع طبعتين للثورة المضادة تواليتا بعد ذهاب مبارك، طبعة المجلس العسكرى، ثم طبعة حكم الإخوان ورئاسة مرسى، وصحيح أن طبعة المجلس العسكرى، ثم طبعة حكم الإخوان ورئاسة مرسى، وصحيح أن مرسى جاء بانتخابات حرة، وفي سياق اضطرارى تماما، لكنه سرعان ما فقد

مشروعية وجوده في قصر الرئاسة، ولا تزال الثورة المغدورة تقاوم، ولا تزال موجاتها تتدفق في عناد وإصرار بطولي، وفي بيئة تغير سريع للوعي، وتجريف متصل للعطف الشعبي على الإخوان، والذين انتقلت قيادتهم نهائيا إلى معسكر الثورة المضادة، فقد كانوا كذلك زمن الثورة الناصرية وما تلاها، ثم عادوا إلى سيرتهم الأولى في زمن الثورة الشعبية الجديدة، لكن أسلحة الثورة المغدورة تختلف هذه المرة، فثمة حريات تنظيم وحركة كسبها الشعب المصري، وثمة نهوض في الحركة الجماهيرية المستقلة، ودخول لأجيال جديدة وطبقات جديدة على خط الثورة، وهو ما يؤتي أكله كل يوم تقريبا في مصر، فقد تحطمت حواجز الخوف، وفقد المصريون صبرهم التاريخي، وزاد الطلب بشدة على السياسة، وصار الإخوان في حالة حصار نفسي، وإن لم يتحول النفور من الإخوان ـ بعد ـ إلى قوة مادية كاسحة تزيحهم نهائيا عن المشهد، والشاهد أن الإخوان يتراجعون، لكن صورة الذي يتقدم ليست محددة الملامح على نحو قاطع إلى الآن، وإن برز فيها دور «التيار الشعبي» وحلفائه، وهو ما انعكس في انتخابات الطلاب الجامعيين، وهم قوة حاسمة في المزاج المصرى العام، وقد قالت رأيها الذي لا معقب عليه، وأزاحت الإخوان في نفخة ريح وفتحت طريقا لإعادة صياغة الموازين، فلن يعود الإخوان أبدا إلى عهدهم القديم الذهبي في الجامعات، والأرجح ـ عندنا ـ أن تنتقل الحالة نفسها من الجامعة إلى المجتمع، وأن تتوالى علامات تراجع الإخوان في انتخابات مقبلة للنقابات المهنية، وأن تنهار «مملكة الإخوان» المسيطرة بنفوذها المالي على الطبقة الوسطى، وفي عملية تحرير واسعة للطبقة الوسطى، يتوقف عليها تصور المحصلة النهائية لعملية الثورة الجارية فصولها، فقد بدأت الحرب ضد «أخونة المجتمع»، وكلما انخفض معدل «أخونة المجتمع»، زادت قدرة مصر على استعادة عافيتها، وعلى شق طريق آمن لانتصار الثورة المغدورة.

ما نقصده، أننا لسنا بصدد نتائج عابرة في انتخابات طلابية، بل بصدد عصر من الركود في مصر يطوى أوراقه، كان «التضخم الإخواني» واحدا من أبرز علاماته، وأخذ من حيوية المجتمع كثيرا، وحجزها في مخازن الإخوان، وأسرها بمبدأ السمع والطاعة لقيادات عديمة الكفاءة، ومرتهنة لمصالح «جماعة البيزنس» التي تحكم الإخوان فعليا، وتتاجر في الإسلام، تماما كها تتاجر في «السوتيانات» و «المايوهات البكيني» التي يتسابق مليارديرات الإخوان إلى شراء توكيلاتها التجارية.

وباختصار، يبدو الانقلاب على الإخوان أهم علامات إفاقة المجتمع المصرى، والذى ظل أسيرا لبؤسه ويأسه على مدى ثلاثين سنة مضت، ويغير الآن جلده، ويشفى من الطفح الجلدى السرطاني الذى تمثل في التضخم الزائد لجماعة الإخوان

"صوت الأمة " في ١١ من مارس ٢٠١٣

## تحذير لحركة حماس

لكاتب السطور علاقة طيبة مع قادة حماس في الخارج والداخل الفلسطيني، ويقدر لحركة حماس دورها التاريخي في حياة الشعب الفلسطيني، وعظمة تضحيات شهدائها ومؤسسيها الكبار، وصلابة وحيوية تنظيمها الداخلي. وقد التقيت السيد خالد مشعل \_ زعيم حماس \_ مرات في القاهرة ودمشق، وفي زمن حكم مبارك، وحيث كان ذلك من المحرمات والمحظورات، وتلقيت من مشعل اتصالا هاتفيا كريها يهنئ بنجاح الثورة المصرية في خلع مبارك، وقبلها بسنوات، التقيت مشعل في دمشق، وكان الرجل غاية في المودة والحفاوة، وبادرني مبتسما مهللا بقوله: «نحن الحركة الاستشهادية وأنت الكاتب الاستشهادي»، وكان مشعل يشير بعبارة «الكاتب الاستشهادي» إلى ما هو معروف من دوري في قيادة الحملة الصحفية والسياسية لخلع نظام مبارك، وهي الحملة التي بدأتها مبكرا، ومع منتصف العام الأول من القرن الجارى، والقيت بسببها ما لاقيت، ومما احتسبه لوجه الله والحق والوطن والشعب. وقد لا يكون لهذا الكلام من محل إلا فيها سأقوله توا، فأنا أريد أن أحذر حركة حماس مما أتصوره أخطاء وخطايا، وبالذات في علاقتها بالمخاض الجاري في مصر الآن، وتزايد وتيرة الرفض لحكم جماعة الإخوان، وتبين فشله الذريع بسرعة خارقة، وهو ما يؤثر بشدة على شعبية حركة حماس في مصر، ونزولها إلى أدنى درجاتها، واعتبارها مجرد فرع فلسطيني لجماعة الإخوان، يحق النفور منها كما النفور من حكم الإخوان، وينظر إليها كميليشيا قابلة للاستدعاء لنصرة الإخوان وقت الخطر، وكلها ـ للأسف ـ افتراضات تلقى قبولا واسعا من غالبية المصريين الآن، خاصة أن وسائل إعلام مصرية كثيرة تدأب على تغذية المخاوف، وباستخدام «وثائق مضروبة» قد يكون مصدرها فلسطينيا في أغلب

الأحوال.

أصل الخلل فيها نتصوره قد يمكن شرحه على النحو التالي، فحركة حماس ـ تاريخيا ـ تؤمن بفكر الإخوان المسلمين، وليس واضحا ـ بالضبط ـ طبائع علاقتها التنظيمية بمكتب إرشاد الإخوان في مصر، بعض قادة حماس قالوا: إنه لا ارتباط تنظيمي بل فكرى مجرد، وحتى لو كان الارتباط تنظيميا، فليس من مصلحة لحركة حماس أن تبدو كفرع لجماعة الإخوان في مصر بالذات، فالوطنيون المصريون لم يتعاملوا مع حماس أبدا بهذه الصفة، وتعاملوا معها كحركة تحرير وطنى فلسطيني، ولم يكن تأييدها محصورا في أوساط الإسلاميين المصريين، بل كان يبلغ الذروة في أوساط القوميين والناصريين المصريين، ولاعتبارات تعلقت بمجرى حوادث وتطورات القضية الفلسطينية ذاتها، فقد بدت حماس ـ لوقت طويل ـ كعنوان لمشروع المقاومة المسلحة، عارضت اتفاق أوسلو وتداعياته، وامتازت بعبقرية تكتيكاتها الاستشهادية، ولعبت دورا مرموقا في الانتفاضة الفلسطينية الثانية، والتي تفجرت في نهايات العام ٠٠٠، وعقب نجاح «حزب الله» في إجلاء الاحتلال الإسرائيلي عن الجنوب اللبناني، ودون قيد ولا شرط ولا سلام ولا كلام، وفي هذه الفترة، بلغ التأييد لحزب الله والحماس لحركة حماس ذروته، ولم يلتفت أحد وقتها إلى «شيعية» حزب الله أو «إخوانية» حركة حماس، بل بدا «حزب الله» عنوانا عربيا جامعا بامتياز، وبدت حركة «حماس» كأنها الحركة الوطنية الفلسطينية الأجدر بالتأييد والدعم، وبدا الشعور «الحماسي» جارفا إلى أواسط العقد الأول من القرن الجاري، ثم جرى ما جرى، ودخلت حماس الانتخابات الفلسطينية، وما أعقبها من تطورات الصدام فالاقتتال الدموي بين «فتح» و «حماس»، لكن حركة «حماس» ظلت تحظى بتفضيل ملموس في أوساط الوطنيين المصريين المناهضين لحكم مبارك، خصوصا بعد أن آلت إليها مقاليد الأمور في غزة اللصيقة بمصر، وعانت من أهوال الحصار الذي شارك فيه النظام المصرى وقتها، وتحولت قضية فتح معبر رفح وكسر الحصار إلى عنوان يومى فى السياسة الداخلية المصرية، وشهد الشارع المصرى مظاهرات ضخمة لدعم صمود حماس فى حرب أواخر ٢٠٠٨ أوائل ٢٠٠٩، ولقينا ما لقينا من صنوف العنت والمصادرة والتجويع والترويع فى مصر، ليس لأننا كنا ندعم حماس كتنظيم إخوانى، بل لأن «حماس» بدت وقتها كحركة مقاومة فلسطينية وعربية باسلة، تؤلف من حولها القلوب والضائر.

كان هذا ما كان، وهو ما اختلف \_ بالطبع \_ بعد نجاح الموجة الأولى للثورة المصرية، فقد تم فتح معبر رفح بصورة شبه دائمة، وجرى اختراق حصار غزة، وصار الذهاب لدعم غزة من السياحات المفضلة لحركة الوطنية المصرية على تنوع تياراتها، لكن وصول الإخوان للحكم خلق مشكلة في الاتجاه المعاكس لما كان زمن المخلوع، فقد بدت دولة خليجية صغيرة وغنية، وكأنها الكفيل المالي المشترك لحكم الإخوان ولحركة حماس معا، وانتشرت في أوساط الرأي العام المصري دواعي الكراهية لهذه الدولة ومكفوليها، ثم بدت حماس كأنها وضعت بيضها كله في سلة «رئيس» إخواني متعثر، أو كأنها تحارب إلى جانب الإخوان، وفي معركة لا يصح لها أن تشارك فيها، ودون أن تنتبه إلى الأثر الفادح لهذا السلوك في مصر بالذات، والتي تشهد الآن توزعا واستقطابا غير مسبوق، وتتعدد فيها مراكز التأثير داخل بنيان الدولة المصرية ذاته، لم تنتبه حماس لخطأ دخولها في تفاصيل لحظة مصرية مضطربة، ولم تخاطب الرأى العام المصرى بصورة تزيل المخاوف والهواجس، ولم تقدر أنها قد تخسر عطف غالبية المصريين من غير الإخوان، وأنها تضع نفسها ـ ربها دون قصد ـ في عداء ضمني وصريح مع جماعات الشارع الثورى، ومع أحزاب وتيارات وطنية وديمقراطية واجتهاعية متزايدة التأثير، وربم مع الجيش المصرى نفسه، والذى قدم مئة ألف شهيد وجريح ومعاق في الحروب مع إسرائيل، وهو ما أدى إلى تدافع أزمات مكتومة وظاهرة، فلم تتعاون حماس بما يكفي لإجلاء حقيقة اختطاف ضباط شرطة مصريين بالقرب من الحدود، ولا تعاونت بها يكفى لكشف حقيقة قتل سبعة

عشر ضابطا وجنديا من الجيش في المنطقة ذاتها، وظلت تراوغ في قضية الأنفاق، وتصدر عبر ممثليها تصريحات عنترية ضد قيام الجيش بهدم الأنفاق، والتي لم تعد لها من ضرورة بعد فتح معبر رفح، والذي ينبغي له أن يفتح على مدار اليوم لعبور الأفراد والبضائع، بينها «الأنفاق» خطر أمنى داهم، وعدوان ظاهر على السيادة المصرية، وقد يقبل به «الإخوان» تقديها لمصالح الأهل والعشيرة، لكن الجيش المصرى لايقبل، وأغلبية الشعب المصرى الساحقة كذلك، وهو ما يفسر مشاعر كراهية خطرة لحركة حماس تنمو في نفوس المصريين، وإلى حد «شيطنة» ماس بالكامل، وربها شيطنة الفلسطينيين أيضا. (!)

وربها تكون «حماس» اليوم في حاجة إلى اختبار وقرار بخصوص الوضع في مصر، وفي احتياج إلى أن توازن بين الدخول إلى مصر من الباب الواسع، أو أن تظل في حالة تسلل من شباك الإخوان الضيق، ففلسطين قضية وطنية مصرية بامتياز، وحركة حماس في حاجة إلى إثبات «فلسطينيتها» بصورة تعلو على «إخوانيتها»، فالإخوان جاءوا إلى الحكم وسيذهبون، ولا نريد لعلاقة حماس مع مصر أن تذهب بذهاب الإخوان، وإن حدث فستكون الكارثة لحماس أولا، وهذا ما يدفعنا إلى التحذير قبل فوات الأوان.

"صوت الأمة " في ١٨ من مارس ٢٠١٣

# رجل يشبه الفراغ!

أقرأ مثلكم الصحف، وأسمع وأشاهد الأخبار، وثمة خبر يتكرر كل نصف ساعة، مفاده أن السيد محمد مرسى يشغل منصب الرئاسة، لكني أشك شكا عظيما في صدق الخبر، ربها لأن السيد مرسى «رجل يشبه الفراغ.(!) « عرفت السيد مرسى شخصيا قبل انتخابات الرئاسة بسنوات، فقد كنا نجتمع كقيادة لحركة كفاية مع قيادات الإخوان في مكتب الإرشاد، وكنا ـ في كفاية ـ نحاول جرهم للمشاركة في مظاهرات الشارع ضد حكم مبارك، وكانوا يتهربون غالبا بأعذار تافهة، ولم يكن محمد مرسى يظهر في الاجتماعات الأولى، فقد كان ـ على ما يبدو ـ أصغر شأنا من المشاركة في اجتماعات يحضرها المرشد، وإن ظهر فيها بعد، ودون أن يترك في النفس أثرًا، فقد كان من هؤلاء الذين تشاهدهم فلا تلحظهم، وحين يتحدث، فلا تعرف ـ بالضبط ـ فيم يتحدث، وربها لا يعرف هو نفسه، وهو ما يدفعك لابتسامة ساخرة، فهو يقول الكلام والسلام، وتبدو ثقافته متواضعة جدًا، وفي مستوى ثقافة خدام المساجد، وقد دهشت لاستمرار طريقته نفسها بعد انتخابه رئيسا، فقد دعيت لأول لقاء جمعة مع رؤساء تحرير الصحف، وظل الرجل يتكلم قرابة الساعتين، ودون صلة ملموسة لكلامه بالأسئلة التي توجه إليه، يسألونه عن الطماطم، فيتكلم عن البيض، يسألونه عن حقوق النساء، فيروح في غيبوبة ثرثرة طويلة عن بعثته الدراسية في أمريكا، وعن مشاهداته مع زوجته لتنوع علاقات الرجال بالنساء في أمريكا وأوروبا، ويبدو أن الرجل ـ مرسى ـ لاحظ ضيقي الظاهر، وتأففي مما أراه وأسمعه، أو أن أحدا من معاونيه نبهه إلى ضيقى، فوجدت مرسى يتحدث عن تنظيم لقاء لاحق مع الصحفيين ورؤساء التحرير، وأضاف الرجل: لم نسمع

كلام الأستاذ عبد الحليم قنديل هذه المرة، وننتظر أن نسمعه في المرة الثانية، ووجدتني أرد عليه تلقائيا وبالعامية المصرية «دا إذا كان فيه مرة تانية يا دكتور»(!)، صفق الحاضرون وبوغت الرجل، وربها صدم من ردي، فوجدتني أضيف على الفور «أقصد ما فيش مرة تانية بالنسبة لى»، وقد كان، فلم أستجب بعدها لأى دعوة وجهت لى من قصر رئاسة مرسى ولا من رئيس وزرائه. (!) كان انطباعي عن مرسى أنه «رجل طيب» لا أكثر، كان يلفت نظرى فيه تواضعه الخلقي، كان يبدو رجلا متدينا والسلام، وبلا معرفة ولا دراية، وبلا ذكاء لماح تلحظه العين، كان يبدو مطيعا لقياداته الإخوانية، يفرط في التزلف لهم، ويؤمن أن الطاعة سبيل الترقى، وقد ترقى الرجل بالفعل إلى أرفع مرتبة، وفي مصادفة تقديمه كمرشح «احتياطي» لخيرت الشاطر رجل الإخوان القوى بفلوسه، ثم في حرج المفاضلة بجولة الإعادة بينه وبين أحمد شفيق رجل المخلوع مبارك، واضطرارنا إلى الدعوة لانتخابه على طريقة أكل الميتة ولحم الخنزير، وتفضيل اختيار مرسى تجنبا لعار شفيق، وهكذا ترقى الرجل إلى أرفع المناصب في مصادفات التعاسة، وبرغم ترقية مرسى إلى منصب الرئاسة الرفيع، فإن الرجل ظل على حاله المتواضع، لا أقصد تواضع الخلق فهو محمود، بل تواضع المقدرة والكفاءة، وانعدام حس المبادرة، وافتقاد الخيال السياسي، وهكذا مارس مرسى دوره في الرئاسة كأنه موظف أرشيف، وبدا ميالا إلى «هطل سياسي» منقطع النظير في عمر مصر الألفي، بـ دا الرجـل غريب الأطـوار، وتلاحقـه «لعنـة النحس» حيث يحل، يتحدث كثيرًا عن الأخلاق ودين الإسلام، وربها لا يعلم أن الفقهاء قالوا في أمثاله قولا بليغا، فقد قال الإمام أبوالحسن البصري «إذا عرض للإمامة اثنان، أحدهما أفقه والآخر أسوس، وجبت الإمامة للأسوس، لأن حاجة الأمة للسياسة آكد من حاجتها إلى الفقه»، فما بالك بمرسى؟، فلا هو الأفقه ولا الأسوس، علمه بالدين سطحي، ومجرد «عنعنات»، ولا تزيد ثقافته الإسلامية عن ثقافة خادم المسجد، وعلمه بالسياسة كما تعرف، وربما ننصحه بالدخول فى «مسابقة سياسية» مع المطرب الشعبى شعبان عبدالرحيم، وإن كنا نظن أن مقعد الفوز محجوز لشعبان عبدالرحيم، فالأخير مطرب ذائع الصيت في عوالم الميكروباصات، بينها يبدو مرسى مغرما بدنيا «التكاتك»، وكما بدا في خطابه الأول إلى الأهل والعشيرة.(!)

وربها يبدو مرسى كضحية للظروف، فالرجل لم يكن يريد أو يحلم بترشيح نفسه للرئاسة، وقياداته الإخوانية هي التي رشحته، وهي التي ألقته إلى التهلكة، فقد أرادت رئيسا اسميا لا رئيسا فعليا، أرادته رجلا ضعيفا، لا يهش ولا ينش، أرادته صفحة بيضاء تكتب فيها ما تشاء، وتملى عليه ما تريد، وعبر إحاطته بسوار من رجال خبرت الشاطر في قصر الرئاسة، أحدهم ينقل إليه ما يجب أن يقال، وآخر يدير ملف السياسة مع الأمريكيين، وثالث يدير ملف الاقتصاد، ورابع يدير ملف المصروفات السرية، لكن وجود معاونين لمرسى لم ينه مشكلة ضعف مرسى، بل زاد الطين بلة، وأضافت ضعفا إلى ضعفه، فمكتب إرشاد الإخوان نفسه مكون من عناصر بدائية، ولا يفهم من معنى إدارة الدولة غير جلب الأسلاب والغنائم، وغير إحلال الإخوان عند مفاتيح المال والسلطة، و دون النظر في معايير الكفاءة أو الملاءمة، وهكذا وجدنا الطوابير تلو الطوابير من الإخوان في مقاعد الوزراء والوكلاء والمحافظين ورؤساء مجالس المدن، ودون مؤهل يذكر سوى الحصول على شهادة «ليسانس إخوان»، وكانت النتائج كوارث، فقد انحط أداء الدولة على انحطاطه الموروث من أيام مبارك، وبدا عمل الدولة المصرية بدائيا بصورة مفزعة، وصارت القصة كلها مساخر، فليس بوسع الإخوان أن يديروا دولة، ولا حتى أن يديروا محطة بنزين، فأشعلوا البلد غضبا، وأصبحت صفة «الإخواني» كأنها جريمة ماسة بالشرف، وصار الإخوان كالطفح الجلدي يفر منهم الناس، وعلى طريقة فرار السليم من الأجرب، فلم يتوقع أحد، ولا حتى أشد الناس كراهة للإخوان، أن يكون أداؤهم في السلطة على هذه الدرجة من الانحطاط، وبعبقرية غبية عجيبة، تعيد

تكرار الأخطاء نفسها كل مرة وكل يوم، وبلا مقدرة تذكر على التعلم، وكأنهم يتعلمون الحلاقة في رءوس اليتامي، ودون أمل في ترقية «صبى الحلاق» إلى درجة «الأسطى»، وتماما كمرسى الذي أثبت لشانئيه أنه لا يصلح لمنصب رئاسة بلد بحجم مصر، ولا يصلح لمنصب وزارة، ولا حتى كرئيس لمجلس قروى(!) نعم، محمد مرسى رجل قد تلحظه فيزيائيا، لكنك لا تراه سياسيا، فهو الرجل الذي يشبه الفراغ.

"صوت الأمة " في ٢٥ من مارس ٢٠١٣

# انقلاب الشعب لا انقلاب الجيش

نعتز جدًا بجيشنا المصرى العظيم، لكننا لا نريد حكما عسكريا للسياسة، ولا قيادة الجيش تريد..

ونعرف أن الجيش ضمانة مصر النهائية ضد تفكيك دولتها، أو الانزلاق إلى حرب أهلية، أو تهديد وجود البلد، كما نعرف أن مصر في خطر حقيقي غير مسبوق، وأن حكم الإخوان يهدد وجودها، ويتخبط في عجزه وغباوته الخلقية، ويريد تطويع الدولة وأجهزتها لصالح مليارديراته، ويريد تفكيك الجيش، وإحلال ميليشيات إرهاب، ويتحرك في الاتجاهات كلها لتحقيق الهدف، يكلف قياداته أو المتحولين لخدمتهم، وينشر شائعات لتبديد معنويات قادة الأجهزة الحساسة المسؤولة عن الأمن القومي، نعلم أنه . أي حكم الإخوان . يحلم بتحطيم الدولة، وإقامة دولة موازية تحل محلها، تأتمر بأمر المرشد العاجز، وتحل أطفال الجماعة عند المفاصل الرئيسية، وتحول مصر إلى دولة كرتون، وتتصالح مليارديرات الإخوان مع مليارديرات المخلوع مبارك، وبهدف المشاركة في الثروة المنهوبة، وتكوين قوة ضغط موازية لنفوذ الجيش الوطني، والذي يراد له أن يتحطم وتتحطم معنوياته، نعرف أن حكم الإخوان يريد مصر خاضعة ضعيفة مترنحة، وعلى سبيل الوفاء بتعهداته لرعاته الأمريكيين، وهيي التعهدات ذاتها التي تورط فيها المخلوع مبارك، ويسير على دربها المجزوع مرسى المنتدب من مكتب إرشاد الإخوان إلى قصر الرئاسة، وقد عاني الجيش المصرى من حملة إضعاف متصلة منذ عقد ما تسمى معاهدة السلام المصرية الإسر ائيلية والتي تبعتها المعونة الأمريكية الضامنة، والتي فرضت بموجبها الوصاية على تسليح الجيش المصري، ونشر فيروس «البيزنس» بين قياداته، وهو ما ظهرت آثاره

الوبيلة في سلوك مجلس طنطاوي وعنان، والذي سلك بعض جنر الاته سلوك الهاربين من شرطة التاريخ بعد الثورة، وسهلوا للإخوان سعيهم إلى الحكم، وبحسب أوامر الراعي الأمريكي، وفي مقابل صفقة الخروج الآمن لطنطاوي وعنان، والتحصين ضد المحاكمات والاستدعاءات اللاحقة، لكن القيادة الجديدة للجيش المصرى تبدو مختلفة، فالفريق أول عبدالفتاح السيسى ـ القائد العام ـ يبدو مثقفا بامتياز، ويبدو واعيا بدور الجيش المصرى في لحظة الخطر، ويجهد في البحث عن مخارج آمنة لتسليح الجيش المصري، ويعمل على تطوير الكفاءة القتالية، واستعادة حيوية الجيش المصرى، وفي ظل قيادة مقتدرة نزيهة بعيدة عن أي شبهة فساد، وبروح الحرص على رد اعتبار الجيش، ومسح الأذي الذي لحق بسمعته زمن حكم طنطاوي وعنان، واستعادة شعبيته الراسخة في نفوس المصريين، وإحباط خطط الإخوان للاقتراب من حرم الجيش، وتقديم بروفات وتجارب ملهمة لحسن الإدارة، وكفاءة التحرك، وعلاج الأزمات الطارئة، واستعادة العروة الوثقي بين رجال الجيش وناس الشارع، وكما جرى في مدن القناة الثلاث المتمردة على مرسى، وفي بورسعيد بالذات، والتي صارت واحة هدوء لافتة في مصر المضطربة، وبفضل ابتعاد قيادة الجيش بمسافة كافية عن تخبطات «الرئيس» الإخواني المجزوع.

نعم، ثمة عملية إعادة بناء كاملة في الجيش، وتلك ضهانة كبرى لإعادة بناء الأجهزة الحساسة، فقد جرت عملية إضعاف وتجريف لقلب الدولة الصلب في زمن المخلوع مبارك، وجرى نشر فيروس «البيزنس» في صفوف القيادات، وأدى البقاء الطويل للقيادات إلى ركود النشاط، واختفاء الهمة والتطوير وحوافز الواجب الوطنى المقدس، وبسبب نظرية «إحلال الأضعف» التى تبناها مبارك، ثم زادت المخاطر مع قدوم مرسى الإخواني وحكمه الافتراضي، والذي بشر بالضعف والجزع والهلع، ويسعى لتطبيق نظرية «إحلال الأقرب» من أهله وعشيرته، وفي ممارسة جهولة، لا تقيم وزنا للفرق بين معنى الدولة ومعنى

الحكومة، فالدولة في مصر هي الحقيقة الكبري، ولا يصح لطرف ـ حتى لو فاز في انتخابات ـ أن يقيم دولة على مزاجه، أو بحسب ميول جماعته، فقط يحق للفائز أن يشكل حكومة، وأن يظل تنظيم أجهزة الدولة الحساسة يجرى طبقا لقواعد ومعايبر الكفاءة والتراتب والانضباط السارية بحكم قوانينها، فالحكومات قد تتغير في أي عملية ديمقراطية، لكن الدولة تظل ثابتة بقواعدها، ومملوكة لعموم المصريين، وتظل أجهزة الدولة العسكرية والأمنية والرقابية مستقلة تماما، وبعيدًا عن أي هوى أو غرض حزبي، وعن «صوابع» مكتب الإرشاد التي تلعب «جوه» رأس مرسى، وإلا وقعت مصر في خطر التفكيك والتفتيت، وهو ما يراد لها الآن من جماعة الإخوان، والتي يشكل وجودها غير الشرعي ـ في ذاته ـ خطرًا على أمن مصر، وينبغي أن يتم حلها وتفكيكها تماما، والسماح ـ فقط ـ بحزب سياسي للإخوان كما غيرهم، ويحق له أن يشكل حكومة لو فاز بالأغلبية في انتخابات نزيهة وشرعية تماما، ولم يحدث شيء من ذلك إلى الآن، فقد حصل الإخوان على أكثرية أقل من النصف في انتخابات برلمانية سابقة، ثم جرى حل البرلمان بحكم المحكمة الدستورية، وهو ما يعنى ـ ببساطة ـ أن الإخوان ليس لهم أغلبية ولا أكثرية الآن، وليس من حقهم تشكيل حكومة، ولا إدخال أشخاصهم ـ دون غيرهم ـ كوزراء في أي تشكيل حكومي، وهو ما يعني أن وجود وزراء للإخوان ـ دون غيرهم ـ باطل ومنعدم تماما، ويدخل في جرائم إهدار المال العام، تماما كمجلس الشوري الذي منحوه سلطات التشريع كلها، مع أنه في حكم المنحل تماما كمجلس الشعب السابق، وجرى اختيار ثلثي أعضائه الحاليين بسبعة في المائة فقط من هيئة الناخبين، ثم أضاف له مرسى تسعين عضوًا آخرين بالتعيين كلهم من الأهل والعشيرة والمتحولين والمستأنسين، يرهقون خزانة الدولة الخاوية برواتبهم وبدلات جلساتهم، بينها وجودهم ووجود مجلسهم كله غير شرعي تماما، وهي الحالة نفسها السارية في تعيين آلاف من الإخوان في جميع أجهزة الدولة، وفي حملة غزو تتارى لقوافل من الجاهلين ومعدومي الكفاءة، وبهدف تحطيم الدولة تمهيدًا لأخونتها وفي عملية سرقة علنية لميزانية الدولة، وإضافتها إلى مليارات الإخوان المريبة في مصادرها، والتي تستخدم في تمويل بناء دولة موازية تحل محل الدولة المصرية، وتسعى لغزو الجيش نفسه والمجمع العسكري ـ الأمنى الأكثر حساسية.

وبالجملة، يسعى الإخوان، وهم جماعة بلا شرعية ولا أغلبية ولا أكثرية، يسعون إلى تشكيل دولة لا إلى مجرد تشكيل حكومة، وهذا هو جوهر الانقلاب الجاري على الشرعية والثورة والديمقراطية، وبدعوى أن محمد مرسى -الإخواني ـ جرى انتخابه كرئيس، وقد كان هذا صحيحا وقت انتخابه، ووقت اضطرارنا إلى انتخابه على طريقة أكل الميتة ولحم الخنزير، ولمجرد تجنب إمكانية فوز أحمد شفيق رجل المخلوع مبارك، وظل مرسى رئيسا بشرعية انتخابية لشهور قليلة، وإلى أن أقدم على فسخ عقده الضمني مع الناخبين، وتجاوز حدود سلطته كرأس للسلطة التنفيذية، وتحول إلى حاكم مطلق بإصدار إعلانه الدستوري المنكود في ٢١ نوفمبر ٢٠١٢، ومن وقتها، صار مرسى في وضع المغتصب للسلطة، واعتمد دستورا لم يحصل على موافقة سوى عشرين بالمائة من هيئة الناخبين، أي أننا صرنا بصدد رئيس فقد شرعيته مع دستور غير شرعي، وبصدد حالة من البطلان الكامل أكدها حكم القضاء الأخير بإلغاء قرار مرسى بتعيين نائب عام إخواني الهوى والسلوك، وانعدام شرعية مرسى يعطينا الحق الكامل والشرعية الكاملة في خلعه، والخروج السلمي عليه بانتفاضات الشارع، ودون أن نتورط في طلب انقلاب الجيش ردًا على انقلاب مرسى، فنحن نثق في وعى الشعب المصري، وفي قدرته على إزاحة الطواغيت، وأيسر سبيل لخلع الإخوان هو انقلاب الشعب، والتقدم إلى انتخابات رئاسية وبرلمانية متزامنة، وبحكومة محايدة، وبضمان تأمين الجيش، وفتح الباب لبديل ديمقراطي ينهي حكم الإخوان.

"صوت الأمة " في ١ من إبريل ٢٠١٣

## أكبر عدو لحكم الإخوان

أقرب طريق لخلع حكم الإخوان هو حركة الشارع، وأترك الباقي للإخوان، فأكبر عدو لحكم الإخوان هو تنظيم الإخوان.

وربها تجدر الإشارة إلى شيء مهم جدا، وهو أن المقصود بالإخوان - فيها أكتب ـ هو قيادة تنظيم الإخوان، وهم ـ بالدقة ـ أعضاء مكتب الإرشاد وغالب عضوية مجلس شوري الإخوان، ففي تنظيم الإخوان مئات الآلاف من العضوية القاعدية والقيادات الوسطى، وهؤ لاء لا ذنب لهم فيها تفعل قيادة الإخوان، ربها ذنبهم الوحيد أنهم يؤمرون فيطيعون، وهذه ثقافة مدمرة، تلغى اعتبارات العقل وحسن التقدير، وتدفع للسير كقطيع وراء قيادة مريبة عاجزة، تتحكم فيها نوازع البيزنس، وتحكم بنفوذ الملياردير خيرت الشاطر، وهو ليس أكثر من «زكيبة فلوس»، وبلا كاريز ما شخصية، ولا فكر سياسي، ولا تفقه ديني، وكل ما يملكه هو حنفية الفلوس، ومن حوله رجال المليارديرات والمليونيرات، واللذين يتحكمون في توجيه محمد مرسى، ويصرفون الرواتب الشهرية الضخمة لآلاف مؤلفة من المتفرغين في تنظيم الإخوان، ويقيمون الشركات لأبنائهم وحوارييهم، وخواصهم، ويشكلون طبقة كاملة من أغنياء الإخوان، ويتحكم هؤلاء بدورهم في فقراء الإخوان، وهم الكثرة الغالبة من أعضاء الإخوان، ويستجلبونهم عند الحاجة للاشتباك مع معارضي الإخوان، يحشدونهم في الأوتوبيسات عند صلاة الفجر من مدنهم وقراهم الفقيرة، ويصرفون لهم قوت يومهم، ويكلفونهم بالوقوف في استعراضات شارع، أو الاعتداء على خصوم الإخوان، وعلى نحو ما جرى في مرات مثيرة ومريرة، لن يكون آخرها ما جرى في أحداث المقطم، والتي تاه فيها أبناء الإخوان من المحافظات في

الشوارع وشعاب الجبل، ولاقوا من الأذى ما لاقوه، وعلى ظن أنهم يدافعون عن الشريعة، وعن مقر مكتب إرشاد الإخوان، ثم اكتشفوا هول الصدمة، فلم يكن أحد من قادة الإخوان وقتها فى مقر المقطم، فقد أفلتوا بحياتهم وأجسادهم من الصدامات المتوقعة، وأمروا أبناءهم وحوارييهم المترفين بالابتعادعن خرائط الأحداث، وتركوا للفقراء مهمة حماية مكتب المترفين، وفى ثلاثة أطواق متتابعة، طوق أول من ميليشيا الإخوان، ثم طوق ثان من جنود الأمن المركزى المكلفين من وزير الداخلية المأمور إخوانيا، ثم طوق ثالث تائه فى شعاب المقطم من أبناء الإخوان الفقراء المجلوبين من المحافظات الريفية، وهؤلاء هم الذين دفعوا وحدهم فاتورة الدم، وفى معركة لا ناقة لهم فيها ولا جمل، فالنوق والجمال وزكايب الفلوس كلها مملوكة لقيادة الإخوان، ومفاتيحها فى يد الملياردير خيرت الشاطر شخصيا.

المقصود - إذن - بحكم الإخوان ليس كل أعضاء الإخوان، بل قلة في القيادة تكتنز المال والذهب والفضة، تتعامل مع قواعد الإخوان على طريقة «مقاولي الأنفار»، وهو ما يفسر قولنا - غير مرة - بأن قيادة الإخوان لا علاقة لها بالشريعة ولا بالإسلام، وحتى لو قضوا حياتهم يطلقون اللحى، ويرددون أراجيز الكهان، فالإسلام - في كلمة واحدة - هو العدل المطلق، وهو الفرصة المتكافئة في الدنيا كأساس للثواب والعقاب في الآخرة، وقيادة الإخوان، ومليارديراتها، وكهنتها الأغنياء، كل هؤلاء هم الأبعد عن أي معنى أو إيحاء بالعدل، وهم جماعة من سدنة الظلم في هذا البلد المسكين، فالإسلام لا يقر بثروة إلا أن تكون جاءت من عمل أو ميراث، وهؤلاء - في غالبهم - لم يكونوا من الوارثين، فقد حائت أصولهم فقيرة في الغالب، وليس لهم من عمل منظور يبرر أو يفسر الثروة التي تحصلوا عليها، واكتنزوها لهم ولأولادهم وبناتهم وحوارييهم، وأقاموا بها على توكيلات لشركات أجنبية، بعضها يتخصص في بيع ملابس النساء الداخلية والسوتيانات والمايوهات البكيني، ثم

يحدثونك عن الشريعة والحجاب والنقاب، ثم عن مشروع النهضة الذي تحول إلى وهم و «فنكوش» على طريقة فيلم كوميدى شهير للفنان عادل إمام، فلم يبن أحدهم مصنعا واحدًا، بل صاروا جميعا من الرأسالية التجارية الطفيلية، تجمعهم «صلات العروة الوثقي» مع «رأسهالية المحاسيب» التي ازدهرت في عصر المخلوع مبارك، وتنتقل قيادتها الآن إلى مليارديرات الإخوان، وبالطريقة ذاتها، وهي تحويل السلطة إلى بقرة حلوب، وإلى ماكينة بنك تدر نقودًا، وتستولى على أراض، وتسيطر على أصول، وتساوم أثرياء جماعة مبارك على ما يملكون، ومقابل استثنائهم من الحبس والمصادرة والتنكيل، وزرع أفراد جماعة الشاطر عند المفاصل الكبري في جهاز الدولة البيروقراطي، وتمكينهم من مفاتيح السلطة التي تجلب المزيد من المال والأعمال، تضاف إلى مليارات تملكها قيادة الإخوان، ولا يعرف لها مصدر مشروع، وتضاف إلى مليارات تأتى من فوائض خليجية، ومن قطر بالذات، والتي تلعب دور الكفيل للإخوان عند الأمريكان، وتتعهد بضمان حسن سيرهم وسلوكهم، واستعدادهم لخدمة الأمريكان، ومقابل أن تشرى قيادة الإخوان، وتلعب في مصر أدوار فرعون وقيارون وهامان. قيادة مهذا التكوين لابد أن تدمر نفسها بنفسها، فهي تشكل عنوانا مفزعا للظلم الاجتماعي في بلد منقسم بحدة إلى أغني طبقة وأفقر شعب، وقواعد الإخوان المظلومة من الشعب الأفقر الذي تعاديه القيادة بثرائها الفاحش السارق، ثم إن قيادة الإخوان تبدو عاجزة خلقيا، مصابة بشلل سياسي رباعي، لا تعبأ بأمر الدين إلا من زاوية استغلاله ووضعه في خدمة المال، ولا تعبأ بأمر سبعين مليونا من المصريين تحت خطوط الفقر والبطالة والمرض والعنوسة، ولا تتذكر سوى شهواتها في الاستحواذ على السلطة والمال، ولا تتصرف كأنها مسؤولة عن حكم بلد، بل تتصرف كأنها فازت بورقة يانصيب، أو بإعارة وإغارة على خزائن البلد، تغترف منها كما تشاء، وتكنزه للأولاد والبنات والحواريين والمحاسيب، وتقتطع بعض الفتات ترميه لغالبية المصريين المسحوقة، وفي صورة كراتين الزيت والسكر، أو شوادر اللحوم بالسعر المخفض، والتي تحولت إلى تجارة

رابحة للجزارين المحترفين، تماما كتجار أنابيب البوتاجاز الذين عقدوا الصفقات مع سماسرة الإخوان، وكل ذلك قد يزيد في أرباح قيادة الإخوان التجارية، لكنه لا يستبقى عطفا شعبيا، فالمصريون لماحون وأذكياء، واكتشفوا الخديعة بسرعة، وتبدلت عندهم صورة الإخواني القديمة، وكرجل متدين وخير ومظلوم، وحلت محلها الصورة الواقعية الجديدة للإخواني، وكرجل متعجرف وغبى وكذاب، وكانت تلك جناية قيادة الإخوان على الإخوان، فقد لجأت لتغطية فشلها المذهل باحتراف الكذب، وإلى درجة أن تحول الكذب عند قيادة الإخوان - من عادة إلى عبادة، وإلى «عجل ذهبى» تعبده قيادة الإخوان من دون الله.

نعم، قيادة الإخوان هي أكبر عدو لحكم الإخوان، وسوف تسقطه بضربة الكذب القاضية، وربها قبل أن تسقطه انتفاضات الثوريين.

"صوت الأمة " في ٨ من إبريل ٢٠١٣

#### نهاية الرئيس المجزوع

حتى لو دفعت قطر تريليون دولار لمحمد مرسى، فلن ينفع المال، ولن يفيد، ولن يخفف من خوف وهلع الرئيس الإخواني، ففي يد الرئيس المجزوع «بركة خفية» تحيل الذهب إلى تراب.(!)

فها بالك، ونحن لسنا بصدد ذهب، ولا تعافي للاقتصاد، ولا للدولة، ولا للمجتمع، بل بصدد عملية استدانة بالتسول المخيف، تذهب بمصر إلى موارد التهلكة، فعير ثلاثين سنة من حكم الرئيس المخلوع، ترك مبارك عبئا ثقيلا على مصر بديون خارجية تزيد قيمتها على ثلاثين مليار دولار، بينها مرسى - الرئيس المجزوع ـ ضرب الرقم القياسي في أقل من عشرة شهور، وأضاف لديوننا الخارجية ٢٠ مليار دولار جديدة، وفي كل يوم تسمع عن وديعة، ٣ مليارات دو لار إضافية من قطر، ثم ملياري دولار من ليبيا، والمجموع - إلى الآن -عشرون مليار دولار، تتحول إلى ديون تثقل كاهل الشعب المصري، وتضيف أحمالا مفزعة تشل حركة أجياله المقبلة، خاصة إذا علمنا أن ديون مصر الخارجية والداخلية الآن تفوق إجمالي الناتج القومي، وكأننا نضيف خرابا إلى خراب، ففي الوقت الذي ينتعش فيه اقتصاد التسول، وما يصحبه من آثار وقتية عابرة، تزيد الأغنياء غني، وتطحن الفقراء، وهم غالبية المصريين، وتنعش الحركة في بورصة الأغنياء، بينها يزيد التهاب الأسعار، وتنحط القيمة الفعلية للأجور، وتقفز بمعدلات التضخم، وتزيد العجز في الموازنة، وتفاقم العجز في الميزان التجاري، فلم تعد مصر تنتج شيئا غير مساخر مرسى، وغير جعل يد مصر مغلولة في هوان الأسفلين، وغير تحطيم ما تبقى من مقدرة على الإنتاج، فقد توقفت إلى حد الشلل التام مصانع الغزل النسيج، وعددها ٣٢ شركة، ومجموع العمال فيها يقترب من نصف عمالة ما تبقى في القطاع العام، وقد

اضطرت هذه الشركات لبيع ما تبقى لديها من غزول وخامات، وتوقفت خطوط الإنتاج عن العمل، ولمجرد سداد رواتب شهر مضى للعمال، ولا يعرف أحد مصير رواتب الشهر المقبل، ولا من أين تأتى؟، خصوصا مع تدمير سوق القطن المصري، وفي الوقت نفسه يجرى تحطيم ما تبقى من قلاع إنتاج موروثة عن الفترة الناصرية، ويتهدد مجمع الألومنيوم ـ في نجع حمادي ـ بالتوقف عن العمل، وهو أضخم مصنع من نوعه في المنطقة كلها، وكان يصدر تسعين بالمائة من إنتاجه، وتصل أرباحه السنوية إلى ما يقارب الملياري جنيه، ويعمل به ما يزيد على خمسة عشر ألف عامل عالى المهارة، ثم لحقته لعنة مرسى، وزادت أعباء تغذيته بالكهرباء، ونزلت أرباحه في عام ٢٠١٢ إلى نصف مليار جنيه، ثم بدأ في الخسارة لأول مرة في تاريخه خلال الربع الأول من العام الجاري ٢٠١٣، وهكذا تصل عملية تحطيم إنتاجية الاقتصاد المصرى إلى ذروتها، ويظهر اتصال عصر مبارك بأيام مرسى، فقد دمر المخلوع صناعات وقلاعًا كبرى، ومن أول «كيما» في أسوان، وإلى مجمع «الحديد والصلب» في حلوان، وشركة «النصر لصناعة السيارات»، وشركة «المراجل البخارية» و«قها»، ثم حول منطقة «شبرا الخيمة» الصناعية إلى خرابة، وأوقف المخلوع تجديد خطوط الإنتاج في مصانع الغزل والنسيج، وواصل سياسة الخصخصة بالمصمصة، وأزال مصانع كبرى توقفت عن العمل، وعلى نحو ما جرى لغزل شبين الكوم، ومجمع مصانع «طنطا للكتان والزيوت»، وعشرات غيرها من قلاع الصناعة الوطنية، وعلى سبيل جعل مصر سوقا لصناعات وتوكيلات الأجانب، وبناء «رأسمالية محاسب) تشفط الثروة والسلطة، وعلى نحو ما جرى في صناعات الحديد التي ذهبت للمحظوظين، أو صناعات الأسمنت التي ذهبت للأجانب، أو الصناعات والتوكيلات النسيجية التي ذهبت لمزيج من رجال أعمال مبارك ورجال أعمال الإخوان، وهو ما يفسر اتصال سياسة الخراب ذاتها، ويرهن اقتصاد مصر لنصائح وتعليهات صندوق النقد والبنك الدوليين، وعلى نحو ما

يجرى تجديده الآن في مفاوضات قرض صندوق النقد الدولي، أو في «قانون الصكوك» الذي يرهن ما تبقى من أصول مصر في يد المغامرين من نهازي الفرص، وعلى طريقة صكوك محمو دمجيي الدين رجل جمال مبارك فيها مضي، فلا شيء يهم عند «جماعة البيزنس» التي حفظ مبارك مصالحها، ويحرسها مرسى وجماعته الآن، ومقابل تنضخم ثرواتهم وأموالهم المنهوبة، وتوثيق صلات «العروة الوثقي» مع الرأسمالية العالمية الزاحفة، وتحويل مصر إلى «بوتيك تجاري»، ورهن حياة تسعين مليون مصرى القتصاد الربع واقتصاد التسول، وهو ما يضيف أعباء ديون بتريليونات الجنيهات، لم يدفع مبارك وعائلته منها شيئًا، كما لن يدفع مرسى وجماعته، بل يدفعها المعذبون في الأرض، وهم غالبية الشعب المصرى الموحولة في الفقر والبطالة والمرض والعنوسة والبؤس المتصل، وهم وحدهم الذين يدفعون الثمن، فالفرقة الناجية بأمو النا المنهوبة تعلق أنشطتها عند اللزوم، وترمى العاملين إلى زحام الأرصفة، وكما جرى في تسريح مليون عامل خلال الشهور الأخيرة، والقفز بمعدلات البطالة إلى رقم مفزع، بينها الذين تبقوا في عمل يكادون لا يجدون قوت يومهم، ويلهثون وراء أسعار ترتفع يوما بيوم، ولا يعنيهم أن تنزل البورصة أو أن ترتفع، فالبورصة لأهلها، والبؤس لغالب المصريين الذين لا يملكون سوى قوة عملهم، وينهكهم المرض والعوز، ولا يجدون أبسط حقوق الإنسان في العمل والتعليم والصحة والسكن والغذاء، وهو ما يحول حياة البلد إلى جحيم حقيقي، ويقفز بمعدلات العنف والبلطجة، ويدمر آدمية الناس، ويلحقهم بطوابر المتسولين أو الطالبين لإعانة خبرية، ويكفرهم بالثورة وسنينها، وهذا عين ما تقصده وتسعى إليه قيادة جماعة الإخوان المكتنزة للمليارات، والساعية لإضافة مليارات جماعة مبارك إلى ملياراتها، فالثورة الاجتماعية القادمة خطر على مصالحها، وهي تسعى - كجماعة مبارك ـ إلى شفط الثروة السائلة، وتحويلها إلى أرقام في شيكات تهرب بها وقت الخطر، وهو نفس ما فعلته جماعة مبارك، والتي احتفظت بملياراتها المنهوبة في «الأوف شورز» وبنوك الأصدقاء، ولم تحصل مصر - إلى الآن - على مليم واحد منها، وإن حصلت على شيء، فلن يكون سوى الفتات، وهو الدرس الذى يتعلمه مليارديرات الإخوان، ويعيدونه بذات الطريقة، فهم يتعاملون مع السلطة كفرصة إعارة وإغارة، ويستخدمونها لشفط الثروة، ويتصرفون كأنهم في العشاء الأخير، ولا يبالون بمصير البلد، ولا بإغراق أهله في بحر الديون الفلكية، ويسعون لإلهاء الناس بأحاديث القروض والودائع وسندات الخزانة، وهم يدركون بالغريزة أن هذه فرصتهم الوحيدة والأخيرة، خاصة بعد أن اكتشف الناس حقيقتهم كعصابة محترفة، تضع الدين في خدمة المال، وتذهب بالبلد إلى قاع بلا قرار.(!)

نعم، قيادة الإخوان تتصرف كأنها في عجلة من أمرها، فقد بدأ العد التنازلي لنفوذها من أول يوم استلم فيه مرسى السلطة، وبان عجزها الخلقى في السياسة والاقتصاد، وعالتها للأمريكيين، وحفظها لأمن إسرائيل، وولاؤها لمصالح «رأسهالية المحاسيب»، واستنساخها لسلوك جماعة مبارك، وتصالحها بالمصالح مع مليار ديرات جماعة مبارك، وعداؤها الأصيل لغالبية الشعب المصرى بعماله وفلاحيه وموظفيه ومنتجيه وعاطليه، وقد تصور مبارك أن بمقدوره النجاة، فانتهى إلى مصير الرئيس المخلوع، وهو المصير نفسه الذي ينتظر الرئيس المجزوع، فالمجزوع، فالمجزوع محمد مرسى يسير على خطى المخلوع.

"صوت الأمة " في ١٥ من إبريل ٢٠١٣

# تطهير مصر من رجس الإخوان

إذا أردنا تطهير القضاء حقا، وتطهير واستعادة سلامة مؤسسات الدولة، فيجب أن يتطهر البلد أولًا من رجس الإخوان.

فلا الإخوان يريدون محاكمة جدية وثورية للمخلوع مبارك، ولا هم يريدون حقا تطهير القضاء، بل هم يريدون تحطيم مؤسسة القضاء بالكامل، وإحلال مامين من الإخوان الجهلة على كراسي القضاة، وتحويل القضاء إلى شعبة إخوانية، وجعل أحكام القضاء على مقاس مزاج مرشد الإخوان، وهو ما لن يحدث أبدًا، حتى لو نظم الإخوان ألف مظاهرة، وتصوروا أن بوسعهم إفناء الدولة المصرية، وإزالة حكم القانون وإحملال شمريعة الغاب. الإخوان لا يريدون محاكمة مبارك لأنه مثلهم الأعلى، وفي عز مظاهرات الثورة المصرية الحاشدة في ميدان التحرير، كان الإخوان يتسللون لإجراء مفاوضات سرية مع الجنرال عمر سليهان نائب رئيس الجمهورية وقتها، وشارك في التفاوض المتآمر محمد مرسى الذي جعلوه فيها بعد في منصب الرئيس، وعرض سليهان صفقة على الإخوان يتاح لهم فيها الفوز بحزب وجمعية للجماعة، وكان شرط سليمان أن يتحرك الإخوان لإخلاء ميدان التحرير، ولم يكن بوسع الإخوان أن يفعلوا، فهم كانوا ضيوفًا على مظاهرات الثورة، والتحقوا بها متأخرين، ولم يكونوا يجرؤون قبل الثورة على النطق بكلمة خلع مبارك أو إسقاط النظام، لكن حوادث الثورة تجاوزت عجزهم وتآمرهم الخلقي، ونجحت الموجة الأولى للثورة في خلع مبارك، وتحول تفكير الأمريكيين إلى خطة لاحتواء الثورة، وكان للإخوان دورهم بالتعاون مع مجلس طنطاوي وعنان الحاكم وقتها، ولم ينطق الإخوان بكلمة حين تأخرت ملاحقة مبارك أو التحقيق معه على مدى شهرين

بعد خلعه في ١١ فبراير ٢٠١١، وبادرت القوى الثورية إلى الدعوة لمليونية محاكمة مبارك في ٨ أبريل ٢٠١١، وأرغموا مجلس طنطاوي وعنان على بدء التحقيق مع مبارك ورجاله، وعائلته، وبعد أن كانت مهلة الشهرين قد آتت أكلها، وأتاحت لمبارك وعائلته إخفاء المليارات المنهوبة، وتدمير وثائق الإدانة، وكانت القوى الثورية تطالب وقتها بمحاكمة جدية لمبارك، وبإصدار قانون خاص للمحاكمة، يحاكم فيه مبارك بتهمة الخيانة العظمي على مدى ثلاثين سنة من حكم مصر، ورفض مجلس طنطاوي وعنان مبدأ المحاكمة الثورية، وتحدثوا عن محاكمة تجرى طبقا للقوانين العادية، وعلى ممارسات الثمانية عشر يوما من الثورة فقط، وليس على جرائم حكم الثلاثين سنة، وكان موقف مجلس طنطاوي وعنان مفهوما، فقد كان امتدادا بالمبنى والمعنى لإدارة مبارك، وكان حريصا على إلحاق أقل أذى بسيدهم الذي وضعهم في مناصبهم، ولم تكن مفاجأة وقتها أن ساندت قيادة الإخوان مجلس طنطاوي وعنان، ورفضت المحاكمات الثورية، ومارست النصب العام بأحاديث تفضيل المحاكمات العادية، وبدعوى تسهيل الحصول على أحكام من محاكم عادية يمكن للمجتمع الدولي أن يتقبلها، وأن يعيد الأموال المنهوبة إلى مصر، كان ذلك نصبا صريحا، وقلنا ـ وقتها ـ إن مصير هذه المحاكمات الهزلية هو تبرئة مبارك، وأنه لا مليًا واحدًا سوف يعود إلى مصر، وهو ما جرى ويجرى حتى هذه اللحظة، وبمباركة الإخوان المنافقين المتواطئين مع سدنة المال الحرام، وحين تشكل أول برلمان منتخب، عاد الإخوان الكذابون إلى ذات الموقف، فقد تقدم نائب من «حزب الكرامة» بطلب لتفعيل قانون محاكمة الرئيس بتهمة الخيانة العظمي، وهو قانون صدر في مصر سنة ١٩٥٦، ورفض برلمان الأكثرية الإخوانية مجرد مناقشة الموضوع، وأعاد نوابهم المتفذلكين أحاديثهم الممجوجة عن أفضلية المحاكمات العادية، وكان موقفهم مطابقا ـ بالنص والحرف ـ لمواقف المحامين والقانونيين من جماعة المخلوع مبارك، وهو ما يعنى ـ بالبداهة ـ أن الإخوان شركاء أصلاء في جريمة المحاكمات الهزلية، وهم يعلمون سلفا أنها

ستنتهي إلى تبرئة مبارك ورجاله مع المتهمين بقتل المتظاهرين، وهو ما قلناه ـ نصا وحرفا ـ من أول يوم بعد الثورة، وأعرض الإخوان عن سماعه، بل وتفاوضوا مع مبارك في سجنه من خلال وسطاء عائليين، على أمل أن يعطيهم المخلوع بعض ماله المسروق، في مقابل إخراجه نهائيا من السجن، ورفض المخلوع في عناد إجراء صفقة، وسخر منهم بابتسامة الموناليزا في الجلسة الأولى لإعادة المحاكمة، فقد شهد فشلهم المذهل في كل شيء، وشهد اتباعهم الحرفي لاختياراته نفسها في السياسة والاقتصاد، والتي جعلت مبارك كأنه يحكم مصر موضوعيا من سجنه، وبفارق بسيط، وهو أن أداء الإخوان كان أفشل من أداء مبارك، وأعاد إنتاج نظام مبارك نفسه، وبكفاءة أقل، وبذات الاندفاع الجنوني إلى سياسة النهب العام، وتنفيذ رغبات الأمريكيين المحتلين لمصر سياسيا واقتصاديا، وحفظ أمن إسرائيل، ورعاية مصالح «رأسهالية المحاسيب»، والتي تحولت - بتعبير عالم اقتصاد بارز ـ من «رأسهالية محاسيب» إلى «رأسهالية مقاطيع» على يد الحكم الإخواني الفاسد المتآمر العاجز، وهو ما يفسر إحساس النشوة الذي بدا عليه مبارك في قفص المحاكمة، فقد أصبح الإخوان عبيد المخلوع وتابعيه الأوفياء، وصار مبارك يدرك أن محاكماتهم الصورية سوف تنتهي إلى تبرئته، وهو ما يخدم مرسى أيضا الذي ارتكب نفس جرائم مبارك.

ووجدت قيادة الإخوان نفسها في المأزق، فقد انكشفت أوراقها، وتبين عجزها وتواطؤها، وحاولت التغطية على الخزى بالدعوة إلى مظاهرات حملت زورًا شعار «تطهير القضاء»، وكان القضاة هم الذين قرروا محاكمة مبارك بالقانون العادى، وليس بالقانون الثورى، فالقاضى يحكم بها لديه من أوراق ووقائع، وبها هو أمامه من تشريعات وقوانين، فالقاضى لا يشرع قانونا، وقد رفض برلمان الأكثرية الإخوانية تشريع قانون خاص بالمحاكهات الثورية، وقد حاول الإخوان رمى التهمة عن كاهلهم، وإلصاقها بالقضاة، وبدا الكلام هزليا، ويشبه ما يجرى في الحفلات التنكرية التي يقيمها أولاد الذوات، وتلبس فيها

سيدات المجتمع الغنى جلاليب الفلاحات، على سبيل جلب النكات والتندر على خلق الله، وهو ما يفعله الإخوان بحفلاتهم ومظاهراتهم التنكرية المفضوحة، فقد اكتشف الناس حقيقتهم كثورة مضادة كاملة الأوصاف، واكتشف الناس حقيقة جماعة الإخوان كجهاعة فلول، يتحكم بها مليار ديرات المال الحرام تماما كجهاعة مبارك، وهو ما يثير السخرية الآن من دعواهم الانتساب للثورة، بينها هم خونة الثورة، وارتداء أقنعة الثوريين، والنصب على الناس من جديد، ومحاولة الإفلات من المأزق بالهروب إلى الأمام، والتمهيد للانقلاب الثانى على الثورة والشرعية، فقد جرى الانقلاب الأول فى ٢١ نوفمبر ٢٠١٢، حين صدر إعلان مرسى المنكود، والذي لوث مؤسسة القضاء بتعيين نائب عام من هوى إخواني، ومظاهراتهم العبثية اليوم تمهد للانقلاب الثانى، وهو ذبح مؤسسة القضاء بالكامل، وعلى ظن امكانية توقى الإخوان لمصير مبارك، لكنهم يمكرون ويمكر الله، والله خير الماكرين، وسوف تنتهى انقلاباتهم إلى انقلاب البلد عليهم، ويمكر الله، والله خير الماكرين، وسوف تنتهى انقلاباتهم إلى انقلاب البلد عليهم،

"صوت الأمة " في ٢٢ إبريل ٢٠١٣

#### الفرار من «جرب» الإخوان

لن يكون المستشار فؤاد جاد الله آخر الذين يقفزون من مركب الإخوان، ولا المستشار أحمد مكى، ولا الدكتور عصام شرف، الذى تحمس الإخوان لتعيينه كأول رئيس وزراء لمصر بعد الثورة.

كل هؤلاء قفزوا من مركب الإخوان الغارق في أسبوع واحد، برغم أنهم كانوا الأقرب بامتياز للتعاون مع الإخوان، وإحسان الظن بدور السيد مرسى، وكان عليهم أن ينتظروا عشرة شهور كاملة ليدركوا الحقيقة المفزعة، وينضموا إلى طابور طويل من الفارين من جرب الإخوان السياسى، وعلى طريقة «فرار السليم من الأجرب» التى حدثنا عنها شعراء الأقدمين.

وقد نعتب على هؤلاء الذين تأخروا في النجاة بجلودهم، فلهم آذان يسمعون بها، وقلوب يفقهون بها، وتجارب يتعلمون منها، ولم يكن السيد جاد الله بحاجة للانتظار كل هذا الوقت، ولا المستشار أحمد مكى، فقد رأى مكى بعينيه مصير أخيه المستشار محمود مكى، والذي عينه مرسى في البداية نائبا للرئيس، ثم اتضح سريعا لمحمود مكى أنهم جاؤوا به كشاهد صامت لا يشاهد شيئا، ولا يعلم به، ثم تلصق به التهم، وتأكل من تاريخه، وتخصم من رصيده، وهو ما بدا أن محمود مكى انتبه إليه مبكرا، وإن لم يتصرف بطريقة ملائمة، فقد صدر الإعلان غير الدستورى المنكود في ٢١ نوفمبر ٢٠١٢، ودون أن يعلم به مكى الذي كان وقتها في ترقيع الجريمة، وفي الادعاء بإلغاء الإعلان مع بقاء آثاره، ثم قيل إنهم قرروا إرساله سفيرًا في دولة الفاتيكان، وفي رشوة سياسية ظاهرة بدت كمكافأة إنهاء خدمة، وظل موقف الرجل غامضا، فلا هو ذهب إلى الفاتيكان، ولا هو أعلن خدمة، وظل موقف الرجل غامضا، فلا هو ذهب إلى الفاتيكان، ولا هو أعلن

رفضه للرشوة التي تلوث تاريخه النقي، وكانت المفارقة أن أخاه الأكبر أحمد مكم, تأخر عنه في إبداء موقف رافض لما يجرى، وبدا كأنه إخواني أكثر من الإخوان، وأساء لسمعته كل يوم بتصريح أسوأ من سابقه، وعلى مدى عشرة شهور كاملة من العيش في الهوان، والحرص الزائد على البقاء في منصبه وزيرًا للعدل، لكن أحمد مكمى ـ الصاخب ـ اختار لحظة بدت مناسبة للتراجع عن غيه، وأعلن استقالته الجهيرة رفضا لتلويث القضاء بأخونته، وهو ما لم نسمعه من محمود مكى الذي أهين أكثر من أحمد مكى، وإن كانت الفرصة لم تفت نهائيا بعد، فنحن نحب محمود مكي، ولا نرضي له هوانا أكثر مما لحق به في معية مرسى، ولعله يتعظ من خطوة المستشار الشاب فؤاد جاد الله، والذي سارع بإطلاق لحيته بعد الثورة طمعا في نيل عطف الإخوان، وهو ما تحقق له باختياره مستشارا قانونيا لمرسى، وكانت فضيحته بجلاجل، فقد أهدر نص وروح القانون الذي تعلمه، وتورط في انتهاكات للعقل والضمير كان أشهرها صياغة الإعلان المنكود، وفي تصريحات بدت غاية في الرداءة والاستفزاز والجهالة القانونية، لكنه أفاق على وقع مطارق معركة القضاة، وكتب استقالة تاريخية مطولة، وهكذا فعل عصام شرف، وأمثال هؤلاء يستحقون اللوم على ما كان، لكن أفاقاتهم المتأخرة قد تغفر لهم بعض ما تقدم من ذنب في حق الرب والشعب، فالتائب من الذنب كمن لا ذنب له.

وقد لا تتساوى الإفاقة المتأخرة مع الإفاقة المبكرة نسبيا، وعلى النحو الذى فعله العدد الغالب من الذين عينوا في مناصب مساعدى مرسى وهيئة مستشاريه، ومن مقام سمير مرقص وسيف الدين عبدالفتاح وأيمن الصياد ومحمد عصمت سيف الدولة وآخرين، ثم لحق بهم الذين أنجاهم الله، كالسيد خالد علم الدين القيادى بحزب النور السلفى، أو الذين أخزاهم الله، كالسيد عصام العريان «حبيب اليهود»، والذى عوضه الإخوان عن منصب مستشار مرسى بتعيينه عضوا في مجلس الشورى غير الشرعى، وذهبوا بياسر على مرسى بتعيينه عضوا في مجلس الشورى غير الشرعى، وذهبوا بياسر على

المتحدث باسم مرسى إلى رئاسة مركز معلومات مجلس الوزراء، وحتى يجرب حظه في تزوير استطلاعات الرأى العام، في حين لم يبق حول مرسى غير رجال ونساء خيرت الشاطر، ومن عينة عصام الحداد وأيمن على وأسعد الشيخة وأحمد عبدالعاطي والأخ الطهطاوي رئيس الديوان، وهكذا صارت مؤسسة الرئاسة -إياها ـ بيتا للغربان، ومجرد فرع تابع لمكتب إرشاد حزب الإخوان، وصار محمد مرسى - بالمعنى الحرفى - مجرد مندوب مبيعات لخيرت الشاطر في قصر الرئاسة. إنه الانكشاف الكامل لدور مرسى، والذي زعم أنه رئيس لكل المصريين، فلم يعد رئيسا ـ حتى ـ لحزب الإخوان، فقد فرّ منه المتأخونون كافة، وانزاحت أوراق التوت عن عورة الإخوان، بعد أن حاولوا تلفيق غطاء وطني ما لمندوبهم المعتمد في قصر الرئاسة، ولم يعد عندهم من فرصة سوى باللعب على المكشوف، واصطناع خدم جدد من أحزاب «الوسط» و «الحضارة» و «الجماعة الإسلامية»، وهي أحزاب صغيرة بلا قيمة شعبية تذكر، وأشبه بطحالب طافية على سطح بحيرة الإخوان الآسنة، ويؤلفون تحالفات وهمية من نوع «الهيئة الشرعية للدفاع عن الحقوق والإصلاح» أو «جبهة الضمير»، وكلها مجرد أقنعة إخوانية في حفلة تنكرية، بعضها ـ كحزب الوسط ـ كانوا ممن يلعنون الإخوان ثلاث مرات في اليوم قبل الثورة، ثم تحولوا إلى خدم جاهزين لخيانة الثورة، وبعضها ـ كحزب الحضارة ـ أتى غالب مؤسسيه من جمعية «شباب رجال الأعمال» التي كانت تسند جمال مبارك فيها مضي، وبعضها ـ كحزب الجهاعة الإسلامية ـ ليس له من فخر سوى التاريخ الإرهابي القريب، ثم إعلان التوبة ـ في كتب المراجعات الشهيرة ـ على أيدي جهاز أمن دولة مبارك، وأضف ـ من فضلك ـ أسماء مكلفة بأدوار الحماقة، ومن عينة حازم صلاح أبوإسماعيل وعاصم عبدالماجد وصفوت حجازي، والذين يكلفون بأدوار الهجوم على القضاء والشرطة والجيش، وحتى يتاح للإخوان أن يواصلوا اللعبة الأخرى المكشوفة، وهبي التظاهر بأن تصريحات هؤلاء لا تخصهم، ثم يتنصلون منها على سبيل الخداع للجهات

المعنية، مع أن عاصم عبدالماجد في وضع العضو المنتسب لجماعة الإخوان، بينها أبوإسهاعيل وحجازى من العاملين عليها وفيها، ويتصور الإخوان أن هؤلاء قد يوفرون للجماعة غطاء «إسلاميا» مفتعلا، خاصة بعد فرار حزب النور من صحبة الإخوان، وتحول شيوخ الدعوة السلفية إلى الهجوم المقذع على الإخوان، وفضح زيف انتساب الإخوان المدعى للإسلام والشريعة، فوق أن حزب «مصر القوية» \_ ذا الاتجاه الإسلامى \_ زاد فى نبرة معارضته لمرسى وحكم الإخوان، وبصورة جعلت رئيسه عبدالمنعم أبوالفتوح فى موقع المعارضة الأكثر جذرية حتى من قيادات «جبهة الإنقاذ» نفسها.

وباختصار، أصبح الابتعاد عن الإخوان غنيمة، والاقتراب منهم مصيبة وكارثة، ولم يعد أحد يثق بأن عمر الإخوان فى الحكم قد يطول، فالأرض تميد من تحت أقدامهم، وغباوتهم الخلقية لا تحفظ لهم صديقا ولا حليفا يعتد به، وشعبيتهم تنحدر بسرعة، وسيطرتهم على تنظيهات الطبقة الوسطى تتآكل فى اطراد، وعلى نحو ما جرى فى انتخابات طلبة الجامعات، وما تواتر مؤخرا من انتخابات فى النقابات المهنية، وقد كانت سيطرة الإخوان على تنظيهات الطبقة الوسطى عنوانا على صعود بدأ قبل أربعين سنة، بينها بدا صعودهم إلى سدة الرئاسة كأنه العشاء الأخير، وهو ما يفسر تصرفاتهم الحمقاء بدواعى الغريزة المفزوعة مما قد يأتى، فها طار طير وارتفع، إلا كها طار وقع، وطائر الإخوان تنكسر أجنحته الآن، ويهوى إلى قاع الجب، ودون أمل فى أن يلتفت إليه العابرون الفارون من «جرب» الإخوان.

"صوت الأمة " في ٢٩ من إبريل ٢٠١٣

### صاروخ فضائى وسلحفاة مصابة بشلل أطفال

ماذا يعنى تمسح السيد محمد مرسى - الساكن في مقام الرئاسة المصرية - باسم القائد التاريخي العظيم جمال عبد الناصر، وقوله - خلال زيارة أمنية لمصانع الحديد والصلب بحلوان - إنه سوف «يكمل ما بدأه عبدالناصر، خاصة أن مرسى من جماعة الإخوان، وهي التي تكره عبد الناصر كراهة التحريم، بل إن مرسى - نفسه - بدأ رئاسته المتعثرة بإشارة كراهية ظاهرة على طريقة «الستينيات وما أدراك ما الستينيات»، ومع ما هو معروف من أن الستينيات نفسها - المكروهة من قبل مرسى - هي التي شهدت بناء قلاع الصناعة الكبرى، ومن بينها مصانع الحديد والصلب .

وربها لا تعكس إشادة مرسى بعبد الناصر تحولا فى موقفه على الإطلاق، ربها لأنه ليس له موقف يخصه، فهو - أى مرسى - إخوانى مطيع، ولا يتحرك ولا ينطق بغير أوامر صريحة من مكتب إرشاد الإخوان، ومن جماعة الملياردير خيرت الشاطر بالذات، والتى يسيطر رجالها ونساؤها على مفاصل مؤسسة رئاسة مرسى، وعلى حنفية المصاريف السرية فى ميزانية رئاسة لا يعلم الرأى العام عنها شيئا، وهؤلاء هم الذين ينصحون مرسى بها يلبس، وبها يأكل، وبها يقول، وقد لجؤوا إلى حيلة نصحه بالإشادة بعبد الناصر مرات، وفعلها مرسى المطيع للأوامر دائها، حتى ولو لم يكن مقتنعا بها، وكها حدث فى افتتاح مؤتمر عدم الانحياز الأخير بطهران، ثم فى مناسبة الاحتفال بعيد العهال بزيارة محروسة أمنيا إلى مصانع الحديد والصلب.

وقد بدت الإشارة والإشادة بجهال عبد الناصر نوعا من تسول عواطف الرأى العام الذى ينقلب على الإخوان، ونوعا من ادعاء التقرب إلى روح الثورة المصرية المغدورة، والتي لاتظهر في مسيراتها ومظاهراتها وإضراباتها صورة لقائد تاریخی سوی صورة جمال عبدالناصر، وقد أراد مرسی أن يفتعل نسبا ووصلا مع الثورة بالذكر الطيب لعبد الناصر، وفي حيلة ساذجة بدت مكشوفة تماما، فقد اكتشف الناس طبيعة علاقة الإخوان بالثورة الأخيرة المتصلة فصولها، فلم يكونوا يوما من المبادرين للثورة، ولا من الداعين إليها، وإن كان بعض شباب الإخوان قد التحقوا بالثورة بعد أيام من بدء سيرتها، وقدموا فيها تضحيات لاتنكر، وبعيدا عن قيادة الإخوان التي كان لها مخطط آخر، لجأ إلى المساومة وعقد الصفقات مع مجلس طنطاوي وعنان، والالتحاق برعاية الأمريكان الظاهرة والمستترة، والتعهد بالحفاظ على اختيارات نظام مبارك ذاتها، وهو ما حدث ظاهرًا للعيان، فلم تسفر تجربة مرسى في الرئاسة، وقد ناهزت قرابة العام إلى الآن، عن أي تحول نوعي يذكر في الاختيارات الموروثة عن مبارك، والقائمة على حفظ أمن إسرائيل، وعلى التسليم بدور الاحتلال السياسي الأمريكي في صياغة الوقائع المصرية، وعلى وضع اقتصاد مصر تحت وصاية صندوق النقد والبنك الدوليين، وعلى تقديم مصالح «جماعة البيزنس»، أو «رأسمالية المحاسيب» التي ينتمي إليها مليارديرات الإخوان مع مليارديرات جماعة مبارك، وكلها اختيارات تطورت في سيرة الانقلاب على خط عبد الناصر، وهو الانقلاب الذي بدأه السادات عقب حرب ١٩٧٣، وبالتلازم بين «انفتاح السداح مداح» و «معاهدة العار مع إسرائيل» و «المعونة الأمريكية الضامنة»، وكان أحد أهم محاورها تجريف القاعدة الانتاجية للاقتصاد المصرى، وتصفية ركائز التنمية والتصنيع المستقل، وخصخصة و «مصمصة» قلاع الصناعة الوطنية الكبرى، والتحول إلى «اقتصاد الريع»، ثم إلى «اقتصاد التسول» الذي تفوق فيه مرسى على سلفه مبارك، فقد أضاف في عشرة شهور ما يزيد على عشرين مليار دولار إلى ديون مصر الخارجية، وصارت الديون الداخلية والخارجية مقاربة، وربها تفوق إجمالي الناتج القومي، وفي ظل هذه المصائب كلها، تبدو إشارة وإشادة مرسى بعبدالناصر كمفارقة مثيرة للسخرية، ومفرطة فى تناقضها الفادح مع الواقع المرئى الملموس.

وفي سياق إشارات مرسى الأخرى المتصلة بسيرة عبد الناصر، بدت قصة التناقض ذاتها ظاهرة، فقد تحدث مرسى عن أنه «لن يشرد عامل في عهدى»، مع أن عهده - العبقرى في الفشل - شهد أوسع موجة لتشريد العمال وإغلاق المصانع، فقد أضيف إلى طابور العاطلين مليون عامل آخر جرى تشريدهم، ثم يتحدث مرسى ـ وهذا هو الأعجب ـ عن وقف خصخصة شركات القطاع العام وقطاع الأعمال العام، وهذه فرية عجيبة أخرى، فقد أعدت جماعة الإخوان قانون الصكوك، وأطلقت عليه أو لا صفة الصكوك «الإسلامية»، وعلى طريقة لصق «تيكت إسلامي» على بضاعة مبارك ذاتها، ثم سحبت صفة «الإسلامية» بعد تبين كذبها، وجعلت الأمر مطابقا تماما لسيرة صكوك جمال مبارك قبل سقوط حكم أبيه، وما الصكوك التي تشتري بها أصول الدولة وموجودات القطاع العام سوى استطراد لسيرة الخصخصة اللعينة ذاتها، وقد اعترضت هيئة كبار علماء الأزهر على قانون الخصخصة بالصكوك، واعتبرته مخالفا للشريعة، ومبادئ المصلحة العامة، لكن جماعة الإخوان واصلت غيها، واستمسكت بقانون النهب الجديد، وفي السياق ذاته، واصلت حكومة مرسى نفس سلوك حكومات مبارك، وتجاهلت أحكام القضاء النهائية بإعادة أصول الدولة لعمالها، فقد أصدر القضاء الإداري أحكاما بإعادة مصانع كبري إلى عهدة الدولة والقطاع العام، ومن نوع مصانع «المراجل البخارية» و «طنطا للكتان والزيوت» و «غزل شبين الكوم»، وعشرات المصانع الأخرى، وكلها مصانع جرت خصخصتها أيام المخلوع مبارك، ثم توقف إنتاجها نهائيا، وجرى إغلاقها، وقرر القضاء إعادة فتحها، وهو ما رفضته حكومة مرسى، وأدى إلى صدور حكم قضائي بعزل وحبس رئيس وزراء مرسى، ولم ينفذ ـ بالطبع ـ حكم العزل والحبس، تماما كما جرى ويجرى دعم اللصوص المستولين على القلاع الصناعية

الكبرى، وبهدف إفنائها، وتجريد الاقتصاد المصرى من مقدرته على النهوض الإنتاجى، وهو ذاته ما يحدث لقلاع الصناعة الكبرى التى لا تزال تابعة رسميا للقطاع العام أو قطاع الأعمال العام، وكلها مما جرى تشييده زمن عبد الناصر، ثم جرت عمليات إضعافه وتصفيته زمن مبارك، ومن نوع شركة النصر لصناعة السيارات التى جرت تصفيتها، وإن كان الجيش يحاول إحيائها الآن بضمها إلى مصانع الإنتاج الحربى، وأيضا تجرى تصفية «مجمع مصانع الألمونيوم» في نجع حمادى جنوب مصر، والتى تعد ثانى أكبر مجموعة مصانع من نوعها فى العالم، وكانت تدر - حتى نهاية ٢٠١١ - ربحا سنويا صافيا قدره ١٦٠٠ مليون جنيه، ثم تراجع الربح عام ٢٠١٧ - ببركة رئاسة مرسى - إلى ٥٠٠ مليون جنيه لاغير، ثم انتقلت إلى خسارة محققة فى الربع الأول من العام الجارى ٢٠١٣، وفى نفس يوم حديث مرسى عن إحياء الصناعة التى بدأها عبد الناصر، كان وزير الكهرباء «الإخوانى» يقترح إغلاق مجمع مصانع الألمونيوم نهائيا، وبدعوى توفير الكهرباء الكهرباء الكهرباء.

وربها لا نحتاج إلى دليل إضافى على كذب مرسى، كها لا نحتاج ـ بالطبع ـ إلى مقارنة جمال عبد الناصر بشخص مثل مرسى، فمثل هذه المقارنة نوع من فوات العقل، لأن المقارنة تنم فى العادة بين أشياء متهاثلة، كأن تقارن طائرة بطائرة، أو سيارة بسيارة، أو حتى توك توك بتوك توك، بينها لا تصح مقارنة صاروخ فضائى بسلحفاة مصابة بشلل أطفال (!).

"القدس العربي " في ٦ م مايو٢٠١٣

### ماذا نريد من الجيش؟

لا نريد من الجيش أن ينقلب على حكم الإخوان أو على رئاسة مرسى، ولسبب بسيط، هو أنه لا وجود حقيقيا لحكم الإخوان، ولا لرئاسة رجل «يشبه الفراغ»، بينها الجيش حقيقة وطنية صلبة ثابتة، تفيق لذاتها، وتحدث وتطور دورها، وتعيد بناء قدراتها القتالية والميدانية، وتفرض نفسها على خط سير الحوادث في مصر المضطربة الآن.

وبوضوح، نريد من الجيش أن يستعيد «جيشيته» إن دق التعبير، فقد تعرض الجيش لمحنة طويلة، ترافقت بالضبط مع عودة مصر إلى القيد الاستعارى من جديد قبل أكثر من ثلاثين سنة، فقد أدت معاهدة العار – المعروفة باسم معاهدة السلام – إلى نزع سيادة السلاح في سيناء، وأدت المعونة الأمريكية الضامنة إلى السلام – إلى نزع سيادة القرار في القاهرة، ووقع الجيش ضحية القيدين، فقد حرموه طويلا من بسط سيادة السلاح في غالب سيناء، وبعمق مئة وخمسين كيلومترا إلى غرب الحدود التاريخية مع فلسطين المحتلة، ثم أن الجيش وقع ضحية سياسة متواطئة في قصر رئاسة المخلوع مبارك، اعتمدت سياسة «إحلال الأضعف»، ونشرت فيروس الفساد في أجهزة ومؤسسات الدولة الأكثر حساسية، وسعت إلى «بزنسة» قيادات الجيش، وبغرض إضعاف اهتمامها بالسياسة والسلاح، وهو ما أدى إلى قدر ملحوظ من «الرحرحة» وضعف التكوين القيادي، بدت آثارها ظاهرة في فترة حكم طنطاوى وعنان عقب خلع مبارك، والتي أدارت أسوأ مرحلة انتقال بعد ثورة شعبية هائلة، ومال طنطاوى وعنان إلى عقد الصفقات مع قيادة الإخوان، والتي اعتمدت سياسة «تصدير الخوف»، ونجحت في دفع طنطاوى وعنان إلى قبول صفقة الخروج الآمن، ومقابل فتح طريق دخول بدا منطاوى وعنان الى قدول بدا من هنطاوى وعنان الى قدول بدا مع قيادة الإخوان، والتي اعتمدت سياسة «تصدير الخوف»، ونجحت في دفع طنطاوى وعنان إلى قبول صفقة الخروج الآمن، ومقابل فتح طريق دخول بدا

آمنا للإخوان، ومع كامل الاحترام لآراء أخرى، فلم يكن طنطاوي ولا عنان من جنرالات الفخار في تاريخ الجيش المصرى، بل لحق بهما العار في نظر غالبية المصريين العاديين، وإن غضبت قيادات في الجيش لطريقة إخراجها المهينة من الخدمة، وقبل موعد التسليم المتفق عليه، لكن تعيين الفريق أول عبدالفتاح السيسي وزيرًا للدفاع وقائدًا عامًا للقوات المسلحة، وقد كان متفقا على اسمه، هذا التعيين استثار حالة ترقب، ودفع بالظنون إلى النفوس، ودفع إلى سؤال بدا مستريبًا في القصة كلها، كان منطوقه كالآتي: هل يكون السيسي مجرد خلف مؤقت لعهد سلفه المزمن المشير طنطاوي؟، وحتى يتمكن حكم الإخوان من إزاحته؟. والإتيان بجنرال مطيع لأوامر مكتب الإرشاد؟، وبدا السيسي -لحسن الحظ ـ مشغولا عن هذه التساؤلات كلها، ومشغولا عن اتهامات سياسة تطرفت إلى حد وصفه بالرجل الإخواني، وهو ما لم يكن صحيحًا في أي وقت، وحصر الفريق أول السيسي همه في مهمة استعادة الجيش لثقته بنفسه ودوره، ولم تمر سوى شهور قليلة، حتى أثبت السيسي مقدرته كجنرال محترف، أزاح كثيرًا من غبار لحق بصورة الجيش المصرى، واستعاد أعرق التقاليد الوطنية لجيشنا العظيم، وبفضل نزاهته الشخصية وحيويته الطافرة وذكائه الحاد، نجح في بث روح جديدة، وفي ظل ظروف بدت معيقة سياسيًا، لكنه - أي السيسي - أزال الكثير من العوائق، واستخلص للجيش دوره، وخلق روح الانسجام في القيادة، وبدا في شخصه مزيجًا ممتازًا من البساطة والتواضع والحزم، ومن حسن الإدراك للخطر الذي يتهدد مصر المأزومة الآن، وللخطط التي تدار لإضعاف الجيش المصرى، والتي تورطت فيها دوائر من حكم الإخوان الافتراضي، وبالتنسيق المباشر مع رغبات الأمريكيين والإسرائيليين، والذين فرحوا بتحطيم جيوش في مشرق العالم العربي ومغاربه، ويريدون للجيش المصري أن يلحق بمصبر التفكيك، أو حتى أن يبقى على ما كان عليه من حال الركود، وهنا بدا دور السيسي متألقًا، فقد أعاد تنظيم الجيش، وواصل تدريباته ومناوراته، ووضع

خرائط جديدة لنشر قواته، والتفت بشدة إلى إحياء الانتاج الحربي، وجعل الجيش حاضنًا لمشروعات كبرى، وفي تحرك نشيط يذكرك إلى حد بدور الفريق أول محمد فوزي في عملية إعادة بناء الجيش عقب هزيمة ١٩٦٧، ورغم اختلاف الظروف، فقد كانت في مصر وقتها قيادة تاريخية في حجم جمال عبدالناصر، كانت هي الإرادة الحاسمة التي ساندت عملية بناء الجيش من نقطة الصفر، وكانت الهزيمة في ١٩٦٧ محض هزيمة عسكرية، لكنها لم تنل من الروح، ولا من صلابة الرغبة في المقاومة، ولا من حيوية اقتصاد صناعي وانتاجي أمد الجهد العسكري بزاد لا ينفد، لكن الفريق أول السيسي ينهض بمهمة مشابهة في ظروف جدّ مختلفة، فقد لحقت بالبلد ـ على مدى أربعين سنة ـ هزيمة حضارية تاريخية شاملة، هوت بمصر ـ بعد حرب ١٩٧٣ ـ من الحالق إلى الفالق، ودخلت الهيمنة الأمريكية على خط التفاعلات الداخلية، ثم استمر الوضع العام على هوانه إلى الآن، فالرئيس المجزوع محمد مرسى بدا تكرارًا باهتا لسيرة الرئيس المخلوع محمد حسني، كان مبارك يريد مصر كعزبة بالحجم العائلي، بينها يريد مرسى جعل مصر عزبة بالمقاس الإخواني، أي أن الإرادة السياسية بدت معاكسة تمامًا لفكرة إعادة بناء جيش دولة بحجم مصر، وهنا بدت قيادة الجيش الجديدة على قدر ملموس من الوعى السياسي، فقد كان على السيسي أن يبلور إرادة سياسية ذاتية ممتزجة تمامًا مع الجهد العسكري، وهو ما يفسر صعود نجم السيسي في الشارع كما في الجيش، ويثير حنق وغيظ الإخوان المتآمرين على أمن مصر ووجودها، ويحبط آمال قوى إقليمية صغيرة الحجم واسعة الثراء، تدفع بمليارات الدولارات إلى مصر، وعلى طريقة متعهدي الحفلات الأمريكية والإسرائيلية، والذين ينهضون بعب الدفع عوضًا عن الخزانة الأمريكية المنهكة، وتسهيل عملية إضعاف الجيش، ودفع قواته بعيدًا إلى مدار الحدود، وإخلاء المسارح المركزية لعمل ميليشيات تحمى العاجزين سياسيًا، وفي أجواء من الانفلات تهدد الوجود المصرى، ليس فقط بمخاطر فصل سيناء، ولا الهيمنة

على قناة السويس، بل بزرع الخطر في قصور التوجيه والرئاسة. ولن نتحدث كثيرًا عن توتر ظاهر بين قيادة الجيش والرئاسة العاجزة، ولا عن ارتباطات مريبة للحكم الافتراضى تبدو أماراتها ساطعة كالشمس، فقد صار ذلك كله من وقائع الحياة اليومية المصرية، ومن نوع تهجهات بديع والزايط وأبوإسهاعيل وحجازى، وتهديدات جماعات الإرهاب من أبناء عمومة مرسى، وحملات الميليشيات الإلكترونية المدارة بأموال خيرت الشاطر، فهذه ـ وغيرها صارت لعبة مكشوفة وممجوجة، وواصلة إلى قيادة الجيش، والتى تراقب الموقف بدقة، وتكتفى إلى الآن بالتحذير الضمنى من «التفاهات»، وتلتزم بنضج رفيع المستوى، لا يحرفها عن طريقها الوطنى، ولا يجعلها تقتنع بخدع مرسى الصغيرة من نوع إشادته بالسيسى ككفاءة عسكرية كبرى وعقلية هندسية متميزة، فقد فات وقت الحيل والكلام المعسول، وسقطت الأقنعة كلها عن وجه الإخوان القبيح.

ونحن لا نريد للجيش أن ينقلب على مرسى، فالرجل ينقلب على نفسه بنفسه، ويندفع من الخطأ إلى الخطيئة، ويثبت فى كل يوم فقدانه لأى أهلية عقلية أو وجدانية، والشعب وحده سوف يتكفل بهزيمته، وإلى أن يحين موعد خلعه، فنحن لا نطلب من الجيش إلا أن يواصل مشوار استعادة العافية، وأن يقرر الاستغناء عن المعونة العسكرية الأمريكية التى تقيد انطلاق طاقاته، وأن يظل جيشنا حارسًا لوجود مصر فى لحظة الخطر، ودون أن يتورط فى نصرة حكم افتراضى خان الثورة ويخون البلد.

"صوت الأمة " في ٦ من مايو٢٠١٣

#### حملة « تمرد » هي الحل

نعم، لم يعد الحديث في التفاصيل مجديًا، ولا التعليق على تعديل وزارى، ولا حركة محافظين جديدة، فالجواب ظاهر من عنوانه، وهو أتنا بصدد حالة «صفرية» بامتياز، يتعامل فيها حزب الإخوان مع فرصة السلطة كأنها إعارة إلى بلد خليجي، ويواصل الإعارة إلى أو الإغارة على مفاتيح المال والسلطان، وبهدف التكويش على المناصب، وسرقة أكبر قدر ممكن من ميزانية الدولة المنهكة، وإضافته لمليارات الجهاعة المريبة، والتي تبيع شرف ووجود مصر ذاتها مقابل البقاء في كراسي السلطة، ودون كفاءة من أي نوع، ولا أهلية منظورة، ولا شرعية تسند، فالمهم هو التعامل مع مصر كعزبة بلا صاحب، وتوزيع مواردها على الأهل والعشيرة وعفاريت العلبة الإخوانية، ولا بأس من بعض فتات مناصب يلقى لخدم الإخوان في حزب الوسط أو فيها يسمى بالجهاعة الإسلامية، فليس أبأس من الإخوان غير الحلفاء والخدم.

نعم، لا قيمة لحديث عن حكومة المدعو هشام قنديل، لا عن تشكيلها القديم، ولا عن تعديلاتها الجديدة، فهى حكومة أصفار، ومحمد مرسى الذى شكلها مجرد صفر كبير، ولا يصلح حتى لإدارة مجلس قروى، ومن ثم، فلا عجب أن نفاجأ بوزراء يقرؤون الفاتحة بالكاد، وبلا علم ولا دراية، اللهم إلا الشعوذة والنصب العام، وعلى طريقة تبديل وزير الزراعة، وبعد أن أعلنوا أنه حقق نجاحًا مذهلا، وحقق الاكتفاء الذاتي من القمح، بينها الحقيقة أن إنتاج القمح انخفض هذا العام، وأن مصر ظلت على حالها التعس كأكبر مستورد للقمح في الدنيا كلها، ولم يرد مرسى بتبديل وزير الزراعة إلا أن يخفى الكذبة الإخوانية بإقالة الوزير المخدوع، وأن يحقق الاكتفاء الإخواني في وزارة الزراعة،

وليس الاكتفاء القمحي، وأن يأتي بإخواني صريح بدلًا من الإخواني المقنّع، والذي كان بدوره قد وصف هجمة الجراد بأنها نعمة، وبدعوى أن الجراد من جند الله «!»، وهكذا بدا العجز خبلًا، والتواء بتفسير كلمات الله في كتابه الكريم، ثم تحول الخبل إلى شعوذة وجهل مطبق، وأتوا بوزير البترول الجديد شريف هدارة، وهو مهندس ميكانيكا لا مهندس بترول، وليس في تاريخه المهني ما يعتد به، سوى أنّهم جاءوا به قبل شهور رئيسًا لهيئة البترول، ولم يكن له من إنجاز سوى أنه أطلق كذبة الموسم بامتياز، ونقلت عنه مواقع الجهالة الإلكترونية الإخوانية تصريحًا مثرًا للشفقة، قال فيه إنّه جرى اكتشاف أكبر حقل بترول في العالم بمنطقة منخفض القطارة، وأن الحقل الجديد يدر احتياطيًا سنويًا جديدًا لمصر قدره عشرون مليار برميل، وحين سألوا المهندس أسامة كمال، وزير البترول المقال عن صحة الخبر، نفي الرجل القصة بكاملها، وكان جزاء الرجل أن ينفي عن الوزارة، وأن يأتي الإخوان بالإخواني الكذاب وزيرًا، وقس على ذلك قصص اختيار وزراء الإخوان، والذين أصبحوا أغلبية في وزارة هشام قنديل، وجعلوها «وزارة أميين» بامتياز، وعلى طريقة، وزير الثقافة النكرة، أو اختيار عمرو دراج وزيرًا للتخطيط والتعاون الدولي، بينها تخصص الرجل ـ على تواضع خبرته ـ في ميكانيا التربة، ثم على طريقة ادعاء الإتيان بوزير شاب لم يتجاوز عمره ٣٥ سنة، ثم تبين أن الشاب إياه - مجرد عضو في فرقة «أطفال خيرت الشاطر»، وقد عينوه وزيرًا للاستثهار، وفي نفس موقع محمود محيى الدين الذي كانت جماعة جمال مبارك تتفاخر بشبابيته، ومع فارق ملموس جدًا، وهو أن محيى الدين كان أستاذًا للاقتصاد، بينها الطفل المعجزة الإخواني ـ محيى حامد ـ مجرد مندوب مبيعات، وجاء ليمارس عمله بتعليمات مباشرة من مكتب الإرشاد، ودون أهلية ولا مسؤولية ولا سابقة أعمال، فالمهم ـ فقط ـ أن يكون للإخوان عين على حركة الأموال، وأن يكونوا من العاملين عليها وآخذي الإتاوات، وأن يضاعفوا من سيطرتهم على جماعة البيزنس، وأن تكون لهم الكلمة الفصل في حركة «رأسالية المحاسيب» التي حولوها إلى «رأسالية مقاطيع»، ولا تتعب نفسك بالحديث عن بقية أسماء الوزراء، فأغلبهم من طوائف الجهال الإخوان، وهي جهالة ممتدة إلى رئيس الوزراء نفسه السيد هشام قنديل، والذي أثبت أنّه لا يفهم في شيء غير تنظيف أثداء النساء قبل إرضاع الأطفال، وعلى طريقة وظائف «الرائدات الريفيات» البائسات، والتي يتطلع هشام قنديل على ما يبدو - إلى نيل وظيفة مثلها بعد الخروج من الوزارة، أو الحصول على عقد عمل خليجي يهارس به هو ايته المفضلة «كجليسة أطفال» (!).

نعم، لم يعد الحديث ولا النقد مجديًا بصدد الوزراء، ولا رئيس الوزراء، ولا بصدد «أخونة الدولة»، فنحن بصدد عملية تحطيم دولة بالكامل، كان مبارك يحطم الدولة بإحلال الأضعف، ومرسى يواصل رحلة التحطيم بإحلال الأجهل، ولا حيلة لمرسى فيها يفعل، فهو عبد المأمور، وهو مجرد دمية و «عروسة ماريونيت» تتحرك بأصابع خيرت الشاطر، والذي يصوغ أوامره في «مكتب الإرشاد» الذي يشبه المحفل الماسوني، ويحرك جماعات من التتار لنهب موارد الدولة، وفي غيبة العين الحارسة، يعمل الشاطر كمقاول أنفار، فليس للرجل من قيمة فقهية أو فكرية سياسية، بل هو مجرد «زكيبة فلوس»، لا يعلم أحد غير الله مواردها المريبة، وإن كانت العينة بيّنة، والشبكة مرئية وواصلة عبر الحدود إلى «الدوحة» وإلى أنقرة، بل وإلى تل أبيب نفسها، والتي اعترف مرسى بزيادة وتكثيف التعاون الأمني معها، وعدّ ذلك ـ في حوار أهطل لقناة «الجزيرة» ـ بأنُّه عمل من أعمال «الندية»، ثم جرى توسيع نطاق اتفاق «الكويز» مع أمريكا وإسرائيل، وإلى سواها من تصرفات تتصل باستمرار الخيانة العظمي الموروثة من أيام مبارك، وإن كان مرسى يضفي على الخيانة صفة دينية هذه المرة، وتحت ستار القيام لصلاة الفجر، أو مواصلة «الصلوات الأمنية» كل يوم جمعة، وعلى ظن أنه يذر رمادًا دينيًا في عيون الناس، ويعمى الخلق عن رؤية الحقيقة الناطقة، فلا صفة دينية ولا وطنية لقيادة الإخوان المريبة، ولا علاقة لهم بالإسلام ولا

بصحيح الشريعة، وولاؤهم كله لدين الخيانة، وعملهم كله محض لصوصية سياسية، وحروج بالجملة عن أي معنى دستورى أو قانوني، فليس لحزب الإخوان أي أغلبية، ولم تكن لهم الأغلبية في أي وقت، بل كانت لهم أكثرية في برلمان جرى حله، ولا يقوم مجلس الشورى - في أي معنى - محل البرلمان، فهو مجرد مجلس تشريفات، ولم يشارك في انتخابه سوى سبعة بالمئة فقط ممن لهم حق التصويت، وإعطاء مرسى السلطة التشريعية الكاملة لمجلس الشوري، ومع تعيين ثلثه بفر مان إداري، هذا العمل مجرد عملية سطو، وعلى طريقة الذي أعطى ما لا يملك لمن لا يستحق، وهمي طريقة وعد بلفور الذي أنشأ إسر ائيل باغتصاب الحق الفلسطيني، وهو ما يجعل مجلس الشوري نظيرًا لإسرائيل مزروعة في نظامنا التشريعي، أضف إلى ذلك أن مرسى نفسه رئيس بلا شرعية، فقد فقد شرعيته منذ ٢١ نوفمبر ٢٠١٢، وهو تاريخ إصدار إعلانه المنكود، والذي تحول به من رئيس منتخب إلى حاكم بأمر مكتب الإشاد، وحول بيت الرئاسة إلى «محل طرشي» و «دوار عمدة»، وعلى طريقة «جواز عتريس من فؤادة باطل». وربها يفسر ذلك كله ـ وغيره ـ سر النجاح المذهل لحملة تمرد التي بادرت إليها حركة «كفاية» والتي تهدف إلى جمع 10 مليون توقيع لخلع مرسى، والدعوة إلى انتخابات رئاسية مبكرة، وفي ذلك فليتنافس المتنافسون، وقبل أن تهوى مصر إلى قاع البئر، فقد كان كرسي الرئاسة المنتخبة ذا قيمة جليلة، وتحول بجلوس مرسى عليه إلى «شتيمة» لا قيمة!.

"صوت الأمة " في ١٣ من مايو٢٠١٣

### معنى حملة "تمرد"

حملة «تمرد» ليست مجرد استهارة توقيع لسحب الثقة من «الرئيس» محمد مرسى، بل هى حملة تخصيب للشارع بنداء المقاومة من جديد، وترك لليأس باعتباره خيانة، واستعادة للثقة فى النصر الأكيد للشعب المصرى وثورته المغدورة. نعم، «تمرد» هى الكلمة الملهمة من جديد، وليست مصادفة أن شباب «كفاية» القياديين هم الذين أطلقوها، فقبل سنوات، كان إطلاق «كفاية» ذاتها هو كلمة الخلق، كانت قيادات من جيل الوسط السياسى قد أطلقت «كفاية» بعد حملة توقيعات أولية، وكان إلهام «كفاية» فى اختصار كلمتها ورنينها السحرى.

وأطلقت «كفاية» مبادرات فعل حية في الشارع، رفعت سقف المعارضة إلى السهاء، وتمردت على صور من المعارضة الجزئية البليدة والمحاصرة بمخاوفها ومصالحها، وآمنت بأن الفعل أصدق أنباء من البيانات والكتب، وأن الفعل هو الكتاب والنظرية وسورة الفاتحة وكلمة الخلق، وسرعان ما تناسلت كفاية في ضائر المصريين، وصعدت بفعل المبادرين بين نهايات ٢٠٠٥ ونهايات ٢٠٠٥ ثم بدا ـ بعد عامها الأول ـ أن اليأس قد زحف إلى قلوب، وبالذات بعد أن اغتصب مبارك رئاسته الخامسة، لكن ما بدا في صورة اليأس كان محض خداع بصر، فقد اثمرت البذرة في حقل التمرد على نظام فاسد، وبدا الصعود الأول كفاية كأنه عام من الغضب السياسي، وحين تراجعت حركة الغضب السياسي على السطح، كانت صيحة «كفاية» تزحف إلى مكان آخر، وصعد الغضب الاجتماعي مزلز لا مع إضراب عمال المحلة الأول في نهايات عام ٢٠٠٠، ثم التقي الغضبان في انتفاضة ٢ أبريل ٢٠٠٨، وقتها قلت – وبالحرف – إن ٢ التقي الغضبان في انتفاضة ٢ أبريل ٢٠٠٨، وقتها قلت – وبالحرف – إن ٢

أبريل ٢٠٠٨ هو «البروفة جنرال» أو «البروفة الأخيرة» للثورة المصرية، وهو ما أثبتت الأيام صحته تماما، وجرى خلع مبارك كثمرة لتمرد «كفاية» الأب الروحى والأم الروحية للثورة المصرية المتصلة فصولها إلى الآن، وتبدو فيها دراما حملة «تمرد» كأنها التأسيس الثاني لحركة «كفاية».

وصحيح أن التاريخ لا يكرر نفسه بالحرف، وإن ظل الدرس ذاته ملهما، فنحن بصدد الثورة ذاتها في التاريخ نفسه، وقد حوصرت الثورة، وجرى الغدر بها، ووضع النظام الفاسد نفسه عمامة على رأسه، وبعد أن جرى سجن مبارك، خرج مرسى من السجن ليواصل غباوة نظام مبارك ذاتها، وليكرر ذات اختياراته التي صنعت المأساة المفجرة للثورة، ولكن في ظروف مختلفة بتفاصيلها، فقد كان للنظام رأس ـ عائلة مبارك ـ بلا قاعدة اجتماعية منظورة، ثم وضع النظام على رأسه عائلة جديدة هي قيادة الإخوان، وبدت العائلة الجديدة في صحة أوفر، فلها قاعدة اجتماعية تكونت وتوسعت عبر أربعين سنة من الركود والانحطاط التاريخي للبلد، والفرق بين الرأسين هو ما يفسر اختلاف صورة المعركة، فقد هزمت الثورة رأس النظام الأولى - عائلة مبارك - بالضربة القاضية، والسبب: افتقادها التام لقاعدة اجتماعية تسند، بينها تبدو المعركة مع الرأس الثانية - عائلة الإخوان ـ في صورة مباراة بالنقاط، وفي كل جولة، يجرى تجريف مضاف للقاعدة الاجتماعية التي تسند الرأس الإخواني، فالتنظيم الإخواني زاد قوة ومالًا وعتادًا، تماما كما كان التنظيم الأمني لمبارك من وزن مليوني محيف، لكن تضخم التنظيم الإخواني يجرى في ذات الوقت الذي تضعف فيه شعبيته وجاذبيته، وفي الوقت الذي تتآكل فيه القاعدة الاجتماعية للتنظيم كل يوم، ويجرى التجريف لدوائر التعاطف الشعبي المتقادمة، وإلى حد أن التنظيم المتضخم يبدو الآن عاريًا، ويأكل من لحمه الحي، وهو ما بدت أماراته ظاهرة في الضعف المتزايد للحشود الإخوانية، وفي الانفضاض المتزايد لجماعات الحلفاء والأصدقاء الطبيعيين، وفي الفرار الجماعي من الإخوان واستشاريات الرئيس،

وعلى طريقة فرار السليم من الأجرب، وفي التخوف الغريزي للإخوان من نهاية قريبة، وفي سلوك النهم الإخواني للاستيلاء السريع على المناصب ومفاتيح المال والسلطة، وكأنهم يحسون غريزيًا أنه عشاؤهم الأخير، وفي المحصلة، فإن ميزة جماعة الإخوان على جماعة مبارك تتلاشى بسرعة، وبفضل التغير السريع في وعي الكتلة الحية من ملايين المصريين، وإلى حد تبدو معه عملية الانهاك بادية بآثارها على وجه الإخوان المجزوع، وعلى وجه رجلهم المنتدب إلى قصر الرئاسة محمد مرسى بالذات، فقد أخذت عملية تآكل القاعدة الاجتماعية لجماعة مبارك وقتا تطاول إلى سنوات، بينها عملية تآكل القاعدة الاجتماعية للجماعة الإخوانية تمضي مسرعة في شهور لا سنوات، وقد توقع كاتب السطور - في كتاب «الأيام الأخيرة» عام ٢٠٠٨ - أن يستمر حكم الإخوان لخمس سنوات بعد خلع مبارك، ويبدو التقدير القديم مبالغًا فيه الآن، ولا تبدو من مقدرة لجماعة الإخوان على البقاء المستقر في السلطة كل هذه السنوات، بل ربها يجرى اختصارها - بأحكام التاريخ - إلى نصف المدة المقدرة، وربا أقل، فجماعة الإخوان تتجه بسرعة إلى ذات النهاية التي لقيتها جماعة مبارك، كان مبارك في أيامه الأخيرة قد تحول إلى ما يشبه وضع النبي سليمان حين مات وهو يتكئ على عصاه، ولم يلحظ أحد أنه مات إلا حين نخر النمل العصا، وهو المصير ذاته التي تتجه إليه قيادة الإخوان، كان «النمل المقدس» قد بدأ زحفه من ثغرة «كفاية»، ثم ازداد الزحف مع تناسل «كفاية» في أخواتها من حركات التغيير السياسي والاجتماعي، وإن بدا في لحظات ـ كانت سنوات ـ أن اليأس قد حل بطوابير زحف النمل، وهو ما بدا أيضًا في حركة الشارع المقاوم لحكم مرسى والإخوان، فقد بدا للحظات - صارت شهورًا هذه المرة ـ أن زحف «النمل المقدس» يتباطأ، وربها يركد، ثم بدت حملة «تمرد» ـ بنت كفاية \_ كاستئناف عفى لمقاومة الشارع الغاضب، وبطريقة بدت سلمية وديمقراطية وراديكالية تمامًا، فمصر كانت ولا تزال قادرة على صناعة ألف ثورة، وآبار الغضب الاجتماعي والسياسي مليئة للحافة، وكل ما يلزم فعل الثورة هو إعادة تكوين الكتلة الحرجة، والتى قدرتها منذ عام ٢٠٠٥ بحوالى المائة ألف، وثبتت صحة التقدير فى وقائع الموجة الأولى للثورة بين يومى ٢٥ يناير ٢٠١١ و ١١ فبراير من العام نفسه، فدور الكتلة الحرجة هو رفع الغطاء عن آبار الغضب المخزون، بعدها تتدفق الملايين من آبار بلا قرار، وهو ما يصح أن تعيه «الكتلة الحرجة» التى تتكون الآن ككرة من نار، وأن تواصل طريقها بلا يأس ولا كلل، وأن تثق بالنصر الأكيد، فإرادة الشعب من إرادة الله، وقد بدا التجاوب المليونى التلقائى مع حركة «تمرد» مبشرًا بقرب ساعة النصر.

نعم، مجرد التوقيع على استهارة سحب الثقة من مرسى، هو انضهام بالتأييد للثورة الجديدة، والفكرة غاية في البساطة والجرأة والإقدام، تماما كها كانت فكرة «كفاية» وقت ظهورها الأول، وللفكرة جذور عميقة في تربة الوطنية المصرية، وتذكروا حملة توكيلات «الوفد» التي سبقت ومهدت لثورة ١٩١٩، وحملة توقيعات بمئات الآلاف سبقت خلع مبارك، والتي تتناسل الآن في حملة توقيعات بالملايين لإسقاط مرسى وحكم الإخوان.

"صوت الأمة " في ٢٠ من مايو٢٠١٣

#### المجد للجيش. والعار لمرسى

«زيطة مرسى» مع عودة الجنود المخطوفين لم تنجح في التغطية على مغزى ما جرى ويجرى، فقد كشفت وقائع «الخيانة العظمى» بالمعنى الدستورى، وبأكثر مما زادت شعبية مرسى لبضع ساعات، تبخر بعدها الوهم، وجاءت الفكرة بعد السكرة، وبدت القصة كلها كفيلم هندى ردئ الصنع. مع بداية الأزمة، واختطاف الجنود، دعا مرسى الأحزاب إلى لقاء معه، وتصور البعض أنه يتصرف بها يليق، ويمد حبال التشاور في أزمة وطنية، ولام البعض أحزابًا أعرضت عن دعوة مرسى لفقدانها الثقة فيه.

ثم جاءت وقائع الاجتهاع نفسه لتكشف الخيبة بالويبة، فلم يحدث أى نقاش حول إدارة الأزمة، بل انصرف مرسى إلى حديث محجوج عن زيادة إنتاج القمح هذا العام، وكرر دعواه الركيكة عن زيادة الإنتاج بنسبة ثلاثين بالمئة، ثم ألحق الدعوى الركيكة بكلام عن زيادة إنتاجية الفدان من عشرة أرادب إلى عشرين أردبًا، ولم يلحظ مرسى - في نوبة الهطل الحسابي - أن الجملة الثانية تفضح كذب الأولى، فزيادة إنتاجية الفدان إلى الضعف تعنى زيادة الإنتاج الكلى بنسبة مئة بالمئة، وليس ثلاثين بالمئة، لم يلحظ مرسى هطله الحسابي، فهكذا خلقه الله، مئة بالمئة، وليس ثلاثين بالمئة، لم يلحظ مرسى هطله الحسابي، فهكذا خلقه الله، ولله في خلقه شؤون، ثم كان الأعجب فيها أشاروا به عليه، وضمير الجهاعة هنا يشير إلى أهله وعشيرته ممن حضروا الاجتماع الهزلى، فقد تحدث أحدهم - وهو داعية تليفزيوني - عن «الشعب السيناوي»، وكرر التعبير الرديء لخمس مرات على الأقل، ولم يعقب مرسى على التعبير الانفصالى، وكأنه يقبله، ثم زادت بلة الطين مع كلام رجل أعمال قبطي يترأس واحدًا من أحزاب الأهل والعشيرة، وبدا «البيزنسي» القبطي مهمومًا بشأن آخر، بعيد تمامًا عن قضية خطف الجنود،

وراغبًا في تحويل سيناء إلى منطقة استثمارية حرة، ودار الكلام بعده على ذات الطريقة الكوميدية السوداء، والتى نافست في هطلها السياسي بيان مرسى الأول عن عملية الخطف، والذي طالب بحماية حياة «الخاطفين» (!)، وعلى طريقة يكاد المريب يقول: خذوني (!).

و في مطار ألماظة العسكري، بدا مرسى في حالة تطفل سياسي على جهد الجيش والمخابرات الحربية، وهو الجهد الذي أعاد الجنود المخطوفين، وبعملية سرية، كان مرسى على ما يبدو آخر من علم بها، وحاول مرسى التغطية على خيبته بالتودد البدائي إلى الجيش والمخابرات وأجهزة الأمن، وحوّل اللقاء إلى ما يشبه عادة «المشوبشة» في الأفراح القروية، وذكر كل جنرال باسمه، بينها بدا الجنر الات في حالة صمت متحفظ، فلم يفتر ثغر أحدهم بابتسامة امتتان لكلام مرسى الركيك، فهم يعرفون القصة من أولها إلى آخرها، ولا يريدون لجهدهم الوطني أن يتحول إلى بضاعة زيف تحسب لمرسى، ولا يقبلون وجوه الخداع الصغيرة والمناورات المكشوفة، وهم في حرب حقيقية دفاعًا عن الوجود المصرى وكرامة الدولة المصرية، ويعرفون أن القصة أبعد من خطف جنود في سيناء، وأبعد من تعمد إهانة الجيش وقيادته الوطنية، وهو ما بدا في الفيديو المهين الذي أعده أو لاد عمومة مرسى سياسيًا من الإرهابيين، والذي أرغم فيه الجنود المخطوفون على التوجه لمرسى بطريقة «الحقنا يا ريس»، بينها بدت الإشارة في الفيديو المهين إلى الفريق أول عبد الفتاح السيسي بطريقة مختلفة وتمامًا، خالية تمامًا من أي احترام، ومليئة بمعاني الإهانة على طريقة «السيسي قاعد على الكرسي»، وفي توقيت تسجيل وبث الفيديو المهين نفسه، ظهر على صفحة حزب الإخوان فيديو آخر بذات المعنى المهين، وكتبوا له عنوانًا يخالف مضمونه تمامًا، كان المضمون: مجرد تصريحات وطنية معروفة للفريق السيسي، بينها العنوان يقول «تصريحات السيسي التي تسببت في خطف الجنود»، وبعدها جرت المناورة المكشوفة في السلوك الإخواني الكذوب، فقد أزالوا الفيديو بعنوانه

المهين للسيسي، وقالوا إن ما جرى مجرد خطأ غير مقصود، بينها كانت قيادة الجيش تتصرف بطريقة غاية في الرصانة والاحتراف، فقد امتنعت تمامًا عن الإدلاء بأى تصريحات، وانهمكت تمامًا في عمل وطنى يتصدى للخيانة، واكتفت في لحظة الحسم بتصريح مزلزل جرت نسبته إلى «أدمن» صفحة المجلس الأعلى للقوات المسلحة، وتوعد بحرب مزلزلة تقضى على الأخضر واليابس، كانت القوات قد أكملت انتشارها السريع في شرق سيناء، وكانت المخابرات الحربية قد أكملت خطة التمويه المحترفة، وأوحت باتجاه رأس الحربة شمالًا، بينما كانت قوات خاصة تتحرك إلى وسط سيناء، وهو ما انتهى إلى نصف نجاح باستعادة المخطوفين دون إراقة دماء، ثم تواصل الجهد المقتدر لتحقيق نصف النجاح الآخر، وهو اعتقال الخاطفين التسعة وتصفية أوكار جيوش الإرهاب في شرق سيناء، وهو ما لا يريده مرسى، والذي يريد إغلاق الملف كيا جري من قبل، والعودة إلى سلوك الخيانة إياه، حين أمر بوقف العملية العسكرية «نسم »، عقب قتل الجنود الستة عشر، فهو يريد الحفاظ على سلامة رعاة الخاطفين، ويعرف أن مواصلة الجيش لعملياته ربها تنتهي إلى تطويقه شخصيًا، فالخطر أكس من مجرد اختطاف جنود، وأكبر من عملية مدبرة لاختطاف سيناء نفسها، بل يمتد في جوهره إلى عملية شاملة لاختطاف مصر، يتورط فيها مرسى بوضوح، وبرعاية مكتب الإرشاد الساكن في كهف المقطم، وبخطوط دعم موصولة إلى كفلاء إقليميين يعملون في خدمة إسرائيل، ويدفعون النفقات بالوكالة عن الخزانة الأمريكية.

ونعرف أن قطاعات من الرأى العام تنظر إلى القصة كلها كفيلم هندى ردئ الصنع، وهو انطباع مصدره فقدان الثقة كليًا في مرسى وجماعته، لكنه يبدو انطباعًا خطرًا من زاوية أخرى، فهو يظلم جهد الجيش وإخلاصه واحترافه وقيادته الوطنية، ثم صمته المفهوم عن آثام مرسى، وحرص قيادة الجيش على تجنب الوقوع في الفخاخ المنصوبة، فهو يدير حربًا وطنية عادلة من طراز فريد،

وتتولى قيادته عملية إعادة بناء كاملة للجيش، وتبلور عقيدته الوطنية في سياق سياسي معاكس، فمرسى ليس في موقع القيادة السياسية التي يعتد بها، ووضعه كقائد أعلى للقوات المسلحة مجرد اعتبار بروتوكولي، ولا يصح في حال رجل مثله أن يؤتمن على مصير بلد بحجم ومكانة مصر، فهو ينتمي إلى جماعة «طظ في مصر »، ويأتمر بأوامرها، ويكيد إلى سلامة مصر وقيادات الجيش، وهو ما يبدو أن قيادة الجيش تدركه تمامًا، وتقف بالمرصاد لمؤامرات اقتطاع سيناء ومنطقة قناة السويس كلها، ونزع السيادة الوطنية عنها، وهنا يتصرف الجيش بوعى وطنى ظاهر، لا يقحم نفسه في يوميات السياسة المباشرة، ويترك المهمة للشعب وقواه الحية، ويواصل مهمته الأعلى في حفظ الوجود المصرى، والتصدى الحازم لخطط ومؤامرات إنهاكه وتدمير هيبته، وهو ما يلزم معه التمييز بين دور مرسى ودور قيادة الجيش، وتجنب خلط الأوراق في هذه اللحظة الحرجة، وتوجيه التحية للسلاح الذي يحرر مصر من قيودها الموروثة منذ عقد معاهدة العار المعروفة باسم معاهدة السلام، ويستعيد سيطرة سلاحنا على سيناء حتى الحدود الدولية، فالمجد للجيش الذي يستعيد «جيشيته» بأوفي المعاني، والعار لمرسى وجماعته المتآمرة على الوطنية المصرية وجيشها العظيم.

"صوت الأمة " في ٢٧ من مايو٢٠١٣

### المصيبة اسمها "مرسى"!

الفارق عظيم بين حق أثيوبيا في التنمية، وبين تورط أثيوبيا في الإضر ار بمصالح ووجود وتنمية مصر، وإقامة أثيوبيا لسدود على مجرى «النيل الأزرق» جريمة في حق مصر، وليس تنمية مشروعة لأثيوبيا، فالنيل نهر دولي وليس منشأة أثيوبية، وكسر الاتفاقات الدولية المنظمة للاستفادة من مياه النيل، وبغس اتفاق جامع للأطراف المشاطئة للنهر، وعند مصبه بالذات، هذا الكسر ليس مجرد مخالفة لقانون دولي، بل هو إعلان حرب بكل ماتحمله الكلمة من معني. وقد وجد نهر النيل منذ بدء الخليقة، وقبل أن تنشأ الدول، وعند بدء التقنين والتنظيم الدولي بعد نهاية عصور «حق الفتح»، جرى التنظيم الدولي للاستفادة من مياه النيل، وجرى عقد اتفاقية ١٩٢٩، ثم جرى تأكيدها بعد زوال حالة الاستعمار باتفاقية ١٩٥٩، ونصت كل الاتفاقيات على نصيب مصر كدولة مصب من إيراد النيل، وهو ذات النصيب الحالي المقدر بها يزيد على ٥٥ مليار متر مكعب سنويا، برغم أن مصر زاد عدد سكانها إلى مايقارب عشرة أضعاف، وزادت احتياجاتها المائية، ونزلت تحت خط الفقر المائي، ويرغم أنها أقامت «السد العالي» أعظم المشروعات الإنشائية في القرن العشرين، وقد أفاد «السد العالى» مصر، وحماها من المجاعات ومواسم الجفاف التي ضربت حتى دول منابع نهر النيل، ولم يضر «السد العالى» أحدا، ولسبب بسيط، وبديهي، وهو أن مصر دولة مصب نهائي، ولا تقيد سدودها أي كميات منصرفة من المياه إلى غيرها، فحالة مصر هي على العكس بالضبط من حالة أثيوبيا، فعبر أثيوبيا يأتي ٨٥٪ من إيراد النيل، فيها يأتي الباقي من بحيرة «فيكتوريا» في أوغندا، ثم إن اعتماد مصر على مياه النيل أساسي ووحيد تقريبا، فيما تعتمد الزراعة في أثيوبيا على مياه الأمطار الكثيفة المتساقطة على الهضبة الحبشية، وهو ما يجعل قضية «النيل» حاسمة فى التكوين والوجود المصرى، بينها هى ليست كذلك أبدا فى أيوبيا، وهو ما يبرز أكثر طبيعة الجريمة التى تنطوى عليها مشاريع إقامة سلسلة من السدود الأثيوبية تغلق المجرى الأساسى للنيل عند منابعه، وتنزل بنصيب مصر من مياه النيل بنسبة تصل إلى الربع، وتهبط بكميات الكهرباء المولدة من «السد العالى» بنسبة الربع أيضا، وتنتهى إلى تبوير مليونى فدان فى مصر، والحكم بالتشريد والفقر المميت على أربعة ملايين أسرة مصرية، وهذه فقط هى الأثار المتوقعة فى المدى الأقرب، فالأخطر وارد فى المديين المتوسط والبعيد، وهو ما يبرز حجم الكارثة، فنحن بصدد عملية خنق مائى لمصر، خاصة أن جريمة النيل، ووضع اتفاقية جديدة باسم «اتفاقية عنتيبى»، امتنعت مصر والسودان والكونغو عن توقيعها إلى الآن، ولسبب جوهرى، وهو أنها تلغى ما قد تصح تسميته بحق النقض «الفيتو» المقرر لمصر والسودان على أى إنشاءات معيقة تسميته بحق النقض «الفيتو» المقرر لمصر والسودان على أى إنشاءات معيقة لحريان المياه عند منابع النيل.

وقد لا نلوم حكومة أثيوبيا، فهى «حكومة دمى» تحركها الرغبات الإسرائيلية فى خنق مصر إستراتيجيا، ولم تكن حكومة أثيوبيا لتجرؤ على شيء عما فعلت أخيرا بالبدء فى إقامة أول سدودها، لم تكن لتجرؤ لولا اطمئنانها إلى ضعف القاهرة الرسمية، وتحول مؤسسة الرئاسة فى مصر إلى مؤسسة تعاسة، شجعت الصغار على الاستهانة بقدر ومكانة مصر، وإلى حد استقبال محمد مرسى - المسمى رئيسا لمصر - كطفل تائه فى مطار أديس أبابا، أرسلوا إليه وزيرة أثيوبية بيدها ما يشبه «شنطة خضار» لإحضاره إلى مقر اجتهاعات الاتحاد الأفريقى، وتعمدوا عند ذهابه إعلان تحويل مجرى «النيل الأزرق» كخطوة ممهدة لبناء السدود المقرر إدارتها بمعرفة شركة إسرائيلية، ولا نريد أن نظلم مرسى وجماعته الإخوانية، فهم جماعة تفهم فى البيزنس لا فى السياسة، وعلاقتهم

بأحاديث المصائر والأمن والوجود المصري مشكوك في أمرها، وقد بدت «التهتهات» ظاهرة على ألسنتهم مع مفاجأة الصدمة الأثيوبية، وحولوا القصة كلها إلى هزل حقيقي، وإلى حد الادعاء بعدم وجود خطر من أصله، فلا شيء يهمهم في مصر سوى كرسي السلطان، وحتى لو تحولت مصر إلى خرابة، ولا أمل في أن ينصلح حالهم إلا إذا انخلعوا من السلطة، وحوكموا على جرائم «الخيانة العظمي» التي يرتكبونها يوميا، وهي التكرار الهزلي لخيانات سبقت ارتكبها مبارك وجماعته، فهذا الهوان لم يبدأ الآن، وإن لم يصل في أي مرحلة سبقت إلى ما نحن عليه، فالخطر على النيل هو التلخيص المكثف لمحنة الخطر على مصر، وقد بدأت بوادر الخطر مع انهيارات الدولة المصرية عقب عقد ما يسمى معاهدة السلام المصرية الإسرائيلية، والتي أعقبتها المعونة الأمريكية الضامنة، والتي انتهت إلى فك تعبئة الدولة المصرية وأجهزتها الكبري دفاعا عن مصالح الأمن والوجود الذاتي، فقضية النيل ليست مجرد قضية أمن قومي، إنها قضية وجود وحياة، فلا وجود لمصر بغير وجود النيل ودورة المياه الخالقة للحياة، ولذا كانت قضية النيل مترادفة تماما مع قضية مصر، كان تأمين النيل هو جوهر حملات محمد على باشا إلى الجنوب، وكان اكتشاف المزيد من منابعه أفضل ماجري على عهد الخديو إسماعيل، وعندما تخلصت مصر من الاحتلال البريطاني، كانت الدولة الناصرية تحفظ حق مصر في النيل، وأتاحت بإقامة «السد العالى» فرصة التحكم، والاستفادة القصوى من هبة النيل، وكانت المعادلة البليغة والمرشدة ظاهرة في نص قاطع، وهو أنه لا يمكن ضمان تدفق المياه من الجنوب دون أن تتدفق السياسة من الشمال، كانت مصر عبد الناصر رأسا لأفريقيا الجديدة بلا منازع، وكانت موضوعا لإلهام ودعم حركات التحرير الأفريقي، وكانت مصر الناهضة تمد خرائط نفوذها في كل مكان أفريقي، وفي دول حوض النيل بالذات، كان النفوذ المصرى يتوسع بالمهابة والمحبة معا، فقوة مصر الصلبة لا تجعل أحدا يفكر في المساس بمصالحها، وقوة

مصر الناعمة كان لها الدور السحري، كانت المخابرات المصرية تعمل من خلال شركات كبرى لها فروع مؤثرة في كل مدن أفريقيا، وكانت أفواج المتعلمين الأفارقة تتقاطر إلى جامعات مصر، وكانت بعثات الأزهر الشريف تحمل العلم والنور والدين إلى الأفارقة في مدنهم وقراهم وأكواخهم، وكان التقدم الصناعي المصرى عنوانا للنهضة التي تتطلع إليها أفريقيا، وكان دور الكنيسة المصرية داعها لنفوذ القاهرة في أثيوبيا بالذات، كنا بصدد عمل متكامل جرى فيه توزيع الأدوار بعناية فائقة، ومن أول رجال السلاح إلى رجال الاقتصاد إلى رجال المخابرات إلى بعثات الرى إلى بعثات التعليم والدعوة، وكانت تلك كلها موارد قوة عظيمة، مكنت مصر ـ عقب هزيمة ١٩٦٧ ـ من طرد إسرائيل نهائيا من كل دول أفريقيا عدا دولة جنوب أفريقيا المحكومة عنصريا وقتها، وكانت حركة نيلسون مانديلا في الجنوب الأفريقي داعمة ومؤيدة تلقائيا لمصر عبد الناصر، ولم يكن وقتها ـ بالبداهة ـ من خطر وارد على قطرة من مياه النيل الواصلة لمصر، ومع انكشاف الدولة المصرية، بدأ الخطر في الظهور، وهدد الرئيس السادات - في أواخر أيامه - بقصف أثيوبيا إن هي فكرت في إقامة سدود تعوق جريان النيل، وحقق التهديد وقتها مفعوله الرادع، لكن انهيارات الدولة المصرية فاقمت الخطر فيها بعد، وعادت إسرائيل للانتشار في أفريقيا بعد معاهدة السلام مع مصر، وجرى فصل جنوب السودان، وتحصن الوجود الإسرائيلي في القاعدة الأثيوبية، وتضعضع الدور المصرى إلى أن تكاملت عناصر مصيبة كان عنوانها «مبارك»، وصار اسمها «مرسى».

"صوت الأمة " في ٣ من يونيو٢٠١٣

# "كارت أحمر" لحكم العصابة

لا شيء في مصر - الآن - أعظم من حملة «تمرد»، ولا حدث ينتظره الناس أعظم من مظاهرات «الكارت الأحمر» في ٣٠ يونيو ٢٠١٣، ولا يصح لصوت أن يعلو على صوت شباب «تمرد»، وما من حلم أعز عندنا من بشارة ٣٠ يونيو. حملة «تمرد» تستعيد شباب الثورة وألقها ونضارتها، وتجدد عهد الصادقين المؤمنين بانتصار الثورة المغدورة، ومن المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر وما بدلوا تبديلا، وشباب حملة «تمرد» ممن لا يبدلون ولا يتغيرون، ولا يعرف اليأس إلى قلوبهم سبيلا، فاليأس خيانة، وانتصار الثورة أكيد، ودم الشهداء وقادة الشارع لن يذهب عبشا، دم شهداء الموجة الأولى في ٢٥ يناير ٢٠١١، ودم شهداء الموجة الثانية في ١٩ نوفمبر ٢٠١١، ودم شهداء الموجة الثالثة التي بدأت في ٢٧ نوفمبر ٢٠١٢، دم هؤلاء جميعا هو القوة الدافعة لتحقيق الحلم كاملا، فنحن لا نتصالح على الدم إلا بحلم، وشهداؤنا هم قادتنا وسادتنا، ودمهم هو الذي أزال الغشاوات عن الأبصار، فإذا بصر الأمة اليوم حديد، ولن تنخدع بمراوغات ولا بتزوير صور ولا بألعاب الثلاث ورقات، فقد كان مجلس طنطاوي وعنان خصما للثورة، وكان امتدادا لمبارك المخلوع بالمبنى والمعنى، وكذلك مجلس الإخوان أو مكتب إرشادهم الساكن في «كهف المقطم»، ومندوبهم إلى قصر الرئاسة محمد مرسى، والذي فقد شرعيته الانتخابية كرئيس مع إصداره الإعلان المنكود في ٢١ نـوفمبر ٢٠١٢، والذي فقد به صفة الرئيس المنتخب، وتحول إلى حاكم بأمر مكتب الإرشاد، وراح يستنسخ ذات الصورة البائسة التي كان عليها حكم المخلوع،

وتحول إلى «رئيس مجزوع» مذعور من طلائع الثورة المصرية، والتي صمدت على خطوط النار والتضحيات، وواصلت رحلة العطاء بالدم والدموع، وقدمت أفضل الأبناء شهداء على مذبح الحرية، فلن ينسى أحد دم الشهيد الحسيني أبوضيف، ولا دم الشهيد محمد الجندي، ولا دم الشهداء عمرو سعد ومحمد كريستي وچيكا، وعشرات ومئات غيرهم ممن سبق ولحق، ولا دم الشهداء في مذبحة بورسعيد الثانية، وقد سقط هؤلاء جميعا برصاص حكم الإخوان، وانضموا إلى ما يصل إلى ألف وخمسائة شهيد عبر موجات الثورة المتتابعة، إضافة لأكثر من ألف شاب فقدوا عيونهم برصاص البلي، فقدوا نور عيونهم لكي يرى هذا البلد طريق النور، أضف إليهم آلافًا مؤلفة من شباب الثورة المصابين بعاهات مستديمة، فضلا عن آلاف المعتقلين في السجون، وقوافل الإباء التي تقام لها المشانق في محاكمات صورية، فلا يكون لهم من رد فعل غير الصمود ودعم حملة «تمرد»، وهكذا يفعل الباسل أحمد دومة من محبسه، ويفعل الباسلون علاء عبدالفتاح وحازم عبدالعظيم وأحمد عيد ونوارة نجم، إنهم صباح الورد الذي يتفتح في «جناين» مصر، لا يخشون عقابا ولا سجنا ولا تنكيلا، فهم يحفظون وصية الشهداء، وهم يحلمون بيوم انتصار الثورة، لا يخالجهم شك في يوم قيامة مصر الجديدة، ومهما فعل المجرمون، مهما عذبوا، ومهما اختطفوا، ومهما حاكموا، ومهما أحرقوا، فلن تستطيع جيوش الظلام أن تسد طريق النور، وبالذات مع صبر وحماسة وإبداع شباب الثورة، والذين واصلوا كفاحهم النبيل حتى كسبوا ثقة الشعب، وكسبوا انحيازه إلى صف الثورة، وإلى حد بدا معه كأن استهارة «تمرد» هي عنوان القدر، فقد اندفعت الملايين تلو الملايين إلى سباق «تمرد»، تخلق شعبًا من المتمردين على بيت الطاعة الذليلة، تسقط الأقنعة عن وجوه شاهت، وتبينت عمالتها للسيد الأمريكي، واستنساخها الكاريكاتوري لمعنى وجوهر حكم جماعة مبارك، والتي ظهرت هذه المرة في صورة جماعة الإخوان، والتي سرقت أصوات الناس في لحظة فوات عقلي ووجداني، ثم جاءت الفكرة بعد السكرة، فإذا بقادة الإخوان هم العملاء المفضلون للأمريكان، وإذا بحزب الإخوان هو حزب الشيطان، وإذا برئيس الإخوان هو قائد الهذيان.

نعم، لم يعد في قوس الصبر منزع، ولم يعد الصمت، ولا رجاء انصلاح الأحوال ممكنا بغير ثورة، فقد أفاقت ملايين المصريين من غيبوبة طويلة، وراحت تستعيد الشعور بالألم، واحذروا شعبا يتألم، احذروا شعبا يصاب بالإحباط، وقد وصل الألم والإحباط إلى ذروته، ودون أن يؤدي إلى التيه أو فوات العقل هذه المرة، فقد تعلم المصريون درس الموجة الأولى في ٢٥ يناير ٧٠١١، عرفوا أن لا أحد بوسعه أن يهزم قوة الناس حين يحتشدون، وبأكبر عدد ممكن، ولأطول مدى ممكن، وتحت الشعار الأثير نفسه «الشعب يريد إسقاط النظام»، ولم يسقط النظام إلى الآن، فقط انخلعت رأسه الأولى في صورة الرئيس المخلوع، ثم توارت رأسه الثانية في صورة مجلس طنطاوي وعنان، وتزعزعت رأسه الثالثة في صورة حكم الإخوان، والمطلوب خلعها تماما في انتفاضة ٣٠ يونيو، ليس بانقلاب على شرعية، فليست لحكم الإخوان شرعية من أي نوع، فالساكن في قصر الرئاسة ليست له شرعية الرئيس، وقد فقدها تماما مع انقلابه على الشرعية الانتخابية في ٢١ نوفمبر ٢٠١٢، ثم حين راح يضيف إلى الانقلاب على الشرعية اغتصابا مباشرًا للسلطة، ويقيم مؤسسات هي والعدم سواء، وعلى طريقة مجلس الشوري المحكوم دستوريا ببطلان تكوينه، والذي عيّن مرسى من عنده ثلث أعضائه، ثم أعطاه سلطة لم تكن له وقت انتخاب ثلثيه بنسبة سبعة بالمئة من هيئة الناخبين، وعلى طريقة وعد بلفور، والذي أقام كيان الاغتصاب الإسرائيلي، وتماما كما أقام مرسى كيان اغتصاب السلطة التشريعية تحت اسم مجلس الشوري، فقد أعطى مرسى ـ على طريقة بلفور ـ وهو من لا يملك بحكم فقدان شرعيته، أعطى مرسى الذي لا يملك لمن لا يستحق وهو

«مجلس الشورى»، وصرنا إزاء حكم عائلي «إخواني» هذه المرة، يترأس السلطة التنفيذية فيه محمد مرسى بغير حق شرعى، ويترأس السلطة التشريعية فيه صهره أحمد فهمي بغير سند من انتخاب صحيح، وهكذا يجرى استنساخ حكم عائلة مبارك، وبصورة أكثر بؤسا وأعظم هوانا، ثم تتكشف المصيبة الكبرى بعد غياب الشرعية بانعدام الأهلية، فقد ثبت أن مرسى لا يصلح لإدارة بلد بحجم مصر، ولا يصلح حتى لإدارة مجلس قروى، ولا إدارة نجع بعيد على أطراف قرية نائية، فهو وإخوانه يتصرفون في موارد الدولة كأنها عزبة، ويتعاملون مع السلطة كأنها فرصة إعارة لبلد خليجي، وكأنها إعارة وإغارة على خزائن مصر، ويضعون ذواتهم وأبناءهم وحوارييهم عند مفاتيح المال والسلطة، ويواصلون طريق النهب العام الموروث عن مبارك، والمحصلة ـ بعد عام على رئاسة ركيكة ـ أن انهار كل شيء في مصر، انهار الاقتصاد، واختفى الأمن، وساد الفساد، وظلم العباد، وتفسخ المجتمع، وتوقفت الخدمات الأساسية أو تكاد، وغرقت مصر في العطش، وفي الظلام، واستأسد على مصر الصغار عند منابع النيل، وفي سيناء عين مصر على دواعي الخطر، واكتملت منظومة الخيانة العظمي للبلد بتاريخه وجغرافياه وناسه وثقافته وكرامته، وهو ما يدعونا إلى مناداة المصريين جميعا بالخروج السلمي الكثيف إلى الميادين في ٣٠ يونيو، فالمشاركة في انتفاضة الشعب «فرض عين» على كل مصرى ومصرية، المشاركة واجب وطنى وثورى وديني وأخلاقي، فقد آن لمصر العفية أن ترفع «كارتها الأحمر» في وجه العصابة، وأن تزيل طفح العفن والقبح عن وجه الثورة الأعظم في تاريخنا، ونثق أن مصر ستفعل بإذنه تعالى، فيد الله مع جماعة الثائرين المتمردين الرافضين لحكم الشياطين.

"صوت الأمة " في ١٠ من يونيو ٢٠١٣

## شرعية خلع مرسى

لا شرعية لوجود محمد مرسى في قصر الرئاسة، ولا شرعية لوجود إخواني واحد في الحكومة، ولا في مناصب المحافظين، ولا في ادعاء وجود سلطة تشريعية باطلة تحمل زورًا اسم «مجلس الشورى».

قد يقولون لك: إن مرسى رئيس منتخب، وهذا صحيح باعتبار ما كان قبل سنة، حين واجه الشعب اختيارا مريرًا في الإعادة الرئاسية بين عار شفيق ونار مرسى، ومالت القوى الوطنية الثورية إلى التصويت لمرسى اضطرارًا لا اختيارا، وعلى طريقة أكل الميتة ولحم الخنزير، ولمجرد تجنب وصول أحمد شفيق تابع مبارك إلى قصر الرئاسة، ورغبة في فتح المجال للشعب كي يجرب حكم الإخوان، وكي يكشف حدود طاقتهم واختياراتهم المعادية للثورة وأغلبية المصريين، وكونهم يمثلون قرينا لا بديلا لحكم جماعة مبارك، وعبر محنة سنة من حكم مرسى والإخوان، تكشف خداع الصور، وظهرت الحقيقة ساطعة، وهي أن حكم الإخوان مجرد طبعة أخرى للثورة المضادة، وأن مبارك المخلوع هو المثل الأعلى لمرسى المجزوع، فقد مشى مرسى على طريق مبارك، واحتذاه حذو النعل بالنعل، وكان اتصالا بالمارسة لاختيارات جماعة مبارك في الاحتماء بالأمريكيين وحفظ أمن إسرائيل ورعاية مصالح رأسهالية المحاسيب، وبدا مرسى كأنه النسخة الملتحية لحسني مبارك، أو كأنه يسوق بضاعة مبارك ذاتها مع لصق «تيكت إسلامي»، ثم زال «التيكت الإسلامي» المفتعل، وبدت البضاعة المسمومة عارية من ادعاءات التمسح بالشريعة، في من علاقة لحكم الإخوان بالإسلام أو بعدالة الشريعة، وما من شريعة يؤمنون بها سوى شريعة الغاب، والتي حولت ساحة السياسة إلى مقتلة كبيرة راح فيها عشرات الشهداء، وحولت ساحة الاقتصاد إلى سوق لرأسهالية المحاسيب ورأسهالية المقاطيع التي تواصل نهب البلد، وهو ما يفسر تصالح المصالح، وأحكام البراءة التي توالت

لصالح رجال مبارك وأنجاله وجماعته، ثم صفقات التصالح بين رأسمالية الإخوان ورأسمالية مبارك، وإلى حد بدا معه كأن خيرت الشاطر وحسن مالك وآل الحداد مجرد نسخ بالكربون لجمال مبارك وعلاء مبارك وأحمد عز، فإضافة لتطابق خيارات السياسة والاقتصاد اللصوصية، بدا التاثل مذهلا في علاقات الجوار والتداخل بين السلطة والمال، وكما بدا الوزراء والمسؤولون من صناعة جمال مبارك في السنوات الأخيرة لعهد المخلوع، فقد بدا الوزراء والمسؤولون في عهد مرسى من صناعة خيرت الشاطر بالذات، وراقبوا الاسماء التي اختيرت لمرسى في قصر الرئاسة، أو في مناصب الوزراء والمحافظين، فكلها ـ تقريبا ـ من الأعوان المباشرين لخرت الشاطر، ومن حوارييه وشركائه في البيزنس الإخواني العابر للحدود، وقد جرى جلب كبارهم من الخارج، وحيث توجد دوائر الاتصال المباشر بين قيادة الإخوان والأجهزة الأمريكية، وكم كنا في السنوات الأخيرة لعهد المخلوع، فإن قصة «الرئاسة المزدوجة» ذاتها تتكرر، فثمة رئيس صورى في الواجهة اسمه محمد مرسى، و «رئيس فعلى» يحكم من كهف المقطم اسمه خيرت الشاطر، وفي المنطقة الملتبسة تجرى المساومات والمقايضات، وتجرى التضحية بوجود وأمن مصر ومصالح المصريين، وكل ذلك في مقابل ضمان رعاية الأمريكيين لحكم الإخوان ورجلهم المنتدب إلى قصر الرئاسة، وهو ما يفسر رضا الإسرائيليين الفعلى على حكم الإخوان، وسعادتهم الأكيدة ـ على حد أقوال بيني جانتس رئيس الأركان الإسرائيلي ـ بزيادة «التعاون الأمني» مع القاهرة الرسمية أيام مرسى عنه أيام مبارك، وهو ما تبعه انكشاف وزعزعة أمن مصر إلى الشرق وإلى الجنوب بالذات، فثمة حرص مشترك لمرسى وإسرائيل على حرمان الجيش المصرى من تواجد دائم مستقر وفعال في شرق سيناء، وإخلاء المسرح لجماعات إرهابية غامضة تؤدى دورًا وظيفيا مساندًا لخطة إسر ائيل، وغالبا بعلم مسبق من «الموساد» الإسرائيلي، وهي الجماعات ذاتها التي يعتبرها مرسى من عزوة وأبناء عمومة الإخوان، ويتعامل معها كرصيد احتياطي مسلح يهلك طاقة الجيش المصرى، ويمنع قيادة الجيش من إدارة عمليات

مسلحة حقيقية لتصفية البؤر والجماعات الإرهابية، ويحول دون اعتقال الخاطفين - المعروفين بالاسم - للجنود السبعة، أو اعتقال المجموعة التي قتلت جنودنا الستة عشر على مائدة إفطار رمضان الماضي، أو البحث الجدى عن قتلة الضابط الشهيد محمد عبدالعزيز أبوشقرة في عملية العريش الأخيرة، وكما جرى في الشرق يجري في الجنوب، فقد تعمد مرسى «الصهينة» على عمليات التحضير لإنشاء السد الإثيوبي، وكانت معلوماتها متوافرة على مكتبه قبل أن يزور إثيوبيا، ولم ينطق مرسى بحرف خلال الزيارة، وتقبل المعاملة المهينة المذلة من قبل أديس أبابا، والتي عاملته كطفل تائه في المطار، وأرسلت لاستقباله وزيرة هامشية تحمل على كتفها ما يشبه «شنطة الخضار»، وجلبته إلى مؤتمر للاتحاد الأفريقي، عومل فيه مرسى بزراية منقطعة النظير، وجرى قطع صوت الميكروفون عنه أثناء إلقاء كلمته، وما كاد يغادر أديس أبابا، حتى أعلنت الأخيرة عن تحويل مجرى النيل تمهيدًا لإنشاء السد الذي يحرم مصر من نصيبها في الماء وتوليد الكهرباء، وكان مرسى يعلم بالقصة كلها، ولم ينطق لسبب بسيط، وهو أن إسرائيل هي الطرف المباشر في دعم السد الإثيوبي، ومرسى لا يريد أن يغضب إسرائيل حتى لا يغضب أمريكا، ويكتفي بكلام «فض المجالس» على طريقة مؤتمر المطار السري المذاع على الهواء، ولو لم يفعل مرسى غير ما فعل في خيانة أمن مصر ووجو دها، لاستحق أن يحاكم ويعزل بسبب جرائم «خيانة عظمى» لا مراء في طبيعتها، أضف إلى ذلك جرائم خيانة عظمي في اغراق مصر بالديون على طريقة «عشانا عليك ياقطر»، وانخفاض قيمة الجنيه المصرى بنسبة الربع خلال سنة حكمه الأولى، وتدمير الاقتصاد، وإغلاق آلاف المصانع، وعدم تنفيذ أحكام القضاء بإعادة مصانع وشركات القطاع العام الكبرى، وطرد مليون وربع المليون مصرى من وظائفهم، وتصاعد معدلات الفقر والبطالة والعنوسة والمرض، والزيادات الفلكية في أسعار السلع، وانهيار الخدمات الأساسية، وحتى أصبح انقطاع المياه والكهرباء وطوابير البنزين والسولار من حوادث الروتين اليومي، ثم انهيار الأمن بالكامل، وترك المصريين فريسة للمجرمين واللصوص والقتلة والبلطجية، وقد جرى ذلك كله وغيره كثير مرعب في سنة واحدة من حكم مرسى والإخوان، فها بالك بها يمكن أن يحدث في أربع سنوات يريدون اكهالها، فإذا استمر مرسى لا قدر الله عسوف ينتهى وجود مصر ذاتها، ولن يعود هناك بلد حتى نتحدث عن نهوضه، فقد أصبح البلد أشبه بمحل يغلق أبوابه، وتنطفئ أنواره، ويغرق في ظلام الغيبوبة، ودون أن نرى تحسنا إلا في أحوال قيادات الإخوان، والتي تتعامل مع فرصة الحكم كأنها إعارة لبلد خليجي غني، كأنها إعارة وإغارة على المناصب والخزائن، وتحويل البلد إلى خرابة ينعق فيها «بوم» الإخوان.

وصورة مصر الحزينة الراهنة هي الدليل الأعظم على فقدان حكم مرسى لأى شرعية أو أهلية للسلطة، فالشرعية - أولا - هي الرضا العام، وقد حل السخط بديلا عن الرضا، والسلطة ـ أولا ـ هي الإشباع مقابل الإذعان، وحكم الإخوان الافتراضي لا يفي بأبسط متطلبات الشرعية أو السلطة المقبولة، فلا شرعية انجاز من أي نوع، ودعك من شرعية الإجراءات فهي مفقودة تماما، فقد فقد مرسى شرعيته الإجرائية كرئيس منتخب منذ أصدر إعلانه المنكود في ٢١ نوفمبر ٢٠١٢، ومن يومها زالت عنه صفة الرئيس المنتخب، وتحول إلى حاكم بأمر مكتب الإرشاد الذي لم ينتخبه أحد، وكل الإجراءات التي توالت بعدها فاقدة لأبسط معاني الشرعية الإجرائية، وقد حكمت المحكمة الدستورية ببطلان تكوين مجلس الشوري وبطلان معايير إنشاء الجمعية التأسيسية للدستور، وكل ما بني على باطل فهو باطل، ومع كل هذا الخراب والبطلان، فلا مفر من العودة للاحتكام إلى الشعب مصدر السلطات، وإجراء انتخابات رئاسة مبكرة، وانتخاب برلمان غائب، ونقل سلطة الرئاسة مؤقتا إلى رئيس المحكمة الدستورية، وتأليف حكومة كفاءات محايدة تجرى الانتخابات، وتكليف مجلس الدفاع الوطني بحفظ الأمن، فخلع مرسى هو الطريق الوحيد لاستعادة الشرعية.

"صوت الأمة" في ١٧ يونيو٢٠١٣

## تشييع جنازة نظام الإخوان

آخر سهم في جراب قيادة الإخوان كان مظاهرة «رابعة العدوية» لتأييد مرسى، وقد شارك بها ما لا يزيد - في أكثر التقديرات تساهلًا - على مائتى ألف شخص مما يسمونه 10 حزبًا إسلاميًا، ووصفت قناة «الجزيرة» - الموالية للإخوان - الحشد بأنه آلاف، وهو ذات الوصف الذي استخدمته قناة «بي بي سي» البريطانية المهنية جدًا، بينها أغلق الإخوان عيونهم وآذانهم، وراحوا في غيهم يعمهون، وقالوا - قبل الحشد بأيام - إنهم يتوقعون حضور ثلاثة ملايين، وبعد أن تكشفت الخيبة الثقيلة، وبان تواضع المقدرة، أصرت أبواق الإعلام الإخواني «الأكتع» على الرقم الخرافي ذاته، وفيها بدا كعناد وحالة إنكار نفسي مرضى للوقائع المرئية، وعلى طريقة عبدالمنعم مدبولي الكوميدية الشهيرة «أنا طويل وأهبل، ومش قصير أذعة»!.

حالة «الإنكار» المرضى نفسها تجدها تلبست قيادة الإخوان فى كل تصرفاتها، ولن تعدم من يوزع عليك قوائم طويلة عريضة بإنجازات تنسب لمرسى وحكم الإخوان، وتحاول أن تقرأ فلا تجد شيئا، مجرد جمع عشوائى لعناوين من أخبار الصحف الحكومية، وحديث عن إنجازات موعود بها فى المستقبل، وليس من إنجاز واحد تحقق على أرض الواقع، وتكاد تتخيل أن مجرد وجود لمصريين على قيد الحياة من إنجازات مرسى، أو أن شروق الشمس وغروبها كل يوم من إنجازات «الرئيس المؤمن»، وعبثًا تحاول أن تتخيل كيف يفكر هؤلاء، فهم يحدثونك – مثلا – عن زيادة الاحتياطى النقدى فى البنك المركزى لأول مرة منذ قيام الثورة، ويتجاهلون حقيقة أن الزيادة الطفيفة مزيفة جدًا، وأن السبب هو تضاعف الاقتراض وإغراق مصر فى الديون، وبمعدلات فلكية غير مسبوقة فى

التاريخ المصرى، فقد زادت الديون الخارجية في سنة واحدة لمرسى بمقدار عشرين مليار دولار، وأضيف دين مرسى الخارجي إلى دين تركة مبارك في ثلاثين سنة، وقدره ٣٤ مليار دولار، أي أن ما يتحدثون عنه كإنجاز هو الخيبة الكرى بعينها، ومجرد إضافة وهمية تحققت من «اقتصاد التسول» أو «اقتصاد الشحاتة»، والذي أغرق مصر في ديون لن يدفعها مرسى ولا عصابة الإخوان، بل تضاف كحمل ثقيل على كاهل أجيالنا الحالية والقادمة، وهكذا تمضى سيرة الإنجازات المزيفة، والتي تبدو قريبة في إيقاعها من أغنية «كتاب حياتي يا عين» التي تسمعها في الميكروباصات والتكاتك، والأغرب من كتاب حياة مرسى المزيفة، ما قد تقرأه في منشور ركيك يوزعه الإخوان عن الساعين لإسقاط مرسى، فليس من شعب غاضب ولا بلد يضيع، وكل الحكاية أن هناك قوة عظمي اسمها باسم يوسف، وقد ضبطه المنشور الركيك متلبسًا بتقاضي أجر قدره ١٦ مليون جنيه في السنة (!)، وهو رقم لا نعرف من أين جاءوا به؟، وهم على أي حال لا يوقعون المنشور باسم جماعة الإخوان، وحتى لا يلزمهم أحد بإثبات المزاعم، ثم حتى لا يعرف أحد هوية الذين يوزعون المنشور الهزلى، فهم يحرصون على تقديم أنفسهم على طريقة «إحنا مش إخوان»، وكأن الإخوان صاروا كمرض «الجرب» يفر منه الناس، وكأن كلمة «الإخوان» دخلت في قاموس الكلمات القبيحة (!).

ومن منشورات الشارع الركيكة إلى أقوال قيادات الإخوان، سوف تجد حالة «الإنكار» نفسها سارية، فهم يحرصون على تعميم مزاعم بمقدرتهم على حشد الملايين، ثم حين تتكشف الخيبة وضعف الحيلة على طريقة مظاهرة «رابعة العدوية»، تختفى قيادات الصف الأول الإخواني من المشهد، ويتركون المنصات للذيول وسواقط القيد الأخلاقي، ويتحول هؤلاء إلى هتيفة من نوع غاية فى السخافة، ولا يجدون شيئا من إنجازات مرسى يقبل التسويق، فيلجؤون إلى

الكذب الخرافي على الله ورسوله، وعلى طريقة «لا دا سيلفا و لا أردوغان.. مرسى بيحكم بالقرآن»، وعبتًا تحاول أن تعرف علاقة «دا سيلفا» الزعيم البرازيلي اليساري، أو علاقة رجب طيب أردوغان بالموضوع، فلا تجد غير البحث البائس عن قافية للهتاف، وحين تصل إلى بيت القصيد في الهتاف المنكود، فلا تعرف عن أي «قرآن» يتحدثون، فلا علاقة لمرسى ولا للإخوان - سياسيًا-بالقرآن ولا بالإسلام ولا بأي مشروع إسلامي، فقيادة الإخوان مجرد «جماعة بيزنس» تملك المليارات من المال المريب، وترمى مئات الملايين لحشد الأنفار في «باصات» تحملهم من المحافظات البعيدة، وعلى ذات الطريقة التي كانت تعمل بها جماعة مبارك، ثم لا ينتهي ذلك كله إلا إلى الخيبة وبوار التجارة الكاسدة، فلم يعد أحد يصدق مزاعم قيادة الإخوان عن الالتزام بالإسلام، وهم لا يعبدون الرب الذي يعبده المسلمون، بل يقدمون القرابين لربهم الذي في البيت الأبيض، وعلى طريقة استنجاد خيرت الشاطر بالسفيرة الأمريكية «آن باترسون»، والتي وعدت بدعم مرسى رجل خيرت الشاطر المنتدب إلى قصر الرئاسة، وبما يؤكد الحقيقة الكبرى الظاهرة في القصة كلها، وهي أن «الإخوان لعبة الأمريكان» (!). وقد قلناها أكثر من مرة، ونعيدها لمزيد من التأكيد، وهي أن عشرات الآلاف من قواعد الإخوان من ناس مصر الطيبين، وأغلبهم من الشباب الطاهر الخلوق، لكن قواعد السمع والطاعة الآثمة تجعلهم في المكان الخطأ، وتحت قيادة مكتب إرشاد هو مكتب الضلال بعينه، فالذي يحكم مكتب الإرشاد هو الملياردير خيرت الشاطر، وحواريو خيرت الشاطر هم الذين يحكمون ويديرون قرارات السيد مرسى، وقد تضخمت ثرواتهم بصورة فلكية في سنة أولى مرسى، وانظر من فضلك - أيها الإخواني الطيب- إلى ما جرى وأضيف لثروات «آل الشاطر» و «آل مالك» و «آل الحداد» من عائلة عصام الحداد مساعد الرئيس مرسى، فهم حالة تكرار حرفي وهزلي لعائلات المليارديرات من حول عائلة مبارك، وهذه

العائلات المتخمة هي التي تتعامل مع قواعد الإخوان والقيادات الوسطى كأنفار «تراحيل»، يجلبونهم عند الحاجة لحماية ثرواتهم وقصر مكتب الإرشاد، ويورطونهم في حوادث وجرائم عنف، وينشرون عليهم خرافات من نوع تقديم النبي محمد «عليه أفضل الصلاة والسلام»، لمحمد مرسى لإمامة المصلين في المنام طبعا (!)، أو أن محمد مرسى هو الإمام الشرعي وشبيه النبي وحفيد عمر بن الخطاب، وإلى غيرها من قصص وأقوال سفيهة، يحاولون بها اجتذاب قلوب وعقول البسطاء وعامة المنتمين للإخوان، ويتصورون المعارضين لمرسى ككفار يحل قتلهم، ويتناسون أن حرمة الدم أشد عند الله من حرمة الكعبة في صحيح الإسلام، وأنه لا علاقة لهؤلاء المشعوذين بصحيح الإسلام، بل علاقتهم أوثق بصحيح الجاهلية لا بالإسلام، وهم أقرب لكهانة وعجرفة «أبوجهل» و «أبولهب» وامرأته حمالة الحطب، ويشعلون النار في ديار المسلمين حفظا لكانزى الذهب والفضة والدولارات والريالات، تكوى بها جباههم يوم يبعثون، ويشترون بكلمات الله ثمنًا قليلًا، ويحرفون الدين عن مواضعه، ويحولونه إلى شعوذة كهان تكشف زيفهم، ويطلقون «فتاوى معتوهة» تكشف ذعرهم من يوم الحساب في الدنيا قبل حساب الآخرة.

نعم، لم يعد من شيء خافيا، فقد سقط الزيف كله، وتكشفت عداوة قيادة الإخوان لصحيح الإسلام، وعدالة الشريعة، فليس من الإسلام أن توالى الأمريكان، وقادة الإخوان هم عملاء الأمريكان بامتياز، وليس من الإسلام أن تخدم أمن إسرائيل، وقادة الإخوان - على طريقة مبارك ذاتها - هم أعظم كنز إستراتيجي لإسرائيل، وليس من الإسلام أن تناصر الربا ورأسهالية المحاسيب والمقاطيع، وقادة الإخوان - من جماعة خيرت الشاطر - هم المثال الفاقع لرأسهالية المحاسيب، وليس لأحدهم من عمل إلا أن يكسب بربا البيع وتجارة التوكيلات الأجنبية، ثم أنهم جميعًا يكذبون على الله والناس، ويعبدون «عجل التوكيلات الأجنبية، ثم أنهم جميعًا يكذبون على الله والناس، ويعبدون «عجل

أبيس» الذهبى الذى عبده اليهود من دون رب النبى موسى، وقد تكشف خزيهم وفشلهم المذهل فى الوفاء بالوعود والعهود، وسقط نظامهم أخلاقيًا قبل أن يقوم، فالذى أسقط نظام الإخوان هو جشع وطمع قيادة الإخوان، وقد مات نظام الإخوان سياسيًا واقتصاديًا ودينيًا، ولم يبق غير مراسم الدفن وتشييع الجنازة، وسواء فى ٣٠ يونيو أو

تفاعلات تزحف بعده، وفي أي الأجلين أقرب إلى قدر الله.

"صوت الأمة " في ٢٤ من يونيو٢٠١٣

#### إخوان الفلول

أكثر ما أسقط شعبية الإخوان في مصر هو اعتياد الكذب، وتحول الكذب عند قيادتهم من عادة إلى عبادة، وإلى «عجل أبيس» الذي صنعه اليهود من ذهب مصر المسسروق، وعبدوه من دون إلسه النبي موسي النبي وقد يقال إن في السياسة كذب، وهذا صحيح عند السياسيين من النوع الانتهازي الرديء ، لكن الكذب يصبح جريمة كبرى عند الذين يصورون أنفسهم كأصحاب مرجعية إسلامية، فليس أشد مقتا عند الله من شخص يكذب، والنبي محمد عليه أفضل الصلاة والسلام - يقول في حسم قاطع: «لا يكون المؤمن كذابا»، بينها تعود قادة الإخوان على الكذب، بل واخترعوا صنفا عجيبا من الكذب، غادروا به معنى الصدق الذي يوصي به الإسلام، ولم ينتقلوا فقط إلى معنى «الكذب المساوى» في الأمثلة الشعبية، أي أن يرتب أحدهم كذبة تبدو معقولة ومحكمة ومقنعة، وهو ما لم يفعله قادة الإخوان على وضوح الخلط والخطأ فيه، بل تجاوزوا إلى خطيئة «الكذب المفعكش»، أي الذي يناقض أوله آخره، فلا يقنع أحدا، ولا يخدع، بل يصير مكشوفا فاضحا تسود معه وجوه الكذابين.

خذ عندك مثلا ـ دعوى قيادة الإخوان أنها تمثل الثورة، وأن محمد مرسى يمثل رئاسة الثورة، ولم يكن ذلك صحيحا في أى وقت، ولا هو صحيح الآن، صحيح أنه لا يصح إنكار دور شباب الإخوان في أيام الثورة الحرجة، وبالذات دورهم في اليوم الموصوم باسم «موقعة الجمل»، لكن هؤلاء مارسوا دورهم بدواع وطنية وأخلاقية نقية، وترك الكثير منهم جماعة الإخوان بعد انكشاف دور

القيادة في التآمر على الثورة، فلم تكن قيادة الإخوان أبدا مع الثورة، وليس في أدبيات الإخوان أي ذكر لكلمة الثورة، وعبر سنوات طويلة ممهدة للموجة الأولى من الثورة المصرية في ٢٥ يناير ٢٠١١، كانت قيادة الإخوان دائمًا على النضد من الحركات الداعية للثورة وخلع مبارك، وقد كنت ـ بحكم موقعي في قيادة حركة «كفاية» ـ طرفا مباشرا في حوار متصل مع الأحزاب وقيادة الإخوان، كنا ندعوهم إلى الخروج السلمي بالتظاهر ضد نظام مبارك، وكان رد قيادة الإخوان غالبا هو رفض المشاركة في مظاهرات كفاية وأخواتها، بل واتهام حركة كفاية بقلة الأدب السياسي وهذه تصريحات ذائعة منشورة للمرشد السابق لجاعة الإخوان مهدى عاكف، كان عاكف ينعى على كفاية قلة أدبها بسبب هتافها الشهير «يسقط يسقط حسني مبارك»، وكان عاكف على التوازي ـ يتمنى على الرئيس مبارك أن يسمح له بلقائه في حوار نشرته مجلة «أكتوبر» الحكومية عام ٧٠٠٥، ولم يحدث أن شارك الإخوان بصورة مرئية سوى في مظاهرة نصرة القاضيين محمود مكى وهشام البسطويسي وقت إحالتهما المتعسفة للتأديب، ورفضوا المشاركة في مظاهرات الدعوة المباشرة لخلع مبارك، وكانوا يتذرعون وقتها بالخوف مما اسموه «سحق الدبابات» للمتظاهرين، بينها لم تكن هناك دبابات في الشارع من أصله، واستمرت قيادة الإخوان على النهج المخاصم لفكرة الثورة، ورفضوا المشاركة في الدعوة لإضراب ٦ أبريل ٢٠٠٨، وفضلوا مبدأ الاتفاقات السرية مع جهاز أمن الدولة على حصص مقاعد في برلمانات مبارك المزورة، وهو ما اعترف به عاكف في حوارات صحفية منشورة، بل وتحدث محمد مرسى ـ في حوار منشور ـ عن إخلاء الإخوان لدوائر بعينها لصالح ما اسماه «قامات وطنية مرموقة» كزكريا عزمي وكمال الشاذلي، وقد ذكر مرسى ـ في خطابه الأخير البائس ـ الاسمين كمثالين للفلول الفاسدين (!)، ودون أن يتذكر بالطبع سابق خدماته ومديحه الفج لهما ولأمثالهما، وهذا شيء طبيعي جدا عند مرسى بصفته رجل الإخوان المنتدب إلى قصر الرئاسة، فالكذب والتلون عادة

وعبادة عند قادة الإخوان والأكثر طرافة أن مرسى في خطابه الأخير البائس يتحدث عن الثورة بحرارة، وكأنه من أبنائها وصناعها، وهو الـذي لم يكن يجر وَ على ذكر اسم مبارك بكلمة نقد مباشر لا في الصحو ولا في المنام، لا في السر ولا في العلن، بل وكان يستنكر بشدة ـ بحسب فيديو متاح على الإنترنت ـ أي كلام عن الثورة ضد مبارك، ويتبرأ باسم الإخوان من كلمة الثورة وشرورها (!)، وكان مرشده العام محمد بديع ـ الذي خلف عاكف ـ أكثر صراحة، وأيد علنا حق جمال مبارك في الترشح للرئاسة خلفا لأبيه، ورفضت قيادة الإخوان التوقيع على بيان مشترك للقوى الوطنية صدر باسم «البرلمان الشعبي» في ٢٣ يناير ٢٠١١، أى قبل ٤٨ ساعة فقط من اشتعال الثورة، واشترطوا حذف نص من بيان كتبته بخط يدي، كان النص المرفوض من الإخوان يقول بالحرف «الإنهاء السلمي للحكم الاستبدادي، ومنع مبارك ونجله من الترشح لفترة رئاسية جديدة». ولا تكفى كتب ومجلدات لذكر مخازى قيادة الإخوان، وكذبها الصريح على الناس، وعلى شباب الإخوان الطيبين، وتوريطهم في اعتداءات دموية على الثوريين، فقد تخلفت قيادة الإخوان عن المشاركة في أول أيام الثورة، ثم لحقت بالثورة بعد أن أصبح نجاحها أكيدا في خلع مبارك، لكن مؤامراتها في الخفاء ضد الثورة لم تتوقف، وفي عز أيام الثورة، كانت قيادة الإخوان ترسل وفدا ـ من محمد مرسى وسعد الكتاتني ـ للتفاوض مع عمر سليهان نائب مبارك وقتها، ثم بعد أن ذهب مبارك، كانت قيادة الإخوان تواصل التواطؤ ضد الثورة، وتجرى الصفقات مع مجلس طنطاوي وعنان، وتوافق على تحصينهم ضد المحاكمات بتعديلات المادة ( ٨ ) من قانون الأحكام العسكرية، وترفض عبر برلمان الأكثرية الإخوانية . إقرار العمل بقانون يتيح محاكمة مبارك بتهمة الخيانة العظمي، وخلال عام من تولى مرسى الإخواني للرئاسة، خرج كل رجال جماعة مبارك من السجن تباعا، ودون أن يعود مليم واحد من الأموال المنهوبة، ودون أن يعاقب متهم واحد بقتل الثوار، فقد ظلت المحاكمات الهزلية على حالها،

وكانت المحصلة هي إدانة الثورة باسم الثورة، وإعادة استنساخ اختيارات وتصرفات جماعة مبارك ذاتها، والتصالح مع مليارديرات البيزنس في جماعة مبارك، وإقامة شراكات عمل بين جماعة بيزنس مبارك وجماعة البيزنس الإخوانية، وتقديم الملياردير خيرت الشاطر وإخوته محل الملياردير أحمد عز وإخوته، فما بين الطرفين مجرد تنافس لا تناقض، والسلوك واحد في امتصاص عرق الشعب المصرى ونهب ثروته، والسياسة واحدة في رعاية مصالح رأسهالية المحاسيب أو رأسمالية المقاطيع، وفي استيلاء فلول الإخوان على مفاتيح المال والسلطة، وترك الأغلبية الساحقة من الشعب المصرى نهبا للفقر والبطالة والمرض والبؤس، ومواصلة سياسة الولاء للأمريكيين وحفظ أمن إسرائيل، واغتيال الثوار بعد اغتيال الثورة، ومع ذلك يتحدث مرسى وقيادة الإخوان عن تمثيلهم للثورة، بينها هم العنوان الموثوق للثورة المضادة، وليس من فارق واحد بينهم وبين جماعة مبارك، اللهم إلا في إطلاق لحي لا تكفي لستر الكذب، فقيادة الإخوان هي أم الفلول، ومرسى هو رئيس الفلول بامتياز، وقد تحول خطابه الأخير البائس إلى حفلة أقنعة تنكرية بالكامل، لبس فيها لبوس الثورة وهي منه براء، وتصور أن اعتياد الكذب سوف يحل أي مشكلة، وتناسى أن الكذب هو المشكلة، فقد فقد شرعيته بالتواطؤ ضد الثورة، وفقد اعتباره بالكذب المفضوح، ولم يعد من مجال للحوار مع قتلة الثورة بغير انتفاضة الشعب الجارية فيصولها الآن.

"صوت الأمة " في ٢٧ من يونيو٢٠١٣

#### الشعب يسحق الإخوان

قضى الأمر، واشتعلت الثورة، وفاضت الميادين بغضب مصر الطافح، وأثبتت الثورة المصرية أنها كالعنقاء، تقوم دائما من رماد، وتهزأ بالجلادين وجحافل التتار، وتقدم قوافل الشهداء، وتؤكد عزمها على تحقيق النصر النهائى لثورة يقودها الشهداء.

نعم، هذه ليست ثورة جبهة الإنقاذ، ولا أى حركة سياسية، هذه ثورة مصر العفية المتمردة، والتي يتسع نطاق غضبها السياسي والاجتهاعي في اطراد، وتسقط عنها الأقنعة، ولا تنخدع بالزيف، هذه هي الثورة ذاتها التي خلعت مبارك في موجة ٢٥ يناير ٢٠١١، وخلعت مجلس طنطاوي وعنان في موجة ١٩ نوفمبر ٢٠١١، وتخلع رئيس الثورة المضادة الإخوانية الآن، وعبر ثلاث هبات إلى الآن، تلاحقت سراعا على الطريق إلى عنوان الثلاثين من يونيو ٢٠١٣، كانت الهبة الأولى عقب الإعلان «الدستوري» المنكود، والذي أنهي شرعية انتخاب محمد مرسى، ولحقتها الهبة الثانية في الذكرى الثانية للموجة الأولى، وتراكمت سريعا عظات ودروس وخبرات مهدت للهبة الثالثة الجارية الآن، والتي تبدو تتويجا عفيا لروح التمرد السارية في المجتمع المصرى.

فقد بدت «استهارة تمرد» كأنها يد القدر، وعكست تطورًا غير مسبوق في مسيرة الثورة المصرية المغدورة، كانت الثورة تعانى اتساع الفجوة بين وعى المبادرين وأزمة المجتمع المنهك، كان وعى المبادرين موصولا بحماس عشرات الألوف من شباب الطبقة الوسطى المستورة، أتاحت لهم التطورات الهائلة في وسائل الاتصال مقدرة على المقارنة بين أحوالنا وأحوال غيرنا من الأمم الناهضة، ثم الهمهم ما كان من تمهيد مقاوم عبر سنوات سبقت خلع مبارك،

كانت كفاية وأخواتها مركز الإلهام الأول، ثم كان إضراب ٦ أبريل ٢٠٠٨ ملهما باجتماع طلائع الغضب السياسي والغضب الاجتماعي فيه، كان الإضراب الشهير أشبه بالبروفة النهائية للموجة الأولى في ٢٥ يناير ٢٠١١، كان تقديرنا منذ عام ٢٠٠٥ أن الثورة في مصر تحتاج فقط إلى مبادرة المائة ألف، وتهيأت الظروف لاجتهاع الرقم السحري في أول أيام الموجة الأولى، وانتهت قصة مبارك من أول يوم، فقد توافرت الكتلة الحرجة الكافية لرفع الغطاء عن آبار الغضب الكامن، وهكذا تحولت المائة ألف الأولى إلى مئات الآلاف، ثم نزحت الملايين من آبار بـلا قرار في يوم الفرح المذهول بسرعة خلع مبارك، ولم تكن تلك نهاية القصة الثورية، فقط كانت البداية، فخلع مبارك لم يكن يعنى إسقاط النظام، وهذا ما قلناه في سنوات سبقت يوم الخلع، فقد قلنا إن خلع مبارك يعنى «فك عنَّة» البلد، كان مبارك كما كنا نقول دائما أشبه بطائر رخ يرخى سدوله، ويحجب لون السماء عن المصريين، ويغلق الأفق، ويأسر الخيال، ويجعله حسيرا، فقد ظل مبارك في الحكم لثلاثين سنة طويلة عريضة، كان العالم فيها يفيض بحيوية الخلق الجديد، بينها ضاع فيها المصريون بين مشاعر بؤس ويأس، ولم تكن الكتلة الغالبة تصدق أن شيئا ما يمكن أن يحدث، أو أن مبارك قد يزول، وكان زوال مبارك زوالا للعنة، فقد أطلق خيال الكتلة الغالبة من المصريين، لكن سجونا أخرى كانت بانتظارهم، وقيودا على الوعى ظلت جاثمة قابضة على معصم العقل، لعل أظهرها ذلك التضخم المرضي في نفوذ جماعات اليمين الديني، والتي نمت بسرعة في ثلاثين سنة من البؤس واليأس والانحطاط التاريخي، كان ذلك الطفح المرضى لليمين الديني يعوق تدفق الوعى الجديد، خاصة لدى كتلة غالبة في المجتمع واقعة تحت خطوط الفقر والبطالة والمرض والعنوسة، وهو ما يفسر صور التصويت الرجعي في الاستفتاء الأول والانتخابات البرلمانية الأولى، فقد بدا اكتساح اليمين الديني كأنه حكم الأقدار، ومال مجلس طنطاوي وعنان ـ وريث مبارك الوفى ـ إلى عقد الصفقات مع اليمين الديني، ومع جماعة الإخوان

بالذات، لكن نكسة الثورة بصعود اليمين الديني لم تدم طويلا، بل ربم كانت هذه الصدمة بالذات سبيلا لتسريع معدلات نمو وعي ثوري حقيقي، كانت طلائع المبادرين تحارب وحدها في الميدان، وعلى نحو ما بدا في موجة الثورة الثانية، التي عجلت بنهاية الحكم المباشر لمجلس طنطاوي وعنان، وبدا أن الثورة في انتطار مدد شعبي لم يتأخر طويلا، فقد تغير مزاج المجتمع المنهك تحت تأثير صدمة اليمين الديني، وبدت الجولة الأولى في انتخابات الرئاسة مبشرة بتغير سريع في الوعى العام، فقد تراجع التصويت المباشر لجماعة الإخوان إلى النصف تقريبا، وإن انتهت حوادث الجولة الثانية إلى فوز حرج لمرسى الإخواني، وبدعم اضطراري - على طريقة أكل الميتة ولحم الخنزير - من القوى الثورية، ومع وجود اختيارات أخرى كالمقاطعة وإبطال التصويت، وبدا ـ لوهلة ـ أننا بصدد ورطة وأزمة مستحكمة، فحكم الإخوان نقمة سياسية واجتماعية واقتصادية، لكن الأمر لم يخل ـ بأقدار الله ـ من نعمة ولطف بهذا البلد العظيم المسكين، فقد كان ضروريا لكتلة المصريين الغالبة أن تجرب حكم الإخوان، وبدا في المحنة خبر كثير، ففشل الإخوان كان حتميا، فهم صورة مكررة هزلية من حكم جماعة مبارك، وبكفاءة أقل وفجور أكثر، وكانت المحنة التي عجلت بالتغير الحاسم في موازين وعي المجتمع المنهك، والتي ردت الاعتبار من جديد لميادين الثورة، وأظهرت بشاعة جماعات اليمين الديني، والتي لجأت إلى عنف دموى تغطية للفشل المذهل، وأدت المحنة ـ مع عنف وعجرفة اليمين الديني ـ إلى توسيع مساحة معارضة المجتمع، وتخلقت معادلة جديدة مختلفة عن موازين الموجة الأولى، كان الوعى الثوري للقلة ظاهرا في حوادث ٢٥ يناير ٢٠١١، وكانت الكثرة المجتمعية في حالة غياب ذاهل بأثر مما جرى في عقود انحطاط سبقت، وفي أقل من ثلاثين شهرا، بدت الكتلة الغالبة من المجتمع في حالة وعيي ثوري حقيقي، بينها بدت جماعات السياسة الثورية على السطح حائرة زائغة اليقين، فقد استفزت صدمة الإخوان ثورية المجتمع الكامنة، وهو ما يفسر الانتشار المذهل لحملة

«تمرد» فى زمن قياسى، وبأوسع كثيرا من خيالات المبادرين للحملة، وبدت صيحة «تمرد» صيحة مجتمع بأكثر من كونها نداء طلائع، وهو ما يعطى الموجة الثالثة للثورة قوة غير مسبوقة، إنها قوة الملايين هذه المرة، وليست قوة المائة ألف، إنها القوة التى تكتسح فى طريقها كل عفن، وتسحق عصابات القهر، وتتخذ من «الثلاثين من يونيو» عنوانا، فالثلاثين من يونيو عنوان النهاية، حتى لو تأخرت المواعيد قليلا، والوصول إلى محطة النهاية يتوقف على شيئين لا ثالث لهما، أولهما: حجم الحشد الشعبى المليوني، والثاني: حجم العنف الذي تدفع إليه جماعات الإخوان وأخواتها فى اليمين الديني، ولا شيء يدفع للاعتقاد يتخلف أى من الشعب الذي يواصل معركته السلمية المنتصرة بإذن الله، وينفض عن وعيه غبار الشعب الذي يواصل معركته السلمية المنتصرة بإذن الله، وينفض عن وعيه غبار الانخداع بحكم عصابة الإخوان، فإذا الشعب يوما أراد الحياة، فلابد لليل أن ينجلي، ولا بد للقيد أن ينكسر.

إنها النهاية لحكم مرسى وعصابته الإخوانية، وقد صارت أقرب من طرف الأصبع، فقد خانوا البلد، وخانوا الشعب، وخانوا الثورة، وتصالحوا مع القتلة ومصاصى الدماء وناهبى الثروات، وقتلوا أنبل أبناء الشعب المصرى، وها هو الشعب يملأ صوته الساحات، ويدوس أعداء ثورته بالأحذية، ويفرض إرادته التي هي من إرادة الله.

"صوت الأمة " في ٢٨ من يونيو٢٠١٣

# الحمد لله الذي خلقني مصريًا

حكم الإخوان سقط نهائيا في تمام الساعة الخامسة مساء الأحد الثلاثين من يونيو ٢٠١٣، وليس ساعة إلقاء الفريق أول عبدالفتاح السيسى بيان انتصار الثورة في الساعة التاسعة من مساء الأربعاء الثالث من يوليو، فقد كانت مصر على موعد مع القدر يوم الثلاثين من يونيو، وجاءت بالضبط في الموعد المحدد من حملة «تمرد لانطلاق الحشود إلى الشوارع والميادين، وتدفق فيضان بشرى هادر، أثبتت به مصر مقدرتها العبقرية على صناعة الثورات، وصنعت على عينها أكبر تجمع ثورى عرفه التاريخ الإنساني بإطلاق عصوره.

كانت عشرات الملايين تدق الكعب في صوت واحد ونفس واحد، وفي صورة سلمية حضارية هائلة، ومن أول لحظة اجتمعت فيها الحشود في الساعة الخامسة الموعودة، بدا أن حكم الإخوان قد جرى سحقه، وأن مرسى سقط إلى غير رجعة، وبأمر الشعب الذي صار القائد الأعلى للقوات المسلحة، ولم تكن من بقية غير مراسم الدفن وتشييع جنازة الإخوان، ولم يكن للقيادة العامة للقوات المسلحة سوى أن تصدع لأمر الشعب قائدها الأعلى، وأن تنفذ الأمر في انضباط وطنى صارم، وبعد مهلة الثماني والأربعين ساعة، والتي انتهت ببيان الفريق أول عبد الفتاح السيسى ابن مصر البار، والرجل الأوفي لتقاليد جيش الشعب المصرى، وسليل القادة العظام من "أحمس" إلى "إبراهيم باشا" إلى "جمال عدالناصر".

وللمصريين الآن أن يفخروا بأن الله خلقهم كذلك، والحمد لله الذى خلقنى مصريا، وكانت يده الحانية تشد أزر عشرات الملايين الذين صنعوا أعظم ثورة، ونفضوا عنهم حكم الإخوان، وعلى طريقة هش ذبابة بمنفضة، وثبت عند

لحظة اليقين ـ ما قلناه، وما كنا نثق ونؤمن به كإيهاننا بالله خالق السهاوات والأرضين، وهو أن الشعب المصرى ولد من جديد، وبصورة تستعيد أنصع صفحات تاريخنا الوطني الجليل، فلم يتخلف مصري واحد عن نداء وطنه وأمته، في لحظة الخطر، فالشعب المصرى الذي صنع ملحمة ٩ و١٠ يونيو ١٩٦٧، وتدفقت ملايينه عن بكرة أبيها في الوداع الأسطوري للقائد جمال عبدالناصر، الشعب المصرى الذي لم يخذل ثورة عرابي زعيم الفلاحين، والذي صنع انتفاضة ثورة ١٩١٩، وهو ذاته الشعب المفجر لانتفاضة ١٩٧٧، وهو الشعب المصرى الذي قد يخدعك سطحه الهادئ السلس، الشعب المصرى الذي له طبع النيل، قد يغيض صوته أحيانا، لكنه يعود فيفيض، وفي اللحظة ذاتها التي تظن فيها أنه استكان، أو أنه أخذ سنة من نوم، الشعب الهادئ كصفحة النيل، والـذي يتحول في لحظة إلى بلد داهس كأقدام الفيل، وقد فعلها الشعب المصري الذي لا يخلف وعده، فعلها في الموجة الأولى من الثورة المصرية الجارية بتاريخ ٢٥ يناير ۲۰۱۱، وخلع مبارك بمبادرة أقل من مائة ألف ثوري، كانوا «كتلة حرجة» رفعت الغطاء عن آبار الغضب، وصنعت أسطورة ميدان التحرير مركز إلهام الدنيا كلها، وكان صمود الميادين الذي اجتذب مئات الآلاف، ولم يكن للجيش المصرى وبرغم وهن قيادته يومها، إلا أن يصدع لأمر الشعب، وذهب بمبارك إلى مزبلة التاريخ، كانت دورة يناير ٢٠١١ كأنها أول الغيث، فقد بدأت بمبادرة عشرات الآلاف، وانتهت بالملايين في لحظة الفرح المذهول بخلع مبارك، وانفكت «عنّة» عابرة أصابت الخيال الشعبي، وبدت تجربة يناير ٢٠١١ كأنها اجتراح أول للمعجزة، وتحت ضغط محنة لحقت، واتصلت من حكم مجلس طنطاوي وعنان إلى حكم الإخوان البائس العاجز، تحت ضغط المحنة ولدت المعجزة، وتحولت نقمة حكم الإخوان إلى نعمة سابغة، وسرى الوعي الثوري سريعا وعميقا بين طبقات المصريين، واكتشفوا القوة الكامنة في ملايين الناس حين يحتشدون، وبدت وجوه التفريغ والتفزيع خائبة كالحة، فها من قوة على وجه الأرض تستطيع أن تعاند وعي وحيوية متدفقة لعشرات الملايين من الناس، ومنذ اللحظة الأولى التي طرحت فيها استمارة «تمرد»، بدا أن مصر كلها تتحول إلى شعب من المتمردين، شعب لا يخاف أحدا غير الله، ولا يرهب أحدا، ولا تحرف وعيه كهانة ولا شعوذة، وكان عبور المصريين لحواجز الخوف يشبه اقتحام جيشنا العظيم لخط بارليف، فقد اختص الله شعبنا العظيم بصناعة المعجزات، وأودع فيه طاقة الخلق الإنساني المقتدرة، وهو ما بدا في أيام الموجة الثالثة للثورة التي أطاحت في ثانية بحكم الإخوان، فلم يسبق لشعب في مطلق التاريخ البشري أن صنع ثورة بحجم الثلاثين من يونيو، ولم يسبق لشعب أن احتشدت عشرات ملايينه دون خناقة أو مضايقة شخصية واحدة، لم يسبق لشعب أن نزل بقوته الحية كلها إلى الشارع دفعة واحدة، وهو ما انتهى بالرئيس المجزوع محمد مرسى إلى مصير الرئيس المخلوع في غمضة عين، وحول حكم الإخوان إلى جناح بعوضة، وجعل كلامه عن الشرعية هذيانًا وجنونًا، فالشرعية يصنعها الشعب، وشرعية الثورة تجب ما قبلها، تماما كما أن الأديان تجب ما قبلها، فإرادة الشعب من إرادة الله، وقد أراد الله، وأراد الشعب، ولا راد لمشيئته، أراد الله نهاية لحكم الإخوان لم يسبقها إليهم أحد، أراد الله - بقوة الشعب - أن يخزى قيادة الإخوان العميلة للأمريكان، وأن يجعلهم عبرة لمن يتعظ، وأن يحنو على مصر البلد الذي خلقه الله آمنا مهابا، وأن يوحد المصريين كقبضة يد، وأن يزيل وهنهم في لحظة ثورة، كنا نثق أنها آتية كاسحة، وفي صورة فيضان يغسل أدراننا، ويعيد مصر إلى خلقها الأول لها المجد في العالمين.

يا الله، فى ثانية واحدة حلت فى الخامسة مساء الثلاثين من يونيو ٢٠١٣، فى ثانية واحدة كانت مصر تحتشد بمسلميها ومسيحييها، فى ثانية واحدة كانت مصر تحتشد مصر تحتشد بشيوخها وشبابها وأطفالها، فى ثانية واحدة كانت مصر تحتشد برجالها ونسائها، فى ثانية واحدة كانت مصر تتجلى كتجلى السيدة مريم العذراء،

فى ثانية واحدة كانت مصر تحتشد ببركة مقامات السيدة نفيسة والسيدة زينب والسيدة عائشة والإمام الحسين، فى ثانية واحدة كانت مصر تحتشد من الإسكندرية إلى أسوان، ومن رفح إلى السلوم، فقبل آلاف السنين، كان الملك مينا يوحد القطرين، وفى الخامسة مساء الثلاثين من يونيو، كانت الثورة توحد الوجدانين، فقد بدا صعيد مصر فى عزله ظاهرة عن الموجة الأولى لثورتنا الراهنة فى ٢٥ يناير ٢٠١١، ثم بدت العزلة الصعيدية أكثر ظهورا مع الموجة الثانية وفى ١٩ نوفمبر ٢٠١١، لكن صعيد مصر بعواصمه ومدنه وقراه وأوجاعه ـ دخل فى موجة الثلاثين من يونيو بقوة عاتية، ولم يعد ـ كما كان إلى شهور ـ ملجأ آمنا لدعوات التخلف المهنية للإسلام، وزحفت جغرافيا الثورة من القاهرة ومدن القناة والوجه البحرى إلى الوجه القبلى، وصارت جغرافيا الثورة بحجم جغرافيا الشاء وكانت تلك واحدة من كرامات الثلاثين من يونيو، والتى استعادت مصر كلها، وكانت تلك واحدة من كرامات الثلاثين من يونيو، والتى استعادت للشعب شرطته وقوات أمنه، وأزالت ـ فى غمضة عين ـ جفوة طالت وخصومة استحكمت، ولم يكن للجيش المصرى إلا أن يطيع أمر الشعب المصرى قائده الأعلى.

نعم، مصر الآن متأهبة على خط النار، وسحقت إرهاب الإخوان، ووضعت عينها في عين الشمس، وعادت بهية متألقة وصانعة للمعجزات، وتعيد النجوم إلى مداراتها، وتكتب تاريخ العالم من جديد.

"صوت الأمة " في ٨ من يوليو٢٠١٣

#### تمصير الإخوان

ليس لدى قيادة الإخوان أى تفسير عقلى مقنع للمحنة التى أوصلوا إليها جماعة كبرى يزيد عمرها على خمسة وثهانين سنة، ثم انتهت إلى محنة «العزلة الشعبية» بامتياز، والفشل المذهل فى السياسة، والكذب المزمن فى الأخلاق، وتعليق الإخفاق على شهاعات من نوع هجمة الإعلام أو «الدولة العميقة» فى مصر، بل إن هذه الشهاعات ذاتها تكشف إلى أى مدى وصل إليه الضعف العقلى لهذه القيادة الكسيحة، فهى قيادة لاتعرف مصر على الإطلاق، وتصورت بغباوة مفرطة ـ أنها قد تنجح فى حكم بلد تجهل تاريخه وقواه الحية.

وبالطبع، فلسنا مع اضطهاد شخوص قيادة الإخوان، ولا التعسف في معاملتهم أمنيا، فالحرية لا تتجزأ، ولابد في كل الأحوال من ضهان تحقيقات منصفة ومحاكهات عادلة في جرائم الحق العام، والتي وصل بعضها إلى جرائم «خيانة عظمي»، فوق جرائم القتل والإرهاب، والتورط في التحريض على قتل عشرات من شباب الإخوان بدفعهم إلى المحرقة، ولمجرد تغطية أخطاء وخطايا قيادة بائسة، تتصور أن بوسعها تزوير حقيقة ما جرى، أو دمغه بصفة «الانقلاب العسكري» على شرعية موهومة كانت لمحمد مرسى المعزول بأمر أعظم وأضخم ثورة شعبية في التاريخ الإنساني بإطلاق عصوره، وقد نصحناهم مرارا فلم يلتفتوا، نصحنا مرسى بالتنحي بعد فقدان شرعيته كرئيس منتخب مع إصدار إعلانه المنكود في ٢١ نوفمبر ٢٠١٧، ونصحناه باللجوء إلى انتخابات رئاسية مبكرة حفظا لماء وجهه، لكن الرجل الذي ظلمته قيادته الإخوانية كان قليل مبكرة حفظا لماء وجهه، لكن الرجل الذي ظلمته قيادته الإخوانية كان قليل حرنكش»، أو أنها قد «تأخونت» وانتهت، ولم يدرك أبدا أن نفخة ريح الشعب حرنكش»، أو أنها قد «تأخونت» وانتهت، ولم يدرك أبدا أن نفخة ريح الشعب

المصرى كافية لخلعه، وأن الجيش المصرى لا يمكن أن ينفصل أبدا عن حس الشعب المصرى، وأن مصر هي مقبرة الغزاة، وقد تعامل معها الإخوان كغزاة، فحقت عليهم اللعنة وحكم القبر.

وما من إمكانية بعد المحنة لقيام تنظيم إخواني جديد إلا بشروط صارمة، أهمها ـ فيها نظن ـ أن يتصالح الإخوان مع مصريتهم، فالمصرية ليست مجرد سكن ولا جنسية، والوطنية المصرية ليست مجرد علم ونشيد، الوطنية المصرية عقيدة جامعة، وثوابتها مشتقة من جغرافيا عبقرية وتاريخ ضارب بجذوره إلى آلاف السنين، وقد غيرت مصر لغاتها وأديانها مرات، وعرفت عقيدة التوحيد قبل نزول أديان السماء، وظلت قادرة على امتصاص الأفكار، ومزجها بروحها العفية المتفتحة، واكتساب التعريب بحاسة الأمن قبل فتح عمرو بن العاص، أي أنها تعربت بعقائدها الأمنية قبل أن يتعرب لسانها مع اكتساب العقيدة الإسلامية، وهو ما يفسر طبيعة دور مصر الحاسم المركزي في صد غزوات التتار والمغول والصليبيين، فلم تكن مصر أبدا دارا لخلافة، بل كانت مصر في ذاتها هي الخلافة، وثلاثية الأمن والدين والعدل هي التي تحكم دورها، وتجعلها قادرة دوما على بث إشعاعها وبسط حمايتها ولعب دور المغناطيس الجذاب، وقد تتعرض مصر لدورات ضعف تطول أحيانا، لكنها تعود فتنهض كقوة كاسحة، فمصر تبدو هادئة كصفحة النيل، لكنها في لحظة تتحول إلى بلد داهس كأقدام الفيل، وقد استهانت قيادة الإخوان بقوة مصر الكامنة، وتصوروا أن بوسعهم « أخونة» مصر، أو وضعها في قبقاب الأخ المرشد، وبلغ الحمق وضعف العقل بمرشد سابق للإخوان أن قال: «طظ في مصر»، كان مرشد «طظ في مصر»\_ مهدى عاكف ـ مجرد مدرس ألعاب، وكان مرشد «أخونة مصر» \_ محمد بديع ـ مجرد طبيب بيطري، لم يعرف أحدهما عن التاريخ المصرى شيئا، وليس بوسعه أخذ الدروس والعظات، والاثنان من أبناء «جيتو» إخواني تصور أن بوسعه غزو مصر، وبأفكار صحراوية بدائية، وبغرور تملكهم مع تفشي النفوذ الإخواني عبر أربعين سنة مضت من الانحطاط التاريخي، ولم يدركوا أن لحظة الفوات العقلي والوجداني للمصريين لن تستمر طويلا، وأن إفاقة المصريين من غيبوبة الأربعين سنة بدأت متدرجة عقب الموجة الأولى للثورة الجارية في ٢٥ يناير عبوبة الأربعين سنة بدأت متدرجة عقب الموجة الأولى للثورة الجارية في ٢٠١١، وأن صدمة الحكم الإخواني العابر سوف تكمل عملية الإفاقة من الغيبوبة، وهكذا صحت مصر على وقع خطر «الأخونة» البدائية الجهولة، والتي لم تجد زادا تسترشد به سوى اختيارات الانحطاط الموروثة عن زمن مبارك، وإعادة إنتاج المأساة نفسها، وبكفاءة متدنية وشبه منعدمة، وبروح تكويش واستحواذ على مفاتيح المال والسلطة، وبتصور عظيم البؤس، تخيل أنه يمكن ابتلاع مصر في بطن جماعة، وكان الفشل حتميا، ثم كان العزل وجوبيا، ولم يقتصر على عزل رئيس فاشل، بل تطور إلى عزل شعبي كاسح لجماعة وصلت يقتصر على عزل رئيس فاشل، بل تطور إلى عزل شعبي كاسح لجماعة وصلت ودون أن تدرك أن «أخونة مصر» مستحيلة، وأنه لا أمل للجماعة في البقاء بغير وتصير الإخوان» وتطليق أوهام الأخونة إلى الأبد.

نعم، الإخوان في محنة غير مسبوقة في طبيعتها، وكل تضحيات أجيالهم تذهب هدرا، ولا فرصة للخروج من المحنة بالعناد والكبر والإنكار، أو طلب معونة أمريكا وإسرائيل على نحو ما فعلت قيادة الإخوان، فكل ذلك مما يرديهم أكثر في المحنة والخطيئة، ويزيد في عزلتهم عن المصريين الذين ينفرون الآن من مجرد ذكر كلمة «إخواني»، ثم أن التورط في عمليات إرهاب، أو ارتكاب جرائم اغتيال سياسي، كل ذلك مما يزيد في محنة عشرات الألوف من شباب وشابات الإخوان، والذين يجرى دفعهم إلى محرقة بأوامر قيادة ضالة مضلة، لا تريد لشباب الإخوان أن يلتفتوا إلى العلة الحقيقية فيها جرى ويجرى، ولا أن يعرفوا مصدر الخطر الذي دمر شعبية كانت للإخوان، فمصدر الخطر هو القيادة الأعظم بؤسا في تاريخ الجهاعة، والتي تريد أن تذبح شباب الإخوان على مذبح

مطامعها وامتيازاتها، فلشباب الإخوان أن يسألوا أنفسهم قبل غيرهم، وأن يفكروا لأنفسهم قبل أن يفكر لهم أحد، ولو تساءلوا لعرفوا أصل العلة في الفشل، لو تساءلوا عن اسم الرجل الأقوى في قيادة الإخوان لوجدوا أنه خيرت الشاطر، ولو تساءلوا عن مؤهلاته لعرفوا أنه ليس فقيها ولا مفكرا ولا سياسيا ولا كاتبا ولا خطيبا مفوها، وأنه مجرد رجل بيزنس و «زكيبة فلوس»، ولو تأملوا في هذه الحقيقة المعروفة مليا لعرفوا كيف تنظر لهم قيادة الإخوان المتظاهرة بالورع والتقوي، والتي تدفعهم للموت طلبا للاستشهاد الزائف، ودون أن يستشهد رجال القيادة، لا هم ولا الأبناء والبنات ولا الحواريون، فالقيادة في واد آخر مشغولة بالأملاك والشركات والعقارات، ومراكز القوة في الجماعة هي نفسها مراكز البيزنس، انظروا ـ مثلا ـ إلى خبرت الشاطر وملياراته وسلاسل محلاته التجارية، وانظروا إلى أملاك بناته، ثم انظروا إلى الشبكات الرأسمالية لعائلات الإخوان الصديقة لعائلة خيرت الشاطر، وهؤلاء ـ من جماعة البيزنس ـ ينفقون الفتات، ويتعاملون كمقاولي أنفار مع شباب الإخوان، ويدفعونهم إلى الموت حفظا لمصالح وامتيازات ومليارات هي من عروض الدنيا لا من مقاصد الدين، وهنا بيت الداء بامتياز في محنة شباب الإخوان، وما من دواء للداء بغير خلع السمع وطاعة النفوس لقيادة الفلوس.

"صوت الأمة " في ١٥ من يوليو٢٠١٣

#### انتحارالإخوان

قيادة الإخوان البائسة تنفذ عملية انتحار جماعى على طريقة «شمشون» فى أساطير التوراة، تلقى بشباب الجهاعة إلى التهلكة، وتدفعهم إلى مغامرات وحماقات قطع الطرق، وتسفك دمهم فى مواجهات غير متكافئة مع سلطات الأمن والأهالى الغاضبين، وتتصور أن بوسعها خنق البلد، وهدم المعبد على رؤوس من فيه، وشل حركة المرور، وفتح الطريق لعودة مرسى إلى قصر الرئاسة، مع أنها تعلم ـ يقينا ـ أن ذلك بالضبط هو أمل إبليس فى الجنة.

فقد طويت صفحة مرسى إلى الأبد، وربها تكون صفحة الجهاعة ذاتها قد طويت، وإلى أن يهيئ الله للجهاعة قيادة صالحة تخلع القيادة الطالحة، والتى تغسل بدم شبابها ذنوب القيادة، وتضلل شباب الجهاعة بعد أن أخفقت في تضليل الشعب، وتلهيهم بخرافات ما أنزل الله بها من سلطان، ومن عينة أن سيدنا جبريل ملاك الوحى ـ عليه السلام ـ ظهر في اعتصام رابعة العدوية، أو أن شيخا مأفونا رأى في المنام سيدنا محمد على وراء محمد مرسى، أو أن كل شاب إخواني يسقط قتيلا صار من الشهداء، وأن على أهله وضع صورة مرسى مع القتيل في كفنه، وحتى تخفف عنه عذاب القبر، ولاحظ التناقض المرئى في الخرافات نفسها، فكيف يكون المرء شهيدا، ثم يخاف من العذاب؟!، فالقصة كلها خالية من دين الإسلام الذي نعرفه، وهم يخرجون من ملة الإسلام، ويؤلفون لهم دينا خاصا بهم، ليس محمد بن عبد الله هو رسوله الكريم، ولا الله الذي نعرفه، ومرشدهم هو الوثن ومرشدهم هو الوثن والمرأته حالة الجعل، ونجواهم ليست لله، بل إلى أمريكا التي ترعاهم، ولعتهم المنات حالة الميسات الله الله الله المريكا التي ترعاهم، ولعتهم والمرأته حالة الحطب، ونجواهم ليست لله، بل إلى أمريكا التي ترعاهم، ولعتهم، ولعتهم والمرأته حالة الحطب، ونجواهم ليست لله، بل إلى أمريكا التي ترعاهم، ولعتهم، ولعتهم والمرأته حالة الحطب، ونجواهم ليست لله، بل إلى أمريكا التي ترعاهم، ولعتهم، ولعتهم والمرأته حالة الحطب، ونجواهم ليست لله، بل إلى أمريكا التي ترعاهم، ولعتهم والمرأته حالة الحطب، ونجواهم ليست لله، بل إلى أمريكا التي ترعاهم، ولعتهم والمرأته حالة الحطب، ونجواهم ليست لله، بل إلى أمريكا التي ترعاهم، ولعتهم والمرأته حالة الحطب، ونجواهم ليست لله، بل إلى أمريكا التي ترعاهم، ولعتهم والمرأته حالة الحطب، ونجواهم ليست لله، بل إلى أمريكا التي ترعاهم، ولعنه على وأمر المياه والمرأته حالة الحسلة المياه والمياه والمياه

هي اللغة الإنجليزية التي يفهمها ساكن البيت الأبيض، ولذلك غيروا لافتاتهم في رابعة العدوية، وحولوا لافتات المنصة إلى اللغة الإنجليزية رأسا، وأزالوا لافتات الشريعة، ربم الأنهم يعرفون في قرارة أنفسهم حقيقة ما يفعلون، فهم أبعد الناس عن معنى الشريعة، وأقرب الناس إلى دهس شريعة الإسلام وتقديس شريعة الأمريكان، فلا هم لهم ولا أمل إلا مناشدة الأمريكان والأوروبيين والإسرائيليين بالتدخل في مصر، وقد فعلوها صراحة وعلى لسان قادتهم الكبار المختبئين في اعتصام رابعة، وباللغتين العربية والإنجليزية، وقالما أحدهم بصراحة : كم شهيدا تريدون حتى يتدخل المجتمع الدولي لإعادة مرسى؟، وحين استبطأوا الجواب، دفعوا بالمزيد من شبابهم إلى المحارق والمجازر، وحتى يزيد عدد الأكفان إلى الحد الذي يتصورونه مطلوبا، وكلما زادوا في سفك الدم، انصرف عنهم الناس، وانفض عنهم الشعب الذي أسقط حكمهم بعشرات ملايينه، وهو ما يدفعهم أكثر إلى الكفر بالناس بعد الكفر بالله، وإلى ما يتصورونه انتقاما على طريقة شمشون، فيدفعون جماعات الإرهاب إلى العمل بأقصى همة في شرق سيناء، وإلى تدبير الاعتداءات الدموية على الناس العاديين بعد قوات الشرطة والجيش، فلم يعودوا يتنصلون من العنف على الطريقة التي تظاهروا بها في بادئ الأمر، بل صاروا يتباهون بالإرهاب، ويقول أحدهم: سنوقف الإرهاب في سيناء لو عاد مرسى، وهكذا ثبتت التهمة، وصاروا كالمريب الذي يقول «خذوني»، ولن يفلتهم أحد لا من عقاب ولا من حساب، فقد ضبطوا متلبسين بارتكاب جرائم الخيانة العظمي، وبالاعتراف الصريح الذي هو سيد الأدلة.

وحين تكتمل الصورة، وتطوى الصحف، وتجف الأقلام، ويكتب التاريخ سيرته، فسوف يقال إن هذه القيادة البائسة هي التي أبادت جماعة الإخوان في طبعتها الثانية، كانت الطبعة الأولى بقلم حسن البنا، وكانت طبعة دينية اجتماعية، وبتنظيم عسكرى سرى نشأ بداخلها، ودخلت في صدام مميت مع ثورة جمال

عبد الناصر بعد سنتين على قيامها، ولم تصمد الجماعة ـ التي كانت تضم وقتها نصف مليون عضو ـ في المواجهة كثيرا، فقد مزج عبد الناصر بين المواجهة الأمنية والمواجهة التاريخية، وقدم مشروعا فكريا سياسيا وطنيا اجتماعيا سحب البساط من تحت أقدام الجماعة، ولم تبق منها سوى عصبة إرهابية صغيرة جرى دوسها أواسط الستينيات من القرن العشرين، وبعدها بعشر سنوات، كانت طبعة ثانية من الجماعة تنشأ بعد الفناء السياسي للطبعة الأولى، وفي سياق الانقلاب على ثورة وتجربة واختيارات عبد الناصر، وبدعم مباشر من سلطة السادات، والتي سلحت جماعات طلابية دينية بالجنازير والمطاوي والسكاكين، ودفعتهم إلى الصدام العنيف لضرب المعارضين الناصريين واليساريين بالذات، وكان ذلك هو المورد الأول الذي أمد جماعة الإخوان ببداية جديدة وطبعة جديدة، كانت سياسة السادات قد خانت إنجازات السلاح في حرب أكتوبر ١٩٧٣، وكان «انفتاح السداح مداح» \_ بتعبير أحمد بهاء الدين - يؤتى أكله في تفكيك التعبئة الوطنية والتنمية المستقلة، وكانت عودة الإخوان رديفًا للنفوذ الأمريكي المتزايد في مصر وقتها، وكان السادات يغطى خياناته باصطناع «زبيبة صلاة» تتوسط جبهته، وبترديد عبارة «الرئيس المؤمن» و «أنا رئيس مسلم لدولة مسلمة»، وكان زحف فو ائض المال الخليجي يعطى مددا مضافا لنشر أفكار يمينية متخلفة، وكانت مصر توضع في القيد الاستعماري من جديد، وبمعاهدة السلام التي انتهت إلى نزع سيادة السلاح في سيناء، وبالمعونة الأمريكية الضامنة، والتي أدت إلى نزع سيادة قرار السياسة والاقتصاد في القاهرة، وجعل السفارة الأمريكية في وضع دار المندوب السامي البريطاني القديم، وهو ما انتهى إلى استعباد مصر، وتجريف التربة الوطنية، وتجريف الزراعة والصناعة والثقافة والسياسة، وتحلل المعنى الوطني لجهاز الدولة، ثم تحلل المجتمع نفسه، والذي انتهى إلى هجرتين، هجرة بالجغرافيا بحثا عن الرزق، وهجرة في التاريخ بظاهرة العودة الدينية المعممة، وتحول المجتمع إلى غبار بشرى تسوده مشاعر البؤس

واليأس، وقد خاطبت التيارات الدينية بؤس المجتمع كجمعية خيرية، ثم خاطبت يأس المجتمع كجمعية دينية، وهو مناخ بدا مثاليا لتضخم وتغول الطبعة الثانية لجماعة الإخوان، والتي احتفظت بقشرة دينية موروثة عن الطبعة الأولى، برز على سطحها أفراد من خط سيد قطب التكفيري، لكن الجوهر كان مختلفا، فالصاعدون الجمدد في جماعة الإخوان كانوا مزيجا من المهنيين ورجال البيزنس التجاري، وقد بني هؤلاء إمراطوريتهم وقواعد نفوذهم في سيرة مختلفة، سيطروا على تنظيمات الطبقة الوسطى من اتحادات الطلاب إلى النقابات المهنية، ثم مدوا النفوذ إلى طبقات أدنى بتحويل الإخوان إلى جماعة حماية اجتهاعية، تجتذب الشباب البائس بفرص عمل وزواج مريح في مجتمع نزل بغالبه إلى ما تحت خطوط الفقر والبطالة والعنوسة والمرض، وهو ما يفسر ما بدا من نجاحات انتخابية متلاحقة للإخوان، لكن الدودة ظلت تنخر في أصل الشجرة، فجماعة البيزنس الحاكمة للإخوان لاتعرف لها دينا غير فلوسها، وتعاملت مع فرصة السلطة المتاحة كأنها إعارة إلى بلد خليجي واسع الثراء، وغلبتها شهواتها ومطامعها في الاستيلاء السريع على مفاتيح المال والسلطة، وحولت قضية التمكين الدينية إلى تمكين دنيوي يستخف بكل دين، وسقطت في وحل الخيانة للأوطان والأديان، وهو ما عجل بسقوطها وفشلها المدوى، وانتهى مها إلى عزلة شعبية تكاد تقتلع جذورها، وهو ما لاتعيه القيادة البائسة التي نحرت جماعة الإخوان في طبعتها الثانية، ثم تدفع شبابها إلى انتحار جماعي على مذبح الفشل.

"صوت الأمة " في ٢٢ من يوليو٢٠١٣

#### عملية تحرير مصر

ربها لا يصح لأحد أن يخلط الأوراق، أو أن يتصور أن بوسعه خداع الناس في لحظة خطر عاصف، فالمهمة الآن هي تحرير البلد إن شئنا أن يعيش أهله أحرارا.

وحين يخرج ملايين المصريين مجددا إلى الشوارع، فهم يخرجون لتثبيت أقدام الثورة، ولتجديد نداء ٣٠ يونيو ٢٠١٣، وهو اليوم الحاسم والمحورى في حياة ثورة بدأت في ٢٥ يناير ٢٠١١، وشهدت سيرتها تعثرات وإعاقات مستمرة حتى هذه اللحظة، فلم يكن مجلس طنطاوى وعنان أمينا على الثورة، بل كان مجرد طبعة عليلة من حكم جماعة مبارك ذاتها.

وكان حكمه امتدادا للثورة المضادة بالمبنى والمعنى، كان استطرادا لحكم الثورة المضادة والانقلاب على الثورة الأم فى ٢٣ يوليو ١٩٥٧، وكذلك فعل حكم الإخوان، والذى كان تجديدا لحكم الثورة المضادة بالمعنى دون المبنى، فقد تغير الشخوص، وبقيت الاختيارات كها كانت، وأعادت صنع المأساة المصرية ذاتها، مأساة بلد ضاع استقلاله الوطنى، وتحول إلى مستعمرة للأمريكيين، وإلى مجتمع الطبقة الأغنى فى المنطقة، ومجتمع الشعب الأفقر فى المنطقة، فقد ظلت مصر أسيرة ـ كها كانت ـ لاختيارات الولاء للأمريكيين وحفظ أمن إسرائيل ورعاية مصالح رأسهالية المحاسيب، وهذا هو السبب الجوهرى لتجدد الثورة فى ٣٠ يونيو مصوره، والتى كانت أعظم وأكبر تجمع ثورى فى التاريخ الإنسانى بإطلاق عصوره، واجتاحت حكم الإخوان فى ضربة كبرى، لم تكن مفاجئة، بل سبقتها هبات مليونية الطابع فى أواخر نوفمبر ٢٠١٧، وفى الذكرى الثانية لموجة الثورة الأولى فى ٢٥ يناير ٢٠١٣، كانت الأزمة تحتدم، ودعوى الشرعية الإجرائية تسقط الأولى فى ٢٥ يناير ٢٠١٣، كانت الأزمة تحتدم، ودعوى الشرعية الإجرائية تسقط

بسرعة، فقد ولي محمد مرسى الإخواني رئاسة مصر في انتخابات عامة أجراها مجلس طنطاوي وعنان، وبعد عقد صفقات في الظلام بين الطرفين، كان أظهرها في تعديلات المادة (٨) من قانون الأحكام العسكرية، والتي منحت طنطاوي وعنان وشركاهما حصانة ضد المحاكمات أمام القضاء الطبيعي، وبالذات في جرائم المال والدم، ثم كان ما كان من إعلان فوز مرسى بالرئاسة، وما بدا من استبدال سلس لمراكز طنطاوي وعنان في قيادة الجيش، وهو ما كان موضع ارتياح ظاهر لدى القوى الثورية، لكن هذه القوى ذاتها لم تواصل ارتياحها لرئاسة مرسى الكئيبة، وبالذات عندما أصدر مرسى إعلانه الدستوري المنكود في ٢١ نو فمر ٢٠١٢، عند هذه اللحظة تحول الخلاف إلى شقاق و فقدان ثقة بمرسى، وفقد مرسى ما تبقى من شرعيته الإجرائية، فقد هدم مرسى شرعية انتخابه بنفسه، أو هدمها له مكتب الإرشاد الذي كتب له نص الإعلان المنكود، وكانت تلك نهاية قصة مرسى كرئيس منتخب، ولم يفده إعلانه العبثي اللاحق بإلغاء الإعلان، فقد استبقى آثاره الباطلة في الدستور ومجلس الشوري، وصارت القصة كلها بطلانا في بطلان، فالسلطة المنتخبة مقيدة بطبيعتها، السلطة المنتخبة مقيدة بشروط انتخابها، وقد جرى انتخاب مرسى كرئيس للسلطة التنفيذية، وليس كحاكم بأمره، ولا بأمر مكتب الإرشاد، وقد فسخ مرسى بإعلانه المنكود. ثم باستبقاء آثاره ـ نصوص العقد الضمني بينه وبين الناخبين، ومنذ هذه اللحظة، تحول وجود مرسى في الرئاسة إلى سلطة اغتصاب، وهذا ما قلناه من وقتها بالضبط، فقد قلنا ـ وقتها ـ إن مرسى فقد شرعيته الإجرائية تماما، وأقدم على أول جريمة خيانة عظمي بخيانة الدستور، وقلنا إن الشرعية ـ بعد انقلاب مرسى ـ عادت للأصل أي للناس، وأن الشرعية الكاملة توافرت لمبدأ الخروج السلمي عليه، وحتى يتحقق هدف عزله وخلعه لمن استطاع إلى ذلك سبيلا، وفي أول أيام العام الجاري، قلنا إن ٢٠١٣ هـ عام النار في مصر، وقلنا أن الاحتقان الاجتماعي والسياسي سيواصل سيرته، وأن يوم خلع مرسى صار أقرب من طرف الإصبع، وهو ما تحقق في عاصفة بشرية جبارة اجتاحت مصر بدءا من الخامسة مساء الثلاثين من يونيو، وصدر فيها أمر الشعب القائد الأعلى لقواته المسلحة، ولم يكن للقيادة العامة للجيش، ولا للفريق أول عبد الفتاح السيسي، لم يكن لأحد إلا أن ينفذ، ويخلع سلطة الاغتصاب والفشل والخيانات، وأن يفتح الطريق لفترة انتقالية قصرة، يكتب فيها الدستور، ويستفتى عليه الشعب، ثم تجرى انتخابات البرلمان فالرئاسة، فيما لا تحظى الرئاسة المؤقتة وحكومتها سوى باعتبار بروتوكولي عابر، فهي ليست سلطة منتخبة ولا هي سلطة ثورية، وعناصرها . في الأغلب . من جماعة النظام الذي ثار عليه السعب. وهنا لابد من التوقف تجنبا لخلط الأوراق، فوصف ماجري بالانقلاب العسكري مجرد كلام فارغ، وعلى قدر عظيم من التفاهة، فعقب الموجة الثورية الأولى في ٢٥ يناير ٢٠١١، وخلع مبارك في ١١ فبراير ٢٠١١، آلت السلطة كاملة ومباشرة إلى المجلس العسكري، أي إلى قيادة الجيش وقتها، ولم يتحدث الإخوان وقتها عن انقلاب عسكري، ولا تحدث الأمريكان، والسبب ظاهر، وهو أن الإخوان وقتها كانوا مشغولين بالتمكين للجاعة على حساب الثورة، وبعقد الصفقات مع مجلس طنطاوي وعنان، وبكسب عطف الأمريكان، وبتطمين إسرائيل على المودة وحسن الجوار، ولم يكن يعنيهم أن تذهب مصر إلى الجحيم، مادام قادة الإخوان يرفلون في النعيم، وطبقوا ـ مع حكمهم البرلماني فالرئاسي ـ مبدأ «طظ في مصر»، ثم طبقوا مبدأ «طظ في الثورة»، ووصلت بهم الصفاقة إلى حد الإدعاء بالتطابق بين الإخوان والثورة، مع أنهم ـ أي قادة الإخوان لا شبابهم ـ آخر من التحقوا بالثورة، وأول من خانوا الثورة، ثم خانوا البلد كله، وخذلوا الملايين التي أعطتهم أصواتها بفشلهم المذهل، ثم بتصالح مليارديرات الإخوان مع مليارديرات جماعة مبارك، وتحويل فرصة الرئاسة إلى «أوكازيون» لحجز مقدرات مصر كلها في جيب قادة الجماعة، ولم يبالوا بفقدان مرسى لشرعيته الإجرائية، ولا بفقدان حكم الإخوان لشرعية الرضا العام،

وتصوروا أن بوسعهم حكم مصر بالتخويف واغتيال قادة الثورة في ميادين الغضب، ودون أن يدركوا أن الأرض تميد من تحت أقدامهم، وأن الشعب الذي كسر حواجز الخوف بخلع مبارك في ١٨ يومًا، هو الشعب نفسه القادر على خلع حكم الإخوان في هبة ريح، وقبل أسابيع وشهور طويلة سبقت عزل مرسى فعليا، نصحنا مرسى وجماعته بالاختيار الوحيد الذي كان صحيحا، وهو أن يقدم على الاستقالة، ويدعو لانتخابات رئاسية مبكرة، أو أن يجرى استفتاء طبقا لنص المادة ١٥٠ من دستوره، ويسأل فيه الناس عن رأيهم في إجراء انتخابات مبكرة، ووقتها رفض مرسى، ورفض الإخوان في عناد وصلف وكبر وعجرفة، فهم يعرفون النتيجة سلفا، ويعرفون أن جماعة الإخوان نزلت على اللحم، ولم يعد يناصرها سوى أفرادها، والموزعون الآن في تجمعات محدودة أكبرها عند إشارة رابعة العدوية، وفقدت الجاعة شعبيتها التي كونتها في أربعين سنة مضت، فقدت شعبية الأربعين سنة في سنة واحدة من الرئاسة، وكانت تلك تجربة دراما هائلة في حياة الشعب المصرى، أعادت بناء وعيه الثوري من قلب محنة حكم الإخوان، وأعادت وصل ما انقطع مع زمن ثورة عبد الناصر في ٢٣ يوليو ١٩٥٢، والذي انقلب عليه السادات ـ بعد حرب ١٩٧٣ ـ ثم مبارك، وهو ما يفسر ظاهرة الشعبية الفياضة للفريق أول عبد الفتاح السيسي، والتي تبدو ـ في كثير من ايحاءاتها ـ كأنها استدعاء لعبد الناصر جديد.

نعم، لقد بدأت عملية تحرير مصر، بخروج الملايين في فيضان بشرى كاسح، وبحركة الناس الأحرار.

"صوت الأمة " في ٢٩ من يوليو ٢٠١٣

### حرب الأمريكان قبل حرب الإخوان

كان مرشح الإخوان للرئاسة يحصل على أصوات تزيد على ثلاثة عشر مليون ناخب من كافة الجماعات الوطنية، وبوازع جوهري من الرغبة في تجنب فوز أحمد شفيق رجل مبارك المباشر، بينها كان مرسى قد حصل في الجولة الأولى على خمسة ملايين ونصف المليون ناخب، وكانت تلك هي القوة التصويتية الحقيقية التي تراجعت إليها مقدرة جماعة الإخوان وحلفائها المباشرين، وقد نزلت هذه القوة التصويتية الآن ـ فيها نقدر ـ إلى النصف تقريبا، بينها نزل تنظيم جماعة الإخوان على اللحم، ولم يعد يتحرك معه في حملة «إعادة مرسى» العبثية البائسة سوى نصف مليون متظاهر على أفضل تقدير، وفي محافظات مصر كلها. وليس الخوف على الثورة من كلام سفيه يصف ما جرى بالانقلاب العسكري، فهذا كلام فرقة العميان، والذين لم يروا عشرات الملايين تتدفق إلى الشوارع، وفي مرتين تعاقبتا في ٣٠ يونيو وفي ٢٦ يوليو ٢٠١٣، وفي مشهد بـدا ـ بكـاميرات الطائرات ـ كأنه المجرة الكونية بزحام ملايين النجوم فيها، ولم يحدث مثله أبدا في التاريخ المصري، ولا في التاريخ الإنساني بإطلاق عصوره وثوراته، ولا حدث بالطبع في الموجة الثانية للثورة المصرية التي بدأت في ١٩ نو فمر ٢٠١١، والتي اقتصرت على عشرات ألوف المكافحين من شباب الثورة وطلائعها، والذين نجحوا في اختصار مدة حكم المجلس العسكري عاما كاملا، وأرغموا مجلس طنطاوي وعنان على تسليم السلطة لرئيس منتخب في أواسط ٢٠١٢، وليس في أواسط ٢٠١٣ كم كان مقررا، ويديهي أن مشهد الموجة الثالثة في ٣٠ يونبو ـ وما تلاه في ٢٦ يوليو - أكبر بها لايقاس بها جرى في الموجة الأولى، فقد بدأت ٢٥ يناير ٢٠١١

بنواة المئة ألف، وطوال ثمانية عشر يوما في ميدان التحرير، كان الرقم يناهز المليون أحيانا، ولم تندفع الملايين إلى الشوارع إلا بعد أن كان مبارك قد جرى خلعه بالفعل، وبدفع من تجاوب قيادة الجيش، والتي آل إليها الحكم وقتها في صورة المجلس العسكري، بينها لم يحكم المجلس العسكري مباشرة بعد الثلاثين من يونيو٢٠١٣، واقتصر دوره على تسليم الحكم لسلطة مدنية مؤقتة، وطبقا لخريطة طريق قصيرة المدى تنتهي بانتخابات رئاسية مبكرة. الكلام ـ إذن ـ عن انقلاب عسكري مجرد هلوسة عقلية وبصرية، فهذه ثورة شعبية كاملة الأوصاف، ولم يكن للجيش المصرى ـ لصيق الصلة بالشعب المصرى ـ إلا أن ينفذ أمر الثورة، وأن يعزل رئيسا سقطت شرعيته قبلها بشهور، فلم تكن لمرسى ـ حين سقط ـ شرعية من أى نوع، فقد سقطت شرعيته الإجرائية الانتخابية منذ أصدر إعلانه الديكتاتوري المنكود في ٢١ نو فمر ٢٠١٢، ثم أنه لم يكن يحظى بشرعية إنجاز أو بشرعية رضاعام في أي وقت، وبدت سنته الأولى والأخيرة في الحكم كأنها الواحدة المضافة إلى بؤس ثلاثين سنة من حكم مبارك المخلوع قبله، وهنا ـ بالضبط ـ تكمن محنة الثورة المصرية إلى الآن، فالثورة تقوم ولا تحكم، وحتى الموجة الأعلى في الثلاثين من يونيو لم تحكم، صحيح أننا بصدد حكم انتقالي هو الثالث من نوعه بعد حكم مجلس طنطاوي وحكم الإخوان، لكن الوقت يمر، ودون أن يحس الناس شيئا من طعم الثورة، بل ربها تخيم رائحة الثورة المضادة ذاتها، فقد كان حكم مجلس طنطاوي وعنان امتدادا لحكم جماعة مبارك بالمبنى والمعنى، وكان حكم الإخوان امتدادا للمأساة ذاتها بالمعنى دون المبنى، ولا شيء يوحى باختلاف جوهري في الإدارة الحالية، فالمستشار عدلي منصور رئيس مؤقت بصفته رئيسا للمحكمة الدستورية العليا، والدكتور حازم الببلاوي رئيس الحكومة كان وزيرا للمالية في حكومة سبقت زمن حكم المجلس العسكري، والمعنى: أننا بصدد حالة تقليدية من إعادة إنتاج الوضع نفسه، قد تكون برزايا أقل، لكن دون مزايا أكبر، فلسنا بصدد حكومة

منتخبة، ولا بصدد حكومة ثورية، وإن وجدت ـ بالطبع ـ وجوه وطنية قريبة من معنى الثورة، في الحكومة أو في الإدارة الرئاسية المؤقتة، ولا تزال الاختيارات الكبرى الحاكمة ـ حتى اللحظة ـ كما هي، مازالت اختيارات الثلاثية الملعونة كما كانت، وهي الولاء للأمريكيين وحفظ أمن إسرائيل ورعاية مصالح رأسمالية المحاسيب، بينها مطالب واختيارات الثورة الكبرى في العيش والكرامة والحرية والعدالة الاجتماعية لا ترال معلقة ومؤجلة حتى إشعار لم يجع بعد. وقد نفهم أن يقال إننا بصدد مرحلة انتقال، وبصدد إجراءات وضع الدستور ثم إجراء انتخابات برلمان فانتخابات رئاسة، وقد تكون للكلام بعض الوجاهة المنطقية، فانقلابات الاختيارات تأتى بحسب نتائج الانتخابات، بينها الوقت الحالي مقصور على الإجراءات، لكن الإجراءات الموصوفة تواجه بإعاقات وعثرات ظاهرة، وتحرك الحكومة الحالية حتى في حدود ضمان الأمن وإنعاش الاقتصاد المعتل، لن يحقق هدفه بالسير الروتيني، والسبب بسيط، فالقصة سياسية بامتياز، وإعاقة الثورة ـ حتى في مراحل الانتقال ـ لا تأتى فقط من تحرك الخصم الإخواني، بل من تحركات من هم وراء الإخوان، فلا يصح النظر لإعاقات الأمن والاقتصاد في حدود اعتصام رابعة العدوية أو ما يشبهه أو يعقبه، ولا في حدود غارات المسيرات الليلية التي يشنها الإخوان، ولا في حدود التخوف من تكلفة الدم اللازمة لإنهاء الإعاقات، فنظرة كتلك تتسم بالقصور والتقليدية، وتحكمها روح التردد المتخوفة من غضب الأمريكيين وتابعيهم الأوروبيين، وقد بدا مشهد الأيام الفائتة مخزيا بامتياز، وكأننا كنا بانتظار نظرة من كاثرين آشتون مفوضة السياسة الخارجية للاتحاد الأوروبي، أو بانتظار عطف وتفهم من آن باترسون سفيرة واشنطن في القاهرة، أو بانتظار جو لات تأنيب من أعضاء كبار بالكونجرس الأمريكي أرسلهم السيد أوباما، أو بانتظار رأى الدكتور محمد البرادعي الذي عينوه نائبا للرئيس المؤقت مختصا بشؤون العلاقات الدولية، وهو رجل «خواجة» يعرف عن مصر بأكثر مما يعرف مصر،

وهكذا صارت مشكلة محلية تماما، ومن نوع الاعتصام المسلح في رابعة العدوية، وإلى حد تكوين مستوطنة أمنية خاصة خارج سلطة الدولة، وتحويل سكان منطقة رابعة إلى رهائن ومخطوفين، وشل حركة الحياة في شرق القاهرة بكامله، صارت هذه المشكلة المحلية تماما مسألة دولية، ننتظر فيها رأى الأمريكان وتابعيهم، وهذه هي المسخرة الحقيقية، وسببها ليس ساخرا، بل تراجيديا جادة ومؤسية جدا، ومصدرها أن مصر بلد فقد استقلاله الوطني، وتحول إلى مستعمرة أمريكية بامتياز، وهو وضع تكون منذ عقد ما يسمى معاهدة السلام المصرية ـ الإسرائيلية، والتي انتهت إلى نزع سيادة السلاح في سيناء، ثم أعقبتها المعونة الأمريكية الضامنة، والتي أفضت إلى نزع سيادة قرار السياسة والاقتصاد في القاهرة، وقد ظل حجم هذه المعونة يتضاءل، وإلى أن صارت في حدود المليار ونصف المليار دولار في السنة حاليا، بينها ألف وثلاثهائة مليون دولار في صورة معونة عسكرية، ومع المعونة الأمريكية يعمل عشرات الآلاف من خبراء واشنطن في كافة أجهزة الدولة المدنية والعسكرية، وهذا هو الحبل السرى الذي يرهن قرار مصر الداخلي، ويجعل واشنطن طرفا مباشرا في التفاعلات المصرية الداخلية، وجعل جماعة مبارك أسيرة خاضعة للأمريكان، ثم جعل جماعة الإخوان بعدها عميلة للأمريكان، ولا يمكن الدخول في مواجهة جدية للإخوان دون مواجهة من هم وراء الإخوان، وهذا هو جوهر التفويض في ملحمة ٢٦ يوليو ٢٠١٣، فالتفويض ليس فقط بمواجهة ظواهر عنف وإرهاب الإخوان، بل باستعادة الاستقلال الوطني الـذي يـدهس رأس الأفعـي في سيناء بالـذات، ولا يلزم ـ من منظور وطني ثوري ـ سوى قرار يتخذ بجرة قلم، ويستعيد استقلال مصر الوطني بشؤونها الداخلية، ومن سطر واحد يتضمن الاستغناء عن المعونة الأمريكية، وحل هيئاتها في مصر، ساعتها تسقط اعتصامات وإعاقات الإخوان كأوراق ذابلة، والقرار لا ننتظره من رئاسة عدلي منصور ونائبه البرادعي، ولا من حكومة الببلاوي طبعا، بل من رجل واحد هو قائد الجيش، خاصة أن المعونة ـ

كلها تقريبا ـ عسكرية خالصة، أى أن القرار مطلوب من الفريق أول عبدالفتاح السيسى، وليس فقط بصفته الرسمية، بل بصفته الرمزية طاغية الحضور فى المشهد المصرى الآن، فهو الرجل الذى خرجت عشرات الملايين من المصريين بنداء منه فى ملحمة ٢٦ يوليو ٢٠١٣، وقد آن لهذه الطاقة الوطنية الكبرى أن تستخدم حيث يستحق، وفى الحرب ضد الأمريكان قبل الحرب مع الإخوان.

"صوت الأمة " في ٥ من أغسطس٢٠١٣

#### معونة المليار مذلة!

بدون الاستغناء عن المعونة الأمريكية السامة ، وحل هيئاتها في مصر ، فها من ضهان لاستقلال وطنى للبلد المركزى في أمته العربية وعالمه الإسلامى ، وبدون وجود استقلال وطنى ، فلا تنمية ولا تصنيع حقيقى ، ولا عدالة اجتهاعية ، ولا ديمقراطية تغرى الناس بتصديقها وحمايتها .

وقد كان واحدا من أعظم آثام حكم الإخوان القصير العمر ، أن قضية الاستقلال الوطني لم توضع أصلا في الحسبان ، بل جرى استمراء حالة الاحتلال السياسي الأمريكي لمصر، والاستظلال بالنفوذ الأمريكي المتضخم، والذي تمثله ثاني أكبر سفارة أمريكية ـ بعد السفارة في العراق ـ في العالم ، وحيث تبدو السفيرة . أو السفير. الأمريكية في وضع المندوب السامي البريطاني القديم، وتضم السفارة المحصنة كقلعة في قلب القاهرة ، تضم محطة المخابرات المركزية الرئيسية في الشرق الأوسط ، كما تدير جهازا متضخما للمعونة يدير حركة واحد وثلاثين ألف أمريكي في مصر ، وفيها يشبه سلطة انتداب قائمة بخبرائها في كافة أجهزة الدولة المدنية والعسكرية، أضف إلى ذلك هيئات ذات وضع ممتاز من نوع "غرفة" التجارة الأمريكية في منصر ومؤسسات التمويل المدارة بمعرفة المخابر ات المركزية ، ويكاد يو جد لكل وزارة أو هيئة مصرية هيئة أو وزارة ظل أمريكية ، تناظرها وتتشاور معها ، وتشارك عمليا في صنع القرار ، وتلك حالة تداعت منذ عقد ما يسمى معاهدة السلام المصرية الإسر ائيلية ، والتي انتهت بأحكام ملاحقها الأمنية إلى نزع سيادة السلاح المصرى عن غالب سيناء، وبعمق يصل إلى مئة وخمسين كليو مترا، وقد بدأت المعونة الأمريكية في الانتظام مع بدء سريان المعاهدة الملعونة ، أدت المعاهدة إلى نزع سيادة السلاح ، ثم جاءت

المعونة الأمريكية الضامنة ، وانتهت إلى نزع سيادة قرار السياسة والاقتصاد في القاهرة ، ولم يعد يصنع القرار في القاهرة إلا صوريا ، فقد وضعت مصر تحت وصاية شاملة ، جرت في ظلها عملية تجريف واسعة للقلاع الصناعية الكبرى ، والتحول بالاقتصاد المصرى من الطابع الانتاجي إلى الطابع الريعي ، وإغراق البلد في ديون خارجية وداخلية ثقيلة ، والسيطرة على معدة المصريين بشحنات القمح الأمريكي ، وتقسيم المجتمع إلى أغنى طبقة وأفقر شعب ، وجعل مصر دائيا في حالة لهاث ، وعلى حافة هاوية ، فلا هي تغرق ولا هي تطفو وتنجو .

وكان سر الرضا الأمريكي على حكم الإخوان ظاهرا ، فقد تعهدت قيادة الإخوان البائسة بعدم المساس بالوضع الاحتلالي ، وفي سياق من إعادة إنتاج منهجية لثلاثية الاختيارات الملعونة الموروثة عن حكم مبارك، وهيي الولاء للأمريكيين وحفظ أمن إسرائيل ورعاية مصالح رأسمالية المحاسيب، كان ذلك مما يطمئن الأمريكيين ، ويدفعهم لتقبل حكم جماعة تصف نفسها بالإسلامية ، وعلى ظن أن ذلك يجلب شعبية مستديمة تسند المشروع الأمريكي في المنطقة، والمرتكز إلى ضمان ولاء القاعدة المصرية ، وحتى لو استلزم ذلك نزع لافتة المشروع الأمريكي ، وإعادة تسميته بالمشروع الإسلامي ، لكن الكذبة سقطت سريعا ، وكما توقع كاتب السطور فيما كتب خلال الخمس سنوات الأخيرة ، وكان السقوط مفاجأة مذهلة للأمريكان كما للإخوان ، وفي فوضى الذهول تكشف المخبوء الظاهر ، فقبل موعد "تمرد" ـ في ٣٠ يونيو ٢٠١٣ ـ سارعت السفيرة الأمريكية آن باترسون إلى لقاء المليادير خيرت الشاطر الرجل الأقوى في قيادة الإخوان ، ووضعت بيض الأمريكيين كله في سلة الإخوان ، وأكدت دعم واشنطن لرئاسة الإخواني محمد مرسى ، وبدعوى أنه الرئيس المنتخب عبر الصناديق ، وتماما كما فعل جون ماكين ، المرشح الجمهوري السابق للرئاسة الأمريكية ، والذي وصف ما جرى في مصر مع إسقاط الإخوان بأنه انقلاب عسكري، وكأنه لم يسمع عن ثورة شعبية أسطورية جرت في مصر ، وكانت

تتویجا لموجات ثوریة تتابعت منذ ۲۰ ینایر ۲۰۱۱، وکها لم یکن لقیادة الجیش المصری من خیار فی ۲۰۱۱ سوی أن تخلع مبارك، فلم یکن للجیش المصری سوی خیار عزل مرسی فی ۲۰۱۳، فلا یملك الجیش المصری أن یتحرك خارج إرادة الشعب، وربها الفارق الظاهر، أن الجیش المصری فعلها فی ۲۰۱۱ بالتشاور مع واشنطن، بینها أعرضت قیادة الجیش المصری الجدیدة فی ۲۰۱۳ عن رغبات واشنطن، وصدعت لأمر عشرات الملایین فی الثلاثین من یونیو، والتی کانت فی مقام القائد الأعلی للقوات المسلحة، وأصدرت أمرها الذی نفذته القیادة العامة، وعزلت مرسی الذی فقد شرعیته الانتخابیة منذ أصدر إعلانه الدیکتاتوری المنکود فی أواخر ۲۰۱۲، ولم یعد یؤیده سوی الإخوان والأمریکان.

وما من ضهانة لتثبيت الثورة وتأمينها بغير خلع النفوذ الأمريكي المتضخم في مصر، وحصر مشكلة الإخوان في السياق الداخلي المصرى تماما، وإدماجهم في عملية ديمقراطية وطنية خالصة ، فالاستقلال الوطني هو السند الجوهري لأى تحول ديمقراطي سليم ، وبدون البدء بالاستغناء عن المعونة الأمريكية وحل هيئاتها ، فلا مقدرة حقيقية على التقدم لتحقيق هدف استعادة الاستقلال الوطني ، ولا مقدرة حقيقية على خلع ظواهر العنف والإرهاب من جذورها ، واستعادة سيطرة الدولة عسكريا على سيناء حتى الحدود الدولية ، ونظن أن ذلك هو جوهر التفويض الذي قدمه الشعب المصرى للفريق أول عبد الفتاح السيسي في الخروج الأسطوري مساء الجمعة ٢٦ يوليو ٢٠١٣ ، والذي التفعت فيه صيحة "باي باي أمريكا" ، وفي تاريخ مفعم بإيجاءات الوطنية الثورية ، ففي ٢٦ يوليو ١٩٥٧ ، جرى طرد الملك فاروق من مصر ، وفي ٢٦ يوليو الثورية ، مصدر قرار عبد الناصر بتأميم قناة السويس ، ثم أن الخروج الكبير في ٢٦ يوليو وليو ١٩٥٧ ، ونظن أن ذلك هو جوهر التفويض نفسه عبد الناصر وقتها بإعادة بناء الجيش ، ونظن أن ذلك هو جوهر التفويض نفسه عبد الناصر وقتها بإعادة بناء الجيش ، ونظن أن ذلك هو جوهر التفويض نفسه

الذي حصل عليه عبد الفتاح السيسي ، والذي ترافقت صوره مع صور عبد الناصر في هبة الشارع الأسطورية بعشرات ملايينها ، فالمطلوب هو إعادة بناء الجيش حجر الزاوية في التكوين المصرى ، وبعيدا عن المعونة العسكرية الأمريكية بالذات ، والمعروف أن المعونة الأمريكية قد تحولت في غالبها إلى معونة عسكرية ، فمن بين ما يزيد قليلا على المليار ونصف المليار دولار هي إجمالي المعونة الأمريكية السنوية حاليا ، هناك ألف وثلثهائة مليون دولار في صورة معونة عسكرية ، يضيع ثلثها تقريبا في صورة أجور لخبراء أمريكيين من العاملين عليها ، بينها لا تملك مصر حرية التصرف في الثلثين الباقيين ، فلا بد من الاتفاق مع الأمريكيين على كيفية انفاق المبلغ التافه ، وبعضه يوجه للتدريب وربط العسكريين المصريين بتقاليد الجيش الأمريكي، وأغلبه يوجه لشراء أسلحة متقادمة مما تسمح به واشنطن ، والتي تحرص - بطبائع الأمور - على هوة واسعة عميقة تفصل تسليحها للجيش الإسرائيلي عن تسليحها للجيش المصرى، وهذه هي المصيبة الأولى الناتجة عما يسمى بالمعونة ، فهي تضمن للأمريكيين إضعاف الجيش المصري دائها بالمقارنة بالجيش الإسر ائيلي ، أضف إلى ذلك ماهو أخطر، وهو تدمير الصناعة الحربية المصرية، فلدى مصر بنية تحتية مميزة للصناعات الحربية ، ولديها خبرات بشرية هائلة ، ولديها كيان بدأ طموحا في أواسط سبعينيات القرن العشرين ، وهو "الهيئة العربية للتصنيع" ، وكانت فكرتها الجوهرية هي استثار فوائض مال خليجي مع خبرة بشرية مصرية ، وبهدف تطوير صناعة السلاح العربي ، وقد تعرض ذلك كله للتجريف مع عقد ما يسمى معاهدة السلام ، ومع التزامات المعونة الأمريكية ، وتحول غالب جهد المصانع الحربية المصرية إلى صناعة الثلاجات والغسالات والبوتاجازات ، وكان ذلك تحريف للكلم عن مواضعه الحربية إلى مواضع مدنية ، وهو ما أراده الأمريكيون ، والذين وضعوا الصناعات الحربية المصرية تحت رقابة لـصيقة ، ولم يسمحوا بغير صناعات تجميع بسيطة لبعض دباباتهم المتقادمة ، وقد ترافق ذلك كله مع تجريف الصناعة المدنية الثقيلة ببرامج الخصخصة وروشتات صندوق النقد والبنك الدوليين ، ومع وقف المشروع الفضائي والمشروع النووى المصرى ، وجرى تحويل مصر إلى خرابة ينعق فيها بوم الأمريكان وغراب الإخوان .

ولاحظوا - مع ذلك - أننى لم أذكر الفوائد العينية المباشرة لواشنطن مقابل مبلغ المعونة الذى صار تافها ، فقد جرت أمركة كل مواقف السياسة المصرية من قضايا المنطقة ، وجرت أمركة نخبة موالية في ميادين السياسة والثقافة والسلاح ، وحصلت واشنطن على تسهيلات عسكرية مباشرة في الأراضي والمياه والأجواء المصرية ، بينها مثلا - وحسب تقرير لمكتب المحاسبات الأمريكي - السماح بعبور 177 ألفا و 200 طلعة جوية لطائرات أمريكية مقاتلة ذاهبة بالدمار إلى أفغانستان والعراق بين عامى 2000 و 2008 .

وما خفى كان أفدح في معونة المليار مذلة .

"القدس العربي " في ١٢ من أغسطس٢٠١٣

# يوم نهاية الإخوان

كأنها أراد الله أن يلقيهم في خزيهم ، وأن يفضح سترهم ، وأن يسقط أساطير خداعهم للناس وكذبهم على الله ورسوله .

نزعوا الأقنعة المزيفة عن وجوههم بأيديهم ، وظهرت حقيقة قيادة الإخوان ، وبان الوجه الإجرامي الشائه ، فلا هي قيادة دينية ، ولا هي قيادة سياسية ، ولا أثر لدعاويها عن الكفاح السلمي ، ولا عن جهادها في سبيل الله ، فقد حولت منصة كلام في اعتصام إلى غطاء لمقبرة جثث ، وقادت عصابة إرهاب شيطاني ، وحولت حزب الإخوان إلى وكر للشيطان ، ولم يكن لها من عمل غير تخزين السلاح ، وتدريب جماعات القتل الاحترافي ، وتكديس مليارات المال الحرام ، وانفاقها في حرق مصر ، ودفع شباب الإخوان إلى المحرقة ، والهروب ساعة المواجهة ، وغسل ذنوب القيادة البائسة بدم شباب تصور أن راية الإخوان هي راية الله ، وضاعت أرواحهم على مذبح قيادة الإخوان العميلة للأمريكان .

كانت القيادة الشيطانية تدرك أنه لا أمل من اعتصام ميدان النهضة أو اعتصام رابعة العدوية ، وتعرف أن نهاية الاعتصام قادمة قادمة ، وأنه لا فرصة لعودة مرسى إلى الكرسى ، فقد سقط مرسى بثورة شعبية لا نظير لها فى مطلق التاريخ الإنسانى ، وسقطت الطبعة الثانية للإخوان مع سقوط مرسى ، وهى طبعة مليارديرات البيزنس الممزوجة بتيار التكفير "القطبى" فى رأس القيادة ، ولم يكن للقيادة البائسة إلا أن تخترع دينا غير دين الإسلام ، وأن تزعم ظهور سيدنا جبريل فى اعتصام رابعة العدوية ، أو ظهور محمد مرسى فى صورة إمام يصلى خلفه النبى محمد على شخصيا ، أو أن يحلف واحد من شيوخهم المخابيل خلفه النبى محمد عرهانا على حتمية عودة مرسى، أو أن يقول شيخ معتوه آخر بالطلاق ٢٦٠ مرة رهانا على حتمية عودة مرسى، أو أن يقول شيخ معتوه آخر

على منصة القتل قولا كان أعجب من العجب، فقد زعم للشباب المعتصمين أنهم سينتصرون يوم ذكري غزوة بدر الكبري ، كان ذلك عشية ١٧ رمضان الموافق لذكري بدر والموافق ٢٦ يوليو ٢٠١٣ ، ولكي يحبك المعتوه كذبته ، ويحولها إلى خبر وحق لا يأتيه الباطل ، فقد قال لهم بالحرف: سيكون ١٧ رمضان يوم الفرقان ، وبعد جمعة الفرقان ، سوف يحدث شيء في يوم السبت ، ثم يأتي مرسى إلى اعتصام رابعة صباح الأحد، ولم ينتبه الشباب المضلل المغيب إلى الفرية الكبري ، فقد مرت الأيام كلها ، ومرت لواحقها دون أن يظهر أثر لمرسى ولا لكرسي ، وبدلا من أن يرجموا الكذاب المعتوه ، راحوا يستمعون إلى وعود لا تأتى أبدا ، بينها كانت القيادة البائسة تعرف أنها تكذب ، وتعد العدة للهروب من الاعتصام قبل اقتحامه أو ساعة الاقتحام ، وتأمر أتباعها بحرق مصر وقتل المصريين في ساعة الصفر ، وتدبر وقائع يوم الجنون الدامي في ١٤ أغسطس ٢٠١٣ ، وتلجأ إلى خيار شمشون ، وتنحر أتباعها بـدلا من أن تنتحر هيي ، وعلى ظن أنها تجد لنفسها مخرجا ، أو أن تحفظ عليها مليارات السحت ، أو أن تنجو بنفسها من عقاب القانون ، بنشر الفوضي ، وإحراق المحاكم وأقسام الشرطة ، وإخلاء سبيل عتاة الإجرام ، وضمهم إلى عصابات القتل التي أوتها وسلحتها ودربتها ، وتعمد حرق ونهب الكنائس بالذات ، وحتى تشعلها فتنة طائفية لا تبقى ولا تذر، تنهار معها الدولة المصرية، وينزلق المجتمع المصري إلى حرب أهلية طاحنة ، ولم يحدث شئ من ذلك إلا في أوهامهم، ولم يكن له أن يحدث، وأثبتت القيادة البائسة ـ ربها للمرة الألف ـ إنها بلا دين وبلا عقل وبلا ذرة وعي ، ولا تعرف شيئا عن طبع مصر ، ولا عن طبائع المصريين ، ولا تفهم معنى الدولة المصرية راسخة الجذور ، والتي لم تنهزم أبدا ـ حتى في أشد حالات رخاوتها ـ أمام عصابات إرهاب مهما بلغت قوتها وصنوف إجرامها .

أصيبت قيادة الإخوان بالعته والخرف والجنون ، تصورت أنها تبنى لنفسها

قصرا، بينها كانت أقدامها تنزل إلى القبر، ولم تدرك أبدا أنها ساعة النهاية، تصورت أنها بالتهديد يمكن أن تخيف أحدا ، وأعلنت من منصة القتل - عشية ١٤ أغسطس الدامي ـ ما أسمته قو ائم سو داء لمعارضيها وخصومها ، وكانت تلك في حقيقتها قوائم اغتيالات ، وذكروا فيها اسم العبد لله كاتب السطور ، وكان ذلك مشهدا هزليا بامتياز ، فهم يعرفون ـ إن كانوا مسلمين ـ أن الله خير حافظا وهو أرحم الراحمين ، وأن لا أحد بوسعه أن يتخلف عن ساعته وقدره وأجله ، ولم يكن في تهديدات قيادة الإخوان ما يثير العجب ، فهم جماعة ضالة مارقة عن دين الإسلام، وقد تصوروا أن جبريل ملاك الوحى هبط عليهم في اعتصام رابعة الذي كان ، ولا بأس أن يتصوروا أن عزرائيل ملاك الموت يعمل عند مكتب الإرشاد، أو أنه يسكن في أفواههم قبل فوهات بنادقهم الآلية ، تصوروا أن عزرائيل يعمل أجيرا عندهم لا مأمورا من عند الله ، تصوروا أنهم ملاك الموت الذي يحصد أرواح المصريين ، ويجبرهم على السمع والطاعة لقيادة الإخوان ، وكان ذلك جنونا لا يترك مكانا لتدبير ولا لتفكير عاقل ، وقد جربوا جنونهم الصاعق، وكانت النتيجة على ما نعرف، فقد أقاموا حجابا لا يزول بينهم وبين الشعب المصرى، وأسالوا بحورا من الدم فصلت بينهم وبين المصريين المسلمين قبل المسيحيين ، لم يدركوا أبدا أن معركتهم لم تعد مع دولة ولا مع جيش ولا مع أجهزة أمن ، وإنها مع الشعب المصرى الذي لفظهم ونبذهم ، ولا يطيق أن يرى وجوههم ، ويعاملهم كما يعامل الغزاة ، وقد جربت مصر في تاريخها الطويل كل أصناف الغزاة ، ولم ينجح الغزاة أبدا في قهر روحها ، ولا في دفعها لقبول أو استسلام نهائي ، وقد حاول الإخوان ـ بغباوة مفرطة ـ أخونة مصر لا تمصير الإخوان ، وتعاملوا مع اسمها الجليل باستخفاف وضيع ، وقال أحدهم مرة: "طظ في مصر"، قالها في لحظة استعلاء جنوني ، ولم يدرك أنه يحفر قبره وقبر جماعته بكلمة طائشة ، وكانت مفارقة الأقدار ظاهرة ، فقد كانت اللحظة التي استعلى فيها الإخوان وحكموا مصر ، كانت اللحظة هي ذات اللحظة التي

سقط فيها الإخوان، فقد تعاملت معهم الوطنية المصرية الكامنة كقوة غزو واحتلال، تعاملت معهم كورم سرطانى لابد من استئصاله، وكان ما كان من صحوة الوطنية المصرية والثورة المصرية، وفي أواسط أكتوبر ٢٠١٧ كتبت مقالا كان عنوانه "سقوط الإخوان في ميدان التحرير"، وتماما كما سبق أن كتبت في أوائل مارس ٢٠٠٧ مقالا بعنوان "سقوط مبارك في ميدان التحرير"، ولم يكن في الأمر مجرد توقع سياسى، بل كانت النبوءة التي تحقق نفسها، النبوءة الواثقة بحيوية الشعب المصرى وعظمة الوطنية المصرية، وفعلها الشعب المصرى في ثورته العظمى، التي امتدت لثلاثين شهرا، بين ٢٥ يناير ٢٠١١ و ٣٠ يونيو ٢٠١٣، ورمى الإخوان ـ كما رمى عائلة مبارك ـ من نافذة التاريخ إلى مزابله.

وقد أراد الله أن ينهى قصة الإخوان بيد قيادة الإخوان ، فقد زالت فى لحظة الجنون - عنف 18 أغسطس - كل الأوهام التى باعوها للناس على مدى الأربعين سنة الأخيرة ، كانت الطبعة الأولى من الإخوان قد فنيت فى الصدام مع ثورة جمال عبد الناصر ، وحاولت الطبعة الثانية - التى تشكلت أواسط السبعينيات من القرن العشرين - إيهام الناس بأنها طلقت العنف ثلاثا ، وأنه لا عودة إلى تواريخ الإرهاب ، وصدق الكثيرون ، ومالوا إلى تبرئة الإخوان من عنف جماعات إرهاب توسلت بالدين فى عقيدى الثمانينيات والتسعينيات ، وبدا الإخوان كأنهم حركة اجتماعية محافظة ، وقبل أن تتكشف للناس سيطرة مليارديرات البيزنس على قيادة الجاعة ، ثم قبل أن تتكشف شبكة العلاقات الستجدة المريبة ، والتى ربطت قيادة الإخوان بالأمريكان ، ومع سقوط مرسى والنذر التى سبقت السقوط ، كشفت قيادة الإخوان عن وجهها الإرهابي والنير عن وجهها الإرهابي والتنع وسقطت فى الوحل ، وبانت حقيقتها كجهاعة إرهاب كاملة الأوصاف ،

# "صوت الأمة " في ١٩ من أغسطس٢٠١٣

#### ظالمون ومظلومون

لم يكتب هذا القلم في تاريخه إلا ما يعتبره حقا وصدقا، ودون طلب لرضا سلطة، أو انزلاق إلى نفاق جماعة، وقد اختلفت ولا أزال أختلف مع قيادة الإخوان إلى يوم يبعثون، وأحمل هذه القيادة البائسة مسؤولية أساسية عن قتل المئات من شباب الإخوان، والذين دفعتهم إلى مصادمات مدبرة مع سلطات الأمن في حوادث دار الحرس الجمهوري والمنصة واعتصامي ميدان النهضة وإشارة رابعة العدوية، وبها أدى إلى مآس ومجازر دم مفزعة، لا نبرئ سلطات الأمن منها تماما، فقد استخدمت القوة المفرطة في كثير من الأحيان، وفي سياق غضب شعبي جارف، يتعامل مع جماعة الإخوان كأنهم "طائفة منبوذة"، ولا يلتفت إلى دواعي الدين والأخلاق والضمير، ويتساهل في حرمة الدم التي هي أشد عند الله من حرمة الكعبة المقدسة.

وما من ضمير حى يقبل ـ بالطبع ـ حكم القتل خارج القانون ، لانفرق في الدم ، لانفرق بين دم شباب الإخوان ودم المسيحيين المصريين ، ولا نفرق بين دم الأهالي ودم الضباط والجنود في الجيش والشرطة ، وقد سقط المئات من الضباط والجنود في المعركة مع جماعة الإرهاب اللصيقة بقيادة الإخوان ، ودون أن يبادروا بطلقة رصاص واحدة ، وكها جرى في مذبحة قسم شرطة كرداسة ، والتي سقط فيها ضباط كبار من الشرطة ، وجرى التمثيل بجثثهم في انحطاط وحشية وخسة لا مثيل لها في التاريخ المصرى ، فكل الدم المصرى حرام ، ووحشية وخسة لا مثيل لها في التاريخ المصرى ، فكل الدم المصرى حرام ، ومصر ليست ـ ولن تكون أبدا ـ بلدا لحرب أهلية ، والعنف الذي شهدته مصنوع ومفتعل ، ولا يقوم على أساس أخلاقي أو سياسي مقبول ، والإدعاء بالدفاع عن شرعية أو ديمقراطية لا محل له من الإعراب ، فلم تكن قيادة الإخوان أبدا من النوع الذي يحتسب في خانة السعى للديمقراطية ، ولم تكن

نصيرة لفكرة الثورة في أي وقت ، والرئيس الإخواني ـ المعزول ـ محمد مرسى لم تكن له أى شرعية حين سقط ، لم تكن له شرعية الرضا العام وقت أن ذهب إلى قصر الرئاسة ، ثم سقطت عنه شرعية الفوز الانتخابي منذ أن أصدر إعلانه الديكتاتوري المنكود في ٢١ نوفمبر ٢٠١٧ ، والذي أعدته له قيادة الإخوان البائسة، ثم وضعت عليه توقيعه ، وحتى تحوله من رئيس كان منتخبا إلى حاكم بأمره ، أو بأمر مكتب الإرشاد ، والذي تصور أن مصر وقعت فريسته ، وإلى عشرات ، أو ربها إلى مئات الأعوام ، وقد استهان هؤلاء بمصر فرمتهم إلى أسفل سافلين ، وفي ثورة شعبية عظمي اتصلت موجاتها المتلاحقة على مدى ثلاثين شهرا ، من ٢٥ يناير ٢٠١١ إلى الثلاثين من يونيو ٢٠١٣ ، وشرعية الثورة فوق كل شرعية مدعاة، وحتى لو كانت شرعية تصويتات انتخابية جرت في لحظات فوات عقلي ووجداني عابر، وقد كانت محنة حكم الإخوان القصيرة العمر فرصة هائلة لتطوير الثورة نفسها ، فقد أزاحت الغشاوات عن الأبصار ، وحولت حزب الإخوان من حزب أكثرية إلى جماعة أقلية ، ونزلت بشعبية الإخوان إلى مستويات عظيمة التدني، وهو ما قلناه لقيادة الإخوان مرارا وتكرارا، ونصحناهم باللجوء لانتخابات رئاسية مبكرة ، تنهى حكمهم الفاشل بامتياز ، وبطريقة ديمقراطية ونظامية جدا ، ودون أن تريق ما تبقى لهم من ماء الوجوه ، لكنهم عصبوا أعينهم عن رؤية الحقائق الناطقة ، وأخذتهم العزة بالإثم ، وتلبستهم حالة من الإنكار المرضى ، وأصابهم الغرور ، ودهمتهم العجرفة ، وإلى أن جرى ما جرى، وانحازت قيادة الجيش إلى أعظم ثورات التاريخ الإنساني ، وعزلت مرسى كما خلعت مبارك ، فلم يكن حكم الإخوان ـ ولا أقول حكم مرسى ـ سوى تكرارا باهتا وهزليا لحكم جماعة مبارك ، وهو ما يفسر حرص قيادة الإخوان على رفض المحاكمات الثورية لجماعة مبارك ، وتفضيل ما أسمته بالمحاكمات العادية ، وهي تعرف يقينا أنها ستنتهي إلى تبرئة الرئيس المخلوع ، ربم الأنها كانت تدرك ـ بالغرائز ـ أن تبرئة مبارك ضمانة لتبرئتها هي نفسها فيما بعد ، حين يحل عليها الدور التاريخي، وينتهي "مرسيها" إلى مصير مبارك.

وبعيدًا عن حساب الأخلاق الذي يجرم ويحرم كل دم ، فقد سقطت قيادة الإخوان في وحل سياسة تحطم كل معنى للأخلاق أو الدين ، فلم تملك شجاعة الاعتراف بالخطأ والعجز والتسليم بالهزيمة ، واستعدت شعبا كشف عوراتها ، استعدت الشعب الذي أرادت أن تحكمه ، فلما استعصى عليها الحكم ، أرادت أن تقتل الشعب، وحتى لو ضحت بكل شباب جماعة الإخوان في ميادين الدم، وواصلت الكذب السياسي والكذب باسم الدين ، وحولت الكذب من عادة إلى عبادة ، ثم أضافت نزعة القتل إلى نزعة الكذب ، وبدا مشهد قيادة الإخوان "شمشونيا" بامتياز ، لكنها بدلا من أن تنتحر هي ، لجأت إلى نحر أتباعها ، وإلى غسل ذنوبها بدم شباب الإخوان ، واستعبدتهم بدعوى السمع والطاعة ، بينها لاسمع ولا طاعة تجوز لغير الله ورسوله ، ولا طاعة في معصية الله ، وقد انطوى خطاب قيادة الإخوان فوق منصة رابعة العدوية على معاص وآثام عظيمة ، وعلى فساد ظاهر خارج عن أصول الاعتقاد الإسلامي ، خذ عندك ـ مثلا ـ ما أشاعوه عن ظهور سيدنا جبريل في اعتصام رابعة العدوية ، بينها يعرف أبسط المسلمين ثقافة أن سيدنا جبريل هو ملاك الوحى ، وأنه لا وحى ينزل من السماء بعد الوحى الذي حمله جريل للنبي محمد خاتم المرسلين ، وخذ عندك ـ مثلا ـ دعوي أن محمد مرسى كان إماما في صلاة حضر ها من خلفه النبي محمد عَلَيْ شخصيا، ولم تخجل قيادة الإخوان من سوق التخاريف وروايات التجديف، فقد أرادت أن توهم شباب الإخوان بأنهم يجاهدون في سبيل الله ، بينها قيادة الإخوان تصد عن سبيل الله ، وتستنفر شبابها في سبيل مرسى والكرسى ، وهي تعرف يقينا أنه لا عودة لمرسى، ولا عودة للإخوان إلى الكرسي بأي سبيل شعبي أو ديمقراطي، وكل ما أرادته هو افتعال صورة الضحية ، ودفع الشباب إلى المقتله ، واصطناع مظلومية تتسول بها عطف القطاع الأوسع من المصريين المعرض عن الإخوان ، كانت القصة كلها مدبرة ، ولا أثر فيها لغضب عفوى أو تلقائي ، وأرادت منها قيادة الإخوان أن تحمى رأسها ، وأن تنجو من غضب قواعد الإخوان المصدومة بالفشل المذهل ، أرادت قيادة الإخوان أن تستدير بغضب قواعد الإخوان المنقادة

إلى عنوان آخر ، وأن تحرق البلد وتقتل الناس عوضا عن فشلها في حكمهم ، وهنا ظهر الوجه المخفى لقيادة الإخوان ، والذي أخفته بتلال من "المكياج" الديني والسياسي ، ظهر الوجه الإرهابي على حقيقته بغير الرتوش ، واعترف أحد قيادييها ـ من فوق منصة رابعة العدوية ـ بروابط العروة الوثقي بين الإخوان وجماعات الإرهاب في شرق سيناء، ووضعت القيادة البائسة خطة الانتحار "الشمشوني" قيد التنفيذ، وجعلت ساعة الصفر في توقيت فض الاعتصام المسلح ، ففي ذات اللحظة ، وبالدقيقة والثانية ، انطلقت عناصر التنظيم السرى المسلح تدمر وتحرق وتقتل ، وبنمط بدا متكررا بالحرف في طول البلد وعرضه ، ودون شذوذ عشوائي عن خطوط بدت محددة بدقة ، وشملت ـ على ما نعلم ـ قتلا عشوائيا لكل من يصادف في الطرقات ، وحرق لأقسام الشرطة ودوواين المحافظات ومجالس المدن ، وتدميرا وحشيا للكنائس والمتاحف والمكتبات العامة، كان تصور قيادة الإخوان أنها تنفذ عصيانا مسلحا أو انقلابا مسلحا، وأنها تشيع الفوضي ، وتستولي على السلطة ، وبذات خطة الانقلاب التي جربتها "الجماعة الإسلامية" قبل أكثر من ثلاثين سنة ، حين اغتالت السادات على منصة العرض العسكري ، ثم ذهبت لاقتحام مقار الشرطة وقتل الضباط والجنود ، وقد فشلت الخطة الساذجة وقتها ، وتماما كما فشلت خطة الإخوان المطورة هذه المرة ، فليس بوسع أي جماعة أن تناطح الدولة المصرية باختيار اللجوء إلى العنف.

وباختصار ، فقد ظلمت قيادة الإخوان أهلها ، أشعلتها نارا تحرق شباب الإخوان قبل غيرهم ، وتعزلهم عن الشعب الذي صار يخافهم وينبذهم ، ويتساهل في دمهم، وقد آن لشباب الإخوان المظلومين أن يعرفوا حقيقة الظالمين، فليست قوة السلطات المفرطة هي وحدها التي تظلم ، بل الظالم الأصلى اسمه "الغباوة المفرطة" لقيادة الإخوان، واللهم قد بلغت، فاللهم فاشهد .

"صوت الأمة " في ٢٦ من أغسطس٢٠١٣.

# النظام "الفردى" خيانة للثورة

فى ديمقراطيات مستقرة ، قد لاتكون مناقشات النظام الانتخابى على هذا القدر من الإلحاح والأهمية ، فثمة ديمقراطيات تأخذ بنظام الانتخاب الفردى ، وديمقراطيات أخرى تأخذ بنظام القوائم ، وثالثة تأخذ بنظم مختلطة ، لكن الأمر في مصر الراهنة يبدو مختلفا جدا ، فالاختيار بين النظام الفردى ونظام القوائم أقرب إلى مسائل حق تقرير المصير .

فلم تعد القصة مصريا في نزاهة إجراءات التصويت الانتخابي، وقد جرت انتخابات ما بعد الموجة الثورية الأولى ـ في ٢٥ يناير ٢٠١١ ــ بدرجة نزاهة معقولة ، وانتهت إلى تفوق بدا كاسحا لجماعات اليمين الديني ، وفي قلبها جماعة الإخوان ، وكانت الأسباب ظاهرة ، فقد لعبت الدعاية الدينية المكثفة دورها في تزوير إرادة التصويت قبل الوصول لمحطة نزاهة الإجراءات ، ثم أن مزاج الرأى العام الخارج لتوه من قبو مبارك كان مؤثرا جدا ، فقد سادت الرأى العام وقتها رغبة عارمة في تجريب الحكم "الإسلامي" لجماعات اليمين الديني، وقبل أن يفاجأ الرأى العام نفسه بالفشل المذهل لحكم الإخوان ، وهو ما أعاد الغضب السياسي والاجتماعي هادرا إلى أسفلت الشوارع ، وتوالت الموجات الثورية وصبولا إلى ذروتها في ٣٠ يونيبو ٢٠١٣ ، والتبي أسقطت الحكم البائس بقبوة عشرات الملايين من الناس، وفي سياق من التدني غير المسبوق في شعبية الإخوان وسواهم من جماعات اليمين الديني ، وبدا الميل ظاهرا مطردا إلى نزع "أخونة المجتمع" قبل أن ينتهي إلى خلع "أخونة" الدولة ، وعلى نحو ما جرى في انتخابات الطلاب والنقابات المهنية ، ودعك من النقابات العمالية ، فليس فيها وجود يذكر للإخوان من الأصل ، والمعنى ظاهر، فالأصل في نتائج الانتخابات

هو مزاج الرأى العام ، وقد يكون للنظام الانتخابي دور مؤثر بحسب دقته في قياس الرأى العام ، ويكاد لايوجد خلاف على أفضلية نظام القوائم في قياس التحولات بمزاج الرأى العام ، فانتخابات القوائم سياسية تماما ، بينها انتخابات النظام الفردي تبدو أميل إلى نزع السياسة ، وتغليب عوامل ومؤثرات أخرى ، والتجربة الفعلية أثبتت فساد وجهة نظر الذين يروجون الآن لنظام الانتخابات الفردية ، وبعضهم للأسف من ذوى النزعة الثورية ، ويتصورون أن الانتخابات الفردية أفضل ، وبدعوى أنها قد تقلص من نفوذ الإخوان الانتخابي ، وتنتهى إلى نتائج أفضل لجماعات ثورية ، وربها لا يوجد ما هو أبأس من هذه الطريقة في التفكير ، فقد وقع أصحابها أسرى للوهم الجهول ، وربطوا بطريقة عشوائية بين فوز الإخوان السابق ووجود نظام القوائم بنسبة الثلثين ، وتصوروا أن نظام القوائم هو اللعنة التي لابد من تجنبها ، ولم يقرؤوا النتائج بطريقة صحيحة ، فقد عكست أولوية مزاج الرأى العام وقتها ، وكان القياس أدق بنظام القوائم ، بينها كسب الإخوان على المقاعد الفردية بنسبة تقترب من ضعف الكسب بنظام القوائم ، والأرقام هنا تتكلم ، وتنطق بها جرى ، فقد كان العدد الكلى لعضوية البرلمان السابق ٤٩٨ مقعدا ، وجرت الانتخابات بنظام القوائم على ٣٣٢ مقعدا، حصل منها الإخوان على ١٢٧ مقعدا فقط ، أي بنسبة ٣٩٪ ، فيها كان الوضع مختلفا بشدة على المقاعد الفردية ، وكان عددها الإجمالي ١٦٦ مقعدا ، حصل منها الإخوان على ١٠٨ مقاعد ، أي بنسبة ٦٥٪ ، وكان الفوز الكاسح على المقاعد الفردية هو ما جعل الإخوان وقتها حزبا للأكثرية البرلمانية ، وبنسبة قاربت نصف إجمالي مقاعد البرلمان السابق، وعلى العكس تماما مما يعتقد ذوى التفكير البائس ، فليس من مصلحة في نظام الانتخابات الفردية لغير فريقين من أعداء الثورة ، ليس من مصلحة في النظام اللعين سوى للفلول ، وإن كان المرجح أن يستفيد فلول جماعة مبارك أكثر من فلول جماعة الإخوان هذه المرة، والسبب ظاهر في "البؤس الشعبي" الذي تعانيه جماعة الإخوان وأخواتها بعد الموجة

الثورية الثالثة في ٣٠ يونيو ٢٠١٣.

العودة ـ إذن ـ لنظام الانتخابات الفردي ردة كاملة عن الثورة ، وتعيدنا بالضبط إلى نظام المخلوع مبارك، وتستنسخ برلمانا قريب الشبه من برلمانات عهد المخلوع، وحيث يختفى حس السياسة، وتسود لغة التواطؤ في المصالح الشخصية ، وقد يقال لك: إن تزوير إجراءات التصويت على طريقة ما قبل الثورة غير ممكن هذه المرة ، وهذا صحيح إلى حد كبير ، لكن الصحيح ـ أيضا ـ أن نظام الانتخابات الفردية يزور إرادة التصويت، ويضلل الناخب عن حقيقة السياسة التي يصوت لها ، ولا يعكس أبدا طبيعة التحولات الثورية الجارية في وعي الرأي العام ، ويعيد نظام الرشاوي الانتخابية إلى النشاط مجددا ، وهو ما يعنى أن البرلمان المقبل قد يكون محجوزا للأغنياء ، وسواء كانوا تنظيما غنيا بملياراته المريبة كجماعة الإخوان ، أو طبقة غنية بملياراتها المسروقة كجماعة مبارك ، وإن كانت الساحة مفتوحة أكثر هذه المرة لجماعة مبارك التي لم تعزل سياسيا، وبالذات مع دعم العائلات الأكبر والأغنى في مناطق الريف والصعيد، أضف إلى ذلك ما تعلمه عن سوءات نظام الانتخاب الفردي ، فهو يهدر أغلب أصوات الناخبين ، ويتعامل معها كأنها لم تكن ، فالفائز بالمقعد الفردي من الجولة الأولى لا يلزمه سوى الحصول على صوت زائد عن نصف عدد المصوتين ، ثم يجرى رمي النصف الآخر في أقرب سلة مهملات ، والفائز بالمقعد الفردي من الجولة الثانية قد لا يلزمه سوى الحصول على عشر أصوات الناخبين ، خاصة أن الإقبال على التصويت في الجولة الثانية يكون أضعف بكثير ، فاغلب المرشحين الكثر يكونون قد خرجوا من الساحة ، وخرجت معهم الأصوات المتحمسة لتأييدهم ، وهو ما يعني إعداما مدنيا لأغلب أصوات الناخبين ، وتكوين برلمان لا يمثل ـ حتى من الناحية الإجرائية ـ سوى شريحة محدودة جدا من الناس ، بينها يناط به حق وواجب وميزة التشريع والرقابة نيابة عن كل الناس، وفي حالة مصر الراهنة ، سوف تكون هذه الشريحة المحدودة المحظوظة هي الشريحة

المضادة للثورة بامتياز ، وهذا مانعنيه بقولنا أن نظام الانتخاب الفردي خيانة للثورة ، والقول عندنا ظاهر ومباشر ، فكل مايزور إرادة الناس ، أو يتحايل عليها ، أو يغيب مزاج الرأى العام بأوسع طبقاته وشرائحه، كل ما يؤدي إلى ذلك يتنافى مع منطق الثورة ، ويواصل سيرة الغدر بها، خاصة أن الثورة المصرية من طراز خاص جدًا ، فهي ثورة تقوم ، لكنها لاتحكم مباشرة ، وما من وسيلة لأن تحكم سوى بالطريق الانتخابي ، وبتكوين برلمان وانتخاب رئيس من مزاج ثورى ، وهو مالا يمكن التقدم إلى تحقيقه برلمانيا سوى بنظام القوائم النسبية المفتوحة غير المشروطة ، والتي تكفل المساواة التامة في حق الترشح ، ويتاح فيها حق تكوين القوائم للأحزاب والجماعات والمستقلين على حد سواء ، وتكون القوائم كاملة أو ناقصة بحسب أحوال صناعها ، وتتخذ فيها كل قائمة اسما وشعارا ورمزا للتيسير على الناخبين البسطاء والأميين ، ويكون التصويت فيها على أساس سياسي ، وتحتفظ لكل صوت انتخابي بأثره المباشر في تكوين البرلمان ، فنظام القوائم لايهدر الأصوات على طريقة النظام الفردي، وهذه ميزة حاسمة، ثم أنه يخفف إلى أبعد حد من التأثير السلبي المتضخم لنفوذ المال والبلطجة والعائلات في النظام الفردي، والأهم بكثير أن نظام القوائم يفتح الطريق لتكوين برلمان الوعي الجديد، ويتيح للشباب والنساء فرصا هائلة لا تتاح بالبداهة في النظام الفردي ، والثورة المصرية ـ في ملمحها الخاص جدا ـ هي ثورة الشباب والنساء ، وهي ثورة إزاحة النخب القديمة المريضة المتواطئة ، والتي يراد إحياء دورها بنظام الانتخاب الفردي ، وتوفير فرصة "شرعية انتخابية" موهومة تتآمر على الثورة باسم الثورة ، وتماما كما فعل الإخوان من قبل، فانتبهوا أيها الثوريون الآن ، وقبل أن يفوت الأوان .

"القدس العربي " في ٢ من سبتمبر ٢٠١٣

#### تقرير مصير الإخوان

لا أحد ينكر وجود تيار قوى غالب في المجتمع المصرى الآن يرفض وجود جماعة الإخوان من أصله ، ويسعى ـ قبل فصائل السياسة ـ لإقصاء الإخوان واستئصال وجودهم السياسي ، والمثير أن قيادة الإخوان البائسة تعمل دون أن تدرى لخدمة هدف الاستئصال نفسه .

صحيح أن قيادة الإخوان ليست بعافية هذه الأيام ، وأن كثيرا من أعضائها غابوا و راء أسوار السجون ، و أن حملات القبض تتواتر تباعا، وتهدف إلى كسر الحلقة الوسطى من كادر الجماعة ، وترك الأطراف والقواعد تتصرف عشوائيا ، وهو ما بدت آثاره ظاهرة في التواضع المتزايد لحشود المظاهرات والجمعات الأخيرة ، وإلى حد تحولها إلى مجال للتندر على خيبة جماعة الإخوان ، والتي اشتهرت فيما مضى بطاقتها التنظيمية والمالية الهائلة ، ومقدرتها المميزة على تنظيم حشود مليونية الطابع ، لكن جغرافيا المظاهرات التي تنحسر بشدة ، وتواضع أعداد المشاركين ، والضعف الخلقي لحلفاء الإخوان ، والنفور الشعبي المتزايد ، كل ذلك بما يخلق بيئة مناسبة لازدهار أفكار استئصال الإخوان ، ومعاملتهم كطائفة منبوذة ، وإلى حد انتشار أغنيات عنصرية ، تصور الإخوان كشعب ودين آخر ، وكأنهم ليسوا من الشعب المصرى ، ولا من أتباع دين الإسلام ، وقد لا يمكن إغفال دور الإعلام المحرض على الإخوان ، لكن قيادة الإخوان نفسها تلعب دورا مغذيا لحملة التحريض ، فلم تنتقل بعد من حالة الصدمة إلى حالة الإفاقة واسترداد الوعي ، ودخلت في وضع التخبط والتخشب ، صحيح أن تنظيم الإخوان الداخلي على قدر هائل من المرونة ، وأن كل قيادة أصلية لها ثلاثة من القادة الاحتياطيين ، وأن تزايد أعداد المغيبيين وراء الأسوار لا يوقف عمل

التنظيم، فثمة قيادة احتياطية جاهزة ، وهي تعمل بصورة جماعية وقطاعية الآن ، لكن هذه القيادة الاحتياطية الميدانية ليست مفوضة على ما يبدو بالتصرف السياسي ، وتنتظر أمرا لم يصدر بعد من مرشد له السمع والطاعة ، وسواء كان من المرشد الرسمى محمد بديع المحتجز في السجن ، أو من المرشد الاحتياطي محمود عزت الهارب المطارد ، أو من المرشد السرى القابع في مكتب لندن ، والذي يشغل موقع الأمين العام لتنظيم الإخوان الدولي ، وحيث تتقاطع مصالح دول وأجهزة مخابرات كبري ، وتتدفق الأموال بلا حساب ، وبهدف وحيد هو إرباك الوضع في مصر ، ودعم جماعات الإرهاب شرق سيناء ، والتواصل مع مجموعات إخوانية سرية مسلحة في القاهرة وعواصم الوجهين القبلي والبحرى ، والمحصلة: عنف متفرق لايهز بدن الدولة المصرية الضخمة الراسخة ، بل يبرر لها حق التشدد في إجراءات الطوارئ، ويحاصر جهد النجدة الحقوقية لمحبوسي الإخوان ، ويقلص إلى أدنى حد من بقية تعاطف مع مظلومية الإخوان ، أو ضد حالات استخدام القوة المفرطة من قبل السلطات ، فلا أحد عاقل يبرئ "القوة المفرطة" من مسؤولية جنائية مباشرة عن دم ضحايا الإخوان ، لكن "الغباوة المفرطة" لقيادة الإخوان مسؤولة هي أيضا عن دم شباب الإخوان ، ولا يخلو الأمر من مصلحة قصيرة النظر لقيادة الإخوان البائسة ، فهي لا تريد الاعتراف بخطاياها وذنوبها ، وتريد أن تغسل ذنوبها بدم شباب الإخوان ، وإشغال الشباب بتنظيم مظاهرات يومية صغيرة لاجدوى منها، وحتى لا يلتفتوا إلى محاسبة القيادة البائسة التي أوردتهم إلى هاوية التهلكة ، ولا تريد لهم أن يفيقوا إلى أمرهم ، ولا أن يحفظوا ما تبقى من أمل في تجديد التنظيم الإخواني ، فهؤلاء الشباب أسرى في سجن قيادة لا تحسن غير الوضوء والصلاة وتلاوة أوراد الصباح والمساء ، فيها يبدو خيالها السياسي والتاريخي منعدما ، وتبدو تقديراتها للموقف غاية في الضلال ، فلا تزال تتحدث عن عودة مرسى وعودة الإخوان للحكم ، رغم أن عودة مرسى تشبه عشم إبليس في الجنة ، ورغم أن عودة الإخوان للحكم صارت مستحيلة ، وبأى طريق كان ، وسواء كان بطريق "العصيان المسلح" الذى جربوه وفشلوا يوم فض اعتصامى النهضة ورابعة العدوية ، أو بطريق "العصيان الشعبى" الذى جربوه حتى تآكلت مظاهراتهم ، أو بطريق الفوز الانتخابى الذى كان ولن يعود ، فقد انهارت أسهم الإخوان فى بورصة الرأى العام المصرى ، والأسوأ: أن مجرد وجود حزب معترف به للإخوان صار محل تساؤل وشك عميق .

وبعيدًا عن خطايا قيادة الإخوان التي لا برؤ منها ، فإن مصير الإخوان يبدو مرتبطا بعوامل كثيرة ، لعل أهمها يكمن في الوضع الداخلي لتنظيم الإخوان ، فالإخوان بحاجة إلى ثورة داخلية كبرى ، وتلك مهمة غاية في الصعوبة ، فقد ضاع جهد ٨٥ سنة من عمر أجيال الإخوان خلال سنة واحدة حكموا فيها مصر، وتبدت العورات مكشوفة للعيان، وظهر أن الإخوان مجرد خزان بشرى هائل، ولكن بلا كفاءات ولا عقليات تلفت النظر ، فليس في تاريخ الإخوان الطويل مفكر واحد باستثناء سيد قطب صاحب نظرية التكفير والمجتمع الجاهلي، والذي توارى ألقه الأول مع فناء طبعة الإخوان الأولى سياسيا في جولة الصدام مع عبد الناصر ، ثم آلت القيادة - في طبعة الإخوان الثانية - إلى نفر من أتباع قطب ضيقي الأفق باهتى الشخوص ، وبلا مقدرة نقدية على التجديد والتخليق ، وكان كل همهم مجرد السيطرة على إمبراطورية اجتماعية للإخوان ، واستنساخ عقليات مقولبة في مكتب الإرشاد ومجلس الشورى والمكاتب الإدارية، وطرد كل شخص تظهر عليه أمارات التفكير المستقل أو التجديدي، وكما جرى مع القيادي عبد المنعم أبو الفتوح صاحب الدور الأكبر في تأسيس الطبعة الثانية للإخوان ، ولم يسمح "الحرس الحديدي" بنفوذ متضخم سوى لمليار ديرات وعائلات ثراء تجاري كخيرت الشاطر وحسن مالك وآل الحداد، وكان لهذه السبيكة من فقر وتصحر التفكير مع الثراء المالي أثرها المدمر ، وخصوصا مع سيادة مبدأ السمع والطاعة ، فانتهت الجماعة إلى وضع عظيم

البؤس ، انتهت إلى جسد ديناصور بعقل عصفور ، وبدت الفجيعة كاسحة حين حكمت ، فقد حكمت بالشهوة لا بالحكمة ، وتعاملت مع الحكم كأنه فرصة إعارة لبلد خليجي غني ، حكمت بمنطق الإعارة والإغارة على مفاتيح المال والسلطة ، وأصيبت بتخمة قتلت شعبيتها الاجتماعية ، وسهلت إزاحتها المبكرة عن الحكم ، وحين وقعت الواقعة ، فلم يفكر أحد من قادة الإخوان في الدرس والعظة والعبرة ، فلم يتعودوا أن يفكروا لأنفسهم ، بل تعودوا على تلقى الأوامر والتعليمات ، ولم يكن لديهم من حل غير الدخول في حالة نفسية مرضية من إنكار الواقع ، والإندفاع إلى صدام قد يفني الجهاعة نفسها ، والتعويل على تدخل أمريكي لإنقاذ الجماعة ، وهو ما يفاقم حالة الغضب الشعبي من الإخوان ، فأغلب المصريين الآن بين واحد من شعورين إزاء الإخوان ، فإما أنهم يكرهون الإخوان أو يخافونهم ، وإلى حد تحولت معه فكرة "شيطنة الإخوان" إلى وباء شعوري كاسح ، وما من وسيلة لإيقاف التدهور سوى بظهور قيادة إخوانية متمردة ذات اعتبار ، تقرر إزاحة القيادة المتكلسة إلى متاحف التاريخ ، وتلهم شباب الإخوان في القواعد بأمل جديد ، وبطبعة جديدة للإخوان تصالحهم مع المجتمع المصري ، قيادة تطلق ثلاثة أوهام "أخونة مصر" ، وتقوم على "تمصير الإخوان" فكرا وسلوكا ، وقد يبدو ظهور هذه القيادة مما لا يرجح حدوثه ، لكن الأمل لم يخب تماما بعد ، فلا بد من تفكير جديد يقاوم نزعة "استئصال الإخوان" السارية في المجتمع ، ويتبرأ من أعمال العنف والإرهاب ، ويسقط من حسابه كل من تثبت عليه تهمة جنائية ، ويطلب الإنصاف لشهداء راحوا ضحية "قوة مفرطة" من السلطة و "غباوة مفرطة" من القيادة الإخوانية البائسة ، فلا تزر وازرة وزر أخرى ، والدم المصرى كله حرام ، ولا تفرقة تصح بين دم شباب الإخوان ودم شهداء الجيش والشرطة والمسيحيين المصريين ، وصفحة العنف يجب أن تطوى كلها، فلن يكسب الإخوان بالعنف ما فقدوه بالسياسة ، بل أن العنف ـ بالذات ـ قد يطوى صفحة الإخوان كلها ، وعنصر الوقت هنا حاسم لنجاح أى مبادرة ، فالذى لا يفهم ماضيه يكتب عليه أن يكرر مآسيه ، وأن يعيشها إلى الأبد ، وكما يصح القول في حق الإخوان ، فإنه يصح بالدرجة نفسها في حق المجتمع والدولة ، فالاستئصال والمطاردات الأمنية لن تفيد ، وقد جرى تجريبها في أيام المخلوع مبارك ، ودون أن تؤدى سوى إلى تضخم ظاهرة الإخوان، وهو مالا تصح العودة إليه ، تماما كما لا تصح العودة إلى "سبهللة" وفوضى سياسية ودعوية سادت عبر العامين الأخيرين ، فالدعوة الدينية كلها يجب أن تكون تحت قيادة الأزهر مع ضهان استقلاله ، وأن يحظر على الدعاة أى إنضام للأحزاب السياسية، وتماما كوضع القضاة ورجال الجيش والشرطة ، وأن يجرى إنهاء بدعة الجهاعات الدعوية أو المستترة بالدعوة كجهاعة الإخوان ، وأن يترك للمواطنين الإخوان - كما سواهم - حق إنشاء أحزاب لا تقوم على أساس دينى ، ولا ترفع شعارات احتكار الإسلام ، فالإسلام في مصر قضية عجمع وليس دعوى لحزب ولا بضاعة محجوزة لجهاعة.

"القدس العربي " في ٩ من سبتمبر٢٠١٣

# عن الدستور والأحزاب الدينية

القصة أشبه بمطاردة قطة سوداء في غرفة مظلمة ، فالأحزاب والقوى المدنية والديمقراطية تصرعلى حظر الأحزاب الدينية ، وعلى أن يكون الحظر ساريا بنص قطعي في دستور مصر الجديدة ، بينها تنكر أحزاب الإخوان والنور وسواها وصف الأحزاب الدينية ، وتقول أنها لا تقوم على أساس ديني ، وتفضل وصف نفسها بالأحزاب ذات المرجعية الإسلامية ، وتقول أن وجودها متسق مع الدستور الذي يعلى مكانة الشريعة في نص حاكم يحظى بالإجماع الوطني .

وقد زاد الالتباس مع نصوص هجينة جرى إقحامها فى الدستور المعطل، والذى يجرى تعديله جذريا الآن، وإلى حد يقارب معنى إنشاء دستور جديد، فلم يكتف الدستور المعطل بإيراد النص المجمع عليه وطنيا، والذى يؤكد بالحرف أن "الإسلام دين الدولة. واللغة العربية لغتها الرسمية. ومبادئ الشريعة الإسلامية المصدر الرئيسي للتشريع"، وهو نص استقرت صياغته مع التعذيلات المتتابعة لدستور الرئيسي للتشريع"، وهو نص استقرت صياغته مع التعذيلات المتتابعة لدستور ۱۹۷۱، ولم يخل دستور مصرى قبلها من نص يقرر أن "الإسلام دين الدولة"، ولن يخلو الدستور الذي يعد الآن من النص الموسع الذي يعترف بأولوية الشريعة في مصادر التشريع، وليس هناك حزب واحد في مصر، ولا شخصية عامة ذات اعتبار، ليس من حزب مصرى واحد يصح أن يوصف بالعلمانية على الطريقة الغربية، وليس هناك من أحد يعارض أو يراجع يوصف بالعلمانية على الطريقة الغربية، وليس هناك من أحد يعارض أو يراجع حرف واحد، وسوف تتم العودة إليها بغير تزيد ولا تحريف، ومع حذف المواد طرنبكة المضللة دينيا، والتي حاولت افتعال "سلطة دينية" لمؤسسات أو مذاهب المرتبكة المضللة دينيا، والتي حاولت افتعال "سلطة دينية" لمؤسسات أو مذاهب

بعينها ، فقد جرى تزوير صورة الأزهر في الدستور المعطل ، وافتعال سلطة رقابة للأزهر على مبدأ العمل بالشريعة الإسلامية ، وكأن للأزهر سلطة فوق سلطة البرلمان في التشريع ، ونصوص الدستور توجه في العادة إلى المشرع الذي هو البرلمان، والاحتكام إلى مخالفتها من عدمه محصور بدور المحكمة الدستورية العليا ، ومن حق البرلمان ـ كما من حق المحكمة ـ أن تستعين برأى الأزهر كجامعة إسلامية عظمي ، وليس أن يحل الأزهر محل البرلمان أو المحكمة ، فالدولة الدستورية الديمقراطية تنقاد إلى القانون لا إلى الفتاوي ، وليس لأحد ـ فردا كان أو مؤسسة ـ أن يتحول إلى سلطة دينية في الإسلام ، وهو الدين العظيم الذي ينكر ابتداء مفهوم الدولة الدينية ، ويخلو من الوساطة والكهانة ورجال الدين ، ففي الإسلام علماء وفقهاء ، وليس رجال دين ، ولا سلطة لرجال الدين ، ومفهوم الشريعة الإسلامية ليس خافيا على أحد يعقل ، ومبادئ الشريعة محكومة بالنص الديني المباشر الذي لايحتمل تأويلا ، ومواردها هي القطعيات لا الظنيات ، هي الآيات قطعية الدلالة تشريعية الطابع في القرآن الكريم ، وجملتها مائتي آية فقط من ستة آلاف آية هي مجموع القرآن، وتضاف إليها أحاديث النبي ـ صلى الله عليه وسلم ـ قطعية الورود قطعية الدلالة ، وباكتمال القرآن الكريم انقطع الوحى الإلهي، وبوفاة النبي عَلِيَّة توقفت الأحاديث، وتشكلت دائرة "الشمول الإلزامي" في الإسلام، وهي تضم معاني الاعتقاد والعبادات والمعاملات بحدودها الشرعية ، وفي مقابل المعنى المحدد لدائرة الشمول الإلزامي ، تكونت في التاريخ الإسلامي دائرة تتسع مع الزمن أسميها "دائرة الشمول التوجيهي" ، وهي أقرب إلى معنى حضاري وثقافي يعطى الأولوية لقيم العدالة والتوحيد والعلم والمساواة ، وهي دائرة اجتهاد إنساني محض محكوم بقيم عامة ، يختلف في صياغتها الناس ـ من المسلمين وغيرهم ـ إلى يوم يبعثون ، وفيها معنى الخلاف في الدنيا لا في الدين، وتأسيا بقول الرسول الأكرم "ما كان من أمر دينكم فإلى ، وما كان من أمر دنياكم فأنتم أعلم به"، وفي صور الخلاف الميسر مذاهب وفرق وأحزاب فيها الفقه وفيها السياسة ، فالشريعة مقدسة ، والفقه ليس كذلك ، والمذاهب من عمل البشر لا من عمل الله ورسوله ، وهنا يبرز شذوذ المادة (٢١٩) في الدستور المعطل ، فهي تتحدث عن مذاهب بعينها ، وتضيف معنى الفقه إلى معنى الشريعة الملزمة ، وهذا ضلال ديني قبل أن يكون خبلا دستوريا ، وأريد به افتعال سلطة دينية لجماعات بعينها ، بينها الإسلام ـ في مجراه الصافى ـ لا يعترف بسلطة دينية لأحد سوى الله ورسوله ، لا يعترف بولاية الفقيه على النمط الإيراني ، ولا بولاية المرشد على النمط الإخواني ، ولا بولاية المرشد على النمط ضالة بعيدة عن المزاج المصرى المتفوق في فهم الإسلام ، وأقرب إلى مرجعيات ضائة يسميها الإخوان والسلفيون زورا باسم "المرجعية الإسلامية" ، ويريدون عن فقرهم الإسلام"، وجعله "بضاعة مخصوصة" يبيعونها للناس عوضا عن فقرهم الخلقي العقلي والديني والفكرى والسياسي .

والمعنى: أن تعبير "المرجعية الإسلامية" يحتاج إلى تأمل وإلى فحص، ولا يصح التسليم به على التباس وغموض واحتال للتأويل، فإذا كان المقصود هو الالتزام بالدستور الذى يعلى مكانة الشريعة فى المادة الثانية، إذا كان المقصود كذلك، فإن كل الأحزاب - يسارها ويمينها - تلتزم بمرجعية الدستور، ولا يصبح من معنى لوجود حزب يميز نفسه دون غيره بالتزام ما يسميه بالمرجعية الإسلامية، فالإسلام قضية مجتمع فى مصر، وليس قضية مخصوصة لحزب أو جماعة، والأصل هو استقلال السياسة - فيها لم يرد فيه نص - عن الشريعة، والأحزاب الموصوفة بذات "المرجعية الإسلامية" هي مجرد أحزاب يمينية والأحزاب الموصوفة بذات "المرجعية الإسلامية" هي مجرد أحزاب يمينية "الباب الدوار"، ولا معنى هنا لخداع أو تضليل أو "سبهللة"، فلا شيء فى مصر يصح وصفه دون غيره بالتيار الإسلامي، ولا بالأحزاب الإسلامية، فرب العزة يقول "هو سهاكم المسلمين" لا الإسلاميين، والمجتمع المصرى

مجتمع مسلمين ، فالإسلام هو الدين الغالب في مصر ، ثم أن الإسلام هو المصدر الرئيسي تاريخيا للثقافة الوطنية الجامعة ، كان مكرم عبيد ، وهو أشهر سياسي مصرى مسيحي ، كان مكرم يقول: "أنا مسيحي دينا . مسلم وطنا"، وهو التقليد الوطني الذي يجعل كنائس مصر كلها توافق تلقائيا على نص "المادة الثانية" دون نقصان لحرف أو إخلال بمعنى .

إذن أين الخلل والعطب؟ الخلل - بالتأكيد - ليس في مكانة الشريعة بالدستور ، فهذه قضية إجماع وطني ، لكن العطب في مكان آخر ، ليس في التسليم بدور دنيوي وتشريعي لأصل الدين ، بل في خلط الدعوة للدين بأحزاب السياسة ، وعلى النحو الذي يقال لك معه ، أن حزب الحرية والعدالة هو الذراع السياسية لجماعة الإخوان المسلمين الدينية ، أو أن حزب النور هو الذراع السياسية للدعوة السلفية الدينية ، أو أن حزب البناء والتنمية هو الذراع السياسية للجهاعة الإسلامية الدينية ، أي أن يقال لك أنك بصدد أحزاب سياسية ، وتتبع في الوقت نفسه جماعات مشايخ دينية ، وهو الوضع الشاذ الذي قد يصح أن ينتبه إليه صناع الدستور الجديد ، فمن حق الكافة أن ينشؤوا أحزابا ، لكن ليس من حق أحد أن يحتكر لنفسه دون غيره صفة الدين، ولا من حق أحد أن ينشئ أحزابا على أساس ديني ، ولا أن يروج لبضاعته السياسية بشعارات دينية ، ولا أن يستخدم المساجد أو الكنائس كمنابر دعاية سياسية ، ولا كأماكن لمارسة حقوق مدنية كالاعتصام أو التظاهر ، وهو ما يلزم معه حظر بدعة أحزاب الأذرع والأرجل لجاعات دينية غامضة في مصادر تمويلها العابرة للحدود ، والأهم : أن يجرى حظر بدعة الجماعات الدعوية أو الجماعات المستترة بالدعوة ، والتي بنت لنفسها إمبراطوريات خاصة ، واستخلصت لنفسها مئات المساجد وآلاف الزوايا ، ونشرت فهما صحراويا سقيما للإسلام ، يؤدى إلى التكفير المقنع أو التكفير الصريح ، ثم ينتقل من معنى التكفير المرذول إلى حوادث التفجير الإرهابي ، وكسر الحلقة اللعينة المفزعة يلزم معه إنهاء بدعة

الجماعات المسترة بالدعوة، وإعادة تنظيم الدعوة بصورة تعطى للأزهر مكانته الحاسمة مع ضمان استقلاله ، فلا يصرح لداعية إلا أن يكون أزهريا أو حاصلا على شهادة معادلة من جامعة الأزهر ، وأن يعطى للدعاة ـ كما القساوسة ـ مكانة تعادل مكانة القضاة ، تجعلهم موضع التقدير والتبجيل ، وتحظر عليهم الاشتغال بالأحزاب أو خلافات السياسة .

وباختصار ، لانريد استئصالا لأحد ولا استغفالا من أحد ، ولا نقبل تزوير "الأحزاب الدينية" للدين والدنيا معا .

"القدس العربي " في ١٦ من سبتمبر٢٠١٣

# شمس تشرق على "مخزن كراكيب" (

رفع الحد الأدنى للأجور إلى ١٢٠٠ جنيه شهريا هو الإنجاز الوحيد الذى ينتسب لمعنى الثورة فى مصر إلى الآن ، وبالطبع توجد إنجازات أخرى أصغر من نوع دفع ديون الغارمات والإعفاء من مصاريف التعليم ورسوم الكتب المدرسية، وكلها قرارات حكومية تقترب نسبيا من مجرى العدالة الاجتماعية ، وألذى لم تقترب منه حكومة الرئيس المعزول محمد مرسى ، وكان سببا جوهريا لسقوطها بثورة شعبية عفية جاءت استطرادا للثورة الأولى فى ٢٠١١ يناير ٢٠١١ .

صحيح أن هذه الإجراءات محدودة فى أثرها ، وأقرب إلى معنى حسن النية ، لكنها قد لاتعنى شيئا كثيرا ، فرقم الألف ومائتى جنيه - شهريا - لموظف أو عامل لاينهى مأساة الفقر الناهش لأعصاب وأبدان المصريين ، ولا يكفل لأسرته سوى أن تعيش تحت خط الفقر الدولى ، والمقدر بدولارين فى اليوم للفرد الواحد، خاصة أن معدلات التضخم متصاعدة ، والخلاء تتزايد معدلاته الفلكية ، ويلتهم الزيادة فى الأجور المقرر تنفيذها مع مطلع العام ٢٠١٤ ، أضف إلى ذلك تفاقم البطالة التي تضخمت فى سنة مرسى الكبيسة ، وإغلاق آلاف المصانع الصغيرة ، ثم استمرار غلق المصانع الكبرى التي جرت خصخصتها و"مصمصتها" ، والتي أعاد القضاء الإدارى بأحكامه القاطعة عددا منها إلى طنطاوى وعنان ، ولا حكومة الإخوان بعدها إلى يوم الموجة الثورية العظمى فى طنطاوى وعنان ، ولا حكومة الإخوان بعدها إلى يوم الموجة الثورية العظمى فى برغم أن التنفيذ يكفل إعادة تشغيل عشرات الآلاف من العال ، ويعيد إلى برغم أن التنفيذ يكفل إعادة تشغيل عشرات الآلاف من العال ، ويعيد إلى حل جذرى لأوضاع مصانع قطاع النسيج ، وهو الذى يضم الفئة الأكبر من

عال ما تبقى من القطاع العام، وهم فى وضع البطالة المقنعة، ولأسباب تتصل بخلل جوهرى مزمن فى السياسات الحكومية، والتى تفضل اقتصاد الريع و"اقتصاد التسول" على اقتصاد الإنتاج، وتهدم الزراعة والصناعة، وتجرف الطاقات الإنتاجية، ولا تتخذ إجراءات حماية ضد إغراق السوق بسلع وبضائع مستوردة، لا تستفيد منها سوى طبقة النهب العام، وتزيد الفجوة فى الميزان التجارى المختل لاقتصاد معتل، زادت أزمته مع ظروف تعيق قطاع الخدمات السياحية، وكادت تشله تماما.

والمعنى الذي نقصده ظاهر جدا ، فلا يمكن تجاوز العلة بإعادة إنتاج العلة ذاتها ، ولا فرصة لشفاء من الداء بالتي كانت هي الداء ، فقد يكون قرار رفع الحد الأدنى للأجور خبرا مفرحا ، لكنه يصدر عن حكومة كئيبة ، وأصل الكآبة ليس في الطلعة البهية للدكتور حازم الببلاوي رئيس الحكومة ، بل في مغزى هذه الحكومة ذاتها ، صحيح أنها حكومة انتقالية ، وصحيح أن البعض القليل من وجوهها قريب من روح الثورة ، لكن غالبية الوزراء ليسوا كذلك ، ورئيس الحكومة ـ بالقطع ـ ليس رجلا ثوريا ، فهو ابن ونصير صيغة الاقتصاد المعتل الموروث عن المخلوع مبارك ، وهو ـ أي الببلاوي ـ رجل يؤمن بها يسميه اقتصاد السوق الحر، والذي استقر في مصر على صيغة "رأسمالية المحاسب"، والتي احتذاها الإخوان في حكمهم حذو النعل بالنعل ، وتحتذيها حكومة الببلاوي في عمومها ، وهو ما يستثير شعورا بالكآبة العامة ، ويزيد من إحباط الناس المتلهفين لرؤية أي أثر إيجابي لثورتهم الكبري ، فالناس تضيق بالظروف الاجتماعية والاقتصادية بأكثر من الضيق بالظروف الأمنية ، وقد لاتكون خريطة الطريق السياسية ملهمة لغالبية المصريين ، وقد تكون نظرتهم إلى الدستور الذي يعد الآن على طريقة "دستوريا أسيادنا"، ثم أنهم لا يملكون ترف الانتظار حتى تم انتخابات البرلمان وانتخابات الرئاسة ، وقد جربوا الاستفتاءات والانتخابات من قبل ، وأقبلوا عليها بكثافة ، ثم كان تبين حجم الكارثة مع الفشل المذهل للذين حازوا الثقة التصويتية ، ولا نريد هنا أن نلبس مسوح الواعظين، ولا أن نؤكد ما هو بديهى، ومن نوع ارتباط أوضاع الاقتصاد بأوضاع السياسة، فهذا كله مفهوم عندنا، لكنه لا يقدم حلا تلقائيا، فمن الوارد جدا أن تتحسن ظروف الأمن، وأن يأتى رئيس منتخب وحكومة منتخبة، وأن تدور عجلة الاقتصاد كها كانت، ودون أن يتحقق معنى الثورة، أى دون أن يتحقق معنى الانقلاب الشامل على اختيارات البؤس التى سادت عبر العقود الأربعة الأخيرة، وهذه هى سيرة المحنة التى تصادف الثورة المصرية المعاصرة، والتى لا تجعلها قادرة على إحراز إنجاز كبير مباشر يشعر به سواد المصرين، وعلى طريقة ما جرى مع ثورة الضباط الأحرار فى ٢٣ يوليو ١٩٥٧، والتى بدأت ضرباتها القوية فى أسابيع الثورة الأولى، وشقت طريقا مختلفا عن الذى كان قبلها، ثم كان الانقلاب على طريق الثورة والنهوض بعد حرب ١٩٧٣، ثم كان عهد الانحطاط المصرى الطويل، والى أن جاءت الثورة الجديدة من ٢٥ يناير عبد كان وبحركة الناس الأحرار هذه المرة، وليس بحركة الضباط الأحرار.

ولأننا لان شترى الثورات من "السوبر ماركت"، فقد ولدت لنا هذه المرة ثورة بسيات فريدة، فيها وهج الملايين في الشوراع والميادين، وفيها عجز الاكتيال من أول ضربة، وهو ما يفسر تعدد موجات الثورة، وكأنها "إيزيس" في الأسطورة المصرية القديمة، والتي تكدح سعيا في لم أشلاء زوجها وحبيبها المغدور "أوزوريس"، وحتى تصنع منها جسدا واحدا متحدا، تبعث فيه روح الحياة مجددا، وتعود فتحمل منه، وتلد "حورس" كرمز وعنوان لمصر الجديدة، إنها رحلة العذاب العظيم التي تجتازها الثورة المصرية الآن، فقد ولدت الثورة بلا قيادة مطابقة، وهو ما يغرى بالتحايل عليها، وعلى طريقة جماعة مبارك وجماعة الإخوان، وهما الجهاعتان البارزتان في زمن الانحطاط المصرى الممتد من أواخر سبعينيات القرن العشرين إلى الآن، ولم يكن بينها من تناقض، بل كان أواخر سبعينيات القرن العشرين إلى الآن، ولم يكن بينها من تناقض، بل كان التنافس، فقد كانتا تركبان ذات "الباص"، وتقصدان الوجهة نفسها، وتتزاحمان في عنف على رغبة في احتكار البؤس، وهو ما يفسر سعى كل جماعة إلى رمى

الأخرى من النافذة ، وكانت المفارقة أن الشعب المصرى رمى الجماعتين من ذات النافذة ، وربما إلى ذات المزبلة ، لكن واقعة "الرمى" لم تكن نهائية ونافذة ، فقد تصورت جماعة الإخوان أن ٢٥ يناير ٢٠١١ فرصة لوراثة جماعة مبارك ، فيها تصورت الأخبرة أن ٣٠ يونيو ٢٠١٣ فرصة لإزاحة الإخوان عن مقعدها المفقود، وفيها بدت الثورة نفسها في حالة يتم ظاهر ، فهي ثورة تقوم ولا تحكم ، وتبدو كأنها استعراض باهر لقوة الناس في مشاهد تدوم لأيام ، ثم يعود الناس إلى بيوتهم ، وتأكل فئران السياسة رداء الثورة ، وتقوم حكومات تتغير فيها الأسماء ، لكن الجوهريبقي على حاله ، وتمشى البلد في الحذاء نفسه ، فلا محاكمات ثورية ، ولا مصادرة للأموال المنهوبة ، ولا عزل سياسي لجماعتي البؤس ، ولا تغير في الاختيارات الجوهرية ، لاتغبر في اختيارات الولاء للأمريكيين وحفظ أمن إسرائيل ورعاية مصالح "رأسهالية المحاسيب"، أي أننا نظل بصدد ثورة تقوم، ثم تأتى حكومات "ثورة مضادة" لتحكم بعدها ، وباسمها ، وهذه هي الصفة المشتركة لحكومات مجلس طنطاوي وعنان وحكومات الإخوان وحتى حكومة ما بعد ٣٠ يونيو إلى الآن ، والخوف أن نصادف ذات المعنى البائس فيها بعد ، خاصة لو جرت انتخابات البرلمان بالنظام الفردي ، وتمت الخيانة الكاملة للثورة المغدورة .

إنها مفارقات التناقض بين مشهد الثورة ومشهد السياسة ، فنحن بصدد ثورة هائلة ، وبصدد خيانة هائلة تعاند الثورة وتخاتلها ، بصدد شمس هائلة تشرق على "كوم زبالة" هائل ، شمس هائلة تشرق على "خزن كراكيب"، وإلى أن يتم الحسم الثورى برفع مخلفات جماعتى مبارك والإخوان ، وبنهوض حزب للثورة لم يقم بعد .

"القدس العربي " في ٢٣ من سبتمبر ٢٠١٣

#### على اسم جمال عبد الناصر

كأن أحدا لم يأت بعده إلى حكم مصر ، وكأنه يسكن المستقبل لا الماضى ، فالنخب تختلف حوله ، والناس العاديون يشتاقون إليه ، وتهاجر نفوسهم المتعبة إلى زمنه ، وكأنه لم يزل بيننا ، كأنه لم يمت بعد ، أو كأنه مات أمس ، رغم أن جمال عبد الناصر رحل إلى رحاب الله ، وورى الثرى في ضريح كوبرى القبة قبل ثلاثة وأربعين عاما مضت ، وفي مشهد جنائزى محتشد بملايين لم تخرج مثلها في وداع أحد على مدار التاريخ الإنساني .

لا نتحدث عن عبد الناصر الذي كان ، بل عن عبد الناصر الذي يكون ، والذي ترتفع صوره الآن في مصر ، وكأنها إشارة إلى الحلم المفقود ، فلم تظهر في هبات مصر الكبرى المتتابعة منذ ٢٥ يناير ٢٠١١ ، وعلى موجات توالت وصولا إلى ذروتها الثورية في ٣٠ يونيو ٢٠١٣ ، لم تظهر سوى صورة قائد تاريخي واحد هو جمال عبد الناصر ، وبدت الظاهرة مفاجئة لمراقبين ، فقد تعرض اسم عبد الناصر لهجوم بالغ الضراوة خلال أربعين سنة مضت ، ومنذ بدأت الحملة ضده عقب حرب أكتوبر ١٩٧٣ ، وكستار من الدخان الكثيف ، يبرر ويحجب حقيقة ما كان يجرى وقتها ، وتسهيلا لمهام الانقلاب على خط عبد الناصر وثورته ، وهو الانقلاب الذي أعقب عبور جيش مصر الذي بناه عبد الناصر ، وتحطيمه لخط بارليف ، واجتراحه لمعجزة ، وكها أريد للسياسة أن تخذل وتخون دم المقاتلين ، فقد أريد للحرب أن تكون خاتمة لعصر عبد الناصر ، وأن يبدأ بعدها عصر آخر ، انحطت به مكانة مصر في العالمين ، وبعد أن كانت مصر ـ عند خط أكتوبر ـ رأسا برأس مع كوريا الجنوبية في معدلات التقدم والتصنيع والاختراق التكنولوجي ، أصبحت مصر الآن ـ بعد أربعين سنة ـ رأسا برأس أو ذيلا بذيل التكنولوجي ، أصبحت مصر الآن ـ بعد أربعين سنة ـ رأسا برأس أو ذيلا بذيل

مع "بوركينا فاسو" على مؤشـر الفساد الدولي ، وكان هذا الانحطاط العظيم هـو الوجع الذي فجر موجات هائلة من الحنين لعبد الناصر ، وبالذات في لحظة الخروج من القمقم في ثورة ٢٥ يناير ٢٠١١ ، ثم بدت التطورات اللاحقة محبطة ، فقد صعدت جماعات اليمين الديني، وهي أكثر كراهية لعبد الناصر في الاسم والموضوع من جماعة مبارك الوارثة لانقلاب السادات ، وفي أول ظهور جماهيري لمرسى الإخواني بعد انتخابه رئيسا ، بدا مرسى كأنه يشمت ويتشفى في عبد الناصر وعصره ، وعلى طريقة الغازي الفرنسي الذي تصور أنه يشمت ويتشفى في صلاح الدين الأيوبي قاهر الصليبين ، ووقف عند قبره في دمشق قائلا "ها قد عدنا يا صلاح الدين"، والتي استعادها الإخوان على طريقة "ها قد حكمنا يا عبد الناصر"، وبعبارة مرسى الشهيرة عن "الستينيات وما أدراك ما الستينيات"، وكانت تلك سقطة مرسى الأولى التي بشرت بخلعه شعبيا خلال عام واحد ، رغم أن مرسى حاول تدارك الأمر في مناسبات لحقت ، وبإشادته بدور "الزعيم" عبد الناصر في مؤتمر طهران لدول عدم الإنحياز ، ثم بعدها في احتفال بعيد العمال في مصنع الحديد والصلب الذي أنشأه عبد الناصر، وقال الرئيس الإخواني وقتها أنه "سيكمل ما بدأه عبد الناصر"، وكانت تلك كلها ألعابا في الوقت الضائع ، وتلاعبات بمشاعر الرأى العام الذي يدرك سر عداوة الإخوان لعبد الناصر ، فما من زعيم يعبر عن اسم مصر بأكثر من اسم جمال عبد الناصر ، وما من قوة كراهية لاسم مصر بأكثر من الإخوان ، ولن ينسى المصريون لمرشدهم السابق مهدى عاكف عبارته القبيحة القائلة "طظ في مصر"، ثم أن الإخوان ـ وهذا هو الأهم ـ قوة يمينية معادية بالخلقة لاختيارات عبد الناصر الثورية ، وهم جماعة تتقارب - إلى حد التطابق - مع جماعة مبارك ، وقد بدا عناق المصالح ظاهرا بين الجماعتين، وجعلهما معا في خانة القوى المضادة لثورة يناير كما ثورة يوليو ، وما من تنافس بينهما ولا عراك سوى في خدمة اختيارات عصر الانحطاط العظيم ، والتي تتلخص في الولاء للأمريكيين وخدمة أمن إسرائيل ورعاية مصالح رأسالية المحاسيب، وهذه حقيقة لم تكن ظاهرة لسواد المصريين من أول لحظة ، وكان ضروريا أن يجرب الشعب المصرى عنة حكم الإخوان ليدرك الحقيقة المرة ، ولكى يلمسها بأطراف أصابعه ، فقد اختبأ الإخوان وراء ستار كثيف من الشعارات الدينية، وتحدثوا عن "مشروع إسلامى" سرعان ما تكشف أنه "المشروع الأمريكى" نفسه ، وهو ما انتهى بالمصريين للعودة إلى الشارع ، وبعشرات الملايين الغاضبة الراغبة فى إنهاء الخديعة ، وبصورة غير مسبوقة على مدى التاريخ الإنسانى بإطلاق عصوره وثوراته ، وبدت صور عبد الناصر أعظم كثافة هذه المرة فى ٣٠ يونيو ٢٠١٣ ، وكأن صورة عبد الناصر هى "تميمة الثورة "المحفوظة فى القلوب والمرفوعة فوق الحشود .

وقد حسم ظهور صور عبد الناصر نزاعا بدا ظاهرا بين النخب منذ الأيام الأولى للثورة المصرية المعاصرة ، فقد أراد البعض تصوير الثورة الجديدة كانقلاب على الثورة القديمة ، وردد البعض كالببغاوات عبارة الثورة على حكم الستين سنة ، وكأنه يمكن وضع عبد الناصر مع السادات فمبارك بالسياق نفسه، أو كأن ثورة يناير هى الانقلاب الشعبى على ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٧ ، وكأن أحدا لم ير ولا سمع عن انحطاط الأربعين سنة الأخيرة ، والذي كان نتيجة مباشرة لانقلاب السادات فمبارك على ثورة يوليو في طبعتها الناصرية الأصلية، وجاءت ثورة يناير - بموجاتها المتلاحقة - كانقلاب على زمن الانحطاط، وكرغبة في وصل ما انقطع مع عصر الزهو المصرى الذي اتصل حتى حرب أكتوبر ١٩٧٣ ، وبإدراك أصيل لأثر متغيرات الزمن ، فلم تجئ ثورة يناير كنسخة مطابقة لثورة يوليو ، بل لتواصل نهجها وتتصل بروحها ، وبحركة الناس الأحرار هذه المرة ، وليس بحركة الضباط الأحرار ، وبإضافة القيمة الديمقراطية لقيم الاستقلال الوطني والتصنيع الشامل والعدالة الاجتهاعية والتوحيد القومي

والتجديد الحضاري ، وكانت صورة عبد الناصر هي همزة الوصل بين ثورتين ، وهي الطريقة الشعبية في كتابة التاريخ الصحيح للدراما المصرية المتصلة فصولها، ثم أن صورة عبد الناصر بدت كاحتياج في اللحظة وإشارة للمستقبل ، فهي تعبر عن رغبة سواد المصريين في رؤية قائد للثورة على مثال عبد الناصر، والأسباب ليست خافية ، ولا تتصل فقط بمقاصد الثورة المصرية المعاصرة ، والتي عكست نفسها في شعارات العيش والحرية والعدالة الاجتماعية والكرامة الإنسانية ، وهي مقاصد ألصق بروح ثورة يوليو ، وإن طمحت لإغنائها والإضافة إليها ، ووسط مصاعب تتصل بطبيعة الثورة المصرية المعاصرة نفسها، فالثورة تقوم ولا تحكم ، وهكذا هو حالها إلى الآن ، الثورة بلا قيادة مطابقة ، وهو ما يستدعى وجها آخر للحنين إلى صورة عبد الناصر ، نعم يدرك الناس أن عبد الناصر مضي ولن يعود ، لكنهم يريدون قائدا آخر على صورته ، وكان هذا الشعور الباطن الظاهر وراء شعبية بدت مفاجئة لقيادات ظهرت على مسرح السياسة ، ففي انتخابات الرئاسة الأولى بعد ثورة يناير ، وبرغم اختلال مشهد السياسة ، وتناقضه بشدة مع مشهد الثورة ، وغلبة قوى اليمين المعادي بشدة لسيرة عبد الناصر ، والمزاج الانتخابي الذي كان سائدا وقتها ، والمنجرف إلى تصديق أوهام وخرافات اليمين الديني بالذات ، رغم كل هذه الظروف المعيقة ، حقق المرشح الرئاسي حمدين صباحي نجاحا مدويا ، وكان مفاجأة الانتخابات كلها ، فقد حل ثالثا في الجولة الأولى بعد محمد مرسى مرشح جماعة الإخوان وأحمد شفيق مرشح جماعة مبارك ، برغم أن حملة صباحي كانت الأضعف بامتياز مإلا وتنظيها بين حملات المرشحين الخمسة الكبار، ولم تصل نفقاتها إلى واحد بالمئة من انفاق حملة مرسى أو حملة شفيق ، وبدت الأرقام متقاربة ، فقد حاز مرسى على خمسة ملايين و ٧٠٠ ألف صوت ، وحاز شفيق على خمسة ملايين و ٣٠٠ ألف صوت ، بينها حاز صباحي على أربعة ملايين و ٨٢٠ ألف صوت ، أي قراية الخمسة ملايين صوت ، وكان الأهم من عدد الأصوات هو جغرافيا التصويت، فقد حل حمدين صباحى فى المركز الأول بالقاهرة والإسكندرية، وكان تصويت مدن الثورة الكبرى حاسها لصالحه، وكان الأول بامتياز فى إجمالى تصويت العاصمة والوجه البحرى ومدن القناة، ولم يخذله غير تصويت "الصعيد" الذى كان منفصلا وقتها عن قضية الثورة وحوادثها، بينها لم يعد الأمر كذلك تماما فى الصعيد الآن مع موجة الثورة الثالثة فى ٣٠ يونيو، كان رأسهال صباحى الأهم ولا يزال عو إيجاءات عبد الناصرفيه، وهى ذاتها أى إيجاءات عبد الناصر اليوم، التي تجعل من الفريق أول عبد الفتاح السيسى بطلا شعبيا فى مصر اليوم، فالسيسى هو الأكثر شعبية الآن، ولو ترشح للرئاسة فى انتخابات مقبلة، فسوف يفوز بالضربة الشعبية القاضية، وقد تصل نسبة فوزه إلى تسعين بالمئة، وشعبية السيسى لا تعود إلى كونه قائدا للجيش، فقد كان المشير طنطاوى من قبله قائدا للجيش، ولمدة تطاولت إلى ربع قرن، ولم تكن له هذه الشعبية الفياضة، ولا حتى نصفها، والسبب ظاهر، فالسيسى له صفة رمزية أكثر تأثيرا، وإيجاءات عبد الناصر أكثر ظهورا فيه، وكثيرا ما تقترن صوره بصورة عبد الناصر أكثر عضورا.

"القدس العربي" في ٣٠ من سبتمبر٢٠١٣

#### الذين خانوا الجيش

خانت السياسة حد السلاح ، هذه هي باختصار قصة دراما حرب أكتوبر ، ١٩٧٣ ، والتي حقق فيها جيش مصر العظيم نصرا خارقا بالعلم والإرادة والمقدرة والتوكل على الله، ثم جاءت السياسة البائسة فخذلت النصر العزيز ، وأورثت مصر عارا وضياعا في تيه الأربعين سنة الأخيرة ، وإلى أن قامت ثورة مصر الأخيرة بموجاتها المتلاحقة إلى الآن ، والتي تفيق بها مصر من الغيبوبة ، وتستعيد اليقظة والانتباه لما جرى ويجرى ، وتسعى لتهجى حروف اسمها الخالد له المجد في العالمين .

بدت القصة في البداية كمفارقة ظاهرة في الصورة المزدوجة للرئيس السادات، فقد توفي القائد جمال عبد الناصر على نحو مفاجئ، وانتقل إلى جوار ربه، وكان لا يزال في عمر الاثنتين وخمسين سنة، وتولى نائبه السادات الرئاسة خلفا له، وكانت البلد كلها معبأة في اتجاه جبهة الحرب، فقد أعيد بناء الجيش من نقطة الصفر، ونشأ لمصر جيش حديث جبار، وبتنظيم عصرى، وباستنفار كامل لطاقة الشعب والدولة والصناعة المصرية البازغة وقتها، دفع الشعب من قوته وأعصابه، وأرسل خير بنيه إلى جبهة الحرب التي لم تتوقف يوما منذ هزيمة العرب، كانت ملاحم حرب الاستنزاف متصلة، وكان تكتيك عبد الناصر في التظاهر بقبول مبادرة روجرز قد أتى أكله، فقد جرى في شهور وقف إطلاق النار الثلاثة بناء حائط الصواريخ على خط قناة السويس، وترك عبد الناصر لمصر جيشا قادرا على النصر، ووجد السادات نفسه حبيسا في قيد عبد الناصر، وملزما بخوض الحرب التي بدا أنه يسعى للتهرب منها، وبقصص ساذجة من نوع عام الحسم وعام الضباب في ۱۹۷۷، وكان ضغط الشارع والجيش مؤثرا بشدة، فقد كان الجيش جاهزا لعبور قناة السويس كهانع مائى، وجاهزا لاقتحام بشدة، فقد كان الجيش جاهزا لعبور قناة السويس كهانع مائى، وجاهزا لاقتحام بشدة، فقد كان الجيش جاهزا لعبور قناة السويس كهانع مائى، وجاهزا لاقتحام

خط بارليف، وكانت خطط الحرب كلها جاهزة للتنفيذ قبل أن يرحل عبد الناصر، ولم تفلح مناورات السادات إلا في تأخير موعد الحرب، لكن الحرب جاءت في النهاية، وتبدت في وهج نيرانها ووقائعها المتلاحقة صورة مزدوجة للرئيس السادات، فقد كان السادات في موقع القائد الأعلى للجيش الذي بناه عبد الناصر، ووقع قرار الحرب بهذه الصفة، وبعد أن هدأت الحرب وتوقف إطلاق النار، ظهر الوجه الآخر لصورة السادات، وبدأت عملية خيانة النصر، وتفكيك تعبئة المجتمع والدولة، وباتفاقيات فض الاشتباك الأولى والثانية، وإصدار قانون استثار رأس المال العربي والأجنبي، وبدء سياسة "انفتاح السداح مداح" بتعبير الكاتب الراحل أحمد بهاء الدين، ووصولا إلى مبادرة زيارة القدس المحتلة، ومفاوضات كامب ديفيد برعاية الأمريكيين، وإلى ما اسمى معاهدة السلام المصرية الإسرائيلية، والتي أعادت سيناء شكلا، وأضاعت مصر حقيقة، وعلى طريقة الذي أعادوا له قدما وأخذوا عينيه، فظل وأشاعت، ويزلق إلى القاع.

كان لمصر ـ وقت وقف الحرب ـ ثمانون ألف جندى وألف دبابة في سيناء، ثم جاءت المعاهدة المشؤومة ، وأنزلت عدد قواتنا إلى إثنين وعشرين ألف جندى في المنطقة (أ) شرق قناة السويس ، وبعمق ٥٩ كيلومترا ، وفي منطقة وسط سيناء، وبعم ق ١٠٩ كيلو مترات، والتي أسميت بالمنطقة (ب) ، لم تسمح المعاهدة المشؤومة لمصر سوى بأربع كتائب حرس حدود ، وفي المنطقة (ج)، وبعمق ٣٣ كيلو مترا غرب الحدود المصرية الفلسطينية التاريخية ، لم تسمح المعاهدة المشؤومة سوى بقوات شرطة مصرية ، كانت هذه الترتيبات الأمنية المهينة جوهر المأساة ، وكانت حسابات السلاح تتيح لمصر ما هو أفضل كثيرا ، فلم يكن ممكنا لإسرائيل أن تبقى طويلا في سيناء، وهي شبه جزيرة تزيد مساحتها على ثلاثة أمثال ونصف مثل مساحة فلسطين المحتلة كلها ، وكانت مستوطنة "ياميت" في سيناء شيئا هزليا ، وكان بقاء مصر على جبهة الحرب - حتى بدون حرب ـ كافيا لإرغام إسرائيل على ترك سيناء بكاملها ، وقد سبق أن احتلت

إسرائيل سيناء في حرب ١٩٥٦ ، ثم خرجت منها بالكامل، وبوجود قوة طوارئ دولية محدودة عند خليج تيران ، وكان وضع السلاح المصرى أفضل بمراحل عام ١٩٧٣ قياسا إلى أوضاع ١٩٥٦ ، وكان التوازن الدولي لصالح مصر وحقوقها البديهية ، لولا أن الرئيس السادات كان قد قرر أن يبيع كل شئ ، وأن يخون الحرب التي خاضها مرغما ، وأن يخون النصر الذي دفعت فيه مصر دم أبنائها ، وأن يحول حرب التحرير إلى حرب تحريك على رقعة شطرنج ، نقول ذلك حتى نتذكر كيف وقعت المأساة ، والتي حاولوا التغطية عليها بحديث كاذب عن استعادة سيناء بالسلم، وبزعم أن عودتها بالحرب كانت مستحيلة ، وهذا حديث خرافة لا أكثر ، والأدلة الواقعية لا تحصى من قبل ومن بعد ، فقد خرجت إسرائيل من جنوب لبنان تحت ضغط المقاومة المسلحة ، وخرجت إسرائيل من غزة ، وجرى تفكيك مستوطناتها تحت ضغط الانتفاضة الفلسطينية الثانية ، ودون أن يوقع المقاومون اللبنانيون أو الفلسطينيون اتفاق سلام وتطبيع مذل مع إسرائيل، ولا يستطيع عاقل - بالطبع - إجراء مقارنة بين قوة المقاومتين الفلسطينية واللبنانية وقوة الجيش المصرى الهائلة ، والمعنى ظاهر جدا ، فلم يكن لزاما علينا أبدا أن نقبل بالهوان ، ولا أن نقبل بعودة سيناء منزوعة السلاح في غالبها، ومع تجريدها من أي مطارات أو مواني حربية بحرية مصرية، فهذه ليست عودة لأرض، بل رهن لها لمصلحة العدو ، والذي أراده السادات صديقا ، ثم اتخذ من أمريكا كفيلا ، وحطم المقدرة المصرية الذاتية بالانقلاب الكامل على اختيارات ثورة عبد الناصر ، كان التاريخ كأنه يعيد نفسه ، فقد تحطمت نهضة محمد على في القرن التاسع عشر باتفاقية لندن سنة ١٨٤٠ ، وتحطمت نهضة مصر المعاصرة بمعاهدة ١٩٧٩ ، وكما زحف الاحتلال الأجنبي السياسي فالعسكري بعد اتفاقية لندن ، فقد زحف الاحتلال السياسي لمصر بعد ما جرت تسميته "معاهدة السلام" ، ومع فارق ظاهر جدا ، وهو أن مصر أرغمت على الركوع زمن محمد على ، وبحد السلاح الأوروبي الزاحف المتحالف مع خيانة الخلافة العثمانية المريضة ، بينها لم تكن مصر مرغمة بعد حرب ١٩٧٣ على تكرار الركوع نفسه ، وكان يمكن الاستطراد في عملية بناء الجيش وتطوير صناعة السلاح ، والضغط السياسي لإعادة سيناء على وجه الحقيقة لا على وجه المجاز ، فلم تعد سيناء إلى مصر إلا في أغنية شادية "سينا رجعت كاملة لينا.. ومصر اليوم في عيد"، فقد عادت سيناء كأنها لم تعد ، وانتقلنا ـ بخيانة السياسة ـ من نزع سيادة السلاح في سيناء بترتيبات المعاهدة المذلة ، انتقلنا من نزع سيادة السلاح إلى نزع سيادة قرار السياسة والاقتصاد في القاهرة ، وكان دور المعونة الأمريكية الضامنة للمعاهدة جوهريا ، فقد وضعت مصر وأقدارها تحت رحمة الاحتلال والانتداب السياسي الأمريكي ، وخرجنا من سباق الأمم الناهضة ، وسقطنا في "الثقب الأسود" الذي جاءت الثورة الأخيرة لتنتشلنا منه .

وليس القصد مما نقول أن نلوم الرئيس السادات مجددا ، فالرجل في رحاب ربه ، وقد أنقذته عناية الأقدار باغتياله المبكر ، أنقذته من أن يرى بأم عينيه نتائج ما اقترفت يداه، وترك لنا الهوان والتيه مع خلفه البليد حسنى مبارك، وقد خلعته ثورة الشعب، وألقته إلى مزبلة التاريخ التى يستحقها بامتياز ، ثم خلعت الثورة حكم الإخوان "القرين" لحكم مبارك ، وعادت المواجهة محتدمة كها كانت عقب نصر أكتوبر ١٩٧٣ ، فالبلد الآن على مفترق الطرق الحاسم نفسه ، وجيشنا العظيم يخوض حرب سيناء مجددا ، وبهدف الاستعادة الحقيقية الكاملة ، وتحطيم معادلات نزع السلاح المهين ، وعلينا ألا نكرر المأساة ، وألا نتبنى سياسة تخذل أو تخون حد السلاح ، فقوة الجيش هي عنوان لعافية البلد ، ولا برؤ لمصر من مرض الهوان بغير إجراءات سياسة عاجلة ، أول الأمر فيها هو الاستغناء عن المعونة الأمريكية وحل هيئاتها في القاهرة، وفرض سيطرة السلاح على سيناء بكاملها ، وهو ما تستطيعه مصر الآن .

"القدس العربي " في ٧ من أكتوبر ٢٠١٣

## فرصة الفريق السيسى

يبدو الفريق أول عبد الفتاح السيسي في صورة الحل السحري والمنقذ والمخلص في نظر الغالبية الهائلة من المصريين.

وفى أول حوار صحفى مصرى مع الفريق السيسى ، سئل الرجل عن احتهال ترشحه فى انتخابات الرئاسة ، وكان الجواب مفتوحا لا مغلقا هذه المرة ، ففى مرات سابقة كان الجواب أميل للنفى والامتناع ، وفى هذه المرة كان الجواب على طريقة "الوقت غير مناسب للسؤال" و"الله غالب على أمره"، وهو ما فهم من قبل الكثيرين كموافقة مبدئية ، أو استعداد للتجاوب مع مطالب شعبية تتسع دوائرها ، وتلح فى ترشحه ، وتلك ظاهرة نتوقع تزايد ضغوطها على منحدر الشهور المقبلة إلى يوم انتخابات الرئاسة المصرية .

ولا يخلو الأمر من معارضة نخب بعينها لمبدأ ترشح الفريق السيسى ، خاصة نخب جماعة الإخوان ومن والاها ، أو نخب "الليبرالية الجديدة" المتصلة بدوائر التأثير الأمريكي، وشعار هؤلاء يبدو بسيطا ومغريا ، وإن كان ملغوما ومريبا ، فهم يقولون لك أنهم ضد ترشح السيسى لأنه رجل عسكرى ، وأن الثورة المصرية المعاصرة قامت ضد "حكم العسكر"، وهذه مغالطة تاريخية مفضوحة ، فقد قامت الثورة ضد حكم مبارك ، ثم توالت موجاتها اللاحقة ضد حكم مجلس طنطاوى وعنان ، ثم ضد حكم الإخوان الذي كان نسخة كاريكاتيرية من حكم مبارك ، وصحيح أن مبارك شخص من خلفية عسكرية ، كاريكاتيرية من حكم مبارك ، وصحيح أن مبارك شخص من خلفية عسكرية ، لكن المصريين لم يثوروا ضده لأنه عسكرى ، بل لأن اسمه حسنى مبارك ، والاسم في ذاته عنوان على مرحلة انحطاط تاريخي طويل ، بدأها الرئيس السادات . وهو عسكرى أيضا ـ بانقلابه على اختيارات ثورة عبد الناصر عقب السادات ـ وهو عسكرى أيضا ـ بانقلابه على اختيارات ثورة عبد الناصر عقب

حرب أكتوبر ١٩٧٣ ، وقد كان عبد الناصر بدوره من خلفية عسكرية، لكنه صار أبرز زعيم شعبي في تاريخ مصر المعاصرة كلها ، وبعد ثلاث وأربعين سنة على رحيله ، يبدو اسم عبد الناصر الأكثر شعبية في مصر وعموم الدنيا العربية ، والمعنى ظاهر ، فليست الخلفية المهنية هي التي تصنع الفرق ، بل الدور السياسي ، والاستعداد الشخصي ، وقبول الناس ، وبعد الموجة الأولى من الثورة في ٢٥ يناير ٢٠١١ ، بدت مقدرة الشعور الشعبي هائلة على فهم وفرز معادن الرجال ، فلم يتمتع المشير طنطاوي ولا الفريق عنان بشعبية تذكر ، وانتهى الرجلان إلى خيمة الظلال الباهتة ، وعلى العكس تماما من صورة الفريق السيسي الذي خلف المشير طنطاوي ، برغم أن عمل طنطاوي مع الثورة يشبه عمل السيسي، فقد انحاز الجيش بقيادة طنطاوي إلى الثورة ، وعزل مبارك ، وتماما كما انحاز الفريق السيسي إلى موجة الثورة الثالثة في ٣٠ يونيو ٢٠١٣ ، ونفذ أمر الشعب بعزل مرسى ، وقد كان الأخير من خلفية مدنية ، وكان مهندسا على حد التوصيف الوظيفي في بطاقة الرقم القومي، لكنه لم يصل في السياسة والحكم إلى مرتبة "عامل المحارة"، وبدا كأنه عسكري أمن مركزي في تلقى وتنفيذ أوامر قادته في مكتب إرشاد الإخوان ، والمعنى بسيط وقاطع ، وهو أن الخلفية المهنية ليست معيار النجاح أو السقوط، فقد تجد مدنيا صالحا وآخر طالحا، وفي العسكريين ـ أيضا ـ صالحهم وطالحهم ، وهذه قاعدة ثابتة في تاريخنا وفي تواريخ الآخرين ، فالجنرالان أيزنهاور وديجول توليا رئاسة أمريكا وفرنسا على التوالي ، والرئيس الحالى لأندونيسيا ـ أكبر بلد في العالم الإسلامي ـ جنرال ووزير دفاع سابق ، وجرى انتخابه بعد فشل الرئيسين المدنيين عبد الرحمن وحيد وميجاواتي سوكارنو، ثم أن الجيش المصرى ليس عسكرا ولا معسكرا، ولم ينشأ بطابع طبقى ولا بطابع أيديولوجي، وهو مؤسسة رفيعة الاحتراف والانضباط، وظلت واحدة من أهم مزارع ومدارس الوطنية المصرية ، وهو جيش أحمد عرابي وجمال عبد الناصر ، وقد حلت بجيشنا مراحل ضعف هي ذاتها مراحل

الانحطاط الوطنى العام، وهو ما يفسر تواضع وسوء صورة جنرالات من نوع طنطاوى وعنان، وركود وبلادة شخصية مبارك التى ألقت ظلالها الكئيبة على الجيش، وقد بدا السيسى - فى ظل هذه الصورة - فلتة حقيقية، فقد بذل جهدا جبارا فى إعادة تنظيم الجيش ورفع كفاءته القتالية، واستعاد للجيش احترامه التقليدى الراسخ عند المصريين، وكان ذلك إنجازا رفيعا يحتسب للرجل، فقد تدهورت مكانة الجيش على أيام طنطاوى وعنان، وكان بؤس أداء الرجلين إضافة إلى بؤس السيرة هو السبب، بينها بدت صورة السيسى ناصعة بالمقابل، فلم يأخذ الرجل سنتيمتر أرض فى عصر الفساد المعمم زمن مبارك، ولم تلحق فلم يأخذ الرجل سنتيمتر أرض فى عصر الفساد المعمم زمن مبارك، ولم تلحق نظيف اليد، ولم تشب سيرته العسكرية غلظة ولا مظهرية كالتى كانت لطنطاوى وعنان وأترابها، ومن هنا بدا السيسى كقائد يليق بأعرق التقاليد الوطنية للجيش المصرى.

غير أن صورة السيسى - شعبيا - بدت أوسع نطاقا من مجرد كونه قائدا يليق بالجيش المصرى ، وقد مرت على قيادة الجيش أسهاء كثيرة ، لكنها لم تحظ بقبول الناس ، ولا ذاع صيتها خارج دائرة المهنة العسكرية ، خاصة في جيش لم يخض حربا وطنية بعد ملحمة أكتوبر ١٩٧٣ ، فالحروب هي التي تفرخ القادة العظام ، وقد بدا السيسى عنوانا على حرب وطنية من نوع مختلف ، ليست الحرب في عزل مرسى بالطبع ، فقد انتهى أمر مرسى مع خروج عشرات الملايين المصريين في "تمرد" الثلاثين من يونيو ، وكان الفشل المذهل لجهاعة الإخوان هو الذي أسقط مرسى ، وكان انحياز السيسى لإرادة الشعب من بداهات الحالة الوطنية المصرية، بعدها بدأت الحرب الوطنية الجديدة التي يقودها السيسى ، وهي حرب بالمعنى الكامل للكلمة ، تحول فيها التنظيم الدولي للإخوان إلى عدو خارجي بعد فقدانه لعطف الداخل ، وانتظمت فيها أدوار ظاهرة للمخابرات خارجي بعد فقدانه لعطف الداخل ، وانتظمت فيها أدوار ظاهرة للمخابرات الأمريكية والإسرائيلية والبريطانية مع المخابرات التركية الأطلنطية ، وتدفقت

فيها مليارات عابرة للحدود ، وتضخمت جيوش إرهاب بأسلحة بالغة التطور ، عبرت الحدود السائبة من الشرق ومن الغرب، وتكدست ملايين من قطع السلاح ـ الليبي بالذات ـ في الداخل المصرى، وبدت سلطة الدولة متآكلة في إطراد ، بل تواطأ رأس الدولة ـ على عهد مرسى ـ على هـ دم الدولة، وقبلها كـان تراخي سلطة المجلس العسكري على عهد طنطاوي وعنان ، وهو ما يفسر سر الثقة الغبية التي بدا عليها خيرت الشاطر ـ ملياردير الإخوان ـ في حوار جرى مع السيسي قبل ثورة ٣٠ يونيو ٢٠١٣ ، فقد هدد الشاطر بتحرك جيوش الإرهاب إذا سقط مرسى ، وهو ما يحدث الآن بالضبط ، ويدءا من حرب سيناء إلى مظاهرات الإخوان في القاهرة ، والتي تحاول تعويض ضعف الحشود باللجوء إلى العنف ، والدفع إلى إسالة الدماء وتساقط الضحايا بالمئات ، وتصدير الصور طلبا لتدخل أمريكا بصفتها "المجتمع الدولي" المخاطب في بيانات قيادة الإخوان ، وهنا تظهر ملامح مضافة تزيد من تألق السيسي ، فهو يقود حربا وطنية محترفة لإنقاذ مصر من خطر داهم ، ويحرص في الوقت نفسه على التسريع ببرنامج الانتقال للحكم الديمقراطي ، وكلما زاد حنق الإخوان عليه ، وكلما أوغلوا في سبه وشتمه ، كلما زادت شعبيته ، وإلى حد يصح معه القول بدور لا إرادي للإخوان في دعم شعبية السيسي ، ففي أوقات الحرب ، يصطف الناس ضد الغزو الخارجي ، وقد نجح الإخوان في تصوير أنفسهم كقوة غزو بامتياز ، فقد يكسبون عطفا في الغرب المعادي بالطبيعة لقضية الاستقلال الوطني المصرى، لكنهم يكسبون - بالمقابل -كراهية مفزعة في الداخل المصرى ، ويصعدون بشعبية السيسي إلى أعلى ذراها ، فالرجل هو عنوان التصدي للخطر ، ويبدو إلى ذلك رجلا متدينا متواضعا ، ومثقفا إلى حد مدهش ، وصاحب رؤية وطنية مصرية خالصة ، ويجيد فنون التواصل مع عموم الناس، ويمتاز بخطاب عاطفي تلقائي مؤثر في قلوب المشاهدين والسامعين، فالسيسي ليس ـ فقط ـ عسكريا مختلفا ، بل رجل مختلف بالجملة ، وبتكوين ذاتي يوحي بالثقة ، ويستعيد إيحاءات من صورة عبد الناصر

المحفورة في وجدان المصريين ، ويبدو كأنه عبد الناصر جديد في ظروف مختلفة ، وكاتبه المفضل هو الأستاذ محمد حسنين هيكل ، وهو نفس الكاتب الاستثنائي الذي اكتسب مكانته بحواره وجواره مع جمال عبد الناصر .

وبالجملة ، تبدو صورة السيسى مزيجا من دورين، دور القائد للحرب الوطنية، ودور العنوان للديمقراطية الشعبية في الوقت نفسه ، وفرصته مؤكدة في فوز انتخابي ساحق لو انتهى إلى قرار الترشح ، وأغلب الظن أنه سيفعل .

"القدس العربي " في ١٤ من أكتوبر ٢٠١٣

#### بابا الوطنية المصرية

بالطبع، نتمنى أن يكون الاعتداء الإرهابي على المسيحيين المصريين في "كنيسة الوراق" هو الأخير من نوعه ، وإن كان ليس كل ما يتمناه المرء يدركه ، فثمة مخاض عنيف يجرى في مصر الآن ، تولد فيه "مصر الجديدة" عفية نقية خالصة مرأة من شوائب وركام زمن الاحتقان الطائفي والمفاصلة الطائفية .

ويلحظ المراقب المدقق تغيرا هائلا في مزاج الرأى العام المصرى ، فلم تعد لغواية الشحن الطائفي ذات البريق الذي كان لها ، ولم تعد أحزان المسيحيين تخصهم ، بل صار الحزن مصريا وطنيا جامعا ، ليس فقط لأن الضحايا الذين سقطوا في الحادث الإرهابي الأخبر من المسيحيين والمسلمين معا، وليس فقط لأن الضحايا سقطوا في حفلة عرس كانت مقامة في الكنيسة ، بل لأن شيئا مها تغير في مزاج المصريين ، فلديهم ـ أي لدى غالب المصريين ـ إحساس متنام بطبع المرحلة ، ولديهم شعور بالعيش المشترك في مرحلة كفاح وطنى لاسترداد البلد ، وفي سياق ثورة عظمي أطاحت بنظامين في ثلاثين شهرا ، وتواجه لحظة اختبار عند مفارق الطرق ، وتتكاثف ضدها حملة دولية غربية تشبه الحرب الفعلية ، والتي تدور رحاها من معاقل الإرهاب في سيناء التي يعاد استردادها ، وإلى مدن القتال الوطني على خط القنال ، وإلى أعماق الوادي في الدلتا والصعيد ، وقد جرى إحراق عشرات الكنائس والمنشآت المسيحية ، وكأنها محاولة لشق بطن مصر الرخوة ، وإشعال حرب طائفية تستدعى تدخلا خارجيا خشنا ، وعلى نحو ما يأمل الذين فقدوا ملكا لم يصونوه كالرجال ، ثم يبكون عليه الآن كالنساء ، ويتاجرون بالدم طلبا لعطف ما يسمونه بالمجتمع الدولي ، وكلها ألعاب صغيرة ، تنفق فيها مليارات ، وتتواطأ فيها أجهزة مخابرات كبرى دولية وإقليمية ، لكنها تخطئ العنوان بالتأكيد ، فمصر ليست كغيرها من بلاد الموزاييك الطائفي ، مصر بلد عريق عظيم التجانس، قد يضعف ويمرض أحيانا، لكنها ـ كالعنقاء ـ تقوم دائها من رماد ، وتنهض لملاقاة التحدى ، وتجتمع كقبضة يد في لحظة صناعة التاريخ .

ودعك ممن يذرفون دموع التهاسيح ، أو ممن يدينون أو يستنكرون ذرا للرماد في العيون، بينها الكل يعرف أنهم الفاعلون، وبالتحريض أو بالتنفيذ، وفي كل حوادث الإرهاب التي تدور في مصر ، وليس ـ فقط ـ في حوادث الإرهاب المستهدفة للمسيحيين أو الكنائس ، فلم يعد الوقت يحتمل خداع الصور ، ولا التفرقة بين المصريين على أساس طائفي ، فالمصريون هم مصر ، وهم رأسمال الضمير والحياة فيها ، والخنادق الآن لا تتحدد على أساس طائفي سعت الثورة المضادة إلى تكريسه ، بل على أساس وطني جامع ، لايفرق فيه أحد بين دم و دم ، فالدم المصري كله حرام، وإن كان الفارق ملحوظا في مغزى الدم، فالدم الـذي يبذل من أجل تحرير مصر ليس كالدم الذي يسيل من أجل تركيعها ، والبسطاء ـ قبل الفقهاء ـ يعرفون فوارق المغزى ، فثمة دم يراق في موارد التهلكة ، وثمة دم يـذهب إلى مـوارد الـشهادة ، وإعـادة بنـاء المشروع الـوطني ، وبحركـة النـاس الأحرار هذه المرة ، وليس بحركة الضباط الأحرار ، كما كانت عليه قصة ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ ، ومن أبجديات المشروع الوطني نفي الفتنة الطائفية واجتثاث دواعيها ، فلم تعرف مصر أبدا شيئا اسمه الفتنة الطائفية في زمن المشروع الوطني ، ولم يرد ذكر لحادثة طائفية واحدة في سنوات الخمسينيات والستينيات ، ومع الانقلاب على المشروع الوطني الجامع ، وبالتوازي مع انقلاب الثورة المضادة زمن الرئيس السادات ، صارت الفتنة الطائفية خبز مصر اليومي ، وبخاصة مع لجوء الثورة المضادة إلى استنفار ديني كذوب، واستخدام الدين كستار لتغطية الخيانات لله ورسوله والمؤمنين ، بالانقلاب على حركة النهوض

والتصنيع السامل والعدالة الاجتماعية ، وبالاتجاه إلى الاستسلام لكيان الاغتصاب الإسرائيلي، وتحويل أمريكا من عدو إلى كفيل، وتشقيق الوجدان الوطني المصري ، وهو ما يفسر المفارقة الملتاثة التي جرت ، فقد كان السادات ـ مثلا \_ يقول لك أنه رئيس مسلم لدولة مسلمة ، وكان سدنته ينعتونه بصفة "سادس الخلفاء الراشدين"!، كانت هذه "الإسلامية" الكاذبة توالى تخرصاتها بالتوازي مع عقد معاهدة العار المسهاة بمعاهدة السلام المصرية الإسرائيلية ، وبالتوازي مع مدائح السادات ـ المنعوت بخليفة المسلمين ـ لصديقه مناحم بيجين ، وتوالت فصول الملهاة التي تحولت إلى مأساة ، وبدا أن مصر - عبر أربعة عقود أخيرة ـ قد انقسمت مجازيا إلى دولتين ، دولة للمسلمين يترأسها السادات ثم مبارك، ودولة للمسيحيين تراجعت إلى داخل أسوار الكنيسة ، ويترأسها البابا شنودة الثالث ، وقد كان الأخير رجلا قويا ، وظل على رأس الكنيسة لمدة جاوزت الأربعين سنة ، واستحق لقب "بابا العروبة" ، حين وقف ضد التطبيع مع الإسرائيليين ، ورفض حج المسيحيين إلى القدس المحتلة ، وكان يقولها بصراحة "لن أسمح بأن يوصف المسيحيون بأنهم خونة الأمة العربية"، كان موقف البابا شنودة وطنيا مصريا عروبيا بامتياز ، وكان موقفه أفضل بمراحل من مواقف مشايخ خانوا عهود الأديان والأوطان ، غير أن البابا شنودة ـ برغم موقفه الوطني ـ استمرأ حالة الدولتين المجازيتين في مصر، وحول الكنيسة إلى دولة منفصلة للمسيحيين ، وكان يدير علاقاته مع دولة مبارك كدولة مجاورة ، تشهد العلاقات بينها تجاذبات وتضاغطات ، ثم تشهد أزمات في لحظات الحوادث الطائفية ، وإن ظل الاعتراف المتبادل قائما ، وهو ما يفسر تأييد البابا شنودة لرئاسة مبارك ولتوريث نجله جمال مبارك ، فقد كان الأمر عنده متعلقا بقوم آخرين هم المسلمون ، بينها لا رأى للمسيحيين الذين احتبسهم في صوته الشخصي ، وبدت القصة مما يروق لتيار اليمين الديني ، ولجماعاته التي تحبذ المفاصلة الطائفية على أساس ديني ، ووفقا لتفسيرات صحراوية تراكمت كبثور

على وجه التحضر المصرى ، ثم جاءت الثورة ضد "الثنائيات اللعينة"، ضد ثنائية مبارك والإخوان ، وضد ثنائية مبارك والبابا شنودة ، وشهدت موجة الثورة الأولى . في ٢٥ يناير ٢٠١١ . أول خروج واسع من شباب المسيحيين على تحكم البابا شنودة ، خرجوا من أسوار الكنيسة إلى الفضاء الوطني الواسع ، وإلى فرصة الامتزاج المصرى مجددا، وهو ما بدا تطورا مخيفا لجماعات "اليمين الديني" الزاحفة إلى قصور السلطة بعد خلع مبارك ، والتي يفيدها أكثر عزل المسيحيين في قفص الكنيسة ، فرادت خطابات تنفير المسيحيين ، وزادت معدلات حوادث الفتنة الطائفية واستهداف المسيحيين، وإلى أن ولدت النعمة من قلب المحنة ، وتبين للمصريين خواء شعارات "اليمين الديني" التي خادعتهم طويلا ، ثم كانت التجربة خير برهان ، فقد أزالت المساحيق الدينية ، وكشفت تطابق اختيارات الإخوان مع اختيارات مبارك ، وبمعدلات شحن طائفي أكبر تذكر ببداية قصة الثورة المضادة زمن الرئيس السادات ، وبدا الارتباط موحيا في وجدان المصريين الوطني، ثم كانت الاستجابة الإعجازية لمبادرة شباب "تمرد" ، وكانت الموجة الأعظم للثورة المصرية المعاصرة في ٣٠ يونيو ٢٠١٣، وامتزج فيها الوجدان مع أبدان المصريين كما لم يحدث منذحرب أكتوبر ١٩٧٣.

نعم، لا تزال الثورة تعانى، فهى لم تحكم بعد، ولم تهزم جماعات الثورة المضادة بصورة نهائية حاسمة، فجهاعات الثورة المضادة تتناوب على الحكم، وبعد كل موجة ثورية، يأوى الناس إلى بيوتهم، ثم يحكم "الأغيار" لو جازت استعادة المصطلح اليهودى، لكن الإنجاز الحاسم للثورة - إلى الآن - ظهر فى الشارع لا فى السلطة، ظهر فى تغير مزاج المصريين، ووعيهم لخطورة اللحظة، وهو ما يفسر انخفاض منسوب الشعور الطائفى، وارتفاع منسوب الشعور الوطنى الجامع، ولعلها كانت مصادفة بليغة المغزى، أن توفى البابا شنودة مع

صعود الإخوان للحكم، وأن خلفه البابا تواضروس، والذى صار رقما مهما فى معادلة ٣٠ يونيو وما تلاها، وقد حافظ الرجل على تقاليد الكنيسة الوطنية، لكنه أضاف شيئا مهما جدا، فقد فك قبضة التحكم الكنسى فى سلوك المسيحيين السياسى، وشجع على خروجهم من أسوار الكنيسة، وعلى اندماجهم فى المجموع الوطنى الساعى إلى تغيير ثورى شامل، وحين أحرق الإرهابيون كنائس بالجملة، لم ينجرف الرجل إلى اجترار أحزان طائفية، وأطلق تعبيره الشهير "كنائسنا فداء لمصر"، وهو ما جعل أحزان المسيحيين وجعا وطنيا عاما، استحق معه الرجل لقب" بابا الوطنية المصرية" بامتياز.

"القدس العربي " في ٢٨ من أكتوبر ٢٠١٣

#### الحزب الذي تنتظره مصر

بدون حزب ثورى ، سوف تظل الثورة المصرية تراوح مكانها ، تعجز عن التقدم ، وربع تنتكس ، وكها جرى من قبل بحكم جماعة الإخوان ، أو كها يتناوشها الآن خطر العودة لحكم جماعة مبارك ، أو ما يشبهه ، خاصة لو جرت الانتخابات البرلمانية المقبلة بالنظام الفردى الذى يهدر أصوات غالبية الناخبين ، ويعطى المجال واسعا لتأثيرات المال والبلطجة والعصبيات العائلية .

وفي كتابي (الأيام الأخيرة) ، والذي طبع عشرات المرات ، وصدرت طبعته الأولى في يونيو ٢٠٠٨ ، كانت الصورة في توقعاتي واضحة قاطعة ، قلت وقتها أن خلع مبارك وعائلته أمر مفروغ منه ، لكن خلع الرأس لا يعني تغيير النظام فورا ، وتوقعت فوز "الإخوان" في أول انتخابات تجرى بعد خلع مبارك، وبالنسبة التي فازوا بها فيها بعد بالضبط، وقلت أن حكم الإخوان سيكون "القرين" لا "البديل" لحكم مبارك ، وأن الاختيارات الأساسية للنظام الذي تقوم الثورة عليه سوف تظل كما هي ، وبإيحاءات دينية سرعان ما يتكشف خداعها ، ودعوت وقتها إلى الحل الذي لا بديل بدونه ، وهو إنشاء حزب وطني جامع ، يلعب فيه الناصريون بالذات دورا مؤسسا ، ويتقدم إلى المشهد في صورة "الحزب الذي تنتظره مصر" ، وكبديل عن جماعة الإخوان التي وصفتها وقتها بأنها "الحزب الذي ينتظر مصر"، وفي التفاصيل ، وصفت وقتها الحزب المنتظر بأنه إلى اليسار وإلى الأمام معا ، إلى اليسار بالمعنى الاجتماعي ، وإلى الأمام بمعنى المقدرة على تلمس العناصر المشتركة بين مدارس الوطنية المصرية ، وقلت وقتها أن الحزب المنتظر ليس أيدلوجيا مغلقا، ولا هو حزب للعلمنة مقابل التديين، بل حزب للتجديد مقابل التقليد ، وبإيحاءات المثال التركي ، قلت وقتها أن مصر وثورتها تنتظر حزبا للعدالة والتنمية في الاتجاه المعاكس ، أي حزب من اليسار إلى الوسط ، وليس حزبا من اليمين إلى الوسط كما هو حال حزب رجب طيب أردوغان .

وبعد شهور قليلة من بدء السنة التي حكم فيها مرسى ، بدت الأزمة ظاهرة، فقد تبين للناس ما كان معلوما عندنا من السياسة بالضرورة ، وظهر حزب الإخوان على حقيقته كحزب للثورة المضادة ، فيها بدت الثورة مفتقدة لحزب كبير مؤثر يعبر عنها ، صحيح أن ثمة أحزابا صغيرة نشأت بعد الثورة ، وبدا بعضها بدرجة أو بأخرى قريبا من روح الثورة ، لكن علة النقص ظلت سارية ، فليس من حزب كبير مؤثر يصلح كعمود فقرى ناظم للحالة الثورية ، ويشد إليه ما سواه من الأحزاب والجماعات والحركات الأصغر وزنا وتأثيرا، وبدا أن "التيار الشعبي" الذي أسسه المرشح الرئاسي السابق حمدين صباحي هو الأكثر تأهيلا للمهمة المطلوبة ، فلديه صلات تداخل منظورة مع جماعات اليسار الناصري والماركسي ، ومع حركة "كفاية"، والتي نشأت من قلبها فيها بعد مبادرة حملة "تمرد" ، ومع عدد هائل من المبدعين والشخصيات العامة في كافة المجالات ، لكن "التيار الشعبي" لم يعلن نفسه حزبا بعد ، وهذه هي المشكلة الجوهرية ، والتي حاولت مع غيري تجاوزها بإقامة تحالف سياسي ثوري ثابت ، وعلى أساس من الفكرة العامة الهادية لصفات الحزب الثوري المطلوب في ظروف مصر الراهنة ، وكادت المساعي تنجح ، وبلورت كيانا حمل اسم "ائتلاف الوطنية المصرية"، كان لى شرف صياغة بيانه التأسيسي الأول ، وضم الإئتلاف - إلى جانب "التيار الشعبي" - أحزاب اليسار وأحزاب الناصريين وحركة "كفاية" ، وامتد ليشمل أحزاب الليرالية الاجتماعية كحزب "الدستور" و"الحزب المصرى الديمقراطي الاجتماعي" وحزب "مصر الحرية"، وجرى اختيار الدكتور محمد غنيم ـ عالم مصر المرموق ـ منسقا عاما للائتلاف ، وماكاد يتم الإعلان الأول عن عملا لكيان الجديد ، حتى تدافعت الحوادث في اتجاه

عاصف، فقد أصدر مرسى إعلانه "الدستورى" المنكود في ٢١ نوفمبر ٢٠١٢، واجتمعت دواعي الرفض على نطاق أوسع، وأجمعت فئات من اليمين مع الوسط واليسار على معارضة مرسى ، ولجأت مجددا إلى حركة الشارع ، وتكونت "جبهة الإنقاذ الوطني" التي ذابت فيها أطراف "ائتلاف الوطنية المصرية" ، ثم نشأت بعدها بشهور حملة "تمرد" ، والتي انتهت إلى إطاحة مرسى في ثورة ٣٠ يونيو ٢٠١٣ ، والتي بدت كموجة ثالثة في سيرة ثورة بدأت في ٢٥ يناير ٢٠١١ ، لكن الصورة نفسها عادت للتكرار ، تقوم الثورة فلا تحكم ، وينتهى الحكم إلى "الأغيار"، وكما ذهب الحكم لمجلس طنطاوي وعنان ثم إلى الإخوان بعد ثورة ٢٥ يناير ٢٠١١ ، فقد ذهب الحكم بعد ثورة ٣٠ يونيو ٢٠١٣ إلى إدارة رئاسية ووزارية هجينة ، ليست ثورية بالقطع ، ولا هي منتخبة بطبائع الأمور ، بل سلطة موقوتة إلى أن تجرى انتخابات البرلمان وانتخابات الرئاسة ، وعند الانتخابات -كما في الامتحانات ـ تكرم الثورة أو تهان ، ونخشى ـ للأسف ـ أن تتكرر إهانة الثورة ، وأن تفوز فئة تشبه جماعة مبارك ، خاصة لو جرت انتخابات البرلمان بالنظام الفردي ، وقد يضاف إليها نفوذ مستجد لأحزاب اليمين الليبرالي في جبهة الإنقاذ ، ومع وجود محسوس لأحزاب اليمين الديني كالنور ، وربا "الإخوان" لو شاركوا ، بينها تنتهي جماعات وأحزاب الوسط واليسار إلى وضع الأيتام على موائد اللئام ، فقد انفكت رابطة "ائتلاف الوطنية المصرية" مع الذوبان السريع في إطار "جبهة الإنقاذ" المختلط الطارئ ، والذي يتفكك الآن موضوعيا مع استنفاد المهمة المشتركة ، بينها ظلت الساحة خالية من حزب للثورة أو تحالف قادر على الفوز الحاسم انتخابيا ، ونقل الثورة إلى موضع السلطة ، وكسر ثنائية تناوب جماعة الإخوان وجماعة مبارك على الحكم، وهي "الثنائية اللعينة" المفرغة التي لا يصح الحديث عن انتصار نهائي للثورة بدون كسرها ، والخروج من شرنقة التخلف والانحطاط التاريخي الذي آلت إليه أوضاع مصر خلال الأربعة عقود الأخبرة.

هذه الحالة من القابلية لانتكاس الثورة تفسر حبرة الجمهور المصرى، والعودة لترديد سؤال " مصر رايحة على فين ؟ "، فقد لا يكترث غالب المصريين بمصر الإخوان، وقد نزلت شعبية الإخوان إلى أدنبي حد، وقد يعلق غالب المصريين أملهم على انتخاب الفريق عبد الفتاح السيسى رئيسا، لكن رئاسة السيسي ، مع افتراض ترشحه ، ومع شعبيته الهائلة ، ومع إيحاءات عبد الناصر فيه ، مع كل هذه الميزات ، قد لا يكون انتخاب السيسي طوق نجاة مؤكد للثورة المغدورة ، فالأهم ـ عندنا ـ هو التغير في مشهد السياسة ، وبصورة تجعله قريبا من مشهد الثورة ، والتناقض بين مشهد الثورة ومشهد السياسة هو معضلة مصر الآن ، وانتخاب السيسي مع برلمان يميني ينتكس بالثورة ، ويزيد القلق الثوري في الشارع مجددا ، ولا يستقر بالثورة عند شاطئ ختام ، والمطلوب : تغير جذرى في مشهد السياسة ، وكنس ركام اليمين "الفلولي" والليبرالي والديني معا ، وهذا اليمين ـ على اختلاف راياته ـ يكرر ذات اختيارات مبارك الجوهرية ، وهي : الولاء للأمريكيين، وحفظ أمن إسرائيل، ورعاية مصالح رأسمالية المحاسيب، بينها المطلوب: إحلال اختيارات الثورة الجوهرية ، وهي: الاستقلال الوطني والتصنيع الشامل والعدالة الاجتماعية ، وهو ما لن يتحقق ـ في ظننا ـ بغير تحطيم معادلة "اليمين الفائض" و "اليسار الغائض" التي نكبت بها مصر ، وأول الطريق ـ عندنا ـ هو إعلان حزب قادر للثورة يضم إليه في إطار مشترك أطياف وجماعات من القوميين واليساريين والليبراليين الاجتماعيين وشباب الثورة والإسلاميين في حزب عبد المنعم أبو الفتوح، وقد لايكون الطموح وارد التحقق بالسرعة المطلوبة ، وخصوصا مع اقتراب أجواء الانتخابات بمزايداتها ومناقصاتها ، لكن مالا يدرك كله لا يصح أن يترك جله ، والمهمة العاجلة - فيما نظن ـ أن يعلن "التيار الشعبي" نفسه حزبا سياسيا ، وأن يفتح الباب لاندماج من يشاء من أحزاب وكيانات في بنيانه الوطني الجامع ، وأن يكون مع حركة "كفاية" وحملة "تمرد" حلفًا ثابتًا وقائمة انتخابية موحدة ، وأن يجتذب إلى

التحالف الانتخابي أطياف "ائتلاف الوطنية المصرية" من اليسار والوسط، وأن يعطى الأمل في إمكانية انتصار الثورة عبر صناديق الانتخابات، فافعلوها الآن من فضلكم، وتعلموا الزرع بعد الخلع، أو انتظروا ثورة "خلع" مقبلة قد لا تبقى ولا تذر.

"القدس العربي " في ٤ من نوفمبر ٢٠١٣

#### عودة مصر لمسر

لمصر الميزة التالية بين الأقطار العربية ، وهي أن مصرية مصر هي ذاتها عروبة مصر ، وأن الوطنية المصرية ليست انعزالية بطبعها ، ولو لم توجد القومية العربية فرضا لخلقتها الوطنية المصرية خلقا .

وربها لايحتاج المرء إلى كثير من استعادة السيرة ، وحتى تتضح له هذه الحقيقة الكبرى ، فحتى قبل الفتوح الإسلامية ، والتي كانت خطوة التتويج لنشأة الأمة العربية ، حتى قبل هذا التاريخ ، وقبل فتح عمرو بن العاص لمصر ، ثم بدء رحلة التعريب الشامل ، والتي اكتملت في زمن قياسي ، وساهمت فيها الكنيسة المصرية بتعريب صلواتها ، وقبل أن يتغير الميزان الديني في زمن جاوز التعريب بقرون ، وحتى أصبح الإسلام دينا لغالب المصريين ، واكتملت لمصر شخصيتها العربية ، ودورها القيادي ، والتي لم تكن فيه أبدا دارا لخلافة ، بل كانت هي الخلافة نفسها ، وحسمت معارك الوجود الكبري للمنطقة في حروب التتار والصليبيين ، ونشأ أزهرها الشريف الجامع الحافظ لإسلام المسلمين ، وكانت معارك الوجود الذاتي لمصر هي نفسها معارك الأمة ، فقد دارت معارك مصر الوجودية الكبري إلى ما نسميه بالشرق العربي الآن ، وحتى قبل تعريب لسان مصر، كانت مصر تستكشف عروبتها اللاحقة بدواعي وغرائز الأمن والوجود، وهو ما يفسر كيف أن معارك مصر كلها دارت على نفس الميدان، ومن "مجدو" تحتمس ، وإلى "قادش" رمسيس، وإلى معارك "عين جالوت" قطز و"حطين" صلاح الدين ، ومعارك إبراهيم باشا ـ ساري عسكر عربستان ـ في الشام والجزيرة العربية ، وقد كان الأخير هو مؤسس الجيش المصرى الحديث ، ونجل محمد على الألباني ، والذي شاءت له الأقدار أن يحكم مصر ، ولم يكن يعلم حرفا واحدا فى اللغة العربية ، لكنه تصرف وتحرك بذات الطريقة وفى ذات الأقواس التى مشى فيها حكم جمال عبد الناصر بعده بمئة سنة وتزيد ، وهو ما يعنى أن مصر بإدراكها الذاتى هى التى تملى قوانينها على حكامها حين تنهض ، فحدود مصر السياسية والإستراتيجية أبعد كثيرا عن حدودها الجغرافية ، وحين تفرض عليها القيود ، وكما حدث بتواطؤ اتفاق لندن سنة ١٨٤٠ ، ثم بتواطؤ معاهدة كامب ديفيد سنة ١٩٧٩ ، فإن مصر تغيب عن مصر ذاتها ، وتقع أسيرة لمرض الغياب عن التاريخ ، ثم تغيب معها المنطقة والأمة بكاملها ، وعلى نحو ما جرى فى الأربعة عقود الأخيرة .

وربها يكون مثالًا محمد على وجمال عبد الناصر مفيدين في الدرس والتأمل، فقد شهد العهدان عودة مصر إلى مصر ، وشهدا نهوضا كامل الأوصاف ، لكن النهوض ـ في الحالين ـ انتكس بضر اوة التدخل الخارجي ، وبالطبع توجد فروق الزمن والحس الشعبي الأظهر في حالة جمال عبد الناصر ، لكن قانون القابلية للانتكاس نفسه ظل ساريا ، فالمنطقة ـ وفي قلبها مصر ـ تحاول النهوض تحت حد السيف الغربي، ثم يقطع السبف رأس النهوض ، والسبب ظاهر في ظننا ، وهـو أن النهوض لم يكن محصنا بالكامل ، كان النهوض للناس وليس بالناس ، وهو الدرس الذي وعته حركة الوطنية المصرية زمن الانقلاب الطويل على ثورة جمال عبد الناصر، والذي تبلور فيها قلناه مبكرا، وهو أننا نريد ثورة الناس الأحرار هذه المرة لا ثورة الضباط الأحرار ، برغم أن الطريق قد يكون أطول مع ثورة الناس الأحرار ، وقد يكون المخاض عنيفا ، وقد تمضي خطوط السير متعرجة وحلزونية أحيانا ، وقد يبدو أنها ارتدت إلى نقطة البدء ، وربها إلى ما قبل البدء ، وهو ما يفسر مشهد المخاتلات في سيرة الثورة المصرية المعاصرة ، والتي توالت فصولها من الموجة الأولى في ٢٥ يناير ٢٠١١ ، وإلى الموجة الثالثة في ٣٠ يونيو ٢٠١٣ ، فالثورة تقوم ولا تحكم ، وتبدو مهددة بالإجهاض دائما ، وبسبب الفجوة

الظاهرة المرئية بين مشهد الثورة ومشهد السياسة ، وهو ما يمد ظلا كئيبا على صورة مصر الراهنة ، ويوحى أن شيئا جوهريا لم يتغير ، فتغيرات الثورة لا تزال في الشارع لا في السلطة ، تغيرات الثورة في نفوس الناس لا في سياسة الحراس ، وربها يكون ذلك هو الضهان للتقدم إلى مصر الجديدة ، وإن استطال الوقت، فلم تعد مصر كاملة إلى مصر حتى الآن .

وفي مصر الراهنة ألف وجع ووجع ، فقد مرت بمرحلة انحطاط تاريخي ، غامت فيه العيون ، وكادت تنغلق في رقدة الموت ، لكن مصر تمرض ولا تموت ، وهاهي تنهض من نومة أهل الكهف ، وتستعيد أسماءها الحسني ، وفي ظل مشهد مختلط إلى أبعد حد ، تتكاثف فيه سلاسل القيود ، وتتزايد محاولات احتواء الثورة وتدجينها ، أو اعتبارها مجرد جملة اعتراضية و"ثورة بارتي" ، تعود بعدها الأمور كما كانت ، وهو ما يبدو مستحيلا في ظننا حتى مع تكسر النصال على النصال ، فالثورة متعددة الموجات قابلة للانفجار مجددا ، ليس لإعادة حكم الإخوان لا سمح الله ، فهذا هو الكابوس بعينه ، وهذه هي الثورة المضادة بذاتها، فجهاعة الإخوان مجرد نسخة مخادعة من جماعة مبارك ، وما من عودة مستقرة ممكنة إلى حكم الرئيس السابق أو حكم الرئيس الأسبق ، حتى وإن بدا أن الجماعتين تتناوبان على الحكم بعد الثورة ، فآية انتصار الثورة هي كسر هذه الثنائية اللعينة ، وآية انتصار الثورة هي الفوز الانتخابي لحزب أو تحالف قريب من روح الثورة ، وقد يبدو انتصار الثورة بهذا المعنى مؤجلا إلى حين ، وإن كان يحتاج إلى رؤية ثورية أصفى مما يبدو غالبا على مشهدها إلى الآن ، فقد يتطلع الثوريون إلى حكم ديمقراطي ، وإلى تداول السلطة، لكن الحكم التداولي بذاته لا يعنى انتصارا نهائيا للثورة ، فهب أن مصر كسبت حكم اديمقراطيا مع بقاء انحطاطها التاريخي، ومع بقاء مصر أسيرة للقيد الاستعماري، وقتها لن تكون الثورة في محلها بالنصبط، فالثورة هي علم التغيير الجوهري ، الثورة تغيير جوهري للاختيارات الحاكمة ، وهو ما يفسر قولنا دائها أن ثلاثية مبارك الملعونة

لاتزال تحكم ، فلا يصح الحديث عن ثورة انتصرت مع بقاء اختيارات الولاء للأمريكيين وحفظ أمن إسرائيل ورعاية مصالح رأسهالية المحاسيب، وهي الاختيارات التي ظلت تحكمنا بعد الثورة إلى الآن ، فليست القصة في تبديل الوجوه ، بل في تبديل الاختيارات الأساسية الكبرى ، وإحلال ثلاثية الاختيارات الثورية، وهي ـ فيها نعتقد ـ أولوية الاستقلال الوطني والتصنيع الشامل والعدالة الاجتماعية ، فهذه الاختيارات وحدها هي التي تعيد الطريق لأقدامنا ، وتعيد مصر إلى المصريين ، وهي التي تعيد مصر إلى سباق التاريخ الذي خرجت منه قبل أربعين سنة ، وهي التي تعيد مصر إلى أمتها وإلى عالمها ، ونعرف أن الأمر ليس سهلا ، لكن الثورات تقوم لاجتراح ما يبدو مستحيلا ، فسلاسل القيود داخل مصر ومن حولها كثيرة ، والبدء ممكن جدا بكسر الحلقة الأضعف في سلاسل القيود ، وفتح الطريق لاستعادة الاستقلال الوطني ، والذي ضاع كما نعرف مع ثنائية معاهدة السلام والمعونة الأمريكية الضامنة ، فقد أدت معاهدة العار إلى نزع سيادة السلاح في غالب سيناء ، ثم أدت المعونة الأمريكية الضامنة إلى احتلال مصر سياسيا ، ونزع سيادة قرار السياسة والاقتصاد والثقافة في القاهرة ، وفي سياق انتهى إلى تجريف طاقة مصر الإنتاجية والعلمية وإفقار غالب أهلها ، وهو ما يلقى ضوءا على أولوية استعادة الاستقلال الوطني ، وأولوية إعادة صياغة الاقتصاد والسياسة والمجتمع والدولة بالقرار الوطني الذاتي ، والحلقة الأضعف في سلاسل القيود ظاهرة ، وهي المعونة الأمريكية التي وصفناها من قبل بمعونة المليار مذلة ، ونزعم أن اتخاذ قرار بالاستغناء عن المعونة الأمريكية وحل هيئاتها هو نقطة البدء ، ويبدو قرارا بحد أدنى من التكلفة ، واتخاذه يبعث شعورا وطنيا وقوميا يستعيد روح ما جرى مع قرار عبد الناصر بتأميم قناة السويس ، ويشجع على اتخاذ قرارات أخطر أثرا ، تستعيد بها مصر ذاتها المضيعة .

## "القدس العربي " في ١١ من نوفمبر ٢٠١٣

### المعنى "الروسي" في السياسة المصرية

ربها تلزم التفرقة بين معنى "الدولة المصرية" ومعنى "الحكومة المصرية" على الرغم مما يبدو من تداخل وصلات حوار وجوار .

الحكومة المصرية أمرها مفهوم ، والقائم منها الآن رئاسة مؤقتة ، ومجلس وزراء مؤقت ، وفترة انتقالية تتدافع شهورها ، واقتراب لمواعيد الاستفتاء الدستوري وانتخابات البرلمان وانتخابات الرئاسة ، وبها قد يفرز حكومة جديدة أكثر مصداقية من حكومة الببلاوي العابرة ، والتي تبدو متعثرة في خطاها ، وأقرب إلى "مخزن كراكيب" ، ويبدو رئيس الوزراء فيها ـ حازم الببلاوي ـ كأنه قادم من "غيابة الجب" ، وقد يكون فيها بعض الوزراء ذوى الروح الوطنية والثورية حقا ، لكن أغلبية الوزراء ليسوا كذلك ، وأولهم رئيس الوزراء المعن في الشيخوخة ، والذي لم يضبط متلبسا أبدا بالدعوة إلى الثورة ، ولا التورط في حوادثها ، تماما كما العدد الأكبر من وزراء البيروقراطية المصرية التقليدية ، وهم من ذوى الأيدى المرتعشة والروح الكئيبة ، وهم أسرى معادلات الشلل التي سادت حكومات مبارك ، وورثتها عنها حكومة الإخوان ، ثم يتكرر النهج ذاته بعد الموجة الثورية العفية في ٣٠ يونيو ٢٠١٣ ، وما تلاها ، فهم يتصرفون - أو لا يتصرفون بالأحرى ـ كأنه لا ثورة قامت ولا شعب تبدل ، وإن خضعوا أحيانا ـ وعلى كره منهم ـ لضغوط ثورة لم تصل بعد إلى الحكم، وعلى طريقة رفع الحد الأدنى للأجور وتقييد الحد الأقصى ، ومع تأجيل التنفيذ ، وزيادة الاستثناءات ، وبهدف التحايل ووضع العصى في العجلات ، أضف إلى ذلك ما تعرفه عن سوء أوضاع الاقتصاد وتردى الخدمات العامة ، وهو ما لا تحقق فيه الحكومة نجاحا يذكر إلا على سبيل الاستثناء النادر، والذي يجعل نشاط وزراء كالمهندس

إبراهيم محلب وزير الإسكان - أشبه بمعجزة تخطف العين ، وتكشف موات حكومة تعيش في مقابر الصدقة ، وتدير سياسة تسول على طريقة "لله يا محسنين"(!) .

وعلى العكس من الحكومة التي تستثير السخط العام مجددا ، تبدو "الدولة المصرية" في مدار آخر تماما ، بعض مظاهر الدولة موجودة شكلا على خريطة الحكومة ، لكن مركز الدولة في مكان آخر ، وبالذات في قيادة الجيش ، وهو النخاع العظمي للدولة المصرية ، ومن حوله جهاز المخابرات وضباط الأمن القومي ، ثم يمتد إلى أجهزة سيادية الطابع في وزارت الإنتاج الحربي والخارجية والداخلية ، وتبدو الدولة المصرية ـ بالمعنى الذي نقصده ـ عظيمة التجانس الآن، وهو ما يفسر فعاليتها الملموسة ، فلها مركز واحد هو قيادة الجيش ، وتلتف حول قائد واحد هو الفريق أول عبد الفتاح السيسي ، وربها كان ذلك التجانس هو سر الفعالية ، فثمة وحدة في التخطيط ، ودأب على التنفيذ في زمن قياسي ، وهو ما أذى إلى إنجازات مرئية في فرض الأمن وفي حرب تحرير سيناء من جماعات الإرهاب، وفي استعادة "أرض الضبعة" المقرر إنشاء أول محطة نووية مصرية عليها ، وفي تنصيب هيئة قناة السويس ـ يترأسها قائد البحرية السابق ـ راعيا حصريا لمشروع التطوير الخدمي والصناعي لمنطقة القناة ، وفي إحياء وزارة الإنتاج الحربي لمشاريع صناعة أول طائرة حربية وإنتاج أول سيارة مصرية ، وبدت هذه المبادرات كأنها إضافة لقوة مركز الدولة ، والذي يتمتع أصلا بقوة السلاح ، وبقوة اقتصاد جهاز الخدمة الوطنية التابع للقوات المسلحة ، والذي يدير مشاريع صناعية وزراعية وإنشائية وخدمية كبيرة ، ويمد بفوائضه ظلالا خيرة اجتماعية من نوع مشروع دفع ديون الغارمات السجينات، والأهم: أن مركز الدولة يدير سياسة إقليمية ودولية جديدة ، أعادت إصلاح سياسة التعاطي مع دول منابع النيل ، وجعلت خطر "السد الأثيوبي" أزمة لأثيوبيا قبل أن تكون أزمة لمصر ، فقد تمكن مركز الدولة المصرية من حرمان "السد الأثيوبي" من مصادر التمويل الكبرى ، فامتنعت الصين عن التمويل رعاية لخاطر ووزن مصر المعترضة ، وكذلك امتنعت السعودية والإمارات للسبب ذاته ، فوق أن مشروع "السد الأثيوبي" يواجه من الأصل مشكلات فنية وإنشائية وجيولوجية عويصة ، وكلها تطورات صنعت موقفا تفاوضيا أفضل لصر ، مكنها من وضع هجومي ظاهر ، ومكنها من طرح فكرة الشراكة فى السد الأثيوبي ، ومن أول مراجعة تصمياته إلى عوائده ، وإلى اقتراح فترات التخزين المائي من خلف السد ، وبها لا ينقص قطرة واحدة من نصيب مصر التاريخي في مياه النيل ، ومن خط مياه النيل إلى خط السياسة العربية ، بدأت بلورة موقف مصرى في الموضوع السورى متايز عن مواقف أطراف المعسكر الخليجي الصديق في أغلبه لمصر الراهنة ، فمكانة سوريا - بالنسبة لمصر - تعادل مئاؤ ولويات الأمن الوطني المصرى .

والسياسة العربية والنيلية لمصر هي جزء لا يتجزأ من أحوالها الداخلية ، والقاعدة العامة ـ علميا ـ هي أن السياسة الخارجية انعكاس للسياسة الداخلية ، وأن قوة الداخل هي التي تصنع قوة التحرك الخارجي ، هكذا هي الحال في كل الدول ، وإن كان الحال في مصر الآن يبدو على قدر من المفارقة للقاعدة العامة ، فلم تستقر الثورة المصرية المعاصرة بعد على مشهد ختام ، ومصر مثقلة بأوجاع تدهور الاقتصاد وسوء الخدمات ، وطاقاتها الإنتاجية والصناعية تعرضت لتجريف كافر على مدى العقود الثلاثة الأخيرة بالذات ، وأوضاعها الاجتماعية منهكة ممزقة بين أغنى طبقة وأفقر شعب ، واستقلالها الوطني تعرض للتدمير والاختراق شبه الكامل ، ووقعت مصر تحت احتلال سياسي ترافق مع معاهدة والسلام المذل والمعونة الأمريكية ، وكلها قيود لاتزال تؤثر بشدة ، وتحد من حرية حركة صانع القرار المصرى ، خصوصا مع وجود حكومة كراكيب ، وهنا تبدو الفارقة في أظهر تجلياتها ، فمركز الدولة ـ خلافا للحكومة ـ يتصرف بروح مصر

الفياضة ، يتصرف بفوائض القيمة الافتراضية للدور المصرى ، ويبادر إلى ما كان ينظر له كمخاطرات كبرى قبل ٣٠ يونيو ٢٠١٣ ، وربم بمدد ظاهر من الالتفاف الشعبي المؤيد للفريق السيسي ، والذي تزيد شعبيته برغم تدهور أداء الحكومة ، وبرغم الدعاية المضادة من الإخوان وجماعة الأمريكان ، وبرغم عدوانية البيت الأبيض ، وتجميده لقسم كبير من المساعدات العسكرية ، فمن قلب المحنة تولد النعمة ، من قلب محنة حكم الإخوان ولدت نعمة تمرد الشعب ، ومن قلب محنة عدوانية واشنطن ، ولدت نعمة التمرد على الأمريكان ، وبخطوات محسوبة ومدروسة بعناية ، فقد أبدى مركز الدولة المصرية قدرا محسوسا من اللامبالاة بتجميد المساعدات الأمريكية ، وفضل الرد الصامت باتخاذ إجراءات لم يعلن عنها رسميا ، ومن نوع إلغاء امتيازات وأفضليات وأولويات عبور السفن الأمريكية لقناة السويس، وبعد الرد الصامت جاء الرد المخطط ، وبدأت رحلة الخروج من وصاية واشنطن على القرار المصري ، وتمرد صانع القرار على عقدة الخوف من إغضاب أمريكا ، وهي العقدة التي حكمت تصرفات السياسة المصرية من مبارك إلى مرسى ، وتحرر منها السيسي بقرار الانفتاح الجدي على الشرق الروسي والصيني والهندي ، وإلى حيث ذهب رئيس أركان الجيش في مهمة سرية ، وفي لحظة النضج جرت إزاحة الستار ، وفي أجواء احتفالية باهرة ، جرى استقبال الطراد الروسي في ميناء الإسكندرية ، وفيها يشكل أكبر تحد مصرى لأمريكا منذ أربعين سنة خلت ، سادت فيها فكرة السادات العبيطة بأن ٩٩٪ من أوراق اللعبة بيد أمريكا ، ثم جعلها مبارك مئة بالمئة ، ثم جاء مرسى كمجرد ورقة مضافة لأوراق اللعبة الأمريكية ، وتصور أن بمقدور أمريكا أن تعيده إلى الحكم ، لكن قفزة السيسى "الروسية" بدت كضربة معلم حقيقية ، وحملت إيحاء بوصل ما انقطع مع زمن عبد الناصر ، ومع الوعي باختلاف طريقة السيسي وظروفه ، فقد جرى كسر احتكار السلاح الأمريكي للجيش المصرى ، وجرى عقد صفقة سلاح كبرى مع الروس ، وفي الطريق : صفقات أخرى مع الصين ، والقاعدة التاريخية في مصر معروفة ، فكسر احتكار السلاح يؤدي إلى كسر احتكار السياسة ، وهو ما قد يغرى بتوقع الخروج التدريجي لمصر من عباءة السياسة الأمريكية ، وهذه حقيقة "المعنى الروسى" في السياسة المصرية ، فمصر الراهنة لاتخرج من عباءة أمريكا لتدخل في عباءة روسيا ، بل تعطى الأولوية للمصلحة المصرية واستعادة الاستقلال الوطنى ، وقد يكون ما جرى مجرد خطوة أولى عفية ، لكن أمريكا - في ظننا - ربا تعجل بالباقى ، وقد تنتقل إلى تصرفات خشنة ، وقد تدبر خططا لاغتيال السيسى كها فعلت مع عبد الناصر .

"القدس العربي " في ١٨ من نوفمبر ٢٠١٣

#### اللعب بالنارفي الدستور

هذا تحذير أخير للجنة إعداد الدستور المصرى التى تنهى عملها خلال أيام، موضوع التحذير صريح ومباشر، وهو نسب التمييز الإيجابي أو "الكوتة" للأقباط والنساء والشباب، والتي اقترحها بعض الأعضاء وبعض العضوات، ودون أن يدركوا أنهم يلعبون بالنار، ويذهبون بالبلد إلى كارثة عنوانها "تقسيم مصر" بنصوص هجينة في الدستور.

وقد ذهب الخبل العقلي بإحدى العضوات إلى اقتراح غاية في العجب، فقد اقترحت "كوتات" لما أسمته الفئات المهمشة والضعيفة ، ووصلت بنسبة "الكوتات" إلى نصف أعضاء البرلمان ، وتصورت تكوينا لبرلمان لا سابقة له في التاريخ الإنساني ، نصف أعضائه من المهمشين، والنصف الآخر من الأساسيين، وكأن الأصل قد يصح أن يتساوى مع الفرع في أي تصور ذهني سليم ، بدا التصور كفضيحة عقلية قبل أن يكون فضيحة دستورية ، وقد حاولت السيدة الموقرة التخفي بالفضيحة من وراء ستار ، وحشرت نسبة لم تحددها للعمال والفلاحين ، لكن ما ألح على ذهنها أكثر كان ضمان مقعد في البرلمان لسيادتها ، أو لمثيلاتها من سيدات المجتمع المخملي الثرثارات الفارغات ، فقد أرادت ضمان "كوتة" للنساء ، ووصلت بها إلى عشرين بالمئة من مجموع أعضاء البرلمان ، وأرادت ضمان نسبة "ملاكى" للشباب ، وزادت الطين بلة بمغازلة الشعور الطائفي ، وإظهار الرغبة في حجز "كوتة" للأقباط أقلها عشرة بالمئة من أعضاء البرلمان ، وحين رأت العضوة الموقرة أن النسب المقترحة قد لا تخاطب الغرائز الطائفية والفئوية كلها ، وأن فئات أخرى قد تريد "الكوتة الملاكي"، وأن ممثل المعاقين جسديا يطالب هو الآخر بنسبة في التمثيل البرلماني، فيها يطالب النوبيون بمقاعد محجوزة ، وقد يتحمس البدو والسيناويون و"الأمازيغ" في واحة سيوة لإغراء الأخذ بنصيب من كعكة التقسيم ، وهكذا اتسع الخرق على الأخت الراتقة ، وهو ما جعل العضوة الموقرة تستعين بخبرات ومناورات السيد عمرو موسى رئيس لجنة الدستور ، وبغيره من كبار الترزية ، ولكى يستبدلوا التعميم بالتخصيص ، ويدبجوا مادة انتقالية في الدستور ، تلزم المشرع بالتمييز الإيجابي - أي "الكوتة" - للشباب والنساء والأقباط والعمال والفلاحين ، وبدا أن الاقتراح قد يخدع السنج وذوى النيات الحسنة ، وقد يكسب التصويت في لجنة الدستور بأغلبية أعضائها المخدوعين ، وهذه هي الكارثة الكبرى ، والتي قد تطيح بالدستور في الاستفتاء الشعبي ، وتقدم خدمة عانية للمتربصين من جماعة الإخوان وغيرهم ، وتغرى برفض دستور الطوائف، والذي يصنع ما قد يوصف شعبيا ببرلمان "النصارى والستات" (!) .

وبعيدًا عن دعاوى التربص، وحيل الدعاية المضادة لخطة الانتقال السلس إلى حكم ديمقراطى، بعيدا عن هذا كله، فإن تأمل مغزى اقتراحات "الكوتة"، وفهم ما تؤدى إليه، يجعل رفض الاقتراح المدمر فريضة وطنية وديمقراطية، وأسباب الرفض كثيرة، أولها أنها ـ أى الاقتراحات الشاذة ـ تخلق برلمانا يزور صورة البلد، فمن فضائل مصر العظمى، هذا التجانس فى تكوينها الثقافى والحضارى والسكانى، والذى يجعلها كقبضة يد لا تفض، فالمصريون ليسوا عرقا بذاته، المصريون حالة انصهار تاريخى فريد، وما من أقليات ولا طوائف فى مصر، صحيح أن المسيحيين عددهم أقل بها لا يقاس إلى أعداد المسلمين فى مصر، ناكن المسيحيين عددهم أقل بها لا يقاس إلى أعداد المسلمين المضريين، لكن المسيحيين ـ على قلة العدد ـ ليسوا فى وضع الأقلية ولا الطائفة المنفصلة، فلا اختصاص جغرافى بعينه لوجود المسيحيين المصريين، وهم متزجون فى التوزيع السكانى وسط أقرانهم من المسلمين، ولا يوجد حى ولا منطقة يصح القول أنها مقصورة على المسيحيين، ولا أن لهم غالبية سكانية فيها، وغياب الاختصاص الجغرافى جعل التهايز الثقافى شبه معدوم، وكلنا يتذكر

محاولات اللورد كرومر ـ معتمد الاحتلال البريطاني ـ للتلاعب بورقة المسيحيين قبل قرن من الزمان ، وتدبير افتراق طائفي يجعل المسيحيين في خانة دعم قوات الاحتلال ، وبدعوى وحدة دين المحتلين مع دين المسيحيين المصريين ، ورغم الذكاء المفرط للورد كرومر ، أو ربها بسبب هذا الذكاء بالذات ، فقد أدرك استحالة المهمة ، وانتهت محاولاته إلى خيبة ثقيلة ، عبر فيها الرجل عن دهشته لما رأى ، فلم ير كرومر من فارق يذكر بين المسلمين والمسيحيين المصريين ، سوى أن المسلم يذهب للمسجد ، بينها يذهب المسيحي إلى الكنيسة وقت الصلاة ، وهو ما يفسر سلوك نخبة المسيحيين المصريين في ثورة ١٩١٩ ، والذين رفضوا بحزم أي محاولات لاستدراجهم إلى خطيئة وطنية ، وذهب دعاتهم ـ كالقمص سرجيوس ـ ليخطب في الجامع الأزهر ، وكانت صيحتهم الكبرى تقول "ليمت المسيحيون وتحيا مصر" ، كان الدرس جليلا عظيها ، ويثبت امتياز وتفوق وتفرد الوطنية المصرية ، فالوطنية المصرية سبيكة انصهار تاريخي نادر ، وهو ما يفسر الوحدة الراسخة للتكوين المصرى ، فقد تغيرت اللغة ، وتغير الدين الغالب مرات ، لكن مصر لم تنقسم جغرافيا أبدا ، وقد تكالب عليها المحتلون والغزاة من كل صنف ولون ، لكنها ظلت قائمة في حدودها التاريخية التي لم تتغير أبدا ، ولم تقم فيها حرب أهلية واحدة على مدار عشرات القرون ، فمصر الحالية هي مصر التي صنعها الملك "مينا" موحد القطرين، وفي لحظات الضعف، قد تنشأ حالات توتر واحتقان طائفي ، لكن مصر تعود فتسترد عافيتها ، مهما طالت عهود المرض، وتتفتح فيها ورود الازدهار والامتزاج الوطني لحظة صعود الثورات، وهو ما يفسر رفض المسيحيين المصريين لمبدأ "الكوتة" في دستور ١٩٢٣ ، ويفسر المقولة الخالدة لمكرم عبيد أشهر سياسي مسيحي مصري في القرن العشرين ، كان مكرم يقول ببساطة "أنا مسيحي دينا مسلم وطنا" ، وظل التقليد الوطني أصيلا في تكوين الكنيسة المصرية ، وهو ما يفسر صحوة الروح التي تداعت مع وقائع الثورة المصرية المعاصرة ، وبموجاتها المتلاحقة من ٢٥

يناير ٢٠١١ إلى ٣٠ يونيو ٢٠١٣ ، والتي بدا فيها البابا تواضروس الثاني - رأس الكنيسة ـ عنوانا ساطعا للوطنية المصرية ، فلن ينسى المصريون أبدًا صيحته الوطنية بعد إحراق الإرهابيين المجرمين لعشرات الكنائس، فقد قال البابا بوضوح قاطع بليغ "كنائسنا فداء لمصر "، ورفض البابا مبدأ "الكوتة" لتمثيل الأقباط، ثم حاولت أصوات طائفية التشكيك في موقف البابا، وتناست أن مبدأ "الكوتة" يهدم مبدأ المواطنة والمساواة ، وأن تخصيص "كوتة" قد ينظر إليه كامتياز يقيد حرية الاختيار ، وقد يثير الحفيظة ضد الأقباط ، ويشعل دورة جديدة من التوتر والاحتقان الطائفي ، ويثير جدالا لا ينتهى حول نسبة الأقباط سكانيا ، ومدى تناسبها مع نسبة العشرة بالمئة المقترحة للأقباط ، بينها طريق "الاندماج الوطني" هو الأسلم لمصر كلها بها فيها أقباطها ، واسترداد مبدأ المواطنة هو الكفيل بنيل الحقوق الطبيعية ، فقد تزايدت موجات خروج المسيحيين من وراء أسوار الكنيسة مع موجات الثورة المتلاحقة ، وعكس التطور نفسه في انتخابات النقابات المهنية بعد الثورة ، تغير المزاج تدريجيا ، وزادت رقعة تقبل الناخبين المسلمين لمبدأ التصويت لمرشحين مسيحيين ، وهو ما يفسر فوز د. مني مينا بعضوية مجلس نقابة الأطباء الذي يهيمن عليه الإخوان ، وهو ما كان فرضا مستحيلا قبل الثورة ، وكذلك جرى في انتخابات نقابة الصحفيين الذي يهمن عليه الناصريون ، وفازت الزميلة حنان فكرى ، ولاحظ أن منى وحنان قبطيتان وامرأتان أيضا ، وهو ما يثبت فساد مبدأ "كوتة" النساء ، فالعمل الدؤوب في أوساط الناس هو الذي يكسب الثقة ويضمن الفوز ، وليس التحصن وراء "كوتة" مصنوعة للنساء ، وعلى الطريقة التي جرى تجريبها في برلماني ١٩٧٩ و٢٠١٠ ، ولم ينجح التمييز الإيجابي أبدا في حفز المجتمع لتقبل مبدأ التصويت للنساء ، فهذه ليست طريقة مضمونة الأثر في مواجهة التخلف الاجتماعي، والمطلوب: ناشطات حقيقيات في المجتمع لا على شاشات التليفزيون أو في قاعة لجنة الدستور، ثم أن حشر قضية الشباب في دعاوي

"الكوتات" اللقيطة لا معنى له ، فالشباب عماد المجتمع والثورة ، وإفساح الطريق للشباب لا يكون بغير خفض سن الترشح وتبنى نظام القوائم الانتخابية النسبية غير المشروطة .

هذا هو الطريق الديمقراطى الذى يليق بمصر ، وليس اقتراحات الكوتات اللقيطة ، والتى تفتت مصر سكانيا وفئويا ، وتصنع دستورا طائفيا ، وتفتح علينا أبواب الجحيم.

"القدس العربي " في ٢٥ من نوفمبر ٢٠١٣

# وثائق بيان للأمة (١)

"اللجنة التأسيسية للبرلمان الشعبى"، وهى تستشعر خطورة ما آلت إليه أحوال مصر من انسداد سياسى، واحتقان اجتهاعى، وفساد ينهش ثروة البلد، وتزوير يستأثر بالسلطة، واستبداد يدهس الحريات العامة، وتوحش فى الفقر والبطالة والمرض والعنوسة والبؤس العام، وتردى الخدمات والمرافق، والتدهور المتصل فى مكانة مصر ودورها القيادى فى أمتها، وتجريف استقلالها الوطنى، ووضع مقدراتها – على غير إرادة أبنائها – فى خدمة مصالح العدو الأمريكى – الإسرائيلى.

و" اللجنة التأسيسية للبرلمان الشعبى " إذ تستشعر خطورة المأزق الذى قادتنا إليه سياسات حكم الفساد والاستبداد والتبعية ، وإذ تؤكد على أولوية الحل الوطنى الديمقراطى الاجتهاعى ، فإنها تدعو كافة القوى الحية إلى مواصلة الكفاح الشعبى السلمى ، وإلى حشد الجهد الوطنى العام من أجل:

1- الإنهاء السلمى للحكم الاستبدادى ، والحيلولة دون ترشح مبارك (أو نجله) لرئاسة جديدة ، وإفساح المجال لحكم انتقالى برئاسة محايدة وحكومة ائتلاف وطنى جامع .

۲-حل مجالس الشعب والشورى والمحليات المزورة بالكامل ، وإجراء انتخابات حرة بضهانات.

الإشراف القضائى الكامل ، وبتعديلات ضرورية عاجلة في مواد الدستور أرقام ٧٥ و٧٦و٧٧و ٨٨و ١٧٩ ، والتمهيد لانتخاب جمعية تأسيسية

تصوغ وتقر دستورا جديدا للبلاد.

٣- الإفراج الفورى عن كافة المعتقلين والمسجونين السياسيين ، وإنهاء حالة الطوارئ وإلغاء المحاكم الاستثنائية ، والقوانين سيئة السمعة ، وإطلاق حريات الصحافة وتكوين الأحزاب والنقابات والجمعيات ، وكفالة حريات الاجتماع والتظاهر والاعتصام والإضراب السلمى ، وضمان الاستقلال الكامل للقضاء ، وإدارته التامة لكافة مراحل وأنواع الانتخابات والاستفتاءات العامة .

\$- محاكمة المسؤولين عن جرائم التزوير والتعذيب والفساد، واسترداد ثروة الشعب المنهوبة، وتنفيذ حكم القضاء العادل برفع الحد الأدنى للأجر إلى ١٢٠٠ جنيه شهريا، وصرف إعانة بطالة للعاطلين بقيمة نصف الأجر، وخفض أسعار الأدوية والأغذية والخدمات الأساسية بنسبة ٣٠٪على الأقل، وإلغاء ضريبة الأطيان الزراعية على صغار الفلاحين، ووقف مسلسل طرد الفلاحين المستأجرين من أراضيهم.

0- طرد سفير العدو الاسرائيلى ، ووقف تصدير البترول والغاز لإسرائيل ، وإلغاء اتفاق الكويز ، والتخلص من القيود المترتبة على ما يسمى " معاهدة السلام المصرية الإسرائيلية " ، والخروج من التبعية المزمنة للسياسة الأمريكية ، واتخاذ كافة التدابير المتاحة لحفظ حقوق مصر الثابتة غير القابلة للتصرف في مياه النيل .

### اللجنة التأسيسية للبرلمان الشعبي القاهرة في ٢٣ من يناير ٢٠١١

الكلمات التى تحتها خطوط اعترض عليها ممثل الإخوان محمد البلتاجي وجرى حذفها في النسخة النهائية للبيان المنشورة فيها يلى.

# بيان للأمة (٢)

"اللجنة التأسيسية للبرلمان الشعبى"، وهى تستشعر خطورة ما آلت إليه أحوال مصر من انسداد سياسى، واحتقان اجتهاعى، وفساد ينهش ثروة البلد، وتزوير يستأثر بالسلطة، واستبداد يدهس الحريات العامة، وتوحش فى الفقر والبطالة والمرض والعنوسة والبؤس العام، وتردى الخدمات والمرافق، والتدهور المتصل فى مكانة مصر ودورها القيادى فى أمتها، وتجريف استقلالها الوطنى، ووضع مقدراتها – على غير إرادة أبنائها – فى خدمة مصالح العدو الأمريكى – الإسرائيلى.

و" اللجنة التأسيسية للبرلمان الشعبى" إذ تستشعر خطورة المأزق الذى قادتنا إليه سياسات حكم الفساد والاستبداد والتبعية ، وإذ تؤكد على أولوية الحل الوطنى الديمقراطى الاجتماعى ، فإنها تدعو كافة القوى الحية إلى مواصلة الكفاح الشعبى السلمى ، وإلى حشد الجهد الوطنى العام من أجل الإنهاء السلمى للحكم الاستبدادى وإفساح المجال لحكم انتقالى برئاسة جديدة وحكومة ائتلاف وطنى جامع تتولى:

۱ – حل مجالس الشعب والشورى والمحليات المزورة بالكامل ، وإجراء انتخابات حرة بضمانات الإشراف القضائى الكامل ، وبتعديلات ضرورية عاجلة في مواد الدستور أرقام ٧٥ و ٧٦و٧٧و ١٧٩٨ ، والتمهيد لانتخاب جمعية

تأسيسية تصوغ وتقر دستورا جديدا للبلاد.

٢- الإفراج الفورى عن كافة المعتقلين والمسجونين السياسيين ، وإنهاء حالة الطوارئ وإلغاء المحاكم الاستثنائية ، والقوانين سيئة السمعة ، وإطلاق حريات الصحافة وتكوين الأحزاب

والنقابات والجمعيات ، وكفالة حريات الاجتهاع والتظاهر والاعتصام والإضراب السلمي ،

وضمان الاستقلال الكامل للقضاء ، وإدارته التامة لكافة مراحل وأنواع الانتخابات والاستفتاءات العامة .

7- محاكمة المسؤولين عن الفساد، واسترداد ثروة الشعب المنهوبة، وتنفيذ حكم القضاء العادل برفع الحد الأدنى للأجر إلى ١٢٠٠ جنيه شهريا، وصرف إعانة بطالة للعاطلين بقيمة نصف الأجر، وخفض أسعار الأدوية والأغذية والخدمات الأساسية.

٤- وقف تصدير البترول والغاز لإسرائيل ، وإلغاء اتفاق الكويز ،
والتخلص من القيود المترتبة على ما يسمى " معاهدة السلام المصرية الإسرائيلية
" ، والخروج من التبعية المزمنة للسياسة الأمريكية ، واتخاذ كافة التدابير المتاحة لحفظ حقوق مصر الثابتة غير القابلة للتصرف في مياه النيل .

اللجنة التأسيسية للبرلمان الشعبي القاهرة في ٢٣ من يناير ٢٠١١

#### كفاية: خلع مبارك هو الحل

الحركة المصرية من أجل التغيير "كفاية"، وهي تستشعر خطورة ما آلت إليه أحوال مصر من انسداد سياسي، واحتقان اجتهاعي، وفساد ينهش ثروة البلد، وتزوير يستأثر بالسلطة، واستبداد يدهس الحريات العامة، وتوحش في الفقر والبطالة والمرض والعنوسة والبؤس العام، وتردى الخدمات والمرافق، والتدهور المتصل في مكانة مصر ودورها القيادي في أمتها، وتجريف استقلالها الوطني، ووضع مقدراتها – على غير إرادة أبنائها – في خدمة مصالح العدو الأمريكي – الصهيوني.

وحركة "كفاية" إذ تستشعر خطورة المأزق الذى قادتنا إليه سياسات نظام الفساد والاستبداد والتبعية ، وإذ تؤكد على أولوية الحل الوطنى الديمقراطى الاجتهاعي ، وإذ تحيى تحرك وبسالة طلائع الثورة الشعبية المصرية في يوم الغضب ( ٢٥ يناير ) ، فإنها تدعو كافة القوى الحية إلى مواصلة الكفاح الشعبى ، وإلى التقدم على طريق المقاومة السلمية والعصيان المدنى، وإلى حشد الجهد الوطنى العام من أجل :

۱- الإنهاء السلمى للحكم الديكتاتورى المملوكى ، و خلع مبارك ونظامه ،
وإفساح المجال لحكم انتقالى برئاسة جديدة وحكومة ائتلاف وطنى جامع .

٧- حل مجالس الشعب والشورى والمحليات المزورة بالكامل، وحل جهاز مباحث أمن الدولة، وإيقاف العمل بتعديلات الانقلاب على الدستور، والإعداد لدستور شعبى ديمقراطى جديد يجرى إقراره - فى نهاية فترة الانتقال - بجمعية تأسيسية منتخبة .

٣- الإفراج الفوري عن كافة المعتقلين والمسجونين السياسيين ، وإنهاء حالة

الطوارئ وإلغاء المحاكم الاستثنائية ، والقوانين سيئة السمعة ، وإطلاق حريات الصحافة وتكوين الأحزاب والنقابات والجمعيات ، وكفالة حريات الاجتماع والتظاهر والاعتصام والإضراب السلمى ، وضمان الاستقلال الكامل للقضاء ، وإدارته التامة لكافة مراحل وأنواع الانتخابات والاستفتاءات العامة ، ومحاكمة المسؤولين عن جرائم التزوير والتعذيب .

3- وقف برنامج الخصخصة ، واسترداد ثروة الشعب المنهوبة ، وتنفيذ حكم القضاء العادل برفع الحد الأدنى للأجر إلى ١٢٠٠ جنيه شهريا ، وصرف إعانة بطالة للعاطلين بقيمة نصف الأجر ، وخفض أسعار الأدوية والأغذية والطاقة والخدمات الأساسية ، وضهان إيجارات عادلة للأراضى الزراعية والمساكن، ووقف مسلسل طرد الفلاحين المستأجرين من أراضيهم .

٥- طرد سفير العدو الصهيوني، ووقف تصدير البترول والغاز للكيان الصهيوني، وإلغاء اتفاق الكويز، وإلغاء الالتزام بقيود ما يسمى "معاهدة السلام"، وفك الحصار عن الشعب الفلسطيني ودعم مقاومته المسلحة، والخروج من التبعية المزمنة للسياسة الأمريكية، ورفض المعونة الأمريكية وحل هيئاتها، واتخاذ كافة التدابير المتاحة لحفظ حقوق مصر الثابتة غير القابلة للتصرف في مياه النيل.

الحركة المصرية من أجل التغيير "كفاية" القاهرة في ٢٣ من يناير ٢٠١١

#### انتلاف الوطنية المصرية مشروع البيان التأسيسي

"ائتلاف الوطنية المصرية" إطار جامع لأشواق وأحلام المصريين ، وحلف سياسى اجتهاعى ثقافى يضم الشخصيات العامة والرموز الدينية والأحزاب والجهاعات والهيئات والحركات والتيارات الحية ، ويعبر عن مصالح الأغلبية العظمى للشعب المصرى من الفلاحين والعهال والكادحين والموظفين والمهنيين والشباب والطلاب والمثقفين والمبدعين ورجال الأعهال الوطنيين المنتجين ، وينتصر لأولويات وغايات الاستقلال الوطنى وكفاية الإنتاج وعدالة التوزيع والدولة الديمقراطية الحديثة ، ويواصل السعى الدؤوب لتحقيق أهداف ثورة والدولة المجيدة في ضهان العيش والحرية والعدالة الاجتهاعية والكرامة الإنسانية.

و"ائتلاف الوطنية المصرية" ينتسب لمعنى الوطنية المصرية الجامعة، ويبنى على القواسم التقدمية المشتركة لمدارس التفكير والكفاح الوطنى الليبرالية واليسارية والقومية والإسلامية، ويؤمن بشريعة العدل التي هي شريعة الله، ويعتز بأزهرنا الشريف ومكانته الرائدة في وطننا العربي وعالمنا الإسلامي، وبالدور الرائع لكنيستنا القبطية، وبفضائل المحبة والتراحم والتكافل والتسامح والوسطية الدينية العقلانية الراشدة، وبتفرد مصر وامتيازها العبقري في التجانس الثقافي والامتزاج الوطني، وبدورها الحضاري المتصل منذ فجر الضمير الإنساني، وبقوالي انتفاضاتها وثوراتها العظمي التي صاغت عقيدة الوطنية المصرية الجامعة، وأضاءت معاني الاستقلال الوطني ورفض الاستعباد والاستعار في ثورتي أحمد عرابي ومصطفى كامل، وأضافت معاني الدستور والديمقراطية في ثورة 1919، وبلورت معاني العدالة الاجتماعية والمشروع

القومى فى ثورة ١٩٥٢، ثم جاءت ثورة ٢٥ يناير ٢٠١١ تتويجا لثورات شعبنا المتحدة فى جوهرها، والمتكاملة فى المقاصد والمضامين.

و"ائتلاف الوطنية المصرية" أكبر من مجرد جبهة سياسة ، وأبقى من مجرد تحالف عابر محكوم بظروفه ، فها يجمع أطرافه أعظم بكثير مما يفرق ، وهو كيان جامع موحد لقوى الثورة على تنوع مشاربها وأجيالها وأطيافها ، يؤمن بالتغيير الديمقراطى ، ويستند إلى قوة الناس الأحرار ، ويبنى بكفاح طلائعه جسور العبور إلى الغايات والأهداف ، بالإخلاص المطلق لدم الشهداء على جبهات حروبنا وثوراتنا الوطنية ، وبالانحياز المطلق للأكثرية الشعبية المحرومة من حقوقها الطبيعية في الحياة الحرة الكريمة السعيدة ، وبالدفاع المطلق عن قيم الحرية والإبداع والمواطنة والمساواة والإنتاج والبحث العلمى ، وبالخصومة المطلقة مع جماعات التخلف والإرهاب وعصابات النهب العام ، وبالعداء المطلق للهيمنة الأمريكية الإسرائيلية على قرارنا ومقدراتنا ، وبالسعى الأكيد لبناء مصر المستقلة الديمقراطية المنتجة العادلة ، مصر الغيط والمصنع والمدرسة.

# الفهرس

الصفحة	الموضوع
٣	نظرية الثورة المصري
۸	أكل الميتة ولحم الخنزير!
17	لا شرعية لأحد والبلد «هتعيد السنة»!
17	حكم القرين
۲۰	البقاء لله والحكم للعسكر!
۲٤ ۲۲	لإ شفيق ولا مرسي طنطاوي على الكرسي
Y9 PY	غليان في الجيش وارتياب في القصر
rr	من يخون الرئيس؟
۳v	عملية تحطيم الرئيس
٤١	اتق الله يا مرسي
٤٦ ٢٤	رئيس«مرمطون» وحكومة «على ما تفرج»!
o·	«الدولة العبيطة» والرئيس الأعبط!
0 {	يسقط طغيان الإخوان
٥٩	«أمريكاني» يا مرسي
۳	مبارك بلحية!
TV V7	خرب الرئيس ضد الجيش
/\	السيدة عائشة أم المؤمنين والسيدة كلينتون «أم الإخوان»!
/0	اطردوا الأمريكيين من مصر
/9	أمريكا هي الطاعون
٠٣	«أخونة الدولة» أم «تحطيم الدولة»؟
۷	كذااب يا مرسي

الصفحة	الموضوع
90	سقوط الإخوان في ميدان التحرير
99	أسبوع هزائم الرئيس
1.4	موسم «ذبح» مرسي
\•V	رئيس تحت التمرين
111	الخيانة العظمى في سيناء
110	عِن الإخوان والإسرائيليين والفلسطينيين
119	ثورة إسقاط الديكتاتور
177	مرسي خارج الشريعة والإخوان ضد الشريعة
١٢٨	القاتل
177	لك يوم يا مرسي
	مصر في البرزخ
١٤٠	عام النار
	٨٠٪ من المصريين رفضوا الدستور
١٤٨	خيبر خيبر يا إخوان
107	الشعب يريد إسقاط «الرئيس»
	معنى استدعاء عبد الناصر
17	مصر ليست عزبة «أبوكم»
178 371	وما أدراك ما «قطر»
١٦٨	دفاعًا عن «البلاك بلوك»
\\Y	موعظة الشهداء
177 771	متى ينتهي حكم الإخوان؟
١٨٠	نحن وألجيش والإخوان
١٨٤	مرسي «لابس مزيكا!»

الصفعة	الموضوع
١٨٨	عزل مرسي أو خراب مصر
197	عملية خلع الإخوان
197 797	تحذير لحركة حماس
Y	رجل يشبه الفراغ!
۲۰۸	أكبر عدو لحكم الإخوان
717 F17	تطهير مصر من رجس الإخوان
YY	الفرار من «جرب» الإخوان
YY8 3YY	صاروخ فضائي وسلحفاة مصابة بشلل أطفال -
YYA	ماذا نريد من الجيش؟
YTY	
٢٣٦	
78	
Y & {	
YEA	-
YoY	
ro7	تشييع جنازة نظام الإخوان
	إخوان الفلول
٥٢٧	
۲۲۹	
YV <b>T</b>	
YVV	انتحار الإخوان
YA1	عملية تحرير مصر
۲۸۰	

الصفحة	الموضوع
Y9	معونة المليار مذلة!
790	يوم نهاية الإخوان
799	ظالمون ومظلومون
٣٠٣	النظام «الفردي» خيانة للثورة
۳۰۷	تقرير مصير الإخوان
٣١٢	عن الدستور والأحزاب الدينية
*1V	شمس تشرق على مخزن كراكيب!
TT1	على اسم جمال عبد الناصر
TY7	الذين خانوا الجيش
٣٣٠	فرصة الفريق السيسي
٣٣٥	بابا الوطنية المصرية
78	الحزب الذي تنتظره مصر
TEO	عودة مصر لمصر
TE9	المعنى «الروسي» في السياسة المصرية
To {	اللعب بالنار في الدستور
٣٥٩	وثائق
TOQ	
٣٦١	بيان للأمة (٢)
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~	كفاية: خلع مبارك هو الحل
~10	ائتلاف الوطنية المصرية مشروع السان التأسس